

کتاب الافغان

تأليف

د. محمد یونس کاکړی

015918

پیشہ، شہر

مقام

دے



مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
المراقبة العامة للصحف والمطبوعات وأخبار التراث

كتاب الأفعال

تأليف

أبي عثمان سعيد بن محمد العافري السرقسطي

مراجعة

دكتور محمد مهدي علام
عضو مجمع اللغة العربية
القاهرة

تحقيق

دكتور حسين محمد شرف
المدرس بكلية دارالعلوم
جامعة القاهرة

الهيئة العامة لكتبة الأسكندرية
رقم التسجيل
٩ / ١١٧١ / ١٩٩٢

الجزء الثاني

القاهرة

الهيئة العامة للكتاب للطبع الأسبوعية
١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م

حرف الغين^(١)

فعل وأفعل بمعنى

قال أبو عثمان ، وقال يعقوب : غُلَّ
الرجلُ يغُلُّ غُلُولاً وأَغْلَّ : إذا خان (رجع)
* غَدَّ : وغَدَّ البعيرُ وأَغَدَّ : أصابته
الغدةُ وهي ورمٌ في الحلقِ :

وأنشد أبو عثمان :

١٢١٤ - لَا بَرِئْتَ غُدَّةً مِّنْ أَغْدَا^(٣)

وأنشد للأعشى :

١٢١٥ - وَأَحْمَدْتُ إِذْ نَجَّيْتُ بِالْأَمْسِ صِرْمَةً
لَهَا غُدَرَاتٌ وَاللَّوْحَى تُلْحَقُ^(٤)

قال أبو عثمان . قال الأصمعي : الغدة طاعونُ الإبل .

* (غَنَّ) : قال : وَغَنَّ الوادي وَأَغَنَّ ،
ولم يعرف الأصمعيُّ إِلَّا أَغَنَّ : إذا كَثُرَ
شَجَرُهُ ودَغَلُهُ .

المضاعف :

* (غَبَّ) : غَبَّ اللَّحْمُ وَالتَّارُ ، غُبُوبًا وَأَغْبَتْ
تَغَيَّرَتْ ، وَغَبَّتْ عَلَيْهِ الْحُمَى غِبًّا ،
وَأَغْبَتْهُ : أَخَذَتْهُ يَوْمًا وَتَرَكَهُ آخَرَ ،
وكذلك غَبَبْتُ عَنْ الْقَوْمِ فِي الزِّيَارَةِ
[٤٨-١] وَأَغْتَبْتَهُمْ .

* (غَمَّ) : وَغَمَّ الْيَوْمُ غَمًّا ، وَأَغَمَّ : جَاءَ
بِالْغَمِّ مِنْ حَرٍّ أَوْ تَكَاثُفِ غَيْمٍ ،
وَوَغَمَّتِ السَّمَاءُ ، وَأَغَمَّتْ : كَذَلِكَ .
* (غَثَّ) : وَغَثَّ اللَّحْمُ غُثُوَّةً ،
وَأَغَثَّ : قَسَدَ .

* (غَلَّ) : وَغَلَّ عَلَى الشَّيْءِ غَلًّا : خَانَ^(٢) ،
وَأَغْلَّ : سَكَّتْ وَأَقَامَ .

(١) في ب : « الغين » .

(٢) « خان » : ساقطة من ق ، وقد ذكر أبو عثمان الفعل « غل » هنا ، وفي مضاعف فعل وأفعل باختلاف ، وجاء في ق تحت بناء فعل وأفعل باختلاف .

(٣) ورد في اللسان غدد غير منسوب ، وهو لرؤية من أرجوزة يمدح بها نفسه ، الديوان ٤٢ .

(٤) ورد الشاهد في اللسان غدد غير منسوب برواية الأفعال . ورواية الديوان ٢٥٩ .

وأحمدت أن ألحقت بالأمس صرمة لها غدرات واللوحي تلحق
وعلى رواية الديوان لا شاهدي .

الثلاثي الصحيح :

فعل :

* (غرض) : عَرَضْتُ النَّاقَةَ غَرْضًا
وَأَغْرَضْتُهَا : شَدَّذْتُهَا بِالْغَرْضَةِ وَهِيَ
حِزَامُ الرَّحْلِ

قال أبو عثمان : وزاد يعقوب ، والغَرْضُ
في حزامِ الرَّحْلِ (رجع)

« غَنَظَ » (غَنَظْتُه غَنَظًا ، وَأَغَنَظْتُهُ :
غَمَمْتُهُ أَشَدَّ الْغَمِّ ، وفي صفة الموت : غَنَظَ
لَيْسَ كَالْغَنَظِ وَكَظًا لَيْسَ كَالْكَظِ ^(١) .

قال أبو عثمان : وقال أبو عبيدة :
الغَنَظُ أَنْ يُشْرِفَ الْإِنْسَانُ عَلَى الْمَوْتِ ،
ثُمَّ يُفْلِتَ ، وَأَنْشُد :

١٢١٦ - وَلَقَدْ لَقِيتُ فَوَارِسًا مِنْ رَهْطِنَا
غَنَظُوكَ غَنَظَ جَرَاةِ الْعِيَارِ ^(٢)

الْعِيَارُ : رَجُلٌ صَادَ جَرَادًا ، فَأَتَى
بِهِنَّ إِلَى رِمَادٍ ، فَدَسَّهِنَّ فِيهِ ، وَأَقْبَلَ
يُخْرِجُ وَاحِدَةً ، وَاحِدَةً فَيَأْكُلُهُنَّ أَحْيَاءٌ
وَلَا يَشْعُرُ بِذَلِكَ مِنْ شِدَّةِ الْجُوعِ ،
فَأَخْرَجُ جَرَادَةً مِنْهُنَّ ، طَارَتْ ، فَقَالَ :
وَاللَّهِ إِنْ كُنْتُ لَأَنْضِجُهُنَّ ، فَضَرْبَ ذَلِكَ
مِثْلًا لِكُلِّ مَنْ أَقْلَيْتَ مِنْ كَرْبٍ .

ويُقال : الْعِيَارُ : كَانَ رَجُلًا أَعْلَمَ ^(٣)
فَأَخَذَ جَرَادَةً ، لِيَأْكُلَهَا ، فَأَقْلَيْتُ مِنْ
عَلَمِ شَفَتِهِ

قال ويُقال للفرأه التي تَبْذُو وتَجِيءُ
بِالْكَلَامِ الْقَبِيحِ هِيَ تُغَنَظِي .

قال الراجز :

١٢١٧ - قَامَتْ تُغَنَظِي بِأَكْ سَمْعِ الْحَاضِرِ
تَرَى الْبَذَاءَ بِجَنَانٍ وَأَقْرَبَ
وَشِدَّةِ الصَّوْتِ بِوَجْهِ حَازِرِ ^(٤)
وَانْحَازِرُ : الْحَامِضُ كَأَنَّهُ مُكَلِّحٌ .

(١) نسبت العبارة في التهذيب ٨٥/٨ لعمر بن عبد العزيز ، وفيه : ويروى عن عمر بن عبد العزيز أنه ذكر الموت فقال :
« وَغَنَظَ لَيْسَ كَالْغَنَظِ ، وَكَظًا لَيْسَ كَالْكَظِ » .

(٢) هكذا ورد في التهذيب ٨٥/٨ غير منسوب ، ونسب في الجمهرة ١٢٢/٣ ، واللسان/ غنظ بطير ، وجاء في المحقات
الديوان ١٠٢٩ نقلا عن اللسان أول بيتين ثانيهما :

ولقد رأيت مكانهم فكرهم
ككراهة الغزير للإيفار

(٣) عبارة « أ » : « العيار » : رجل كان أعلم .

(٤) جاء الراجز في تهذيب الألفاظ ٢٦٣ منسوباً إلى جندل الطهوي برواية « وافر » بقاء مفتاة بمعنى ثابت ، وما جاء
في أ ، ب « وافر » بقاء موحدة تصحيف
في أ ، ب « وافر » بقاء موحدة تصحيف

* (غَبِشَ) : وَغَبِشَ غَبْشًا ، وَأَغْبَشَ :
مثله

قال أبو عثمان ، وقال ابن الأعرابي :
الغَبْسُ بالسَّيْنِ غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ - أولُ
ظلام الليل ، والغَبْسُ آخرُه مما يلي
الصُّبْحَ

وقال غيره : الغَبْسُ : لَوْنُ الرَّمَادِ :
وقد غَبِسَ غَبْسًا يُقَالُ : ذَنْبٌ أَغْبَسَ ،
وَلَيْلٌ أَغْبَسُ . (رجع)

* (غَطِشَ) : وَغَطِشَ غَطْشًا ، وَأَغْطَشَ :
مثله : وَغَطِشَ الْبَصْرُ وَأَغْطَشَ : أَظْلَمَ .

قال أبو عثمان : وَغَطِشَتِ الْفَلَاةُ
وَأَغْطَشَتْ : إِذَا كَانَتْ لَا يَهْتَدِي فِيهَا
قال الأعشى^(١) :

١٢١٨ - وبهائم بالليل غطشى الفلاة

يؤنمني صوت فيأديها^(٢)
(رجع)

* (غَمَدَ) وَغَمَدَتِ السَّيْفُ غَمْدًا (وَأَغَمَدَتْه)^(١)
أدخلته في غمده

* (غَرَزَ) : وَغَرَزْتُ الْإِبْرَةَ فِي الثَّوْبِ ،
وَالشَّيْءِ فِي الْأَرْضِ (غَرَزَا)^(١) : أَثَبَتْ
(وَأَغَرَزْتُ لُغَةً)^(١) .

* (اغْسَقَ) : وَغَسَقَ اللَّيْلُ غَسَقًا ،
وَأَغْسَقَ : أَظْلَمَ .

* (غَلَفَ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر
غلفتُ القارورةَ وأغلفتُها : أدخلتها
في الغلاف .

* (غَمَصَ) : قال : وَغَمَصَ^(٢) الذَّنْصَ غَمَصًا
وَأَغَمَصَ عَلَيْهِمْ : احْتَقَرَهُمْ . وَطَعَنَ
عَلَيْهِمْ وَعَابَهُمْ ، وَغَمَصَ الشَّيْءُ وَأَغَمَصَ
عَلَيْهِ : مثله^(٣) .

فَعِلَ :

* (غَبَسَ) : غَبَسَ اللَّيْلُ غَبْسًا ،
وَوُغْبَسَ ، وَأَغْبَسَ : أَظْلَمَ .

(١) ما بين القوسين نكلمة «ن ق ، ع» .

(٢) في ١ : «غمض» بالضاد المعجمة تعريب .

(٣) في ٢ جاء الفعل غمص في بناء فعل - بفتح العين - من الثلاثي المفرد ، وعاد أبو عثمان فذكره كذلك هناك لمجيء
بعض معانيه هنا ، وبعضها الآخر في الثلاثي المفرد .

(٤) في ١ : «قال الشاعر» .

(٥) ديوان الأعشى ١٠٩ وانظر اللسان / غطش .

وقال الآخر :

١٢٢٣ - في المنجلىين ولا يغور الغائر^(١)
وغار في الأمور : أدق النظر ، وأغار لغة

• (غاث) : قال أبو عثمان قال أبو بكر :
غاثه الله يغوثه وأغاثه ، وهي اللغة العالية .

وبالياء :

• (غام) : غامت السماء غيماً وأغامت ،
وأغيمت ألبستها القيم

• (غين) : وغين الرجل غيناً ،
وأغين به : غشى عليه ، ومثله : غين
وأغين به ، إذا أحاط به الدين .

وبالواو في لامه :

• (غضا) : غضا الليل غصوا لغة ،
وأغصى الأعم : غطت ظلمته كل شيء
وسكن

قال أبو عثمان : وروى أبو زيد
غضا الليل وأغصى ، وروى أيضا غضا
على الشيء وأغصى عليه : سكت .

• (غرا) : وغروت السهم غرواً وأغريته :
طلبته ، وفي الخبر : « أدركني ولو
بأحد المغرورين »^(٢) ، أي : السهمين .

وبالواو والياء :

• (غطا) : قال أبو عثمان : غطوت
الجرة الشيء وأغطيتهما ، وغطيتهما
كله بمعنى : [٤٨ - ب] غطيتهما ، والشيء

منطو ومغطي قال شاعر من بني عقيل :

١٢٢٤ - أنا ابن كلاب وابن أوس فمن يكن
قناعه مغطياً فإني مجتلى^(٣)

(١) الشاهد عجز بيت لجريز وصدره كما في الديوان ٣٠٥ والتعليق ١٨٣/٨ :
يألم طلحة مارأينا مثلكم

وفي اللسان - غور :

يألم حزرة مارأينا مثلكم

وانظر تهذيب الألفاظ ٤٨٥ .

(٢) في التهذيب ١٧٩/٨ ومن أمثالهم : « أنزلني ولو بأحد المغرورين » حكاه المفضل ، وفي مجمع
الأمثال الميداني ١-٢٦٥ « أدركني ولو بأحد المغرورين » وقسر المغرور بالسهم العريش .

(٣) جاء في التهذيب ١٦٦/٨ غير منسوب برواية « فإني لمجلى » . وانظر اللسان/فطى .

أَغَس عَنَّا مِنَ اللَّيْلِ شَيْئاً ثُمَّ ارْتَحِلْ أَيْ
حَتَّى يَذْهَبَ بَعْضُهُ ، وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :
١٢٢٧- فَلَمَّا غَسَى لَيْلِي وَأَيَقَنْتُ أَنَّهَا هِيَ
الْأَرْبَى جَاءَتْ بِأَمِّ حَبْرَى (٣)

وَقَالَ الْآخَرُ :
١٢٢٨- وَمَرَّ بِأَمِّ وَلَيْلٍ مُغْسٍ (٤)

(رجع)
* (غَمِي) : وَغَمِي عَلَيْهِ غَمِي ، وَأَغَمِي عَلَيْهِ :
غَشِي عَلَيْهِ ، وَغَمِي الْيَوْمُ وَاللَّيْلُ غَمِي
وَأَغَمِيَا (٥) : دَامَ غَمُهُمَا ، فَلَمْ يُرَ فِيهِمَا
شَمْسٌ وَلَا هَيْلَالٌ .

قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَفِي الْحَدِيثِ :
« فَإِنْ أُغْمِيَ عَلَيْكُمْ » (٦) يُرِيدُ فَإِنْ أُغْمِيَ
بِوَمَكُمُ ، أَوْ لَيْلَتُكُمْ . فَلَمْ تَرَوْا فِيهِ
الْهَلَالَ فَاتَّمُوا شُعْبَانَ .

وَقَالَ آخَرُ فِي أَغْطَيْتُ :

١٢٢٥- وَمَا مُزْنَةٌ مِنْ مَاءٍ يَهْشُ عَلَيْهِ
تَمْنَعُ مِنْ أَيْدِي الرُّوَاةِ أَرْوَمُهَا
بِأَعْدَبَ مِنْ فِيهَا إِذَا جِثَّتْ شَارِبًا
إِذَا لَيْلُهُ أَغْطَتْ وَغَارَتْ نُجُومُهَا (١)

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :
* (غَمِي) : غَمِي اللَّيْلُ عَسَى ، وَغَسَا
غُسُوءًا ، وَأَغَسَى : أَظْلَمَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

١٢٢٦- كَانَ اللَّيْلَ لَا يَغْسِي عَلَيْهِ
إِذَا زَجَرَ السَّبِينَتَا الْأُمُونَا (٢)

قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَقَالَ يَعْقُوبُ : يَقَالُ :

(١) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلِهِ فِيهَا رَاجَعْتُ مِنْ كُتُبِ .

(٢) نَسَبَ فِي السَّانِ / غَسَا لِابْنِ أَحْمَرَ ، وَلَهُ نَسَبٌ فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ ٤١٠ .

(٣) مَكَذَا حَاءُ مَنْسُوبًا فِي السَّانِ / غَسَا وَرَوَايَةُ أ : « أَم » مَكَانَ « بِأَم » وَجَاءَ الشَّاهِدُ أَوَّلُ يَتِيمٍ فِي تَهْذِيبِ
الْأَلْفَاظِ ٤١٠ مَنْسُوبًا لِابْنِ أَحْمَرَ .

(٤) فِي أ ، ب « مَغْسَى » وَرَوَايَةُ السَّانِ « غَسَا » مَنْسُوبًا لِلْمَجَاجِ بِرَوَايَةٍ :

* وَمَرَّ أَعْرَامٌ بِلَيْلٍ مُغْسٍ *

وَهِيَ رَوَايَةُ الدِّيَوَانِ ٤٧٧ ، وَأُجِيزُ الْعَرَبِ ١١١ .

(٥) مِثَارَةٌ أ : « وَغَمِي الْيَوْمَ وَاللَّيْلُ وَأَغَمِيَا » وَالصَّوَابُ مَا أَثَبَتْ عَنْ ب .

(٦) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٣٨٩/٢

فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

* (غَلَّ) : وَغَلَّ غَلًّا : حَقَدَ ، وَغَلَّ
فِي الشَّيْءِ غَلًّا : دَخَلَ فِيهِ ^(١)
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٢٢٩ - غَلَّلْتُ الْمَهَارَى بَيْنَهَا كُلَّ لَيْلَةٍ

وَبَيْنَ الدُّجَى حَتَّى أَرَاهَا تَمَرُّقُ ^(٢)

(رجع)

وَعَلَّلْتُ الْإِنْسَانَ أَلْقَيْتُ الْغُلَّ فِي عُنُقِهِ
وَيَمِينِهِ ، وَغَلَّ الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ غُلَّةً
لَمْ يَرَوْا عَطَشًا

قال أبو عثمان ، قال أبو زيد :

الغُلَّةُ وَالْغُلُّ ، وَالْغَلِيلُ ، وَالْغَلْلُ كُلُّ

هَذَا فِي شِدَّةِ الْعَطَشِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

١٢٣٠ - قَدْ عَلِمْتُ أَنِّي مُرَوِّ هَامِهَا

وَكَاشِفُ الْغَلِيلِ عَنْ هِيَامِهَا

إِذَا جَعَلْتُ الدَّلَوَ فِي خِطَامِهَا ^(٣)

وقال آخر :

١٢٣١ - أَنْقَعَ مِنْ غُلَّتِي وَأَجْزَأَهَا ^(٤)

وَأَغَلَّ الرَّجُلُ : سَبَقَ ، وَأَغَلَّ فِي

الْإِهَابِ : أَبْقَى فِيهِ عِنْدَ السَّلَخِ مِنْ

اللَّحْمِ ، وَأَغَلَّتِ الضَّبْعَةُ : عَادَتْ بِغَلَّةٍ

وَأَغَلَّ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي وَقْتِ الْغَلَّةِ ،

وَأَغَلَّتُ الرَّجُلَ : وَجَدْتُهُ غَلًّا ، وَأَغَلَّلْتُ

الْإِبِلَ ، أَصْدَرْتُهَا عَنْ الْمَاءِ ، وَلَمْ تَرَوْا .

* (غَذَّ) : وَغَذَّ الْحَرْحُ غَذًّا : وَرَمَ .

وَأَيْضًا : نَدَى .

قال أبو عثمان : وَغَذَّتْ الْعَيْنُ تَغْذًا :

إِذَا جَعَلَتْ تَنْدَى (رجع)

وَأَغَذَّتِ السَّيْرَ : أَسْرَعَتْهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : أَغَذَّتْ فِي

السَّيْرِ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ

١٢٣٢ - لَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ فِي إِغْذَاذٍ

وَأَنَّهُ السَّيْرُ إِلَى بَغْذَاذٍ

سَلَامٌ مَلَاذٍ عَلَى مَلَاذٍ

طَرَمَذَةٌ مَنَى عَلَى الطَّرَمَاذِ ^(٥) (رجع)

(١) جاء في ق ، ح : : والشئ في غيره : أدخلته فيه ، ومن النجمة غلولا : خان .

(٢) البيت لدى الرمة ورواية أ ، ب « تراها » مكان « أراها » وأثبتت ماجاء عن الديوان ٣٩٩ والسان / غلن

(٣) ورد البيت الأخير من لرجز في اللسان خطم ، غير منسوب « ولم أقف هل قائل الرجز فيما راجعت من كتب .

(٤) الشاهد عجز بيت لحفص الأموي ، ورواية البيت يتسامه كما في اللسان / نفع :

أكرع عند الورود في سدم ، تنقع من غلتي وأجزأها .

(٥) ورد الرجز في اللسان / غل بزيادة بيت بعد الثاني ونصه :

جعت فسلمت على معاذ : وورد البيتان الأخيران في اللسان طرمذ . وورد البيت الثالث مع بيت اللسان السابق في « معاذ » برواية :

تسلم معاذ طرمذ : ولم ينسب في أي من هذه المواضع . ورواية أ « بهذا » بدال غير معجمة في الوسط .

وأنشد أبو عثمان للمعاج :	* (غَبَّ) : وَغَبَّتِ الْأُمُورُ غِبًّا :
١٢٣٥ - غُرًّا كَأَزْأَمِ الصَّرِيمِ الْغُنَّ ^(٥)	صَارَتْ إِلَى أَوَاخِرِهَا .
وَأَغْنِ الْمَكَانُ : كَثْرَتِهِ الدُّبَابُ	وأنشد أبو عثمان :
فَصَوْتُ .	١٢٣٣ - غِبَّ الصَّبَاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمُ السُّرَى ^(١)
قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :	وَوَدَّتْ آخِرَ ، وَغَبَّ الرَّأْيُ وَالرَّجُلُ
أَغْنَتِ الْأَرْضُ : إِذَا أَذْرَكَ نَبَاتُهَا ، وَذَلِكَ	عِنْدَنَا : بَانَا
أَنْ تَمُرَّ فِيهَا الرِّيحُ غَيْرَ صَافِيَةِ الصَّوْتِ	قال أبو عثمان : وَغَبْنَا فُلَانٌ : أَنَانَا
مِنْ كَشَافَتِهِ وَالتِّفَافِهِ .	غِبًّا قَالَ زَهِيرٌ :
قال أبو صاعد : قَدْ أَغْنَتِ الْأَرْضُ	١٢٣٤ - وَأَبْيَضَ فَيَاضٍ يَدَاهُ غَمَامَةٌ
فَهِيَ غَنَانٌ مِثْلُ الْإِكْتِهَالِ وَأَنْشَدَ :	عَلَى مُعْتَفِيهِ مَا تُغِبُّ قَوَاضِلُهُ ^(٢)
١٢٣٦ - وَمَا قَاعُ تَغْنٍ بِهِ الْخَزَامِيُّ	وَفِي الْمَثَلِ : «زُرْغِيًّا تَزْدَدُ حُبًّا» ^(٣)
بِهِ الْجُثْجَاثُ يَنْدَى وَالْعَرَارُ	وَوَغِبْتُ عَنْ الْقَوْمِ : دَفَعْتُ عَنْهُمْ .
تَقْصُوعُ قَارَةٌ مِنْهُ ذِكْيٌ	وَأَغْبَيْتُكَ بِالْمَعْرُوفِ وَالزِّيَارَةِ ^(٤) صَنَعْتَهُ
إِذَا مَا بَلَغَهُ السَّبِيلُ الْفِطَارُ ^(٦)	إِلَيْكَ غِبًّا : وَأَغَبَّ الْقَوْمُ : أَوْرَدُوا إِلَيْهِمْ
وقال أبو الفَرَسِ : أَغْنَتِ الْأَرْضُ	كَذَلِكَ .
وَأَرْضٌ مُغْنَةٌ : كَثُرَ عُشْبُهَا وَبَقْلُهَا وَنَدِيَتْ .	* (غَنَ) : وَغْنُ الْإِنْسَانِ وَالظُّبْيُ غَنْنًا
(رجع)	وُغْنَةً : صَارَ فِي صَوْتِهِ كَالْبَحَّةِ .

(١) ورد الشاهد في السان / غب غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٢) في ب «نداء» مكان يداء ، ورواية الديوان ١٣٩ «نوافله» مكان «قواضله» وانظر السان / غب .

(٣) هكذا ورد في مجمع الأمثال للميداني ٣٢٢/٢ .

(٤) في أ : «الزيارة» : براء مهملة تحريف .

(٥) ورد الشاهد في السان / غنن ، غير منسوب والشاهد للمعاج ، الديوان ١٨٧ .

(٦) في أ : «قاره» بالهاء ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

* (غُدَّ) : وَغُدَّ الْإِنْسَانُ : أَصَابَتْهُ
الْغُدَّةُ^(١) ، وَأَغَدَّ الْقَوْمُ : وَقَعَتْ الْغُدَّةُ
فِي لِابِلِهِمْ ، وَأَمَوَالِهِمْ وَأَغَدَّ الرَّجُلُ عَلَى
غَيْرِهِ : انْتَفَخَ غَضَبًا .

* (غَشَّ) : وَغَشَّ غِشًّا : لَمْ يَنْصَحْ ،
وَأَغَشَّ الشَّيْءُ : أَعْجَلَتْهُ ، وَالْغِشَّاشُ :
الْعَجَلَةُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٢٣٧ - وَأَطْعَنُ السَّخْسَاحَةَ الْمُشْلَشَلَةَ
عَلَى غِشَّاشٍ دَهْشِينَ وَعَحَلَةَ^(٢)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ « ابْنُ قَتِيبَةَ :
نَحَّشَتِ الشَّاةُ : هَزَلَتْ .

(رجع)

* (غَثَّ) : وَأَغَثَّ حَدِيثُ الْقَوْمِ : فَسَدَ ،
وَأَغَثَّ الْجَرْحُ : صَارَتْ فِيهِ غَثِيثَتُهُ^(٣)
وَهِيَ مَدَنُهُ^(٤)

أَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْعِثِ بِذِكْرِ شَجَّةٍ
١٢٣٨ - إِذَا قَاسَهَا الْآسَى النَّطَاسِيَّ أَقْبَلْتُ

غَثِيثَتُهَا وَازْدَادَ وَهَبًا هَزُومُهَا^(٥)
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَغَثَّ الْجَرْحُ : إِذَا
خَرَجَتْ عَنْهُ غَثِيثَتُهُ ، وَنَبَتَ اللَّحْمُ .
وَأَقْبَلَ لِلْبُرَى .

(رجع)

وَأَغَثَّ الرَّجُلُ : اشْتَرَى لَحْمًا غَثًا
وَأَغَثَّ فِي الْمَنْطِقِ : قَالَ قَوْلًا دَنِيئًا .

الثَّلَاثِي الصَّحِيحُ

فَعَلَ :

* (غَفَرَ) : غَفَرَ اللَّهُ الذَّنْبَ غَفْرًا
وَغُفْرَانًا^(٦) : سَتَرَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَهِيَ الْمَغْفِرَةُ
وَالْغَفِيرَةُ قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ : [٤٩ - ١١]

(١) عبارة ق : « وَغَدَّ الْإِنْسَانُ وَالْبَعِيرُ أَصَابَتْهُمَا الْغُدَّةُ » ، وَأَغَدَّتِ الْإِبِلُ أَصَابَتْهَا الْغُدَّةُ ، وَهِيَ وَرَمٌ
فِي الْحَلْقِ .

(٢) لَمْ أَعثرْ عَلَى الشَّاهِدِ ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَى قَائِلِهِ فِيمَا رَاجَعْتُ مِنْ كُتُبِ .

(٣) فِي ب : « غَثِيَّة » .

(٤) فِي أ : جَدَّتْهُ بِجَمِّ مَعْجَمَةٍ ، وَفِي ب « حَدَّتْهُ » بِحَاءٍ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ وَصَوَابِهِ مَدَنُهُ بِالْمِيمِ .

(٥) نَسَبَ فِي الْإِنْسَانِ / نَطَسَ ، كَذَلِكَ الْبَيْعِثُ بْنُ بَشَرَ بِرِوَايَةِ « أَدْبَرْتُ » مَكَانَ « أَقْبَلْتُ » وَرِوَايَةُ أ : « غَثِيثَتُهَا »
سَبَقَ قَلَمُ مَنْ النَّاسِخِ .

(٦) « وَغُفْرَانًا » سَاقِطَةٌ مِنْ ق ، ع .

<p>قال أبو عثمان : وغفر الثوبُ غُفْرًا : إذا ثَارَ زُبْرُهُ .</p>	<p>١٢٣٩- ولكن نصرًا أرتعت وتخاذلت وكانت قديمًا من شمائلها الغفر^(١)</p>
<p>(رجع) وأغفرت الأروية^(٦) كان معها غُفرٌ ، وهو ولدُها ، وأغفر الرمثُ : ظهرت مغافيرةٌ : وهي^(٧) صمغه .</p>	<p>ويقال غفيرتك يارب أي مغفرتك قال (أبو) الأمود الديلي^(٢) ١٢٤٠- بخير خليفة وبخير نفس خلقت فزادك الله الغفيرة^(٣) (رجع)</p>
<p>قال أبو عثمان : قال أبو عمرو : وأغفرت الأرض : إذا نبتَ فيها شيء مأخوذٌ من الغفر ، وهو الكَلأ الصغيرُ ، وقال أبو صاعد : الغفرُ : جنسٌ من النقرة ، وهو من أفضل مراتع للحمر .</p>	<p>وغفرت الشيء : سترته . قال أبو عثمان : وغفرت العتاع جعلته في وعاء . (رجع) وغفرت الأمر بغفرته^(٤) : أصلحته بما ينبغي أن يصلح به ، وغفر المريضُ : نكس وأنشد أبو عثمان : ١٢٤١- خليلي إن الدار غفرت لذي الهوى كما يغفر المحموم أوصاحب الكلم^(٥)</p>

- (١) هكذا جاء منسوبا في نوادر أبي زيد ٧٩ وقبله :
لو أن نصرا أصلحت ذات بينها لصلحت رويدا من مظلما عمرو
- (٢) في أ : وأنشد للأسود الدثلي وفي ب قال الأسود الديلي وفيه « الدؤل » بتحقيق الهزة ، وقبلها غمة ،
« والدؤل » بواو قبلها ضمة ، و« الدبلي » بياء قبلها كسرة . انظر أخبار التحويين البصريين ١٢ / ١٤ ط
بيروت ١٩٣٦ . ولعلظة «أبو» إضافة يتم بها العلم .
- (٣) في ب «خليفة» بالغاء الموحدة ، ولم أقف على قائل البيت فيما راجعت من كتب .
- (٤) ر ب «بغفرته» بفتح الفين وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع ، والسان / غفر
- (٥) نسب في السان / غفر للمرار الفقمي .
- (٦) في ب «الأروية» تصحيف . والأروية : الأنثى من الوعول .
- (٧) ق ، ع : «وهو» وهما جائزان .

* (غَلَفَ) : وَغَلَفْتُ لَحِيَّتَهُ بِالطَّلِيْبِ
غَلْفًا : لَطَخْتُهَا ، وَغَلَفْتُ السَّيْفَ :
أَدْخَلْتُهُ فِي الْغِلَافِ^(١) ، وَغَلَفْتُ الْأَدِيمَ :
دَبَعْتُهُ بِالْغَلْفِ ، وَهُوَ شَجَرٌ ، وَأَغْلَفْتُ
الشَّيْءَ : جَعَلْتُ لَهُ غِلَافًا .

* (غَفَلَ) : وَغَفَلَ غَفُولًا : صَارَ
غَافِلًا .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد
وَوَغَفَلًا ، قال الشاعر :

١٢٤٢ - إِذْ نَحْنُ فِي غَفَلٍ وَأَكْبَرُ هَمًّا
صَرَفُ النَّوَى وَفِرَاقُنَا الْجَبَرَانَا^(٢)

وقال الآخر :

١٢٤٣ - فَأَبْلِكِ هَلًا وَاللَّيَالِ بَغْرَةً
تَدُورُ فِي الْأَيَّامِ عَنْكَ غَفُولٌ^(٣)
(رجع)

وَأَغْفَلَ الشَّيْءَ : تَرَكَّهُ وَدَوَّ
ذَاكِرْلَهُ .

* (غَمَضَ) : وَغَمَضَ الشَّيْءُ غَمُوضًا
خَفِيَ . وَغَمَضَ أَيْضًا : صَعَرَ ، وَغَمَضَتْ
النَّدَارُ ، بَعُدَتْ عَنِ الشَّارِعِ ، وَغَمَضَ
الْخَلْخَالُ فِي السَّاقِ : غَمَسَ بِهَا .
وَأَغْمَضَ : نَامَ .

قال أبو عثمان : والاسمُ الْغَمَاضُ
قال رؤبة :

١٢٤٤ - أَرْقَ غَيْفِي عَنِ الْغَمَاضِ
بَرَقَ سَرَى فِي عَارِضِ نَهَافٍ^(٤)
(رجع)

وَأَغْمَضَ فِي الْأَمْرِ^(٥) وَالْبَيْعِ . اسْتَجَازَ
مَالًا يَسْتَجَارُ ، أَوْ حَطَّ مِنْ ثَمَنٍ .

وَأَغْمَضَ فِي نَظَرٍ : أَدَقَّ
* (غَمَرَ) : وَغَمَرْتُ الشَّيْءَ غَمْرًا :
عَصَرْتُهُ .

(١) ق ، ع : « في غلاله » .

(٢) ورد الشاهد في اللسان / غفل غير منسوب برواية « صرف » يكسر الصاد ، ولم أفت على قائله .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / غفل غير منسوب برواية « تدور » مكان « تزور » في أ ، ب وأنهت رواية اللسان ،
ولم أفت على قائله .

(٤) الشاهد أول أرجوزة رؤبة في ملح بلال بن أبي بردة ، وروايته « عينيك » مكان « عني » ، الديوان ٨١ .

(٥) في أ : « الأمور » .

قال أبو عثمان : وأغمزني بطي :
وجعني .

وأغمزته : استضعفته .

وأنشد أبو عثمان :

١٢٤٧- وَمَنْ يَطْعُ النِّسَاءَ يُلاقِ مِنْهَا

إِذَا أَغْمَزَنَ فِيهِ الْأَقْوَرِينَ^(٣)

(رجع)

وأغمز البعير : صار في سنامه شحم
يُغمز .

* (غَسَقَ) : وغسقت العين غسقاً
دَمَعَتْ^(٤) .

قال أبو عثمان : وغسقنا أيضاً ،
وأنشد :

١٢٤٨- وَالْعَيْنُ مَطْرُوقَةٌ لِبَيْنِهِمْ
تَغْفِيقُ مَا فِي دُمُوعِهَا سَرَعُ^(٥)
(رجع)

قال أبو عثمان : وَغَمَزْتُ ظَهَرَ الدَّابَّةِ
أَغْمَزُهُ غَمَزاً وَمَغْمَزاً : امْتَحَنْتُهُ ،
أَبَهُ نَقَى أَمْ لَا ؟ وَيُقَالُ : مَا فِي هَذَا
الْأَمْرِ مَغْمَزٌ أَيْ مَطْمَعٌ قَالَ الْأَخْطَلُ :
١٢٤٥- أَكَلْتُ الدَّجَاجَ فَأَفْنَيْتَهَا

فَهَلْ فِي الْخَنَابِيسِ مِنْ مَغْمَرٍ^(١)
أَيْ مَطْمَعٍ . (رجع)

وغمزت بالحاجب والجفن أشرت ،
وغمزت على الرجل : طعنت .

قال أبو عثمان ، وهي الغمزة قال ، حسان
ابن ثابت :

١٢٤٦- وَمَا وَجَدَ الْأَعْدَاءُ فِي غَمِيزَةٍ

وَلَا طَافَ لِي مِنْهُمْ بِوُخْشَى صَائِدٍ^(٢)

(رجع)

وغمزت الدابة برجلها : أشارت إلى
لَحْمٍ ، وَأَغْمَزَ الرَّجُلُ : لَانَ فَاجْتَرَى^٢
عليه ، وَأَغْمَزَ الْحَرُّ : فَتَرَ فَاجْتَرَأَتْ
على السفر . (رجع)

(١) ورد الشاهد في اللسان/غمز غير منسوب برواية «أكلت القطاط» وورد في اللسان/قطط منسوباً للأخطل بنفس الرواية وفي «خنس» نسب كذلك للأخطل برواية «أكلت الدجاج» ، ولم أجده في ديوانه ط بيروت .
(٢) في «أ - ب» «ملوجد» ورواية الديوان ٢٩ :

* وَأَنْ لَيْسَ لِلْأَعْدَاءِ عِنْدِي غَمِيزَةٌ *

وأنبت ماجاء في التهذيب ٥٦/٨ ، واللسان / غمز ، ورواية الجمهرة ١١/٣ «فما وجد» .
(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٥٥/٨ غير منسوب ، ونسب في اللسان حمز للكيت ، وجاء في ملحقات شعر الكيت بين الشعر المختلف في نسبه ٧٢٩ ونسب في الألفاظ ٥٩٩ لرجل من بني سعد . ورواية ب «قطع» تصحيف .
(٤) هجاء ق ، ع : «وغسقت العين غسقاً : دمعت ، والصعيد من الجسم : سال .
(٥) لم أشر عليه فيما راجعت من كتب ، ولم أقف حل قائله .

وقال يعقوب : وقد غَمَدَ العَرُفُطُ ،
وَعُمُودُهُ أَنْ تَسْتَوْفَرَ خَصَلَتُهُ وَرَقًا
حَتَّى لَا يُرَى شَوْكُهَا ، فذلِكَ حِينَ
يَغْمُدُ ، وَخَصَلَتُهُ : عَوْدُ فِيهِ شَوْكُهُ .

(رجع)

وَأَغْمَدْتُ الْمَتَاعَ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ :
تَرَكْتُهُ

فَعَلَ وَفَعَلَ :

• (غَبَرَ) : غَبَرَ الشَّيْءُ غَبُورًا : بَقِيَ
قال أبو عثمان : ويقال : غَبَرَ الشَّيْءُ :
مَضَى ، فَكَانَهُ مِنَ الْأَضْدَادِ ، يُقَالُ
غَبَرَ الدَّهْرُ غُبُورُهُ : أَيْ مَضَى مُضِيَّهُ .
قال : وقال الْكِسَائِيُّ : غَبَرَ الْجُرْحُ غَبْرًا .
إِذَا انْتَقَضَ وَنَكِسَ .

(رجع)

وَعَبَّرَ الرَّجُلُ : حَقَدَ ، وَالْغَبَرُ كَالْغَمْرِ .
وَعَبَّرَ اللَّوْنُ غُبْرَةً : تَغَيَّرَ لَهُمْ أَصَابُ
صَاحِبِهِ .

قال أبو عثمان : يُقَالُ : غَبَرَ اللَّوْنُ
فَهُوَ أَغْبَرُ : إِذَا كَانَ شَبِيهًا بِالْغُبَارِ ،

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : غَسَقَ
الْجَرْحُ : إِذَا سَالَ مِنْهُ إِثْمٌ أَصْفَرُ
وَمِنْهُ الْغَسَّاقُ وَهُوَ صَدِيدُ أَهْلِ النَّارِ
نَعُودُ بِاللَّهِ مِنْهَا .

وقال ابن الأعرابي : وَغَسَقَتِ السَّمَاءُ :
أَرُشَتْ ، وَغَسَقَ اللَّيْلُ : انْصَبَّ ^(١) ،
وَاخْتَلَطَ ظَلَامُهُ ، وَغَسَقَ اللَّيْلُ :
ظَلَمَتُهُ وَاجْتِمَاعُهُ .

(رجع)

وَأَغَسَقْنَا : صَبَرْنَا فِي الْغَسَقِ ، وَهُوَ
الظَّلَامُ الشَّدِيدُ .

• (غَصَنَ) : قال أبو عثمان : قال
يعقوب : يُقَالُ : نَصَنْتُ الْغُصْنَ
أَغَصَنُهُ غَصْنًا : قَطَعْتُهُ ، وَأَغَصَنَ
الْمُنْقُودُ : إِذَا كَبِرَ حَبُّهُ شَيْئًا ، وَأَغَصَنَتِ
الشَّجَرَةُ : نَبَتَتْ أَغْصَانُهَا .

(رجع)

• (غَمَدَ) : قال أبو عثمان قال أبو زيد ،
وَعَمَدَتِ الرَّكِيَّةُ تَغْمَدُ غُمُودًا : إِذَا فَنَى
مَآؤُهَا ، فَهِيَ غَامِدَةٌ .

(رجع)

(١) نى ب «انصب» بالفاء : تصحيف .

قال : ومنه بنو غبراء ، وهم المحاوِيجُ
لتَغْيِيرِ ألوانهم ، قال طرفة :
١٢٤٩ - رأيتُ بنى غبراء لا يُنْكروني
ولا أهلُ هَذَا الطَّرَافِ المُمَدِّدِ^(١)

(رجع)
وغير التَّمَرُّ . أصابه الغبارُ ، وأغْبَرْتُ
في الشيء : أقبَلْتُ عليه ، وأغْبَرْتُ^(٢)
أيضاً أثَرْتُ الغبارَ : وأغْبَرْتُ
السَّمَاءَ : اشتدَّ مطرُها

(غَضِفَ) : وغَضِفَ العيشُ غُضُوفاً :
توسَّعَ ، وغَضِفَ الرجلُ : كذلك

قال [٤٩] ب ، أبو عثمان : قال
لأصمعي : وغَضِفَ بها : إذا ضُرِطَ ،
وقال أبو زيد : غَضِفْتُ الشيءَ :
كسَرْتُهُ ، قال وهو الشيء الذي لم
يَبْنِ مِنْ رَطْبٍ أَوْ يَابِسَ

(رجع)

وغَضِفَ الكلبُ غَضِفاً : إذا اشترَحَتْ

ذُنَاهُ ، وغَضِفَهُمَا الكَلْبُ : أرْخَاهُمَا
قال أبو عثمان : وغَضِفْتُ هي إذا
انكسَرَتْ خَلْقَةً ، فهي أذنُ غَضِفاءَ
(رجع)

وغَضِفَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ ، فهو أَغْضَفُ .
وأنشد أبو عثمان لذي الرمة :

١٢٥٠ - قَدْ أَغْضِفُ النَّارِخَ المَجْهُولَ مَعْسِفُهُ
فِي ظِلِّ أَغْضَفٍ يَدْعُو هَامَهُ اليَوْمُ^(٣)
وغَضِفَ^(٤) العامُ والعِيشُ : أَخْصَبَا ،
وَأَغْضِفَتِ النَّخْلَةُ : كَثُرَ سَعْفُهَا وَسَاءَ
ثَمَرُهَا ، وَأَغْضِفَتِ الثَّمَرَةُ : لَمْ تَطْبُبْ .
* (غَضِنَ) : وَغَضِنَتِ النَّاقَةُ غَضَانًا :
أَلْقَتْ وَلَدَهَا قَبْلَ نَبَاتِ شَعْرِه .

قال أبو عثمان : وَغَضِنَ الرَّجُلُ عَيْنَيْه^(٥) :
إِذَا كَسَرَهَا كِبْرًا وَعَظَمَةً ، وَغَضِنَهَا
أَيْضًا : إِذَا كَسَرَهَا لِلرَّيْبَةِ قَالَ الكُمَيْتُ :
١٢٥١ - وَلَسْنَا ثَامِلِينَ وَلَسْتُ مِمَّنْ
يَغْضُنُ بِالمُرَاسَلَةِ العُيُونَا^(٦)

(١) في أ ، ب «لا ينفرون» مكان «لا ينكرون» وأثبت ماجاء في الديوان ٨٢ ، والتعليق ٨/١٢٤ والمان/غير .

(٢) في أ : «وأبرت» سبق قلم من الناسخ .

(٣) في أ : «يلعوا» خطأ إملائي واضح ، وقد ورد الشطر الثاني من البيت في التعليق ٨/١٥ ، والمان / غضف
ممنسوب ، والبيت برودة الأفعال في ديوان ذي الرمة ٥٧٤ .

(٤) في أ : «وغضفا» بإلحاق الفعل علامة التثنية . وذلك جائز على قلة .

(٥) في أ : «عينه» وصوابه ما أثبت عن ب .

(٦) لم أشر عليه في التعليق والمان وهاشميات الكميت ، وشعر الكهيت بن زيد ط بغداد .

قال : وَغَضِنَ الرَّجُلُ غَضًّا : إِذَا
انْكَسَرَتْ عَيْنَاهُ خِلْقَةً ، فَهُوَ أَغْضَنُ .

قال العجاج :

١٢٥٢ - يَأْيُهَا الْكَاسِرُ عَيْنَ الْأَغْضَنِ
وَالْقَائِلُ الْأَقْوَالِ مَا لَمْ يَلْقَنْ^(١)

(رجع)

وِغَضَنْتُكَ غَضْنًا : حَبَسْتُكَ . وَأَغْضَنْتِ
السَّمَاءُ : دَامَ مَطَرُهَا ، وَأَغْضَنَ الْمَطَرُ :
مَثَلُهُ .

* (غَدِرَ) : وَغَدَرَ غَدْرًا : نَقَضَ
الْعَهْدَ .

وَوَغَدِرَتِ الْأَرْضُ عَدْرًا : كَثُرَتْ
جِبَارَتُهَا ، فَهِيَ عَدْرَاءُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانَ .

١٢٥٣ - يَخْبِطُنَ بِالْأَيْدِي مَكَانًا ذَا غَدْرٍ
خَبَطَ الْمَغِيبَاتِ فَلَاطِيسُ الْكَمَرِ^(٢)

الْمَغِيبَةُ : الَّتِي غَابَ زَوْجُهَا . وَالْفَلَاطِيسُ :
الْعِرَاضُ وَاحِدَتُهَا فِلَاطُسٌ^(٣) ، وَفُلُطُوسٌ

(رجع)

وَوَغَدِرَتِ الشَّاةُ : تَخَلَّفَتْ عَنْ الْغَنَمِ ،
وَوَغَدِرَتِ النَّاقَةُ : تَخَلَّفَتْ عَنِ الْإِبِلِ .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : عَنْ
أَبِي الْغَمَرِ يُقَالُ : وَجَدْتُ^(٤) أَرْضًا
قَدْ غَدِرَتْ غَنَمُهَا . وَذَلِكَ حِينَ تَشْبَعُ
الْغَنَمُ فِي الْمَرْتَعِ ، وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ نَبْتِ
الْغَيْتِ .

(رجع)

وَأَغْدَرْتُ الشَّيْءَ : تَرَكْتُهُ .
قال أبو عثمان : وَأَغْدَرَ اللَّيْلُ : اشْتَدَّ
ظُلَامُهُ يُقَالُ : لَيْلَةٌ غَدِيرَةٌ وَمُغْدِرَةٌ :
الشَّدِيدَةُ الظُّلْمَةِ .

(رجع)

(١) ورد البيت الأول في التهذيب ١٠/٨ منسوبا لروبة ، وجاء في اللسان / عس عبر منسوب والبيتان مطلع
أرجوزة لروبة يمدح بلال بن أبي بردة . ديوان روبة ١٦٠ .

(٢) في أ، ب سقطت لفظة « حط » في أول الشعر الثاني ولا يسهل الوزن من غيرها ، وقد ورد الشاهد في اللسان /
فلعلس عبر منسوب وضبطه في اللسان : ذا غدر فَلَاطِيسُ .

(٣) في ب (« فَلَاطِسَة » وأثبت ما جاء في ب واللسان فَلَاطِسُ .

(٤) في أ : « قد وجدت » وما أثبت عن ب أكثر مسايرة لنسق التعبير .

* (غَزَلَ) : وَغَزَلْتُ الصَّوْفَ وَغَيْرَهُ نَزْلًا .

وَوَغَزَلَ الرَّجُلُ غَزْلًا : أَحَبُّ مُحَادَثَةٍ النِّسَاءِ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَغَزَلْتُ الْمَرْأَةَ أَيضًا : إِذَا أَحَبَّتْ مُحَادَثَةَ الرِّجَالِ ، قَالَ : وَالتَّغَزَّلُ : التَّكَلُّفُ بِذَلِكَ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

١٢٥٤ - صُلِبَ الْعَصَا جَافٍ عَنِ التَّغَزُّلِ
يُمَرُّ بَيْنَ الْغَائِنِيَّاتِ الْجَهْلِ^(١)

(رجع)

وَوَغَزَلَ الْكَلْبُ (غَزْلًا) ^(٢) : ذَعَرَهُ صِيَا حُ الظِّي فتركه ، وَأَغَزَلَتِ الطَّبِيبَةُ : نَبَعَهَا غَزَالُهَا

* (غَرَفَ) : وَغَرَفْتُ الْمَاءَ وَغَيْرَهُ غَرْفًا : أَخَذْتُهُ بِيَدٍ أَوْ مَغْرَفَةٍ ، وَغَرَفْتُ النَّاصِيَةَ : جَرَزْتُهَا ، وَغَرَفْتُ الْأَدِيمَ : دَبَغْتُهُ بِالْغَرْفِ شَجَرًا .

قال أبو عثمان : وَغَرَفْتُ الْبَعِيرَ أَغْرَفُهُ وَأَغْرَفُهُ غَرْفًا : إِذَا أَلْقَيْتَ فِي رَأْسِهِ الْغُرْفَةَ ، وَهِيَ الْحَبْلُ الْمَقْرُودُ بِأَنْشُوطَةٍ تُلْقَى فِي عُنُقِ الْبَعِيرِ ، لُغَةً يَمَانِيَّةٌ .

(رجع)

وَغَرَفْتُ الْإِبِلَ غَرْفًا : اشْتَكَّتْ بِطَوْنِهَا عَنْ أَكْلِ الْغَرْفِ ، وَأَغْرَفَ الْأَسَدُ : دَخَلَ غَرْفَهُ

* (غَمَطَ) : وَغَمَطَ النَّعْمَةَ وَغَمَطَهَا غَمَطًا : كَثَرَهَا ، وَغَمَطَ النَّاسَ وَغَمَطَهُمْ : احْتَقَرَهُمْ .

قال أبو عثمان : وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ فِي غَيْرِ النَّاسِ ، يُقَالُ : غَمَطَ الْحَقُّ : إِذَا اسْتَصْغَرَهُ وَلَمْ يَرْضَهُ

(رجع)

وَأَغْمَطَتِ عَلَيْهِ الْحُمَّى ، وَأَغْمَطَتِ السَّمَاءُ بِالْمَطَرِ ، وَأَغْمَطَ الْمَطَرُ : دَامَ فِي كُلِّ ذَلِكَ

(غَبِطَ) : وَغَبِطْتُ ^(٣) الشَّاةَ غَبِطًا : جَسَسْتُهَا ^(٤) تَتَعَرَّفُ سِمْنَهَا .

(١) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ٨ / ٤٩ واللسان غزل غير منسوب ؛ والبيان من لامية أبي السهم ويهيماني الأرجوزة التي أوردها الأستاذ عبد العزيز الميمى بالطرائف الأدبية ٧٠ أربعة أبيات .

(٢) «غزلا» تكملة من ب، ق، ع .

(٣) في أ : «وأغبطت» .

(٤) في أ : «جسستها» بجملة تحريف ، وقد وضع ابن القوطية الفعل «غبط» تحت بناء فعل وفعل على البناء المعلوم والمجهول

وأنشد أبو عثمان :

١٢٥٥ - إني وأتى ابن علاقي ليُقريني
كالغابطِ الكلبِ يرجو الطُّرق في الذَّنْبِ^(١)
وعَبَطْتُ الرَّجُلَ : أَحْبَبْتُ أَنْ يَكُونَ
لَكَ مِثْلُ مَالِهِ دُونَ أَنْ يُسَلِّبَهُ ، وَعَبَطْتُهُ
أَيْضًا : حَسَدْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان لجريز :

١٢٥٦ - ياربُّ غَابِطَنَا لَوْ كَانَ يُطْلُبُكُمْ
لَاقَى مُبَاعِدَةً مِنْكُمْ وَحَرَمَانَا^(٢)
وقال غيره :

١٢٥٧ - وَالنَّاسُ بَيْنَ شَامِتٍ وَعُغِيطٍ^(٣)
وَعُغِيطٌ غَبِطَةٌ : حَسُنَتْ حَالُهُ ، وَأَغْبَطْتُ
الْحُمَى : دَامَتْ ، وَأَغْبَطْتُ السَّمَاءَ :
دَامَ مَطَرُهَا . وَأَغْبَطْتُ الرَّجُلَ عَلَى ظَهْرِ
الْبَعِيرِ : أَلْزَمْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٢٥٨ - وَأَنْتَسَفَ الْجَالِبُ مِنْ أَنْذَابِهِ
إِغْبَاطُنَا الْمَيْسَ عَلَى أَضْلَابِهِ^(٤)
وَأَغْبَطَ الْفَرَسُ : شَدَّ خَلْقَهُ شَدَّ الْغَبِيطِ
وَهُوَ الرَّحْلُ^(٥) .

فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعِلَ :

* (غ ر ب) : غَرَبَتِ الشَّمْسُ غُرُوبًا :
غَابَتْ ، وَغَرَبَ الرَّجُلُ غَرْبًا وَغُرْبَةً : بَعُدَ ،
وَوُغِرَتِ الْكَلِيسَةُ غَرْبَةً : غَمَضَتْ .
وَوُغِرَتِ الْعَيْنُ غَرْبًا : وَرِمَ مَقِيهَا
وَأَغْرَبَ كُلُّ ذِي شَفَرٍ : أَيْبَضَتْ
أَشْفَارُهُ .

قال أبو عثمان : وَأَغْرَبَتِ الْعَيْنُ فِيهِ
مُغْرِبَةً ، وَهِيَ الزَّرْقَاءُ الَّتِي أَيْبَضَتْ
أَشْفَارَهَا . (ر ج ع)

(١) ورد الشاهد في إصلاح المنطق ٢٦٦ غير منسوب برواية : « إني وأتى ابن علاقي » وهو في ذلك يتفق ونسخه
الأفعال ، وعلق المحقق على الشاهد بقوله في ب « إني وأتى ابن علاقي » . وفي ل بالروايتين « ولم ينسب في الإصلاح .
وورد الشاهد في التهذيب ٥٩/٨ برواية « إني وأتى ابن علاقي » غير منسوب ، ورواية التهذيب ورد في اللسان /
غبط ثاني يمين لرجل من بني عمرو بن عامر حجوتوما من سليم . وجاء في الجوهرة ٣٠٦/١ منسوباً للأخطل ، ولم
أحضر عليه في ديوانه .

(٢) في أ : « مساعدة ومكان » مساعدة « والبيت لجريز من قصيدة هجوا الأخطل ، ديوان جريز ١ / ١٦٢ .
(٣) ورد الشاهد في اللسان / غبط غير منسوب ، وجاء في الجوهرة ٣٠٦ / ١ برواية « فالتاس » منسوباً
لروبة بن النجاج ورواية الديوان ٨٤ :

مكاتها من شامت وغبط

(٤) ورد الرجز في الجوهرة ٣٠٧ / ١ والتهذيب ٦١ / ٨ منسوباً لحمد الأرقط ونقل ابن منظور النسبة عن
لتهذيب وعلق عليها بقوله : ونسبه ابن بري لأبي النجم والتعليق حاشية على الجوهرة كذلك .
(٥) في ب « الرجل » تحريف .

(قال سعيد^(١)) قال الأصمعي
وأغرب به : إذا أسمع القبيح .

(رجع)

فَعَلَ :

* (غَلَطَ) : غَلَطَ الجسمُ والشَّيءُ
غِلْطًا : صارَ غَلِيظًا ، وَغَلَطَ الخَلْقُ غِلْطَةً وَغِلَاظَةً .
وَأَغْلَطَ اليمِينِ والقولَ : شَدَّدَهُمَا ،
قال أبو عثمان : وَأَغْلَطْتُ الثوبَ :
وجلته غَلِيظًا .

(رجع)

* (غَزَرَ) : وَغَزَرَ الماءُ وَغَيْرُهُ غُزْرًا ،
وَعَزَارَةً ، وَغَزَرَ المعروفُ : كَثُرَ^(٢) ،
وَأَغَزَرَ القومَ : غَزَرَتْ مواشيهم ،
وَأَغَزَرُوا : أَيضًا : صاروا في غَزَرِ المطرِ

فَعِلَ :

* (غَرِقَ) : غَرِقَ في الماءِ (والخير^(٤))
والشرُّ غَرَقًا

وَأَغْرَبَ الرجلُ : أَتَى بِغَرِيبٍ مِنْ
قولٍ أو فعلٍ ، وَأَغْرَبَ أَيضًا : اشْتَدَّ
ضَجِجُهُ ، وَأَغْرَبَ السَّقاءُ : مَلَأَهُ ،
وَأَغْرَبَ الحَوْضُ : سَالَ مَآوُهُ .

قال أبو عثمان : وَأَغْرَبْتُهُ أَنَا : إِذَا
مَلَأْتُهُ حَتَّى يَفِيضَ وَأَنْشُدَ لِبِشْرِ
ابن أبي خازم :

١٢٥٠-وَكَاَنَّ طُعْنَهُمْ غَدَاةَ تَحْمِلُوا
سُفْنٌ تَكْفَأُ فِي خَلِيجٍ مُغْرِبٍ^(١)
(رجع)

وَأَغْرَبَ السَّاقِي : أَكْثَرَ الغَرَبَ ،
وَهُوَ الماءُ بَيْنَ الحَوْضِ [٥٠ - أ]
والبِئْرِ .

قال أبو عثمان : وَأَغْرَبَ السَّاقِي أَيضًا :
إِذَا انْقَلَبَتْ غَرْبُهُ فَانْقَضَتْ أَيْ دَلُوهُ .
(رجع)

وَأَغْرَبَ كُلُّ والدٍ : وَلِدَ لَهُ وَلَدٌ
أَبْيَضُ ، وَأَغْرَبَ عَلَى فُلَانٍ : صَنَعَ بِهِ
صَنِيعًا قَبِيحًا . وَأَغْرَبَ القَوْمُ انْتَوَوْا ،
أَي ارتحلوا .

(١) هكلا ورد وسب في التهذيب ٨ / ١١٧ ، والسان / غرب .

(٢) « قال سعيد » تكملة من ب .

(٣) في ب « كثرا »

(٤) « والخير » تكملة من ب . ق غير أن المقابل خط عليها .

<p>وَعَلَقَتِ النَّخْلَةَ : دَوَّدَتْ أَصُولُ سَعْفِهَا وَانْقَطَعَ حَتْلُهَا . (رجع)</p>	<p>وَأَغْرَقَ فِي الْقَوْلِ وَالرَّمَى بِالْقَوَيسِ : بِالْغِ فِيهِمَا ، وَأَغْرَقَ الْمُسْتَقَى : لَمْ يَخْرُجْ فِي الدَّلْوِ إِلَّا غُرْقَةً كَالْغُرْقَةِ .</p>
<p>وَأَغْلَقْتُ الْبَابَ وَغَيْرَهُ ، وَأَغْلَقَتِ النَّاقَةُ : لَمْ تَقْبَلْ مَاءَ الْفَحْلِ . • (غَرِمَ) : وَغَرِمْتُ غُرْمًا : لَزِمْتُكَ مَا لَا يَجِبُ عَلَيْكَ .</p>	<p>قال أبو عثمان : وَأَغْرَقَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ مُغْرَقٌ . وَهِيَ الَّتِي تُلْقَى وَلَدُهَا لِتَمَامِ وَلَقَبِهَا تَمَامٌ ، فَلَا تُظَارُّ - وَلَا تُحَلَّبُ . (رجع)</p>
<p>وَأَغْرِمَ بِكَذَا أَوْلَعَ بِهِ وَأَهْلِكَ . • (غَنَى) : وَغَنَى غَنًى : كَثُرَ مَالُهُ ، وَغَنَى بِالْمَكَانِ غَنًى : أَقَامَ بِهِ ، وَغَنَى الْمَكَانُ غَنًى : عَمَّرَ ؛ وَغَنَى عَنِ الشَّيْءِ : اسْتَعْنَى .</p>	<p>• (غَلَقَ) : وَغَلَقَ غَلَقًا : ضَجِرَ ، وَغَلَقَ الرَّهْنُ : تَرِكَ فَكَأَكُهُ . قال أبو عثمان : وَرَجُلٌ مِغْلَاقٌ ، وَقَوْمٌ مِغَالِيْقٌ : إِذَا كَانَ يَغْلِقُ الرَّهْنَ^(١) عَلَى أَيْدِيهِمْ قَالَ الشَّاعِرُ :</p>
<p>وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ : ١٢٦٠ - مَتَى تَأْتِنِي أَصْبِحُكَ كَمَا سَأَ رَوِيَّةٌ وَأِنْ كُنْتُ عَنْهَا غَانِيًا فَاغْنِ وَأَزِدْ^(٢)</p>	<p>١٢٥٩ - إِنْ تَحْتَ الْأَخْجَارِ حَزْمًا وَجُودًا وَحَصِيمًا أَلَدُ ذَا مِغْلَاقٍ قال : وَغَلَقَ ظَهَرَ الْبَعِيرِ لِكَثْرَةِ الدَّبَرِ غَلَقًا .</p>

(١) في أ «الرق» ب «لقاف» للنساء في آخره « تصحيف »

(٢) نسب الشاهد في الجمهرة ٣ / ١٤٩ لمهلل برواية « ولينا » مكان « وجودا » وعلق عليه بقوله : وبروى :

« مغلان »

(٣) ورد الشطر الثاني من البيت في التهذيب ٨ / ٢٠٢ « والسان / غنى منسوبا لطرفة والبيت في ديوانه

ص ٣٥ ط أورده ١٩٠٠ م

قال الراجز :	قال أبو عثمان : وَغَنَيْتِ الْمَرْأَةَ :
١٢٦٢—وَلَمْ تُصِبْهُ نَعْسَةٌ عَلَى غَدَنٍ ^(٤)	إِذَا كَانَ لَهَا زَوْجٌ ^(١) ، وَأَنْشُد :
وَأَغَدَنَ الْعَيْشُ : اسْتَرْخَى وَاتَّسَعَ .	١٢٦١—أَيَّامَ لَيْلَى كَعَابٌ غَيْرُ غَانِيَةٍ
(رجع)	وَأَنْتِ أَمْرٌ مَعْرُوفٌ لَكَ الْغَزَلُ ^(٢)
المعتل بالواو في عين الفعل :	(رجع)
* (غال) : غَالَهُ الْمَوْتُ وَالسُّفْرُ غَوَلًا ^(٥) :	وَأَغْنَى الشَّيْءُ : كَفَى ، وَأَغْنَى
أَهْلَكَاهُ .	الرَّجُلُ عَنْكَ : كَهَاكَ ، وَالْغَنَاءُ : الْكِفَايَةُ ،
وَأَغَالُ وَلَدَهُ وَأَغِيلَهُ : جَامِعُ أُمِّهِ وَهِيَ	وَأَغْنَيْتِ الشَّيْءَ عَنْكَ : صَرَفْتِهِ .
تَرْضَعُهُ ، وَيُقَالُ : أَرْضَعْتَهُ وَهِيَ حَامِلٌ .	
وَأَنْشُد أَبُو عُثْمَانَ :	* (غَدَن) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : وَغَدَنَ
١٢٦٣—وَمَبْرَأٌ مِنْ كُلِّ غَبْرٍ حَيْضَةً	الشُّعْرُ وَالشَّيْءُ (غَدَنًا ^(٣)) : اسْتَرْخَى .
وَفَسَادٍ مُرْصِعَةٍ وَدَاهٍ مُغِيلٍ ^(٦)	

(١) ق . ع « زَوْجٌ أَوْ جِيَالٌ . »

(٢) ورد الشعر الأول في التهذيب ٨ / ٢٠٢ غير منسوب ، وورد البيت في الألفاظ ٢٤٩ ، واللسان : غنى منسوباً لنصيب وقبله : فهل تعودن لياليتا بنى سلم كما بدأن وأيامي بها الأول

(٣) « غَدَنًا » تَكْسُةٌ مِنْ ب .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٧٣ منسوباً لصر بن لحا ، وقبله : ولم تضع أولادها من البطن .
ورود البيتان في / اللسان غَدَن « منسوبين للقلاخ » ، وعلق عليهما بقوله : « قال ابن بَرِي وَالَّذِي أَنْشَدَهُ الْأَصَمُّ فِيهَا حِكَاةً عَنْهُ ابْنُ جَنَى : أَحْمَرُ لَمْ يَعْرِفْ يَبُوسَ مَذْمُونٍ وَلَمْ تُصِبْهُ نَعْسَةٌ عَلَى غَدَنٍ وَعَلَّقَ مَصْحُوحُ اللَّسَانِ عَلَى الرَّجَزِ بِقَوْلِهِ : « قَالَ الصَّفَّائِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْقَلَاخُ : وَلَمْ يَضَعِ . . . الخ

وَلِقَلَاخِ بْنِ حَزَنٍ أَرْحُوزَةً عَلَى هَذِهِ الْقَافِيَةِ ، وَلَمْ أَجِدْ مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِيهَا . ،

(٥) « غَوَلًا » سَاقِطَةٌ مِنْ ب .

(٦) هكذا ورد الشاهد في اللسان غال منسوباً لأي كبير المثلل (عامر بن الحليس) ومبرأ - يابجر في أوله - معطوف على قوله « بمثلهم » في بيت قبل هذا البيت بأربعة أبيات .
والبيت في الديوان ٢ / ٩٣ برواية « ومبرأ » بالنصب « وياجر أصوب

وبالياء :

* (غاب) : غاب الشمس والقمر
غَيْبُويَّةٌ وَغَيْباً : وَغَابَ الشَّيْءُ غَيْباً
وَعَيْبَةً .

وَأَغَابَتِ الْمَرْأَةُ : غَابَ زَوْجُهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد ، وكذلك
أيضاً : إِذَا غَابَ أَخُوها أَوْ أَبُوها أَوْ عَمُّها ،
مَنْ كَانَ بَعْدَ أَنْ يَكُونَ وَلِيِّها . قال :
وَأَغَابَ الرَّجُلُ أَيضاً : غَابَتْ لَهُ الشَّمْسُ .
(رجع)

* (غاث) : وَغَاثَ ^(١) اللَّهُ عِبَادَهُ غَيْثاً :
سَقَاهُمُ الْمَغِيثَ .

وَأَغَاثَهُمْ : أَجَابَ دُعَاءَهُمْ ، وَأَغَثْتُ
الدَّاعِيَ : أَجَبْتُهُ .

* (غام) : وَغَامَ الرَّجُلُ غَيْمَةً وَغَيْمًا :
عَطِشَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

١٢٦٤ - مَا زَالَ الدَّلْوُ لَهَا تَعُودُ

حَتَّى أَفَاقَ غَيْمُهَا الْمَجْهُودُ ^(٢)

(رجع)

وَوَغِيَمَ الْيَوْمُ غَيْمًا : أَلْبَسَهُ الْغَيْمُ .

وَأَغَمَّنَا ، وَأَغْيَمَنَا : حَمَرْنَا فِي الْغَيْمِ .

* (غان) : وَغَانَ غَيْثًا : سَطَرَتْ ، وَغِيَنَ
غَيْثًا : مَثَلَهُ ، وَغَانَتْ النَّفْسُ : غَضَبَتْ ،
وَوَغِيَنَتِ السَّمَاءُ وَغَانَتْ : أَلْبَسَهَا الْغَيْمُ
وَهُوَ الْغَيْمُ ، وَوَغِيَنَتْ وَغَانَتْ أَيضاً
جَادَتْ بِالْمَطَرِ ، وَوَغِيَنَ الرَّجُلُ ، وَغَيْرَ
عَلَيْهِ : رَكِبَ قَلْبَهُ السَّهْوَ وَالْفَقْلَةَ .

قال أبو عثمان : وفي الحديث : « إِنَّهُ
لَيَغَانُ عَلَى قَلْبِي حَتَّى أَسْتَغْفِرَ اللَّهَ » ^(٣) .
(رجع)

وَأَغَانَ : صَارَ فِي الْغَيْمِ وَهُوَ الْغَيْمُ ،
وَأَغَانَ أَيضاً : عَطِشَتْ لِبَلُهُ وَمَا شَبَّهَتْهُ .

(١) في « وعاث » بالعين غير المعجمة « تحريف » .

(٢) في « تعودا » المجهودا « تصحيف ورواية ب ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ٤٩ ، والتعليق ٣١٦/٨ ،
والفاظ ابن السكيت ٤٦٢ ، واللسان / غيم . من غير نسبة .

(٣) هكذا جاء الحديث في التعليق ٨ / ٢٠٠ ولم أجده في النهاية لابن الأثير وجاء قريباً مما جاء في الأفعال
في اللسان / غيم .

قال أبو عثمان : وغارهم أيضا :
نفعهم وأصله من الميرة قال الشاعر :
١٢٦٦ - ماذا يغيرُ ابنتي ربيع عوبلُهما
لا ترقدان ولا بوسى لئن رقدنا^(٥)

(رجع)

وغار الله بالرزق والخير : أتى بهما ،
وغرت الرجل وغرته : أعطيته الغيرة :
وهي اللية^(٦) ، وجمعه غير .

وأنشد أبو عثمان :

١٢٦٧ - لنجد عن يائدينا أنوفكم
بني خويلة إن لم تقبلوا الغيرة^(٧)
(قال وقال بعضهم^(٨)) : الغير
اسم واحد ، وجمعه : أغيار وفي

وبالواو والياء :

« (غار) : غار الماء غورا : فاض ، وغار
النهار : اشتد^(١) حره ، ومنه الغائرة
وهي القائلة ، وغارت الشمس والقمر
والنجوم غيارا : غابت .

وأنشد أبو عثمان :

١٢٦٥ - هل الدهر إلا ليلة ونهارها
ولما طلوع الشمس ثم غيارها^(٢)

(رجع)

وغارت العين تغور غؤورا ، وغار
الرجل على أهله يغار غيرة^(٣) وغارا ، وغار
القوم وأهله يغورهم ، ويغيرهم غيارا :
مارهم^(٤) .

(١) في أ « استد » بالسین غير المعجمة : تحريف .

(٢) هكذا ورد الشاهد في اللسان / عور « منسوباً لأبي ذؤيب والبيت مطلع قصيدة لأبي ذؤيب المثلث في ديوان
المذليين ١ / ٢١ .

(٣) في أ : « غابة » تصحيف .

(٤) في أ : أما رمح »

(٥) ورد الشاهد في اللسان - غير ، منسوباً لعبد مناف بن ربيع المثلث ، ورواية ب « لا يرقدان » وقد ورد
الشاهد بيويايه ب واللسان في ديوان المذليين ٢ / ٣٨ .

(٦) في أ ، ب أعطيته اللية : وهي الغيرة وصوابه ما أثبت عن ق . ع .

(٧) في أ « لجد عن » بalthاء المتناة الفوقية « تحريف » وجاء الشاهد في التهذيب ١٨٢/٨ غير منسوب ، ونسب في الجمهرة
٣٩٨/٢ . واللسان / غير لرجل من بني عذرة ، ورواية التهذيب واللسان . بني أمية والجمهرة : بني أمية .

(٨) « قال وقال بعضهم » تكملة من ب ، ونقل الأزهري ١٨١/٨ هذا الرأي عن أبي عبيد عن الكسائي .

والحديث : أنه قال لرجل طالب القود :
« ألا تقبل الغير^(١) ؟ » وقال : بعض
أصحاب الاشتقاق^(٢) : إنما سُمي الغير
[٥٠ - ب] ؛ لأن القود واجب فغير
القود به .

وأغار الخيل وغيرها : أسرعت
في جريها .
« (غزا) : غزا غزواً : قصد العدو
في دارهم .

وأغرّت المرأة : غزا زوجها ، فهي
مُغزّية مثل مُغيبَة ، وأغرّت الناقة :
عسرَ لقاحها ، فهي مُغزّ ، وأغرّت أيتها :
جاوَزَت السنة فلم تلدْ فهي مُغزّية .

وأغرتُ الحبل : فتلته ، وأغرّت على
العدو : دفعتُ ، من الإسراع .
قال أبو عثمان^(٣) : ورجلٌ مغوارٌ :
كثيرُ الغاراتِ على العدو ، قال الشاعر :

وأغرتُ العدو : من الإسراع .
قال أبو عثمان^(٣) : ورجلٌ مغوارٌ :
كثيرُ الغاراتِ على العدو ، قال الشاعر :

وأغرتُ العدو : من الإسراع .
قال أبو عثمان^(٣) : ورجلٌ مغوارٌ :
كثيرُ الغاراتِ على العدو ، قال الشاعر :

وأغرتُ العدو : من الإسراع .
قال أبو عثمان^(٣) : ورجلٌ مغوارٌ :
كثيرُ الغاراتِ على العدو ، قال الشاعر :

وأغرتُ العدو : من الإسراع .
قال أبو عثمان^(٣) : ورجلٌ مغوارٌ :
كثيرُ الغاراتِ على العدو ، قال الشاعر :

وأغرتُ العدو : من الإسراع .
قال أبو عثمان^(٣) : ورجلٌ مغوارٌ :
كثيرُ الغاراتِ على العدو ، قال الشاعر :

وأغرتُ العدو : من الإسراع .
قال أبو عثمان^(٣) : ورجلٌ مغوارٌ :
كثيرُ الغاراتِ على العدو ، قال الشاعر :

وأغرتُ العدو : من الإسراع .
قال أبو عثمان^(٣) : ورجلٌ مغوارٌ :
كثيرُ الغاراتِ على العدو ، قال الشاعر :

وأغرتُ العدو : من الإسراع .
قال أبو عثمان^(٣) : ورجلٌ مغوارٌ :
كثيرُ الغاراتِ على العدو ، قال الشاعر :

وأغرتُ العدو : من الإسراع .
قال أبو عثمان^(٣) : ورجلٌ مغوارٌ :
كثيرُ الغاراتِ على العدو ، قال الشاعر :

وأغرتُ العدو : من الإسراع .
قال أبو عثمان^(٣) : ورجلٌ مغوارٌ :
كثيرُ الغاراتِ على العدو ، قال الشاعر :

وأغرتُ العدو : من الإسراع .
قال أبو عثمان^(٣) : ورجلٌ مغوارٌ :
كثيرُ الغاراتِ على العدو ، قال الشاعر :

وأغرتُ العدو : من الإسراع .
قال أبو عثمان^(٣) : ورجلٌ مغوارٌ :
كثيرُ الغاراتِ على العدو ، قال الشاعر :

وأغرتُ العدو : من الإسراع .
قال أبو عثمان^(٣) : ورجلٌ مغوارٌ :
كثيرُ الغاراتِ على العدو ، قال الشاعر :

وأغرتُ العدو : من الإسراع .
قال أبو عثمان^(٣) : ورجلٌ مغوارٌ :
كثيرُ الغاراتِ على العدو ، قال الشاعر :

وأغرتُ العدو : من الإسراع .
قال أبو عثمان^(٣) : ورجلٌ مغوارٌ :
كثيرُ الغاراتِ على العدو ، قال الشاعر :

وأغرتُ العدو : من الإسراع .
قال أبو عثمان^(٣) : ورجلٌ مغوارٌ :
كثيرُ الغاراتِ على العدو ، قال الشاعر :

وَأَغْفَى : نام .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذَى الرِّمَةِ :

١٢٧٠- أَنَا ثَنَائِفَ أَغْفَى عِنْدَ سَاهِمَةٍ
بِأَخْلَقِ الدَّفِّينِ تَصْدِيرَهَا جَلْبُ^(١)

وَأَغْفَى الشَّجَرُ : تَدَلَّتْ أَغْصَانُهُ

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
مَعْتَلًا :

• (غَفَى) : غَفَى الْبَعِيرُ غَفًى :
اِثْمَنَكَى عَنِ أَكْلِ الْغَضَا ، وَغَضَا غَضْوًا :
أَكَلَ الْغَضَا ، وَغَضَّتِ النَّارُ : عَظُمَتْ ،
فَهِىَ غَاضِيَةٌ .

وَأَغْفَى الرَّجُلُ : كَفَّ بَصَرَهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي ذَوَيْبٍ :

١٢٧١- يَرْمِي الْغُيُوبَ بَعَيْنَيْهِ وَمَطْرِقُهُ
مُغْفِرٌ كَمَا كَسَفَ الْمُسْتَخِذُ الرِّمْدُ^(٢)

وَأَغْفَى أَيْضًا : خَسَمَ جُفُونَهُ ، وَأَغْفَى
عَلَى الْقَلْدَى فِي الْأَمْرِ ، سَكَتَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٢٧٢- لَمْ تُغْفِرْ فِي الْأَمْرِ عَلَى قَذَاكَ^(٣)

الثلاثي المفرد

الثلاثي المضاعف :

• (غَطَّ) : غَطَّ فِي نَوَاهِ غَطِيطًا :
صَوَّتَ ، وَغَطَّ الْفَحْلُ : هَدَرَ فِي الشَّقِيقَةِ
عِنْدَ مَبِيجِهِ .

قال أبو عثمان : قال أبو عبيدة :
وقد يقال أيضًا للبكر غَطَّ ، ولا شقشقة
لَهُ ، وَهُوَ يَغْطُ غَطِيطًا وَغَطًّا وَأَنشَدَ :

١٢٧٣- يَغْطُ غَطِيطَ الْبَكْرِ شُدَّ خَنَاقُهُ

لِيَقْتَلَنِي وَالْمَرْءُ أَيْسَ بِقَتَالِ^(٤)

وقال أبو حاتم ، وقد يقال ذلك
أَيْضًا لِلنَّعِيرِ ، وَالْفَهْدِ ، وَالْحُبَارَى ،
(وَهَذِهِ^(٥)) كُلُّهَا تَغْطُ غَطِيطًا .

(رجع)

(١) ديوان ذى الرمة ٨ .

(٢) ديوان الهذليين ١٢٥/١ .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ١٥٦/٨ ، واللسان/غضا غير منسوب .

برواية : لم يغفر في الحرب على قذاكا

(٤) البيت من قصيدة لامرئ القيس في ديوانه ٣٣ .

(٥) «وله» تكملة من ب .

وَعَطَّ الشَّيْءَ فِي الْمَاءِ غَطًّا : غَرَقَهُ ^(١)
 ، (غَتَّ) : وَغَتَّهُ غَتًّا : غَرَقَهُ ^(٢) أَيْضًا ،
 وَغَتَّ الضَّحِكَ : أَخْفَاهُ بِسِتْرِ الْقَمْرِ ،
 وَغَتَّ الدَّابَّةَ بِالسَّوِطِ : ضَرَبَهَا بِهِ ،
 وَغَتَّ اللَّهُ الْقَوْمَ بِالْعَذَابِ : غَطَّاهُمْ .
 وَغَتَّ الْقَوْلَ الْقَوْلَ ، وَالشَّرْبَ الشَّرْبَ :
 أَتَمَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ

١٢٧٤- فَغَتَّتَنَ ثُمَّ صَدَرَنَ غَيْرَ بَوَاضِعٍ
 غَتَّ الْغَطَاطَ مَعًا عَلَى إِعْجَالٍ ^(٣)
 الْغَطَاطُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ^(٤) .

وَعَتَّ الْمِيزَابُ الْمَاءَ : صَبَّهُ ، وَغَتَّ
 الرَّجُلَ : خَنَقَهُ ، وَغَتَّ غَتًّا : جُنَّ .
 * غَمٌّ : وَغَمٌّ غَمًّا : أَدْخَلَ عَلَيْهِ الْغَمَّ ^(٥) ،
 وَغَمَّ الْيَوْمُ غَمًّا : اشْتَدَّ حَرُّهُ ، وَمِنْهُ يَوْمٌ

غَمٌّ ، وَغَمَّ الْهَيْلَالُ : سَتَرَ ، وَغَمِمَتْ
 غَمَمًا : كَثُرَ شَعْرُ وَجْهِكَ وَقَفَاكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ ^(٦) (لَهْدِيَّةَ بْنِ خَشْرَمَ) :
 ١٢٧٥- فَلَا تَنْكَحْنِي إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا

أَحَمَّ الْقَفَا وَالْوَجْهَ لَيْسَ بِأَنْزَعًا
 ضَرْوِيًّا بَلَحَيِّيْنِ عَلَى عَظَمِ زَوْرِهِ
 إِذَا الْقَوْمُ هَشُّوا لِلْفِعَالِ تَقْنَعًا ^(٧)
 وَغَمَّ الْفَرَسُ : كَثُرَ شَعْرُ نَاصِيَتِهِ

قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ
 غَمِمْتُ الْبَعِيرَ أَغْمُهُ غَمًّا : إِذَا شَدَّدْتَ
 فِي فِيهِ الْغِمَامَةَ ، وَهِيَ خَرِيطَةٌ يُجْعَلُ
 فِيهَا فَمُ الْبَعِيرِ يُمَنَعُ بِهَا الطَّعَامُ .
 وَأَنشَدَ لِلْقُطَامِيِّ :

١٢٧٦- إِذَا رَأْسُ رَأَيْتَ بِهِ طِمَاحًا
 شَدَّدْتُ لَهُ الْغِمَامِمْ وَالصَّقَاعَا ^(٨)

(١) في ب « غرقه » تصحيف وفي ق ، ح غرقته .

(٢) في ب « غرقه » تصحيف .

(٣) في ا ب مواضع بالميم وصوابه ما أثبت عن اللسان ، وقد ذكر الشاهد في اللسان « غت » مرتين ، نسب في الأولى
 للهلل برواية : شد الضحى فلتين غير بواضع غت الغطاط معًا على إعجال
 ولم ينسب في الثانية وروايته فيها :

ففتتن غير بواضع أنفاسها غت الغطاط معًا على إعجال

فأما أن يكون البيت واحداً بروايتين ، أو تكون كل رواية بيتاً لشاعر ، ولم أجده في ديوان الهذليين .

(٤) في ا من السير تصحيف ، وجاء في الجمهرة ١٠٧-١ والنشاط : ضرب من الطير الواحدة غطاطة .

(٥) في ق ، ح : والإثناء وغيره : غطاء .

(٦) ورد البيت الأول في اللسان - غم منسوباً لهدي بن الخشرم ، وكذا نسب الشطر الثاني من البيت الثاني في اللسان /
 قنع ، وجاء البيت الأول كذلك في الجمهرة ١١٦/١ منسوباً لهدي .

(٨) في ا ب « به السائم » وأثبت ما جاء عن اللسان والديوان ، وقد جاء الشاهد في اللسان برواية « رأيت » بإسناد
 الفعل للمتكلم وجاء الشاهد في الديوان برواية « شدوت » من الشدء ديوان القطامي ٤٢ ط بيروت وانظر اللسان / غم .

١٢٧٩- غَضُّ المَلَامَةِ إِلَى عَنكَ مَشْغُولٌ^(٤)
(وجع)
وَعَضُّ الصَّوْتِ : خَفَضَهُ .

قال أبو عثمان : وَعَضَّ الشَّيْءُ غَضًّا :
نَقَصَهُ وقال النُّضْرُ : لَيْسَتْ^(٥) عَلَيْكَ
فِي هَذَا الْأَمْرِ غَضَاضَةٌ ، أَيْ نَقْصٌ ،
وَتَقُولُ : وَاللَّهِ لَا أَغْضُكَ مِنْهُ دِرْهَمًا ،
أَيْ لَا أَنْقُصُكَ .

وَعَضَّ الشَّيْءُ يَغْضُ وَيَغْضُ غَضَاضَةً :
صَارَ غَضًّا ، أَيْ طَرِيًّا نَاعِمًا .
م (غَضَّ) : وَغَضِضْتُ غَضْصًا :
اخْتَنَنْتُ ، وَأَيْضًا : اغْتَمَمْتُ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب ،
وابن قتيبة : وَغَضِضْتُ لَفَةً .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ لِمَدْيُ بْنِ زَيْدٍ :

١٢٨٠- لَوْ بَغَيْرِ الْمَاءِ حَلَقِي شَرْقُ

كَنْتُ كَالْفَصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتَصَارِي^(٦)

(رجع)

وقال أبو بكر : غَمَمْتُ الرُّطْبَ :
إِذَا حَمَلْتَهُ فِي جَرَّةٍ وَغَطَيْتَهُ حَتَّى يُرْطَبَ ،
وَهُوَ رُطْبٌ مَغْمُومٌ .

(رجع)

* (غَضَّ) : وَعَضَّ بَصْرَهُ غَضًّا : مَنَعَهُ
مِمَّا لَا يَحِلُّ لَهُ رُؤْيَاهُ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ غَيْرُهُ وَغَضَاضًا :
قال رؤبة :

١٢٧٧- قَرَأَتْهُ فِي بُدْنِهَا الْفَضْفَاضِ

بِلُهَا مِنْ تَخَفَّرِ الْعِضَاضِ^(١)

وقال جرير :

١٢٧٨- فَفُضَّ الطَّرْفَ إِنَّكَ مِنْ نَعِيرِ

فَلَا كَعْبًا بَلَّغْتَ وَلَا كِلَابًا^(٢)

(رجع)

وَعَضَّ غَيْرُهُ : كَفَّهُ^(٣) وَوَضَعَ مِنْهُ .

قال أبو عثمان : غَضَضْتَهُ : عَذَلْتَهُ
وَلَدَنْتَهُ . وقال الشاعر :

(١) الديوان ٨١ من أرجوزة رؤية يملح يلال بن أبي بردة .

(٢) هكذا ورد ونسب في اللسان / غَضَّ ، والشاهد من نسخة لجرير بهجو الراعي النيزي الديوان ٨٢١/٢ .

(٣) في أ : بصره «بعجف»

(٤) «كذا جاء الشاهد في اللسان / غَضَّ من غير نسبة ، ولم أتف على ثبته وقائله .

(٥) أ. ب : «لبست» ثانياً الفعل . وتركه التائيث أصرب .

(٦) هكذا ورد ونسب في اللسان / غَضَّ . والديوان ٦٣ .

قال أبو عثمان : وَغَقَّ الْغُدَّافُ ^(٣) غَقَا
حكايةً لِّلْغَلْظِ صَوْنِهِ .

(رجع)

* (غَرَّ) : وَغَرَّ الْفَرَسَ غُرَّةً ذُهُوً
أَغَرُّ ، وَغَرَّتِ الْجَارِيَةُ تَغَرُّ غَرَارَةً :
صَغُرَتْ ، فَهِيَ غَرٌّ وَغَرِيرَةٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْأَعَشَى :

١٢٨١ - إِنْ الْفَتَاةَ صَغِيرَةً

غَرٌّ فَلَا يُسْتَرَى بِهَا ^(٤)

وقال آخر :

١٢٨٢ - أَيَّامَ تَحْسِبُ لَيْلِي فِي غَرَارَتِهَا

بَعْدَ الرُّقَادِ غَزَا لَهَبٌ وَسُنَانًا ^(٥)

وَعَرَّ الرَّجُلُ : صَارَ غَارًا

يَتَحَفَّظُ .

وَعَصَصْتُهُ أَنَا : خَنَقْتُهُ ، وَغَصَصْتُهُ
أَيْضًا : غَمَمْتُهُ .

* (غَسَّ) : وَغَسَّرَ ^(١) الْقَطُّ غَسًّا :
زَجَرَهُ .

* (غَقَّ) : وَغَقَّ الْقَارُ غَقِيقًا :
صَوْتُ فِي غَلِيَانِهِ ، وَغَقَّتِ الْأَجْوَاثُ
يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِدُنُوِّ الشَّمْسِ مِنْ رُؤُوسِ
الْخَلَائِقِ .

قال أبو عثمان : وَغَقَّتِ الْمَرْأَةُ :
صَوْتُ فَرَجِهَا عِنْدَ الْجِمَاعِ ، يُقَالُ
امْرَأَةٌ غَقَّاقَةٌ : إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ ،
وَهُوَ عَيْبٌ مَذْمُومٌ ، وَغَقَّ الْمَاءُ غَقًّا ،
إِذَا جَرَى فَخَرَجَ مِنْ ضَيْقٍ إِلَى سَعَةٍ ،
أَوْ مِنْ سَعَةٍ إِلَى ضَيْقٍ . (رجع)

وَوَقَّ ^(٢) [٥١ - أ] (الصَّقَرُ) فِي بَعْضِ أَصْوَاتِهِ :
إِذَا رُقِقَ .

(١) جاء في ق تحت هذا البناء بعد الفعل « غس » ماضي غن وغش ، وقد ذكر أبو عثمان مادة غن في بناء المضاعف من باب فعل وأقل باتفاق وعبارة ق في مادة غش : « وغش صاحبه غشا : لم يخلص له » . وذكرها أبو عثمان في بناء المضاعف في باب فعل وأقل باختلاف معنى .

(٢) « الصقر » تكملة من ب ، ق ، ع .

(٣) الغداف : الفراخ ، وخص بعضهم به غراب القبط الضخم الوافر الجناحين ، السان / غدف .

(٤) في الديوان ٢٨٩ برواية « فلا يسلى » بالبدال غير المعجمة . وانظر السان / غر .

(٥) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

قال أبو عثمان : وهو غيرُ أيضاً يقال :
الدُّؤْمِينُ غَيْرُ كَرِيمٍ^(١)

(رجع)

وَعَرَّ الشَّيْطَانُ الْإِنْسَانَ يَغُرُّهُ غُرُورًا :
خَدَعَهُ ، وما غَرَّكَ باللهِ أو بالشَّيءِ
أى ماجرأك عليه .

قال أبو عثمان : وَغَرَزْتُ بفلان
أى تَحَمَّلْتُهُ ، تقول : أنا غَرِيرٌ فُلَانٍ ،
أى كَفِيلُهُ ، وَغَرَّ الطَّائِرُ فَرخَهُ يَغُرُّهُ
غَرًّا : إِذَا ذَقَّهُ (رجع)

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَّ :

* (غَرَسَ) : غَرَسَ الْقَيْلَ وَالشَّجَرَ
غَرْسًا . أَنْبَتَا فِي الْأَرْضِ ، وَغَرَسَ
الْمَعْرُوفُ : صَنَعَهُ .

* (غَسَلَ) . وَغَسَلَ الشَّيْءَ غَسْلًا ،
وَالْغَسْلُ : مَا يُغْتَسَلُ بِهِ ، وَهُوَ أَيْضًا
تَمَامُ الطَّهَارَةِ وَالْغَسْلُ الْخَطِيئُ .

قال أبو عثمان قال أبو عبيدة :
وَوَسَلَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ غَسْلًا : إِذَا أَلَحَّ
عَلَيْهَا بِالضَّرْبِ فَأَكْثَرَ ، وَلَا يُلْقِحُ
مَعَ ذَلِكَ . يُقَالُ هَذَا فَحْلٌ غُسَلَةٌ ،
وَمِغْسَلٌ ، وَغَسِيلٌ ، وَغُسْلٌ .

قال : وَيُقَالُ أَيْضًا : غَسَلَ الرَّجُلُ
الْمَرْأَةَ وَغَسَلَهَا . إِذَا نَكَحَهَا فَأَكْثَرَ ،
وَرَجُلٌ غَسِيلٌ وَرَجُلٌ غَسِلَ^(٢) ، وَكَذَلِكَ النِّسَاءُ .
قال : أَبُو بَكْرٍ : وَغَسَلَهُ بِالسُّوْطِ
غَسْلًا : إِذَا ضَرَبَهُ فَيَأْوِجَهُ .

(رجع)

* (غَمَسَ) : وَغَمَسَ الشَّيْءَ فِي الْمَاءِ
وغيرِهِ اِغْمَسًا ، وَغَمَسَتِ الْمَرْأَةُ يَدَهَا
فِي الْخَضَابِ : أَدَخَلَتْ ، وَغَمَسَتْ
الْيَمِينَ الْكَاذِبَةَ صَاحِبِهَا فِي الْإِثْمِ ،
وَوَغَمَسَتِ الطَّعْنَةَ : نَفَذَتْ ، فَهِيَ غَمُوسَانُ^(٣) .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِأَبِي زَيْدٍ :

١٢٨٣ - ثُمَّ أَنْفَذْتَهُ ، وَنَفَسَتْ عَنْهُ

بِغَمُوسٍ أَوْ طَعْنَةٍ أَخْدُودُ^(٤)

(١) النهاية لابن الأثير ٢/٢٥٤ .

(٢) في أ : « ورجال » وفي ب في رجال ، وقد يكون الأصل « من رجال » .

(٣) في أ : « فهن » تصحيف من الغفلة .

(٤) ب « أنفذته » بالفاء الموحدة ، وقد ورد الشطر الثاني من الشاهد في التلخيص منسوباً لأبي زيد وكذا ورد

ونسب الشاهد في الأساس / خمس . والشاهد من قصيدة لأبي زيد في جمهرة أشعار العرب للقرشي ١٣٩ .

قال : وَيَقَالُ هِيَ الَّتِي انْغَمَسَتْ فِي
اللَّحْمِ ، قَالَ الْأَفْوُهُ الْأَوْدَى :

١٢٨٤ - وَكَشَفُوا الْبَهْوَةَ عَنْ مَذْحِجٍ
بِكُلِّ نَجْلَاءٍ فَرِيٍّ غَمُوسٍ^(١)

* (غَلَصَ) : وَغَلَصَهُ غَلَصًا : قَطَعَ
غَلَصَمَتَهُ .

* (غَذَمَ) : وَغَذَمَ الْحَوَارُ أُمَّهُ غَذَمًا :
اسْتَنْفَذَ لَبَنَهَا ، وَغَذَمَ الْإِنْسَانُ : أَكَلَ
بِجَفَاءٍ وَنَهَمٍ ، وَغَذَمْتُ لَكَ مِنَ الْمَالِ :
أَكْثَرْتُ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : غَذِمَ فِي كُلِّ هَذَا^(٢) .

قال أبو عثمان : وَرَوَى يَعْقُوبُ عَنْ
أَبِي صَاعِدٍ ، يَقَالُ : غَذَمَ الْقَوْمُ غُذْمَةً
مُنْكَرَةً وَغَذِيْمَةً : إِذَا وَجَدُوا بُقْعَةً كَثِيرَةً
الْعُشْبِ وَالْبَقْلِ .

(رَجِعْ)

* (غَضَبَ) : وَغَضَبَ الشَّيْءُ غَضَبًا :
أَخَذَهُ ظُلْمًا .

* (غَرَزَ) : وَغَرَزَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ غَرَزًا : أَثْبَتَهُ
وَوَرَزَ الرَّجُلَ فِي الْغَرَزِ ، كَذَلِكَ ، وَغَرَزَ

الجرادُ : رَزَتْ أَذْنَابُهَا فِي الْأَرْضِ
وَوَرَزَتْ النَّاقَةُ غِرَازًا : قَلَّ لَبَنُهَا .

* (غَشِمَ) : وَغَشِمَ غَشِمًا : ظَلَمَ .

قال أبو عثمان قال أبو بكر : وَغَشِبَ
غَشِبًا أَيْضًا ، لَغَةً .

وقال اللحياني وأبو بكر : غَشِيتُهُ ،
وَوَشِمْتُهِ ، وَهُوَ اعْتِسَافُ الشَّيْءِ وَأَخْذُهُ
بِجَفَاءٍ ، يَقَالُ : عَشِمَهُمُ السُّلْطَانُ
يَغْشِمُهُمْ غَشِمًا .

(رَجِعْ)

* (غَبَقَ) : وَغَبَقَكَ غَبَقًا : سَقَاكَ
الْغُبُوقَ وَهُوَ شَرَابُ الْعَشِيِّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٢٨٥ - يَشْرِبْنَ رِفْهًا بِالنَّهَارِ وَاللَّيْلِ
مِنَ الصُّبُوحِ وَالْغُبُوقِ وَالْقَيْلِ^(٣)

وقال الآخر :

١٢٨٦ - أَيُّهَا الْمَرْءُ خَلَفَكَ الْمَوْتُ إِلَّا
يَلُكَ مِنْكَ أَصْطِبَاحُهُ فَاغْتِيَابُهُ^(٤)

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب ، ولم أجده بين أبيات قصيدته في الطرائف جمع الأستاذ الميمني
لشمسه .

(٢) كان حقه أن يضع هذا الفعل تحت بناء « فعل وفعل » بفتح العين وكسرهما .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٣٠٢/٩ واللسان / قيل . غير منسوب برواية « يسقين » مكان « يشربن » .

(٤) لم أقف على الشاهد . وقائله فيما راجعت من كتب .

<p>* (غَفَقَ) : وغفق غَفَقًا : هَجَمَ عَلَى الشَّيْءِ فَجَاءَهُ وَبَرَجَعَ ^(٣) ، وَغَفَقَ ^(٤) الْحِمَارُ أَنْشَأَهُ : أَتَاهَا مِرَارًا ، وَغَفَقَهُ بِالسُّوْطِ : ضَبَّرِيهِ .</p>	<p>* (غَلَجَ) : وَغَلَجَ الْحِمَارُ أَنْتَهَ غَلَجًا . طَرَدَهَا</p>
<p>قال أبو عثمان : وغفق الشَّرابَ غَفَقًا وَتَغَفَّقَهُ : أَكْثَرَ مِنْهُ ، قَالَ الْقَطَامِيُّ يَصِفُ الْخَمْرَ .</p>	<p>قال أبو عثمان : قال أبو بكر : غَلَجَ الْحِمَارُ غَلَجَانًا : إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا ، وَقَالَ الْعَجَاجُ : ١٢٨٧ - سَفَوَاءٌ مَرَحَاءٌ تُبَارَى مِغْلَجًا ^(١) (رَجَعَ)</p>
<p>١٢٨٨ - فَلَمَّا تَنَشَّيْنَا وَدَارَتْ بِهَا مَنَا وَقُلْنَا اكْتَفَيْنَا بَعْدَ غَفَقِي نُظَاهِرُهُ ^(٥) قوله : بِهَا مَنَا : جَمَعَ هَامَةً .</p>	<p>وَوَغَلَجَ الْفَرَسُ : خَلَطَ الْعَنْقَ بِالْهَمَلِجَةِ . * (غَبَثَ) : وَغَبِثْتُ الْغَبِيثَةَ غَبْثًا ، وَهِيَ جَرَادٌ يُطْبَخُ مَعَ غَيْرِهِ ، وَغَبِثْتُ الشَّيْءَ : خَلَطْتُهُ .</p>
<p>(رَجَعَ) * (غَمَتَ) : وَغَمَتَهُ الطَّعَامُ غَمْتًا : غَلَبَ دَسْمُهُ عَلَى قَلْبِهِ .</p>	<p>* (غَطَسَ) : وَغَطَسَ فِي الْمَاءِ ، وَغَطَسْتُهُ ، غَرَقِي ، وَغَرَقْتُهُ .</p>
<p>قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَغَمَتُهُ فِي الْمَاءِ يَغْمِتُهُ غَمْتًا : غَطَسَهُ . (رَجَعَ)</p>	<p>وقال أبو عثمان : وَغَطَسَ اللَّيْلُ : إِذَا أَظْلَمَ ، وَغَطَسَ أَيْضًا ، يُقَالُ لَيْلٌ غَاطِسٌ وَغَاطِشٌ ، وَهُوَ الْمَظْلَمُ . (رَجَعَ)</p>

- (١) ورد في اللسان / فلج غير منسوب يرواية « مرخاء » يفتح الميم وورد في أراجيز العرب منسوبًا للعجاج يرواية « مغلجا » بالقاء الموحدة : وتنفى رواية الأفعال مع رواية الديوان ٣٧٦ .
وسفواء : خفيفة ، ومرخاء : سهلة الجرى .
(٢) في أ : « ويقال » .
(٣) في أ : « رجع » خطأ من السسخ .
(٤) جاء في اللسان / عفق « عفق المير آتته » بالعين المهملة ولم يذكرها في « غفق » بالمعجمة .
(٥) رواية الديوان ٩٤ « انتشينا » مكان « تنشينا » و « عفق » بالعين غير المعجمة وهما سواء ، ورواية ب نطاهره « بالتاء المتناة وأثبت ما جاء في أ والديوان .

* (غَبَجَ) : (قال) ^(٤) وَغَبَجَهُ أَيضاً
يَغْبِجُهُ غَبْجًا (وَيَغْبِجُهُ أَيضًا) ^(٥) :
إِذَا جَرَّعَهُ جَرًّا مُتَدَارِكًا ، وَهِيَ الْغَبْجَةُ
وَالْبَعْبَةُ . (رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ ^(٦) :

* (غَلَّتْ) : غَلَّتِ الطَّعَامَ عَلَنًا : خَلَطَهُ
بِغَيْرِهِ .

(قال أبو عثمان ^(٧)) : وَغَلَّتِ الْحَدِيثَ
أَيْضًا : إِذَا حَلَطَهُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ
وَلَمْ يَجِئْ بِهِ عَلَى اسْتِوَاءٍ .

(رجع)

وَوَلَّتِ الطَّائِرُ : قَاءَ شَيْئًا ابْتَلَعَهُ .

وَوَلَّتْ بِالشَّيْءِ غَلًّا : لَزِمَهُ وَوَلَّتْ
الشَّجَاعُ فِي الْحَرْبِ [٥١ - ب] : اشْتَدَّ
فِيهَا ، وَوَلَّتِ الذَّنْبُ بِالْغَنَمِ : لَزِمَهَا .

* (غَمَجَ) : وَغَمَجَ الْمَاءُ يَغْمِجُهُ غَمَجًا :
جَرَّعَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : غَمَجْتُ
مِنَ الشَّرَابِ غَمَجًا وَغَمَحَةً . وَغُمُجَةٌ ،
وَوُغْمُجَةٌ أَيْضًا بضم الغين وفتح الميم :
(إِذَا جَرَّعَهُ) ^(١) فَالْغُمُجَةُ وَالْوُغْمُجَةُ ^(٢) مِثْلُ
الْجُرْعَةِ وَالْجُرْعَةِ وَجَمْعُهَا : غُمُجٌ مِثْلُ
جُرْعٍ .

قال أبو عثمان : وَمِمَّا لَمْ يَقَعْ فِي
الْكِتَابِ مِنْ هَذَا الْبَابِ :

* (غَطَرَ) : قال أبو بكر : يَقَالُ : غَطَرَ
بِيَدِهِ فِي الْمَشْيِ غَطْرًا مِثْلُ : خَطَرَ سَوَاءً
يَقَالُ : مَرٌّ يَغْطِرُ بِيَدِهِ مِثْلُ يَخْطِرُ
هَكَذَا قَالَ « يونس » .

* (غَذَجَ) : (قال) ^(٣) أَبُو بَكْرٍ : غَذَجَ
الْمَاءَ يَغْذِجُهُ غَذَجًا شَدِيدًا : جَرَّعَهُ .

(١) « إِذَا حَرَّعَهُ » نَكْمَةٌ مِنْ ب .

(٢) فِي ب « فَالْمُجْمَعَةُ بِضَمِّ الْغَيْنِ ، وَالْفُجْمَةُ بِضَمِّ الْغَيْنِ بِجَمِّ سَاكِنِهِ فِي الْكَلِمَتَيْنِ سَبَقَ فُلَمِنْ مِنَ الْعَمَلِ .

(٣) مَا بَيْنَ الْفَوْسَيْنِ زِيَادَةٌ : يَمْتَضِيهَا نَسْقُومُ النَّالِيفِ .

(٤) « قَالَ » نَكْمَةٌ مِنْ ب ، وَالْقَائِلُ أَبُو بَكْرٍ كَذَلِكَ ، لِأَنَّ أَبَا عُثْمَانَ نَقَلَ عَنِ الْجُمُورَةِ ١ - ٢١١ .

(٥) « وَبَغْبِجَهُ أَيْضًا » نَكْمَةٌ مِنْ ب وَالَّذِي حَاءَ فِي الْجُمُورَةِ ١ / ٢١١ : « غَبِجَ الْمَاءُ يَغْبِجُهُ وَبَغْبِجَهُ سَوَاءً إِذَا جَرَّعَهُ
جَرًّا مُتَدَارِكًا ، وَهِيَ الْغَبْجَةُ وَالْفُجْمَةُ ، وَمَا جَاءَ فِي اللِّسَانِ / غَبِجَ يَتَفَنَّى مَعَ الْأَفْعَالِ .

(٦) ق : « فَعَلَ وَفَعِلَ بِمَعْنَى مُخْتَلَفٍ » .

(٧) « قَالَ أَبُو عُثْمَانَ » تَكْمِلَةٌ مِنْ ب ..

١٢٨٩ - مَا زِلْتُ يَوْمَ الْبَيْنِ أَلْوَى صَلَبي
وَالرَّأْسَ حَتَّى صِرْتُ مِثْلَ الْأَغْلَبِ^(١)

وقال الآخر :

١٢٩٠ - أَعْدَدْتُ غَسَانَ لَهَا وَكَلْبًا
وَالْأَشْعَرِيِّينَ قَرُومًا غُلْبًا^(٢)

* (غِثَمَ) : وَغِثَمَ الْحَرُّ غِثْمًا : اشْتَدَّ
وَأَخَذَ بِالنَّفْسِ .

وَوِثَمَ الْإِنْسَانُ غِثْمَةً : لَمْ يُفْصَحَ .

* (غَلِمَ) : وَغَلِمَ الْأَدِيمُ غَلْمًا : غَمَّةٌ
لِيَنْتَثِرَ صَوْفُهُ ، وَغَلِمَ الرَّجُلُ : غَمَّهُ
لِيَعْرَقَ .

وَوَلِمَ الْإِنْسَانُ وَغَيْرُهُ غَلْمَةً^(٣) : اشْتَدَّتْ
شَهْوَتُهُ .

قال أبو عثمان : وَهُوَ غُلَامٌ غَلِيمٌ وَمُغْتَلِمٌ
وَجَارِيَةٌ غَلِيمَةٌ وَمُغْتَلِمَةٌ .

قال أبو عثمان : وَغَلِمْتُ الزُّنْدَ غَلْمًا :
لَمْ يُورَ .

(رجع)

* (غَلَبَ) : وَغَلَبَ عَلَى الشَّيْءِ غَلَبَةً :
قَهَرَ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ أَبُو زَيْدٍ : وَغَلَبًا .
وَوَلَبَةً فِي الْمَصْدَرِ ، وَيُقَالُ أَيْضًا : رَجُلٌ
غُلْبَةٌ لِلكَثِيرِ الْغَلَبِ ، وَالْمَغْلَبَةُ الْأَسْمُ مِنْ
الْغَلَبِ ، قَالَتْ هِنْدُ بِنْتُ عَتَبَةَ تَرْتَبِي
أَبَاها :

يَذْفَعُ يَوْمَ الْمَغْلَبَةِ يُطْعِمُ يَوْمَ الْمَسْغَبَةِ^(٤)

(رجع)

وَوَلِبَ الْإِنْسَانُ (وَالْأَسَدُ^(٥)) غَلَبًا :
غَلِظَتْ رِقَابُهُمَا فَهُوَ أَغْلَبُ وَالْأُنْثَى غَلْبَاءُ
وَأَنْشَدَ أَبُو عِمَّانَ :

(١) في اللسان / غلب : « المفلت » « والمسبوت » بالناء فيهما . وجاء في الجمهرة ١ / ٣١٨ برواية الأفعال
منسوبا كذلك لهد .

(٢) « والأسد » نكلمة من ب ، ق ، ح .

(٣) جاء في الجمهرة ١ - ٢٣٨ - ٣١٨ منسوبا للأغلب المعجل .

(٤) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٥) ابن القوطية : غلتم بفتح النين - وغلما - بفتحها كذلك .

<p>قال : وَغَبِنْتُ فِي الْأَمْرِ غَبْنًا : أَغْفَلْتُهُ ، وكذلك في البيع والشراء أيضا : إِذَا غَفَلْتَ عَنْهُ . (رجع) وَعَبِنْتُ الشَّيْءَ : لَمْ أَفْطِنُ لَهُ . • (غَرَضُ) : وَغَرَضُ السَّقَاءِ وَالْحَوْضِ غَرَضًا : مَلَأُهُمَا . وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ : ١٢٩٣ - لَا تَأْوِيَا لِلْحَوْضِ أَوْ يَفِيضَا أَنْ تَغْرِضَا خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَغِيضَا^(١) وقال يعقوب : غَرَضْتُ فِي السَّقَاءِ وَالدَّلْوِ : إِذَا جَعَلْتَهَا دُونَ مَلْئِهَا فَالْ الراجز : ١٢٩٤ - لَا تَمْلَأِ الدَّلْوَ وَغَرَضْ فِيهَا فَإِنَّ دُونََ مِلْئِهَا يَكْفِيهَا^(٢) (رجع)</p>	<p>وَأَنشَدَ يَعْقُوبُ : ١٢٩١ - يَا عَمْرُو لَوْ كُنْتَ فَتًى كَرِيمًا أَوْ كُنْتَ مِمَّنْ يَمْنَعُ الْحَرِيمَا أَوْ كَانَ رُمَحُ اسْتِكَ مُسْتَقِيمَا نِكَتَ بِهِ جَارِيَةً مَضِيَا نَبِكَ أَخِيهَا أُخْتُكَ الْغُلِيَا^(١) (رجع) • (غَبِنَ) : وَغَبَنَ فِي الْبَيْعِ غَبْنًا : نَقَصَهُ ، وَغَبِنَ التَّوْبَ : كَفَّهُ ، وَغَبِنَ الشَّيْءَ : أَخْفَاهُ . وَعَبِنَ رَأْيَهُ : غَبَنًا ضَعْفَ . قال أَبُو عَثْمَانَ : قال يعقوب : وَغَبِنَ رَأْيَهُ بِالضَّمِّ أَيْضًا : ضَعْفَ وَأَنشَدَ : ١٢٩٢ - أَجُولُ فِي الدَّارِ لَا أَرَاكَ فِي الدَّ دَارِ أَنَا نَسْ جَوَارَهُمْ غَبِنُ^(٢)</p>
--	--

(١) ورد الرجز في اللسان / غلم غير منسوب ، وورد البيت الأخير منه في التهذيب ٨ - ١٤١ غير منسوب كذلك برواية .

نَاكَ أَخُوهَا أُخْتُكَ الْغُلِيَا

ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ١٤٨ واللسان - غبن غير منسوب ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) ورد الرجز في التهذيب ٨ - ٧ واللسان / غرض غير منسوب / والرواية فيهما « أن » مكان « أو » في الشطر الأول وفي اللسان « يغيضا » مكان « يفيضا » في الشطر الأول تصحيفاً وفي التهذيب « إن تغرضا » بكسر الهمزة والعين غير المعجمة . والصواب ما أثبت عن نسبتى الأفعال واللسان .

(٤) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

وَعَمَصَ نِعْمَةً اللَّهُ : كَفَرَهَا .	وَعَرَضَ السَّقَاءَ : مَخَضَهُ . وَعَرَضَ
(رجع)	السَّخَالُ : قَطَمَهَا فَبَلَ إِبَانِهَا .
وَعَمِصَتِ الْعَيْنُ عَمَصًا كَالرَّمَصِ ^(٢) .	قال أبو عثمان : قال أبو زيد : عَرَضَ
• (غَمِصَ) : وقال ^(٣) أبو عثمان :	الشيءَ يَغْرِضُهُ غَرْضًا . كسره . وهو الكَسْرُ
وَعَمِصَتْ عَيْنُهُ غَمِصًا لَغَةً فِي عَمِصَتْ :	الذي لم يَبِينْ مِنْ رَطْبٍ أَوْ بَابٍ .
إِذَا كَثُرَ فِيهَا الرَّمَصُ مِنْ إِدَامَةِ الْبُكَاءِ .	وَالْعَرَضُ الْغَمِصُ ، إِذَا انْكَسَرُوا لَمْ يَتَحَطَّمْ
(رجع)	بَيِّنَ .
• (غَمَمَ) : وَغَمَّ لَهُ مِنَ الْعَطِيَّةِ غَمًّا :	(رجع)
أَكْثَرَ : وَغَمَمْتُ الْقَشِيمَةَ ، وَهِيَ جَرَادٌ	وَعَرِضْتُ إِلَى الشَّيْءِ غَرْضًا : اسْتَقْتُ .
يُطَبِّخُ مَعَ غَيْرِهِ : خَلَطْتُهُمَا .	وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَابِنِ هَرْمَةَ :
وَعَثِمَ عُثْمَةً .	١٢٩٥ إِنِّي غَرِضْتُ إِلَى تَنَاضُفٍ وَجْهَهَا
قال أبو عثمان : وزاد غيره وَغَمًّا :	غَرَضَ الْمُحِبُّ إِلَى الْحَبِيبِ الْغَائِبِ ^(١)
غَلَبَ بِيَاضُ شَعْرِهِ سَوَادَهُ فَهُوَ أَغْثَمُ	وَعَرِضْتُ مِنْهُ : مَلَلْتُ وَضَجِرْتُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :	• (غَمِصَ) : قال أبو عثمان : وقال
١٢٩٦ - إِمَّا نَرَى شَيْبًا عَلَانِيًا أَغْثَمَةً	يَعْقُوبُ : غَمِصْتُ عَلَيْهِ قَوْلًا فَالَهُ : إِذَا
لَهَزَمَ خَلْدِي بِهِ مُلْهَزِمَةً ^(٤)	عَبَثَهُ عَلَيْهِ .

(١) هكذا ورد ونسب في الهذيل ٨ - ٧ واللسان - عرض ، وفي ملح العروس - غرض ، أنكر نسبة لابن هرمه نقلاً عن العرب الصفاي ، والشاهد ثاني بين في شعر ابن هرمه ٦٥ ط بغداد ١٣٨٦ هـ .

(٢) عبارة ق ، ع : «وعمص الناس عمصاً . أحقرهم ، وطمع عليهم ، والشيء كالك .

وعمصت العين غمصاً كالرمص . »

(٣) في أ « نال » .

(٤) ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ٥٢ واللسان/غم منسوب لرجل من غرارة ، وورد البيت الأول في التهذيب ٨/٩٦

غير منسوب برواية «رأى» مكان «شيباً» .

الوطب^(٣) والنبيذ وغمتهما : كذلك ؛
ليطيبا .

قال أبو عثمان : وغملت الأديم :
إذا غمته ، لينتثر صوفه . وغمته
مثله ، وكذلك السرايض . فهو غمون .

قال وقال أبو بكر : وغول البحر
غولا : إذا غويت فأفقد الصاب .
وغول النبت : إذا ركب بهضه بغضا
حتى يسود ريته . وأنشد :

١٢٩٠ - غملي نصي بالمتان كأنها
شاليب مرتي جالدا قد ترلعا^(٤)

(رجع)

(غضر) : وغضر الله غضرا^(٥) : أرسع
عليه .

وغضر غضرا^(٦) وغضارة : أخضب
عيشه .

قال وقال أبو بكر : الغمة شبهة
بالورقة .

(رجع)

* (غضب) : وغضبه غضبا : غلبه
في الغضب .

وغضب غضبا : رضى ، وغضب لفلان :
إذا كان حبا . وغضب به إذا كان مبتا
وأنشد أبو عثمان :

١٢٩٧ - فإن تغضب الأيام والدهر تعلموا
بني قارب أنا غضاب بمقبد^(٧)
أراد : عبد الله أخاه .

قال أبو عثمان : وغصت عينه ، وغصبت
تغضب . وتغضب : ورم حولها .
(رجع)

* (غميل) :

* (عين) : وغملت الإنسان . وغمته
عملا وغمنا^(٨) : عطيته أيعز . وغملت

- (١) ورد الساهد هذه الرواية في التهذيب ٨ - ١٧ مسويا للريد بن العسة وله نسب في الاساد والمحكم - غضب
بروايه «فاعلموا مكان «نعلموا» ، وورد في باج التروس - غضب . «ره ادة «نبي فائف» «كان «بني قارب» .
(٢) في أ - «وعما» «التاء المنة» «تحريف» .
(٣) ع - «الوطب» .
(٤) كذا ورد في التهذيب ٨ - ١٤٤ واللسان - غمل ونسب بينهما للراعي .
(٥) في ع - «وضره الله تعالى» .
(٦) في ع : «وغضر وغضر - بكر الضاد وضمها غضرا» .

وَعَمَرَ الرَّجُلُ عَمَارَةً : لم يُجَرَّبْ فهو
عُمَرٌ .

قال أبو عثمان : وامرأة عُمَرَةٌ ، وقال
طبرقة : [٥٢ - أ] .

١٣٠٠ - وَإِذَا تَلَسُّنِي أَلْسُنُهَا
لِأَنِّي لَسْتُ بِمَوْهُونٍ عُمَرٌ^(٣)

وقال الآخر :

١٣٠١ - فَلَمْ أَرْقِهْ إِنِّي نَجُّ مِنْهَا وَإِنْ يَمُتْ
فَطَعْنَةُ لَا غَسَّ وَلَا يَمْنَعُ^(٤)

قال وقال أبو زيد : بنو عقيل يقولون^(٥) :
هُوَ عُمَرٌ مِنَ الْأَعْمَارِ بِكسر الغين للذي
لم يُجَرَّبْ .

وقال يعقوب : رَجُلٌ عَمَرُ الْخَلْقِ :
إذا كان واسع الخلق سخياً بين الغمورة
من قوم غمار وغمور . وما كان خلقه
عَمَرًا ، ولقد عَمَرُ يَغْمُرُ عَمَارَةً .

(رجع)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : غَضَرْتُ لَهُ
نَ الشَّيْءَ : أَي قَطَعْتُ ، تقول اغْضِرْ
لَهُ مِنْ دَرَاهِمِكَ . أَي اقْطَعْ لَهُ مِنْهَا قِطْعَةً ،
يُقَالُ : حَمَلَ عَلَيْهِ^(١) فَمَا غَضَرَ ، أَي
مَا كَذَّبَ وَلَا قَصَرَ قال ابن أحرر :

١٢٩٩ - تَوَاعَدَنَ أَلَا وَعَى عَنْ فَرَجٍ رَاكِبٍ
فَرُحْنَ وَلَمْ يَغْضِرْنَ عَنْ ذَلِكَ مَغْضِرًا^(٢)

ويقال : غَضَرَ غَضْرًا : عَطَفَ .

(رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعُلَ :

هـ (غمر) : غَمَرَ الْمَاءُ الشَّيْءَ غَمْرًا ،
غَطَّاهُ ، وَغَمَرَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ : عَلَاهُ بِفَضْلِهِ
وَعَمَرَهُ أَيْضًا أَوْ مَعَهُ فَضْلُهُ ، وَغَمَرَ الْفَرَسُ :
تَقَدَّمَ فِي جَرِيهِ فَيُوصَفَانِ بِغَمَرٍ ، وَغَمِرَ
صَدْرُهُ غَمْرًا : حَقَدَ ، وَغَمِرَتِ الْيَدُ غَمْرًا :
تَعَلَّقَ بِهَا رِيحُ اللَّحْمِ .

(١) وعليه «ساقطة من ب .

(٢) نسب الشاهد في التهذيب ٩/٨ ، وإصلاح المنطق ٤٣ ، واللسان غمر لابن أحرر ، وفي ب ضبطت لفظة «مغضرا»
بكسر الصاد وهي بالفتح في كل ما رجعت إليه .

(٣) رواية البنوان ٥٤ «مغمر» مكان «مغمر» وحمل هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٤) البيت محل رواية أبي عثمان لا شاهد فيه ، وجاء الشاهد في اللسان - غمر ، برواية «ولا يغمر» ونسبه لزهير بن مسعود ،
وبرواية اللسان جاء في الألفاظ : ١٤٣ متسويا لزهير بن مسعود الضم كذلك .

في أ هـ هم يقولون « ولا دامى للذكر الضمير .

فَعِل :

* (غَلَطَ) : غَلِطَ غَلْطًا : أَخْطَأَ الصَّوَابَ
في كلامِهِ .

* (غَلِيتَ) : .: وَغَلِيتَ فِي الْحِسَابِ غَلْطًا :
مِثْلُهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : يقال منه :
رجلٌ غَلُوتُ قال رُوبَةُ :

١٣٠٢- إذا اسْتَدَارَ الْبَرَمُ الْغُلُوتُ^(١)
الْبَرَمُ : الرَّجُلُ اللَّثِيمُ .

(رجع)

* (غَرِثَ) : وَغَرِثَ غَرَثًا : جَاعَ .

قال أبو عثمان : فهو غَرِثٌ ، وَغَرِثَانُ
وَقَوْمٌ غَرَثِي وَغَرَاثِي وَغَرَاثُ . (رجع)

* (غَيَّدَ) : وَغَيَّدَ غَيْدًا : لَانَ مِنْ
نِعْمَةٍ أَوْ سِنَةٍ^(٢)

* (غَمَقَ) : وَغَمَقَ الْبَيْتُ وَالْمَكَانُ غَمَقًا :

كَثُرَ نَدَاهُ ، وَتَغَيَّرَتْ لِدَلِكْ رَائِحَتُهُ ، وَرَبْمَا
كَانَ وَبِقًا .

قال أبو عثمان قال أبو زيد : غَمَقَ
الْعُشْبُ غَمَقًا : نَدَى ، وَذَلِكَ أَنَّ النَّدَى
يَرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى الْعُشْبِ حَتَّى يَبْلُغَ
أَعْلَاهُ ، فَإِذَا ذَهَبَ النَّدَى عَنْهُ ذَهَبَ اسْمُ
الْغَمَقِ ، وَيُقَالُ غَمَقَتُ عَيْنِي غَمَقًا :
نَدَيْتُ . وَكُلُّ مَا ابْتَلَّ فَقَدْ غَمَقَ .

(رجع)

* (غَنَجَ) : وَغَنَجَتِ الْجَارِيَةُ غَنَجًا :
حَسَّنَ شِكْلَهَا .

* (غَثَرَ) : وَغَثَرَ الطَّائِرُ وَالشَّوْبُ غُثْرَةً :
كَالْغُبْرَةِ .

قال أبو عثمان : فهو أَغْثَرُ وَالْأُنْثَى
غُثْرَاءُ ، قَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ بْنُ بِلَالٍ
ابْنِ جَرِيرٍ :

١٣٠٣- حَقَّ اكْتَسَبَتْ مِنَ الْمَشِيبِ عِمَامَةً
غُثْرَاءُ أَغْفَرَ لَوْنُهَا بِخَضَابٍ^(٣)

(رجع)

* (غَهَبَ) : وَغَهَبَ عَنِ الشَّيْءِ غَهَبًا :
نَسِيَهُ .

(١) رواية أبي عثمان تنطق مع رواية الديوان ٢٦ واللسان / غلت ، وفي التهذيب ٨ / ٨٢ والتاج - غلت برواية
استلر .

(٢) في أ : سه « بالهاء وسين مفتوحة ، وفي ب : « سنة » بقاء وسين مفتوحة كذلك ، وصوابه « سنة » بكسر السين
من الوسن .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / غثر منسوباً لعماره برواية . « غثراء أظفر » وورد في / غفر غير منسوب برواية
« غفراء أظفر » ، وعلق عليه بقوله : ويروى « أظفر » بفتح الحظزة وضم الراء .

وأنشد أبو عثمان :
 ١٣٠٤ - قَالَتْ لَهُ بِاللَّهِ يَا ذَا الْبُرْدِينَ
 لَمَّا غَنَيْتَ نَفْسًا أَوْ نَفْسَيْنِ
 فِي جُنُبِلٍ كَالْحَوْضِ بَيْنَ الْوُطَيْيْنِ^(١)
 (رجع)
 وَغَنَيْتَ نَفْسَهُ تَغْنِثُ غَنًّا : مثل لَقَسْتَ
 سواء .
 قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم
 يقع شيء منه في الكتاب :
 * (غَنَل) : غَنَلُ المكان يَغْتَلُ
 غَتَلًا : إذا كَثُرَ فِيهِ الْقَجَرُ فَهُوَ غَتِلٌ ،
 وَنَخْلٌ غَتِلٌ مُلْتَفٌ .
 * (غَمِشَ) : وَغَمِشَ الرَّجُلُ غَمَشًا :
 أَظْلَمَ بَصَرُهُ مِنْ جُوعٍ وَعَطَشٍ .
 * (غَطِلَ) : أَبُو بَكْرٍ : غَطِلَ اللَّيْلُ
 غَطَلًا : اخْتَلَطَتْ ظُلُمَتُهُ مَأْخُودٌ مِنْ
 الْغَيْطَلَةِ . وَهِيَ الظُّلْمَةُ ، وَلَمْ يَعْرِفِ
 الْأَصْمَعِيُّ لَهَا تَصْرُفًا .

* (غَرَلَ) : وَغَرَلَ الْعَبْيُ غَرَلًا :
 عَظُمَتْ غُرْلَتُهُ ، وَهِيَ قُلْفَةٌ ذَكَرَهُ يُوغِرِلُ^(١)
 الْعَامُ وَالْعَيْشُ : أَخَصَبًا .
 * (غَطِفَ) : وَغَطِفَ غَطَفًا : كَذَلِكَ .
 قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَغَطِفَ
 غَطَفًا : إِذَا قَلَّ شَعْرُ حَاجِيَّتِهِ ، وَرَبَّمَا
 اسْتَعْمَلَ فِي قَلَّةِ الْهُذْبِ ، وَهُوَ ضِدُّ الْوَطْفِ ،
 يُقَالُ : رَجُلٌ أَغْطَفُ^(٢) ، وَامْرَأَةٌ غَطَفَاءُ ،
 وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ غُطِيفًا . (رجع)
 * (غَبَسَ) : وَغَبَسَ الذُّئْبُ غُبَسَةً
 كَلَوْنَ الرَّمَادِ .
 * (غَبَى) : وَغَبَى غَبَاوَةً ، وَغَبَى
 خَفَى ، وَغَبَى أَيْضًا . قُلْتُ فِطْنَتُهُ ،
 وَغَبَيْتُ الْكَلَامَ وَغَبَى عَنِّي غَبًى : خَفَى ،
 وَغَبَيْتُ الْأَخْبَارَ ، وَغَبَيْتُ عَنْيَ شَيْئًا .
 * (غَنَيْتَ) : وَغَنَيْتَ فِي شَرَابِهِ غَنًّا :
 تَنَفَّسَ .

(١) في ب «وغيرك» بالكاف تصحيف .

(٢) في ب «وغطفا» وأثبت ما جاء في أ ، ق .

(٣) في أ : «أعطف» بالعين غير المعجمة وتعريف .

(٤) ورد البيتان الأولان في الجوهرة ٢-٤٧ والتهذيب ٨-٩٢ . واللسان/ غنث والتاج : غنث من غير نسبة
 ورواية التهذيب نفساً أو اثنين « بالعين تصحيف ورواية الجوهرة واللسان « نفسه أو اثنين » ورواية التاج « نفساً
 أو نفسيين ورواية البيت الأخير « حنبل » والحنبل : قلع ضخ من خشب ، اللسان . جنبل .

(٥) جاء في التهذيب ٨-٩٢ وقال ابن دريد : غنثت لنفسه غنثاً : إذا لقس : قلت لم أصعب غنثت نفسه

إذا لقس لكبره . ، وقد وجدت أن الذي جاء في الجوهرة ١-٤٦ لقسنت «بالقاف المشددة» .

حَاضَتْ، وَلَا تُعَلِّمُ زَوْجَهَا أَنَّهُا حَائِضٌ وَفِي
الحديث: «لُعِنَتِ الْغَائِضَةُ وَالْمُتَغَوِّضَةُ»^(٣)
(رجع)

*(غَاجَ) : وَغَاجَتِ الْجَارِيَةُ غَوْجًا :
تَشَنَّتْ ، وَانْعَطَفَتْ .

* (غَاطَ) : وَغَاطَ فِي الشَّيْءِ غَوْطًا : دَخَلَ
وَمِنْهُ الْغَائِطُ .

قال أبو عثمان : الْغَائِطُ : الْمُطْمَأْنِئُ
مِنَ الْأَرْضِ ، وَالْجَمِيعُ الْغَيْطَانُ وَالْأَغْوَاطُ .
قال الراجز :

١٣٠٤ - هَيُولُ أَغْوَاطٍ إِلَى أَغْوَاطٍ^(٤)
قال وقال أبو بكر : الْغُوطُ^(٥) : أَغْمَضُ
مِنَ الْغَائِطِ يُقَالُ : غُوْطٌ بَطِينٌ أَيْ بَعِيدٌ .

وبالياء : (رجع)

* (غَاضَ) : غَاضَ الْمَاءُ غَيْضًا . غَابَ
فِي الْأَرْضِ .

* (غَنَضَ) : وَغَنَضَ صَدْرُهُ غَنْضًا :
ضَبَّاقَ .

* (غَمَصَ) : وَغَمَصَ^(١) النَّاسَ
بِمَعْنَى غَمِطَهُمْ : إِذَا اسْتَضْجَرَهُمْ
وَاحْتَقَرَهُمْ .

المهموز :
فَعَلَ :

* (غَبَّأَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ
أَبُو زَيْدٍ : غَبَّأْتُ إِلَيْهِ وَلَهُ ، أَغْبَأُ غَبًّا :
قَصَدْتُ لَهُ ، وَلَمْ يَعْرِفْهَا الرِّبَاشِيُّ^(٢)
(رجع)

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (غَاصَ) : غَاصَ فِي الْمَاءِ غَوْصًا :
غَطَسَ لِاسْتِخْرَاجِ الْجَوْهَرِ ، وَغَاصَ عَلَى
الْمَعَانِي ، وَعَلَى الشَّيْءِ . هَجَمَ .

قال أبو عثمان : وَغَاصَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا

(١) في أ « غمض » بالضاد المعجمة .

(٢) ادة غبأ من إضافات أب عثمان التي لم ترد في أعمال ابن القولبة .

(٣) النهاية ٣ - ٣٩٥ ولفظه : « لَعِنَ اللَّهُ الْغَائِضَةَ وَالْمُتَغَوِّضَةَ » .

(٤) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) في اللسان / غوط « الفوط » بفتح الغين وقد ورد فيه الفتح والضم وعبرة الجمهرة ٢ - ١٠٩ « والفوط

أشد انحفاضاً من الغائط وأبعد » .

أَغْصَانُهَا يَمِينًا وَشِمَالًا ، وَغَيْفَتُ أَيضًا
غَيْفًا فَهِيَ غَيْفَاءٌ ..

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :
١٣٠٧ - وَهَدَّبَ أَغْيَفُ غَيْفَانِي ^(٥) (رَجَع)

وَبِالْوَاوِ فِي لَامِهِ :

• (غذا) : غَذَا الطَعَامُ الصَّبِيُّ غِلَاءٌ :
نَجَعَ فِيهِ وَغَذَا الْعِرْقُ بِدَمِهِ : سَالَ
وَهَذَا : [٥٢ ب] الْبَائِلُ بِبَوْلِهِ ^(٦) : مَثَلُهُ ،
وَهَذَا الَّذِي غَلَوْنَا : أَسْرَعَ ^(٧)

وَبِالْوَاوِ وَالْيَاءِ •

• (غلا) : غَلَا فِي الْقَوْلِ وَالْأَمْرِ
وَالَّذِينَ غَلُّوا : جَاوَزَ الْقَبْرَ ، وَغَلَا
السَّعْرُ غَلَاءً : ثَلَا ، وَغَلَوْتُ بِالسَّهْمِ
(وَهَذَا السَّهْمِ ^(٨)) غَلُّوا : رَفَعَ يَدَهُ

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٠٥ - فَلَنَا كَيْسٌ يَجْرِي وَلَا هُوَ غَائِضٌ ^(١)
وَعَاظَ ثَمَنُ السَّلْعَةِ : نَقَصَ وَغَضَّتُهُمَا
أَنَا .

• (غاظ) : وَغَاظَهُ غَيْظًا : أَغْضَبَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرٍ :
١٣٠٦ - قَبِظْنَا هُمْ حَتَّى أَتَى الْغَيْظُ مِنْهُمْ

قُلُوبًا وَأَكْبَادًا لَهُمْ وَرَثِينَا ^(٢)
رَثِينٌ : جَمْعُ رَثَةٍ تَهْمُوزٌ : وَيُجْمَعُ عَلَى
رَثَاتٍ أَيضًا ، وَقَوْلُهُ : أَتَى الْغَيْظُ مِنْهُمْ
قُلُوبًا : يَعْنِي : أَهْلَكَهَا

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :
• (غيف) : وَغَيْفَ الْإِنْسَانُ غَيْفًا :
لَانَ جَسَدُهُ فَهُوَ أَغْيَفُ كَالْأَفِيدِ ^(٣) ،
وَعَافَتْ ^(٤) الشَّجَرَةُ غَيْفًا : تَمَايَلَتْ

(١) لَمْ أَتَّفِ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلُهُ فِيهَا رَاجِعَةٌ مِنْ كَتَبَ .

(٢) مَكْنًى وَرَدَ الشَّاهِدُ مَنْسُوبًا فِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ ص ٢٤ .

(٣) فِي أ : « كَالْأَفِيدِ » وَ « عَافَتْ » بِالْعَيْنِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ فِي الْكَلِمَتَيْنِ « تَحْرِيفٌ » .

(٤) وَرَدَ بِمَضْمَنِ الشَّاهِدِ فِي التَّهْلِيلِ ٨ - ٢٠٥ مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ وَنَسَبَ فِي الْأَمَانِ - غَيْفٌ لِرُوبَةٍ وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الدِّيَوَانِ . وَابْتِغَاءُ
مِنْ أَرْجُوهُ لِلْعَجَاجِ فِي الدِّيَوَانِ ٣٢٦ وَفِي أَرْجَائِزِ الْعَرَبِ ١٨٠ بِرَوَايَةِ وَهْدَبٍ أَهْدَبَ غَيْفَانِي . وَفِي أ . ب وَهْدَفَ
بِالْفَاءِ الْمَوْحَدَةِ تَصْحِيفٌ .

(٥) فِي ب : غَذَا بِالْمُهْمَلَةِ تَصْحِيفٌ .

(٦) فِي ق ، ع : « وَالْبَائِلُ بِبَوْلِهِ غَلَا » .

(٧) جَاءَ فِي قِ تَحْتَ هَذَا الْبِنَاءِ « غَذَا » بِدَالٍ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ وَعِيَارَتِهِ : « وَغَذَا إِلَى كَذَا : أَصْبَحَ إِلَيْهِ » . وَبِهَيْلٍ كَذَا
مَثَلُهُ غَدَا وَغَلَا .

(٨) « وَغَلَا السَّهْمُ » تَكْمِلَةٌ مِنْ ب ، ق ، ع .

بِرْمِيهِ ، وارتفع هو ، وَغَلَّت الدابةُ
في السير كذلك .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٠٨ - غَلَّوْا بِأَيْدِيهَا إِذَا مَا أَهْدَنَا ^(١)
أَي تَسْبَحُ مِنْ خِفَّةِ قَوَائِمِهَا

وقال الآخر :

١٣٠٩ - فَنَى أَمَامَ الْفَرْقَدَيْنِ تَغَلَّى ^(٢)

وَعَلَا الصَّبِيُّ : سَبَّ ، وَعَلَا النِّبَاتُ :
طَالَ ، وَغَلَّتِ الْقِدْرُ تَغَلَّى غَلِيًّا وَغَلِيَانًا ،
وَعَلَا الرَّجُلُ : اشْتَدَّ غَيْظُهُ ^(٣)

* (غطا) : وَغَطَا اللَّيْلُ غَطْوًا : أَلْبَسَ
بِظُلْمَتِهِ كُلَّ شَيْءٍ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
غَطَوْتُ الشَّيْءَ أَغْطُوهُ غَطْوًا : سَتَرْتُهُ .

وغطا البلاءُ : غَطَّى ، وَغَطَا كُلُّ
شَيْءٍ : ارْتَفَعَ ، وَغَطَا الشَّيْبَابُ غَطِيًّا
وَعُطِيًّا : امْتَلَأَ .

وأنشد أبو عثمان :

١٣١٠ - يَخْمِلُنْ سِرْبًا غَطَّى فِيهِ الشَّيْبَابُ مَمًّا

وَأَخْطَأَتْهُ عَيُونُ الْجَنِّ وَالْحَسَدِ ^(٤)

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما
لم يذكر منه شيء في الكتاب :

* (غما) : قال أبو بكر يقال :
غَمَوْتُ الْبَيْتَ أَغْمُوهُ غَمَوًا ، وَغَمِيْتُهُ أَغْمِيهِ
غَمِيًّا : غَطَيْتُهُ بِطَبِينٍ أَوْ خَشَبٍ .

(رجع)

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :

* (غشى) : قال أبو عثمان : غَشَى
شَعْرُهُ يَغْشَى غَشًى شَدِيدًا وَالْأَسْمَ :
الْغُثُوَّةُ وَهُوَ جُفُوفُ شَعْرِهِ ، وَالتَّبَادُهِ ،
وَبَعْدُ عَهْدِهِ بِالْمَشْطِ . يقال : رَجُلٌ
أَغْشَى ، وَامْرَأَةٌ غَشَوَاءُ .

(رجع)

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ١٩٠ واللسان - غلا غير منسوب .

(٢) جاء في اللسان - غلام غير نسبة ، والشاهد بيت من أرجوزة أبي النجم وروايته . . . وهي
حيال الفرقدين تمتل . . . تمتل يعين مهملة . الطرائف الأدبية ٦٣ .

(٣) في أ ، ب وغيضه * بالفساد المعجمة : تصحيف .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ١٦٦ من غير نسبة ، ونسب في اللسان / غطى ، إلى رجل من قيس .

وغدا إلى كذا : أصبح إليه ، وغدا
يفعل كذا غداً وغداً : مثله .

* (غوى^(٤)) : وغوى الفصيل غوى :
بشيم من شرب اللبن ، وغويت السخلة :
ماتت أمها^(٥) ، وماتت حالها^(٥) .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : غوى
الجدى وغيره من أولاد اللواب .
وذلك إذا منعه الرضاع ، وإن كانت
أمه حية حتى يفرض به الجوع ، وذلك
قبل أن يدرك . فإذا أكل الشجر ،
ذهب عنه اسم الغوى وأنشد :

١٣١١ - مَعْطَقَةُ الْأَنْثَاءِ لَيْسَ فَصِيلُهَا .

بِرَازِنِهَا دَرًّا وَلَا مَيِّتٍ غَوَى^(٦)

وغنى السبل المرتع^(١) : أذهب حلاوته ،
وغنى الوادى غنىاً : جاء بالغناء وهو
القَمْشُ .

قال أبو عثمان : وغنى الماء نفسه
بغنى غنىاً وغنىاً : كثرت فيه الغشاء .
(رجع)

وغشيت النفس تغشى غشياً وغشى
وغشياناً : دارت للقىء .

قال أبو عثمان : قال صاحب العين^(٢)
وغشيت أيضاً ، وأنكره الأصمعي .

(رجع)

* (غدى) : وغدى غداً : إذا تغدّى
فهو غديان^(٣) .

قال أبو عثمان قال أبو عبيدة :
وغدوت أيضاً : إذا تغدّيت .

(رجع)

(١) و أ : المرتفع . وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع ، والتهذيب ٨ / ١٧٦ . وفي ق جاء الفعل غنا تحت بناء فعل
- بفتح العين - معاً بالواو والباء في لأمه من هذا الباب .

(٢) قال صاحب التهذيب ٨ / ١٧٦ في قول الليث وغشيت « وكلام » العرب على ما قال أبو زيد ، ومارواه
الليث فمن كلام الموادين .

(٣) ذكر في ق تحت بناء فعل - بفتح العين - معاً بالواو من هذا الباب وصوابه ما قال به أبو عثمان .

(٤) في ق جاء هذا الفعل تحت بناء فعل - بكسر العين - بالباء سالماً وفعل - بفتح العين - معاً من هذا الباب .

(٥) في أ « أمه » و « حاله »

(٦) جاء في إصلاح المنطق ٢١٣ / ٢٢٧ برواية « الأثناء مكان » الأثناء في أ ب من غير نسبة ، وهكذا
ورد في اللسان - سوى ورود في التهذيب ٨ / ٢١٨ غير منسوب كذلك برواية « الأثناء » بنون ثم ثاء مخففة .
وسب في الصحاح « غوى لغامر المجنون . وأنبئت لفظة الأثناء عن الإصلاحي والصحاح واللسان .

(يصف : فوسا)^(١) .

(رجع)

وَعَوَى الْإِنْسَانُ غَوَايَةً وَغِيًّا : ضِدَّ رَشَدًا ،
وَعَوَى لُغَةً .

(رجع)

أنشد أبو عثمان :

١٣١٢ - فَمَنْ يَلْقَ خَيْرَ أَيِّ حَمْدِ النَّاسِ أَمْرُهُ

وَمَنْ يَغْوِلَا يَعْذَمُ عَلَى الْغَى لَا ثَمًّا^(٢)

يقال آخر :^(٣)

١٣١٣ - إِذَا خَيْرَ السَّيِّدِي بَيْنَ غَوَايَةٍ

وَرُشْدِي أَتَى السَّيِّدِي مَا كَانَ غَاوِيًّا^(٤)

الرباعي المفرد وما جاوزه
لزيادة

أفعل المضاعف :

* (أَغَزَّ) : أَغَزَّتْ الْبَقَرَةُ : عَسَرَ

رِقَاقُهَا فَهِيَ مُغَزَّرٌ

الرباعي الصحيح :

* (أَغْدَفَ) : أَغْدَفْتُ الْقِنَاعَ وَالسُّنَّ
وَالْحَبَالَةَ عَلَى الصَّيْدِ : أَرْسَلْتُ ،
وَأَغْدَفَ اللَّيْلُ سَتُورَهُ : كَذَلِكَ .

وأنشد أبو عثمان لعنترة :

١٣١٤ - إِنْ تُغْدِقِ ذُوْنِي الْقَسَاعَ فَإِنِّي

طَبَّ بِأَخَذِ الْفَارِسِ الْمُسْتَلْدِمِ^(٦)

وقال آخر :

١٣١٥ - حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ الْبَهِيمُ أَغْدَوْ

وَأَغْدَفَ الْعَيْشُ وَسَعَهُ ، وَهُوَ^(٧)

غَدِيفٌ ، أَى فِي سَعَةٍ .

قال أبو عثمان : وَأَغْدَفَ الْبَحْرُ :

اعْتَكَرَتْ أَمْوَاجُهُ ، وَالْغَادِفُ : الْمَلَّاحُ

لُغَةً بَيَانِيَّةً . وَالْمِعْدَفَةُ وَالْغَادِفُ : الْمَجْدُافُ .

(رجع)

(١) يصف فوسا «نكلة من ب .

(٢) في أ ، ب «من» وقد ورد الشاهد في اللسان/ غوى مسوبا للمرقش، وكذا في إصلاح المصنوع ٢٢٧ والشاهد المعروف

الأصغر ربيعة بن سفيان المفضليات ٤٧ المفضلية ٥٦ . (٣) في أ : وقال الآخر : وهما سواء .

(٤) الشاهد من فصيحة للفرزدق يفخر بنفسه ، الديوان ٢ - ٨٩٤ .

(٥) جاء في نحت بناء المضاعف من الرباعي الفعل : أغب وعبارته : أغث حديث العموم : نسد ، والجرح

صارت فيه غثية ، وهي مدته ، والرجل : اشترى لحما عثنا ، وفي المنطق : قال قولا دنبا «وقد سبق ذكر هذه المادة

في بناء المضاعف من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٦) البيت من معلقة عنتره ، وقد نسب له في الجمهرة ٢ / ٢٨٧ والتهذيب ٨ / ٧٥ واللسان/ غدف ، ديوان عنتره ١٥٩

(٧) هكذا ورد الشاهد غير منسوب في التهذيب ٨ - ٧٥ واللسان والتاج / غدف

* (أَغْرَى) : وَأَغْرَيْتُ الْكَلْبَ بِالصَّيْدِ
أَرْسَلْتُهُ عَلَيْهِ ، وَحَرَضْتُهُ ، وَأَغْرَيْتُ
بَيْنَ الْقَوْمِ : أَفْسَدْتُ ، وَأَغْرَى اللَّهُ الشَّيْءَ :
حَسَّنَهُ فَهُوَ غَرِيٌّ ، وَالْقَرَأَ : الْجُسْنَ ^(٤) .

فَعَلَّلَ :

* (غَذَمَر) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : يُقَالُ
غَذَمَرَ الرَّجُلُ فِي أَمْوَالِ الْعَتَمِيرَةِ غَذَمَرَةً :
إِذَا كَانَ يَحْتَكِمُ فِيهَا . وَيَأْخُذُ مِنْ هَذَا
وَيُعْطَى هَذَا . وَيُقَالُ هُوَ الَّذِي يَحْتَمِلُ
وَيَهَبُ الْحَقُوقَ لِأَهْلِهَا قَالَ لَبِيدُ :
١٣١٦ - وَمُقَسَّمٌ يُعْطَى الْعَشِيرَةَ حَقَّهَا
وَمُغْذِرٌ لِحَقُوقِهَا هَضَامُهَا ^(٥)

* (أَغْلَسَ) : وَأَغْلَسَ : خَرَجَ
بِغُلَسٍ .

قَالَ ^(١) أَبُو عَمَّانٍ : وَغُلَسَ أَيْضًا
بِمَعْنَاهُ ، وَيُقَالُ غُلَسْنَا الْمَاءَ : أَتَيْنَاهُ
بِغُلَسٍ ^(٢) .

(رَجَعَ)

المعتل منه :

* (أَغْيَا) : أَغْيَا بَلَغَ الْغَايَةَ فِي الشَّرَفِ ،
وَأَغْيَا الْأَمْرُ وَالْفَرَسُ فِي سَبَاقِهِ : كَذَلِكَ .
وَأَغْيَا الْغَايَةَ . وَهِيَ الرَايَةُ : أَقَامَهَا .
* (أَغْمَى) : وَأَغْمَيْتُ الْبَيْتَ :
جَعَلْتُ لَهُ غِمَاً وَهُوَ سَقْفُهُ ^(٣) .

(١) في أ : «وقال» .

(٢) في ق : حاء تحت بناء أفل من باب الرباعي الصحيح الأعمال :

أَغْمَضَ : وَأَغْمَضْتُ الشَّجَرَةَ : نَبَتَتْ أَغْصَانُهَا ، أَغْمَرَ : وَأَغْمَرْتُ الْمَتَاعَ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ : تَرَكْتُهُ . أَغْدَى : وَأَغْدَى
الْعَشَّ : اتَّسَعَ . وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو عَمَّانٍ مَادَّةَ : غَضَنَ تَحْتَ بِنَاءِ فَعَلَ - يَفْتَحُ الْعَيْنَ - مِنْ الثَّلَاثِ الصَّحِيحِ فِي بَابِ فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاخْتِلَافٍ .
وَمَادَّةَ : غَدَنَ تَحْتَ بِنَاءِ فَعَلَ - يَكْسِرُ الْعَيْنَ - مِنْ الثَّلَاثِ الصَّحِيحِ فِي بَابِ فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاخْتِلَافٍ . وَذَكَرَهَا ابْنُ الْقَوْتُوبِيِّ فِي بِنَاءِ
فَعَلَ - يَفْتَحُ الْعَيْنَ - مِنْ الثَّلَاثِ الْمَفْرُودِ ، يَغْيِرُ هَذَا الْمَقْعُ . وَذَكَرَ كُلُّ مَنْ أَبِي عَمَّانٍ وَابْنُ الْقَوْتُوبِيِّ مَادَّةَ : غَمَرَ فِي بِنَاءِ فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعَلَ
مِنْ بَابِ الثَّلَاثِ الْمَفْرُودِ .

(٣) في ق : «وغمى وإصافه بعد قوله وهو سقفه»

(٤) جاء في ق تحت بناء المعتل بالياء من الرباعي على أفل مادة أفس وعبارته : «وأغفى : نام ، والشجر : تذلّت
أغصانه» . وَقَدْ ذَكَرَهَا أَبُو عَمَّانٍ تَحْتَ بِنَاءِ فَعَلَ - يَفْتَحُ الْعَيْنَ - سَجَلُ الْإِلَامِ بِالْوَاوِ فِي الثَّلَاثِ مِنْ بَابِ فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاخْتِلَافٍ
(٥) البيت من معلقة لبّيد : الديوان ١٧٩ .

وقال بعضهم : هذيل تقول :
غَذَّ مَرْتُكَ الشَّيْءَ وَغَذَّرَ مَتَكَ مَقْلُوب
أَي : يَغْتَكُّهُ جُزْأً مِنْ غَيْرِ كَيْلٍ وَلَا وَزَنٍ
قال الهذلي (١) :

١٣١٧ - فَلَهْفَ ابْنَةُ الْمَجْنُونِ الْأَصْيَبِ
فَأَوْفِيَهُ بِالصَّاعِ كَيْلًا غُذَارِمًا (٢)

الْأَصْمَعِيُّ : يَقَالُ (٣) غَذَمَرُ الرَّجُلُ فِي
لَامِهِ غَذَمَرَةٌ : إِذَا أَخْفَى صَوْتَهُ وَقَحَّمَ
الْكَلَامَ بَعْضَهُ فِي إِثْرِ بَعْضٍ : قَالَ الرَّاعِي :
١٣١٨ - وَحَادٍ ذُو غَذَا مِيرَصِيدَح (٤)

* (غَشَمَر) : وَغَشَمَرُ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ :
إِذَا لَمْ يُحْكِمْ نَسِجَهُ ، وَالثَّوْبُ مَغَشَمَرٌ :
إِذَا كَانَ رَدِيءَ النَّسِجِ

* (غَطَمَطَ : وَغَطَمَطَ (٥) الْبَحْرُ :
إِذَا تَلَاطَمَتْ أَمْوَاغُهُ ، وَبِهِ سَمَّى الْبَحْرُ
غَطَامِطًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١٣١٩ - تَكُونُوا كَأَقْدَاءٍ طَفَّتْ فِي غَطَامِطٍ
مِنَ الْبَحْرِ فِي آذِيَةِ الْمُتَلَاطِمِ (٦)

* (غَرَقَلَ) : [٥٣ أ] وَغَرَقَلَتْ
الْبَيْضَةُ : إِذَا مَذِرَتْ ، يَعْنِي إِذَا فَسَدَ
مَا فِي جَوْفِهَا ، وَكَذَلِكَ الْبَيْطِيخَةُ الْمَغْرَقَلَةُ .
* (غَرَدَقَ) : وَغَرَدَقَتِ الْمَرْأَةُ سِتْرَهَا (٧)
إِذَا أَرْسَلَتْهُ .

* (غَمَجَرَ) : وَغَمَجَرَ قَوْسَهُ غَمَجْرَةً
إِذَا عَالَجَهَا بِالْغَمَجَارِ (٨) ، وَهُوَ غَرَاءُ
وَجِلْدٌ يَشْدُهَا (٩) بِهَا إِذَا وَهَتْ وَهْيًا .

* (غَشَمَرَ) : اللَّحْيَانِ : غَشَمَرْتَهُ غَشَمَرَةً
عَنْ غَشَمَتُهُ ، وَهُوَ أَخَذَ الشَّيْءَ بِجَفَاءٍ .

(١) أَبُو جَنْدُبٍ بَنَ مَرَّةً .

(٢) رَوَايَةُ الْبُيُوتَانِ ٣ / ٨٨ ، «نَصِيْبُهُ فَنُوفِيهِ» بِالنُّونِ مَعْمًا ، وَرَوَايَةُ الْهَلِيْبِ ٨ / ٢٤١ ، السَّانِ وَالْتَّاجِ / غَدْرَمِ
«تَنْبِيْهِهُ فَنُوفِيهِ» بِالتَّاءِ .

(٣) فِي أ : «قَالَ» .

(٤) الْبَيْتُ بِشَمَاهُ كَمَا فِي الْهَلِيْبِ ٨ / ٢٤١ وَاللَّسَانِ - غَلْرَمُ وَالْتَّاجِ «غَلْرَمُ» .
تَبَعَرْتَهُمْ حَتَّى إِذَا حَالَ بَيْنَهُمْ . . رَكَامٌ وَحَادٌ ذُو غَذَا مِيرَصِيدَح .

(٥) فِي أ : غَطَمَطَ «سَهْوٌ مِنَ النَّاسِخِ» .

(٦) الشَّاعِدُ الْفَرَزْدَقُ وَرَوَايَةُ الْبُيُوتَانِ ٢ - ٨٥٩ : «لَكَافُوا» فِي مَوْضِعِ «ذَكَوْنَا» وَ«أَذِيْبَاهُ» فِي «مَوْضِعِ» «أَذِيْبِهِ» .

(٧) فِي أ : «مَتَرَهَا» .

(٨) فِي ب : «بِالْفَمَجَارِ» وَصَوَابُهُ مَا أَنْبَتَ عَنْ بٍ وَالْهَلِيْبِ ٨ / ٢٢٦ ، وَعَلَى عَلَيْهِ صَاحِبُ الْهَلِيْبِ . يَقُولُهُ
«وَرَوَاهُ ثَلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ «بِالْفَمَجَارِ» بِالْكَافِ وَهُوَ عِنْدِي أَصَحُّ» .

(٩) فِي ب : «تَشْلَعُهَا» .

(غَلَصَمَ) : غيره : تقول : غَلَصَمْتُ غَلَصَمَتُهُ
غَلَصَمَةً : إذا قَطَعْتَ غَلَصَمَتَهُ ، قال
الشاعر :

١٣٢٠ - وما أَلَفَ أَلْفِ اسْتَمَلْتُ ابنَ جَعْفَرٍ
بها بكثير عند حَزِّ الغَلاصِمِ^(٢)

(غَرَبَل) : وَغَرَبَلْتُ الشَّيْءَ : خَلَلْتُهُ
وَأَخَذْتُ خِيَارَهُ .

المهموز منه :

(غَرَفاً) : (قال أبو عثمان : قال
أبو زيد)^(٣) : غَرَقَاتِ^(٤) البَيْضَةُ :
إذا خَرَجَتْ وَلَيْسَ لَهَا فِشْرٌ ظَاهِرٌ
غَيْرُ الْغَرَقَةِ . قال وقال رَدَّادُ الْكَلَابِيِّ
غَرَقَاتِ الدَّجَاجَةُ بَيْضُهَا : إذا وَلِدَتْهُ
كَذَلِكَ .

المكرر منه :

(غَرَّغَر) : قال أبو عثمان يُقال :
غَرَّغَرُ بالسَّكِيِّ (غَرَّغَرَةٌ)^(٥) :
ذَبْحُهُ وَغَرَّغَرُ بِالسُّنَانِ : إذا طَعَسَ بِهِ
فِي حَلْقِهِ ، وَغَرَّغَرُ حَلْقَهُ : إذا تَرَدَّدَ
فِيهِ النَّفْسُ بِصَوْتٍ ، وَغَرَّغَرَتْ عَيْنُهُ
وَتَغَرَّغَرَتْ : إذا تَرَدَّدَ فِيهَا الدَّمْعُ .

(غَطَطَطَ) : وَغَطَطَطَ الْغَطَاطُ^(٦)
(صَوْتٌ)^(٧) وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ،
وَوُصِفَتْ الْقِدْرُ : صَوَّتَتْ بِغَلِيَانِهَا .

(غَضَغَضَ) : وَغَضَغَضَ الشَّيْءُ
غَضَغَضَةً : نَقَصَ ، قال الشاعر :

١٣٢١ - وَجَاشَ بَيْتَارِيْدُافِعُ مُزْبِداً

أَوَاذِي مِنْ بَحْرِ لَه لَا يُغَضِّغُضُ^(٨)
قَوْلُهُ : مِنْ بَحْرِ لَا يُغَضِّغُضُ :
لَا يُنَزَّحُ .

(١) في أ : يقول .

(٢) لم أفت على فائله فيما راجعت من كتب .

(٣) قال أبو عثمان قال أبو زيد « تكلم من ب » .

(٤) في ب « غرافات » بالفاء الموحدة وصوابه ما أنبت عن أ . واللسان « غرافاً » .

(٥) « غرغرة » نكلة من ب .

(٦) في ب « الغطاط بفتح التين وتشديد الطاء مفوحه ، وصوابه « الغطاط » بفتح العين والطاء مخففاً .

(٧) صوت تكلمة من ب .

(٨) لم أفت على فائله فيما راجعت من كتب .

* (غمغم) : وقال أبو بكر : غَمَغَمَ
الشيرانُ غمغمَةً عند الذعر : والأبطالُ
عند الوعى .

وغَمَغَمَ الفريقُ تحتَ الماءِ وتَغَمَغَمَ
أيضاً ، قال عنتره :

١٣٢٢- في حَوْمَةِ الموتِ التي لا تَنقَى

عَمراتِها الأبطالُ غَيْرَ تَغَمَغَمِ (١)

وقال آخر :

١٣٢٣- وظلَّ لثيرانِ الصَّريمِ غَمَاغِمُ

إذا دَعَسوها بالنَّفى المَعْلَبِ (٢)

وقال آخر :

١٣٢٤- مَنْ خَرَّ في مَقَامِنَا تَقَمَّقَمَا

كما هَوَى فِرْعَوْنُ إذ تَغَمَغَمَا (٣)

* (غَلغل) : وَغَلغلَ القومُ في السَّيرِ
وتَغَلغلُوا : أَسرعُوا

وقال أبو بكر : غَلغلَ الشئُ في الشئِ :-
غَلغلَةً . دَخَلَ فيه حتَّى
يُخَالطه ، وقال : تَغَلغلَ الماءُ في الشَّجرِ :
إذا دَخَلَ في أَعْضائه . وبه سُمِّيتِ
الرَّسالةُ مُغَلِغَةً ؛ لأنَّها تَغَلغلُ إلى
الإنسانِ حتَّى تَصِلَ إليه على بُعْدِهِ .

تَفَعَّل :

* (تَغَطَّرسَ) : قال أبو عثمان : يقال
تَغَطَّرسَ الرجلُ :- إذا أَعجَبَتْهُ نَفْسُهُ
وتَطاولَ على الأقرانِ : تقول : فتى
مَتَغَطَّرسٌ ، قال الشاعر (٤) :

١٣٢٥- سَرَيْنَاوَفِينَا صَارِمٌ مَتَغَطَّرسٌ

سرندى خَشُوفٌ في الدُّجى مُؤَلِّفُ القَفْرِ (٥)

الخَشُوفُ : الدَّاهِبُ في الليلِ وغيره
بجُرْأَةٍ .

(١) نمر عنتره المطبوع في بيروت ١٦٥ والشاهد من مملته برواية « لا تشككى » .

(٢) ورد الشاهد في اللسان منسوباً للمقمة وقد وجدته في نمر المطبوع في بيروت ٣٤ برواية :
ظلَّ لثيرانِ الصريمِ غَمَاغِمُ . يداعسهن بالنفى المَعْلَبِ « النفى » بالقصاد المسجبة وبها جاء في اللسان / نفساً وروايته أ ، ب
واللسان / غم « النفى » بالصاد ونسب في اللسان نقلاً عن التهجيب للمقمة .

(٣) ورد الرجز في اللسان - غم غير منسوب ، وقد جاء في ملحقات ديوان ربيعة ١٨٤ وبين البيهتين :

كأنه في هوة تلهلما

(٤) عبارة ب « يقول في متغطرس » .

(٥) هكذا ورد في اللسان / خشف مسوباً لأبي الساور المسمى .

فَعَّلَ :

* (غَرَّدَ) : قال أبو عيمان . يقال غَرَّدَ في صوته : طَرَبَ ، وهو مُغَرَّدٌ ، وَغَرِدٌ وَغَرِيدٌ ، وَغَرْدٌ ، يُقال ذلك لكلُّ مَضُوتٍ من الناس والدوابِّ والطَّيْرِ .

* (غَيَّقَ) : وقال الأصمعي : غَيَّقَ ذلك الأمر بصري تَغْيِيقًا : إذا كان يَفْتَحُهُ ويلدِّبُ به (ويجيء) ^(١)

لا يَدْعُهُ يَثْبُتُ ، قال العجاج :

١٣٢٦- لا تَخْشَبَنَّ الْخَنْدَقَيْنِ وَالْحَقَرَ
أَذَى أَوْ غَادِيغَيْقَنَّ النَّظَرَ ^(٢)

وقال ربيعة :

١٣٢٧ - غَيَّقَنَّ بِالْمَكْحُولَةِ السَّوَاجِي
شَيْطَانٌ كُلُّ مَتَرٍ سَدَّاجٍ ^(٣)

الأصمعي : يقال غَيَّقَ في رأيه ، إذا رَدَّدَهُ .

* (غَطَّشَ) : اللحياني : يُقال : غَطَّشْتُ لَهُ أَمْرًا كَانَ لُئْسِيَهُ : أى ذَكَرْتُهُ (به) ^(٤) وَفَتَحْتُهُ عَلَيْهِ تَقُول : غَطَّشَ لِي شَيْئًا .

* (غَلَّلَ) : وتقول من الغالية : غَلَّلْتُ : وَغَلَّفْتُ ، وَغَلَّيْتُ

تَفَعَّلَ :

* (تَغَشَّنَ) : قال أبو عثمان : تَغَشَّنَ الماءُ : إذا رَكِبَهُ البَعْرُ ، وما أَمَبَهُ ذلك في غدير ونحوه .

أَفْعَلَى :

* (أَغْلَنْتَى) : تقول : أَغْلَنْتُوا عَلَى أَغْلِنْتَاءَ .

* أَغْرَنْدَى : وَأَغْرَنْدُوا أَغْرَنْدَاءَ وَهُمَا وَاحِدٌ ، وَهُوَ أَنْ يُقْبَلُوا عَلَيْكَ بِالسَّبِّ ، وَالضَّرْبِ ، وَالِاسْتِضْعَافِ .

(١) « ويجيء » « تكلمة من ب .

(٢) ورد البيت الثاني في التلخيص ٨ / ٢٥٣ واللسان - غيَّقَ منسوبًا للعجاج برواية :

أَذَى أَوْرَادٍ يَفِيْقَنَّ الْبَصَرَ

ورواية الديوان ٥٧

.. أذى أورد يفيقن البصر .. بالفاء الموحدة وعلى ذلك لاشاهد فيه .

(٣) في أ ، ب « أذى » مكان « شيطان » وأثبت ما جاء في الديوان ٣٦ والتلخيص ٨ / ١٥٣ واللسان « غيَّقَ »

(٤) « به » « تكلمة من ب .

فَاعَلَ :

* (غَارَرَ) : قال أبو عثمان : ويقال غَارَتِ النَّاقَةُ بِلَبَنِهَا فَهِيَ مُغَارٌّ ، وذلك إذا رفعت لبنها عند كَرَاهَتِهَا الولد ، وإنكارها الحالب ، فَتَصْعَدُ^(١) لبَنَهَا عند ذلك ، ويقال في لبَنِهَا غَرَارٌ وَغِرَارٌ بفتح الغين وكسرها ومنه الحديث :

« لَا تُغَارُّ التَّحِيَّةُ - أَيْ لَا تُنْقَضُ - وَلَكِنْ قُلْ كَمَا قِيلَ لَكَ أَوْ زِدْ »^(٢) ، ومثل^(٣) ذلك أيضا أن تُمَرَّ بجماعة فَتَخُصَّ واحدا بالسلام ، ومنه أيضا « لَا غِرَارَ فِي الصَّلَاةِ »^(٤) أَيْ لَا نَقْصَانَ فِي رُكُوعِهَا ، وَسُجُودِهَا .

اِفْتَعَلَ :

* (اغْتَفَّ) : قال أبو عثمان يقال : اغْتَفَّتِ الْخَيْلُ : إِذَا نَالَتْ مِنَ الرَّبِيعِ شَيْئًا . إِذَا نَالَتْ مِنَ الْغُفَّةِ ، وَهِيَ الْبُلْغَةُ مِنَ الْعَيْشِ^(٥) ويقال : اغْتَفَّتْ أَيْضًا : إِذَا سَمِنَتْ بَعْضُ السَّمَنِ ، وَيُقَالُ : اغْتَفَّتْ : إِذَا نَالَتْ مِنَ الْعَلَفِ شَيْئًا قَلِيلًا ، قَالَ طُقَيْلُ الْغَنَوِيُّ :

١٣٢٨- وَكُنَّا إِذَا مَا اغْتَفَّتِ الْخَيْلُ غُفَّةً
تَجَرَّدَ طَلَابُ التُّرَابِ مُطْلَبٌ^(٦)

اِنْفَعَلَ :

* (انْغَطَّ) : قال أبو عثمان : انْغَطَّ الْعَوْدُ انْغِطَاطًا : إِذَا كَانَ لَبِنًا فَانْكَسَرَ وَلَمْ يَبْنَ . انْتَهَى حَرْفُ الْغَيْنِ بِحَمْدِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ^(٧)

(١) في أ : « فيصمد » تصحيف .

(٢) النهاية لابن الأثير ٣ / ٣٥٦ ولفظه « لا تغار التحية » ، وفي اللسان - غرر أورد - بتشديد الدال -

(٣) في أ : « مثل » .

(٤) النهاية ٣ / ٣٥٦ ولفظه « لا غرار في صلاة ولا تسليم » .

(٥) العبارة ما بعد « شيئا » إلى هنا إما تكرار للعبارة التي قبلها تكرار تفسيري وبيان ، وإما أن العبارة « ويقال اغتفت : إذا نالت من الغففة » وهي البلغة من العيش « وسقطت عبارة « ويقال اغتفت » من النسختين عند النقل .

(٦) هكذا ورد منسوبا في اللسان - غفف ورواية أ « التراب » بالياء الموحدة في آخره وصوابه ما أثبت

من ب واللسان . والديوان ٤٩ .

(٧) عبارة ب « انتهى حرف الغين بحمد الله وعونه » .

حرف القاف^(١)

فعل وأفعل بمعنى

المضاعف :	قال أبو عثمان : وقال يعقوب ^(٤)
* (قَصَّ) : قَصَّ السُّوقَ قَصًّا وَأَقَصَّهُ :	أَقَصَّهُ شَعُوبُ ^(٥) ، وهو اسمٌ للمنيَّة ، يقال :
أَلْتِي فِيهِ قَتْدًا ^(٦) أَوْ سُكْرًا .	ولا يُقال ذلك إلا بعد ما يَبْرَأُ مِنْ مرضه
* (قَصَّ) : وَقَصَّتِ ^(٣) الْفَرَسُ قَصًّا	ثم يَعِيشُ وأنشد أبو عثمان :
وَأَقَصَّتْ : ذَهَبَ وَدَاقُهَا وَحَمَلَتْ .	١٣٢٩ - واختلَّ حَدُّ السِّيفِ نُخْبَةً عامِرٍ
قال أبو عثمان : وقال [٥٣ - ب]	فَنَجَّا بِهَا وَأَقَصَّهُ الْقَتْلُ ^(٦)
الْأَصْمَى : إِذَا امْتَنَعَتِ الْفَرَسُ عَلَى الْفَحْلِ	(رَجَع)
ثُمَّ حَمَلَتْ قَبِيلَ : أَقَصَّتْ وَهِيَ مُقَصِّصٌ .	* (قَرَّ) : . وَقَرَّرَتِ الْمَاءُ فِي السَّقَاءِ
(رَجَع)	قُرُورًا ، وَأَقَرَّرْتُهُ : صَبَّبْتُهُ فِيهِ .
وقَصَّ الهَوَّلُ الرَّجْلَ عَلَى الْمَوْتِ	* (قَمَّ) : وَقَمَّ الْفَحْلُ النَّوْقَ قَمًّا ،
وَأَقَصَّهُ : بَلَغَ بِهِ إِلَيْهِ ، وَضَرَبَهُ حَتَّى	وَأَقَمَّهَا : أَلْفَحَهَا كُلَّهَا .
قَصَّهُ عَلَى الْمَوْتِ وَأَقَصَّهُ : مِثْلَهُ .	

(١) ب : « القاف » .

(٢) القَصْد : غسل فصب السكر .

(٣) وردت هذه المادة كلها في «أ» على أنها «قَص» بالضاد المعجمة ، وصوابه ما جاء عن ب ، ق ، ع والتطهير / ٢٥٤ .

(٤) في ب : « وقال يعقوب » .

(٥) في : « شعوب » بالعين المعجمة « تحريف » .

(٦) ورد الشاهد في اللسان / نخب ، غير منسوب برواية « حد الرمع » ولم أتف على قائله .

<p>قال أبو عثمان : وقرئ قدوع : إذا كان بقدع : قال الشماخ : ١٣٣٢- إذا ما اشتاقهن ضربن منه مكان الرمح من أنف القلوع^(١)</p>	<p>قال أبو عثمان : ويقال : إنه لميم^٢ ضرب : أي كثير الضراب وأنشد : ١٣٣٠- إذا أكثر رجاً نغم حولها ميم ضرب للطروقة ميسل^(١) (رجع)</p>
<p>قال : وقال أبو عمرو : فدعته : كففته . وقدعته : شتمته . (رجع) * (قدع) : وقدعته^(٢) قدعا ، وأقدعته : شتمته بالقدع .</p>	<p>الثلثي الصحيح : فعل : * (قبَل) : قبَل الشيء قبلاً ، وأقبل ، وقبَل العام وأقبل مثله ، وقبَلت النعل قبلاً ، وأقبلتها : جعلت لها قبلاً ، ويقال : قبَلتها : شددت قبالتها ، وأقبلتها : جعلت لها قبلاً .</p>
<p>قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر وأقدعت له ، قال طرفة : ١٣٣٣- وإن يقدعوا بالقدع عرضك أميهم بشرب حياض الموت قبل التهجد^(٥) (رجع)</p>	<p>* (قدع) : وقدعته قدعا وأقدعته : كففته وأنشد أبو عثمان : ١٣٣١- فمن لطراد الخيل تُقدع بالقنا ومن لمراس الحرب عند التنازل^(٢)</p>

(١) ورد الشاهد في اللسان - قم غير منسوب ، ورواية ب « معسل » بالعين غير المعجمة ، وصوابه ما أثبت ، من : ، واللسان ، ولم أقف على قائله .

(٢) لم أقف على قائل البيت فيما راجعت من كتب .

(٣) في ب « استاقهن » بالفاء المتناة ، وأثبت ما جاء في أ والديوان . . واللسان - قدع .

(٤) تداخلت المادتان « قدع » في نسخة أ ، اضطراب نسخ زمن النقلة .

(٥) رواية الديوان ٣٤ « بشرب يكسر الشين وفي ب « بشرب » بضم الشين ، وفي أ يلتصقها .

- * (قَصَرَ) : وقصر عن الشيء يَقْصِرُ
قُصُورًا ، وأَقْصَرَ : إذا كَفَّ^(١) ويقال
في قَصَر : عَجَزَ عن الشيء وأَقْصَرَ : كَفَّ
عنه وهو قادرٌ عليه .
- قال أبو عثمان وقال أبو عبيدة : قَصَرْنَا
وأَقْصَرْنَا من قصر العشي .
- * (قَرَنَ) : وقرنت السماء قُرُونًا ،
وأَقْرَنْت : دام مطرها .
- * (قَتَرَ) : وقتر على نفسه وأهله قَتْرًا ،
وأَقْتَرَ : ضيق في النفقة ، وقتر السرجُ
وأَقْتَرَ : لزم الظاهر وحسن موقعه .
- وأنشد أبو عثمان لحاتم :
- ١٣٣٤ - وأحناء سرج قاترٍ ولجامه
معدلدى الهيجاء طرْفًا مَسُومًا^(٢)
- * (قَمَعَ) : وقمعه قمعا وأقمعه : فهرته .
- * (قَطَرُ) : وقطرت الماء عليه قَطْرًا
وأَقْطَرْتُهُ .
- * (قَبَسَ) : وقبسته علما ونارًا قَبَسًا :
وأَقْبَسْتُهُ : أعطيتهما إِيَّاهُ^(٣)
- وأنشد أبو عثمان :
- ١٣٣٥ - لا تُقْبِسَنَّ العلمَ إلا امرأ
أعانَ باللبِّ على نفسه^(٤)
- (وفي رواية على قبسه)^(٥)
- * (قَمَرُ) : وقمرته قمرًا وأقمرته :
غلبته .
- * (قَمَسَ) : وقمسته في الماء قَمَسًا
وأَقْمَسْتُهُ : غطسته ، وقمس هو .
- قال أبو عثمان : وكذلك قَمَسَتِ الجبالُ
والقيزانُ في السراب^(٦) وأنشد لرؤبة :
- ١٣٣٦ - بيداً ترى قيزانهنَّ طُمَسًا
بِوَادِيَا مَرَا وَمَرَا قُمَسًا^(٧)

(١) « إذا » ساقطة من ب .

(٢) عبارة ق ، ع : « وقصر عن الشيء قصورا وأقصر : كف ، وأيضا صار في قصر العشي آخر النهار ،
وأيضا العشي : جملة قصيرا ، والصلاة وكل طويل : فقصت منهما » .

(٣) في الديوان ٨٤ ط بيروت برواية :

وأحناء سرج قاتر ولجامه . . عتاد في هيجا وطرفا مسوما

(٤) عن التهذيب ٨ / ٤١٩ بتصرف : « أقبست علما بالالف ، وقبسته نارا من غير ألف في حالة تقديمها من غير
طلب ، وأقبسته نارا بالالف إذا كان بعد طلب » .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٤١٩ من غير نسبة برواية « على قبسه »

(٦) « وفي رواية على قبسة » تنكلة من ب .

(٧) في ب « القيان » في السراب « وفي أ : « القيران في الماء » و « القيان بالميم » ، و « القيران » بالراء
تحرير في اللفظتين ، والقوز الكثيب من الرمل .

(٨) في ب « بوادرا » مكان « بواديا » . ولم أجد الشاهد في ديوان رؤبة .

- ١٣٣٧ - وقاميس في آله مُكْفَن
بَنَزُونَ نَزْوِ اللَّاعِبِينَ الزُّفْنِ^(١)
(رجع)
- * (قَطَبَ) : وَقَطَبْتُ الشَّرَابَ قَطْبًا
وَأَقَطَبْتُهُ : مَزَجْتُهُ .
- وأنشد أبو عثمان لابن مُقبل :
- ١٣٣٨ - يُقَطِّبُهُ بِالْعَنْبِرِ الْوَرْدِ مُقَطَّبِ^(٢)
وقال الأعشى :
- ١٣٣٩ - تُصَفِّقُ فِي نَاجُودِهَا حِينَ تُقَطَّبُ^(٣)
* (قَنَعَ) : وَقَنَعَتِ الشَّاةُ ضَرْعَهَا قَنَعًا ،
وَأَقْنَعَتَهُ : رَفَعَتَهُ .
- * (قَحَدَ) : وَقَحَدَتِ النَّاقَةُ قَحُودًا ،
وَأَقَحَدَتِ : عَظُمَ سَاسُهَا .
- * (قَنَدَ) : وَقَنَدَتِ السُّويْقَ وَأَقْنَدَتْهُ^(٤) :
أَلْقَيْتَ فِيهِ الْقَنْدَ .
- وأنشد أبو عثمان :
- ١٣٤٠ - أَهَاجَلَ أَطْعَانُ رَحْلَنَ وَنَسُوءَ
بِكِرْمَانَ يَغْفِقُنِ السُّويْقَ الْمُقْنَدَا^(٥)
- * (قَتَمَ) : وَقَتَمَ النَّهَارُ قُتُومًا وَأَقَتَمَ .
صار فيه القَتَامُ ، وهو الغُبَارُ .
- * (قَلَصَ) : وَأَقْلَصَ^(٦) الْمَاءَ فِي الْبِثْرِ
وَالرَّكِيَّةِ : اجْتَمَعَ وَكَثُرَ فَهُوَ قَلِيصٌ .
- قال أبو عثمان قال أبو زيد : وَقَلَصَ
الْمَاءُ أَيْضًا فِي الْبِثْرِ وَالرَّكِيَّةِ يَقْلِصُ^(٧)
- قُلُوصًا : كَثُرَ وَأَنْشَدَ :
- ١٣٤١ - بَلَاثِقُ خُضْرًا مَؤُهَنٌ قَلِيصُ^(٨)
وَقَلَصَتْهُ الرَّكِيَّةُ : جَمَعَتْهُ ، وَالْقُلُوصُ
مِنْ الْآبَارِ : هِيَ الَّتِي جَمَعَتْ فَكَثُرَ مَاوِهَا .
- (رجع)

(١) في أ ، ب «نَزْو» مكان «نَزُونَ» ، وأثبت ماجاً عن الديوان ١٦٢ والتلخيص واللسان قيس .
(٢) هكذا ورد الشاهد منسوبا في التلخيص ٤١٩ وورد البيت بتمامه في اللسان قطب منسوبا لابن مقبل وصدره :
أناة كان المسك تحت ثيابها

(٣) البيت بتمامه كما جاء في الديوان ٢٣٩ :
* سلاف كان الزعفران وعندما . . يصفق في ناجودها ثم تقطب *

(٤) في ب «وأقننته» .

(٥) ورد الشاهد في اللسان - قند منسوبا لابن مقبل برواية :
* أشاقتك ركب ذوبنات ونسوة . - بكرمان يطفن السويق المقندا *

وجاء برواية الأضمال في الجمهرة ٢-٢٩٤ منسوبا لابن مقبل كذلك .

(٦) في أ « وتقلص » بالثاء المثناة الفوقية ، ولفظه ب أدق .

(٧) ذكر ابن القوطية مادة قلص في أبيية الثلاثي الصحيح من باب قل وأقل / باختلاف .

(٨) الشاهد لأمري القيس وصدره :

* فأوردها من آخر الليل مشريا *

الديوان ١٨٢ وانظر التلخيص ٨-٣٦٩ واللسان / قلص .

١٣٤٣ - فَأَصْبَحْنَ قَدْ أَقْهَيْنَ عَنِّي كَمَا أَبَتْ
حِيَاضُ الْأَمْدَانِ الْهَجَانُ الْقَوَامِعُ^(١٣)
فُعِلَ^(١٤) :

* (قُحِطَ) : وَقَحِطَ الْقَوْمُ وَقَحِطُوا قَحِطًا .
وَأَحِطُوا . وَأَقْحَطُوا . وَكَذَلِكَ قُحِطَتْ
الْأَرْضُ قَحْطًا ، وَأَقْحِطَتْ : أَصَابَهَا الْقَحْطُ .
* (قِيلَ) : وَقِلْتُ فِي الْبَيْعِ ، وَأَقْلَيْتُهُ .
* (قُعِيَ) : وَقُعِيَ^(١٥) الْأَنْفُ قُعًى :
رَجَعَ طَرَفُ أَرْبَتِهِ إِلَى أَعْلَاهُ .

قال أبو عثمان : وَأَقْعَى الْأَنْفُ
(أَيْضًا)^(١٦) . وَقُعِيَ الرَّجُلُ قُعًى : إِذَا صَارَ
أَنْفُهُ كَذَلِكَ . وَرَجُلٌ أَقْعَى وَامْرَأَةٌ قَعْوَاءُ .
(رَجَعَ)
* (قُعِمَ) : وَأَقْعِمَ^(١٧) الرَّجُلُ : أَصَابَهُ
الطَّاعُونُ .

فُعِلَ :

* (قَهِمَ) : قَهَمْتُ عَنْ الطَّعَامِ قَهَمًا
وَأَقَهَمْتُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٤٢ - لَوْ كَانَ لَوْثُ ابْنِ سُلَيْمَانَ فِي الْفَضَا
أَوْ الصَّلْبَانِ لَمْ تَذُقْهُ الْأَبَاعِرُ
أَوِ الْمَاءُ لَا قَوْرَتْ أَوْ الْحَمِضُ أَقَهَمَتْ
عَنِ الْحَمِضِ عَيْدِيَاتِهِنَّ الْكَذَائِرُ^(١٨)

الْكَنْعَرَةُ : الْعَظِيمَةُ السَّنَامُ وَالْخَلْقُ^(١٩) ،
وَالْمَقْوَرَةُ : الضَّامِرَةُ .

(وَجَعَ)

* (قَهِيَ) : وَقَهَيْتُ عَنْهُ قَهْيًا ، وَأَقَرَّ :
لَمْ أَشْتَهْهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي الطَّمْحَانِ الْقَيْنِيِّ :

(١) ورد البيتان في التهذيب ٦ - ٤ من غير نسبة واللسان / قهم ، متسويين لهم بن سهل ، ورواية البيت
الثاني في التهذيب واللسان :

أو الحمض لا قوروت أو الماء أقهمت . عن الماء حمضا تهن الكناعر

(٢) في أ : « والخلق » بالخاء غير المعجمة .

(٣) هكذا ورد الشاهد في اللسان - قهي ، متسويا لأبي الطمحن ، حنظلة بن الشرق .

(٤) بناءً فعل على صيغة المبني للمجهول لم يقرده أبو عثمان بناءً .

(٥) جاء هذا الفعل في ق : تحت باب « فعل بالياء » سالما وفعل بالواو مختلا « وفيها زيادة على ما ذكره السرقسطي :
« وقما الجميل على الناقة قموا : علاما للفراب ، والظلم على النمامة ، وأقمى الكلب والسبع : جلس : على أليته ،
ونصب فضليه ، والرجل : جلس تلك الجلسة » .

(٦) « أيضا » تكله من ب .

(٧) في ق جاء هذا الفعل نصب باب « فعل وأفعل باختلاف معي » ، وعبارته : وقم الأنف قما : رجعت
إليه إلى خلف ، وأقم الإنسان : قعله الطامعون ، وأقمت الحية : قتلت ولدتها من ساحتها .

قال أبو عثمان : وَقِعِمَ أَيضاً بِمَعْنَاهُ :
إِذَا أَصَابَهُ الطَّاعُونَ . (رجع)

المهموز :

* (قَمَأَ) : قال أبو عثمان : قال أبو يزيد :
قَمَأَتِ الْمَاشِيَةُ قَمَأً وَقَمُوءًا . وَقَمُوءَةٌ .
وَقَمُوءَتٌ قَمَاءَةٌ ، وَأَقَمَأَتْ : [١٥٤] إِذَا
سَمَتَتْ .

المعتل بالواو والياء في عين الفعل :
* (قَاحَ) : قَاحَ الْجَرْحُ قَيْحًا وَأَقَاحَ :
إِذَا صَارَ فِيهِ الْقَيْحُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : قَاحَ
الْجَرْحُ يَقْوَحُ وَيَقِيحُ .

وبالواو في لامه معتلا :

* (قَفَا) : (قال أبو عثمان : ويقال)^(١)
قَفَوْتَ الرَّجُلَ قَفْوًا ، وَأَقَفَيْتَهُ : أَعْطَيْتَهُ
الْقَفَى : وَهُوَ مَا يُكْرَمُ بِهِ الرَّجُلُ مِنَ الطَّعَامِ ،
قَالَتْ أُمُّ الْعَبَّاسِ الْقُشَيْرِيَّةُ :

١٣٤٤ - وَتُقْفِرُ وَلَيْدَ الْحَيِّ إِنْ كَانَ جَانِعًا
وَنَحْبِيهُ إِنْ كَانَ لَيْسَ بِجَانِعٍ^(٢)
(رجع)

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :
* (قَوَى) : قَوَيْتِ الدَّارَ قَوًى ، وَقَوْتُ
قَوَايَةَ وَقَوَايَةَ وَقَوَاءً وَأَقَوْتُ : أَقْفَرْتُ .

فعل وأفعِل باختلاف

المضاعف :

* (قَصَّرَ) : قَصَّ الشَّيْءَ قَصًّا : أَتْبَعَهُ
وَقَصَّ الشَّعْرَ وَالْأَظْفَارَ : قَطَعَ مِنْهُمَا .
(قال أبو عثمان)^(٣) : وَقَصَّ النَّسَاجُ
ثَوْبِي : قَطَعَهُ . (رجع)

وَقَصَّ الْخَبَرَ قَصَصًا : أَعْلَمَ بِهِ .
وَأَقَصَّ السُّلْطَانُ الرَّجُلَ : أَخَذَ لَهُ الْقَبْصَاصَ
وَأَقَصَّ الرَّجُلُ مِنْ نَفْسِهِ كَذَلِكَ . وَأَقَصَّتِ
الْأَرْضُ : أَنْبَتَتِ الْقَصِيصَ ، وَهُوَ نَبْتُ
يَكُونُ مَعَ الْكَمَاءِ .

(١) « قال أبو عثمان : ويقال » تكله من ب « وفي ق ذكر هذا الفعل في أبنية الثلاث المعتل من باب فعل أو فعل
باختلاف معنى . وعبارة ق : « قفوه قفوا : أثبتته ، والإنسان : قلفته ، وأيضا أكرمه بطعام يسمى القفى ،
وقفيت الرجل قفيا : ضربت قفاه والشاة يغيرها قفيا : ذبحتها من قفاه ، وفي الزرع حبال الماء والتراب فالقاء
عليه ، وأقفيتك : آثرتك وفضلتك .

(٢) ورد الشاهد في إصلاح المنطق غير منسوب ، ونسب في اللسان / حسب لامرأة من قشعر من غير أن نحدد لها كنية

(٣) « قال أبو عثمان » تكله من ب .

• (قَتَّ) : وقتَ قَتًّا : نَمَّ ، « والقَتَّاتُ لايدخل الجنة »^(١)

قال أبو عثمان . قَتَّ : نَمَّ وكَذَبَ قال العجاج :

١٣٤٥ - قُلْتُ وَقَوْلِي عِنْدَكُمْ مَقْتُوتٌ^(٢)

قال : وقال يعقوب : وقتَ أيضاً : جَمَعَ الَّا ، يُقال : رجلٌ يَقُتُّ الدنيا : أي يجزها جزاً . (رجع)

وأقَتَّ الدُّعْنُ : طَيَّبه بالرياحين .

• (قَرَّ) وقَرَّ بالمكان يقر ويقر قراراً ، وقَرَّ اليوم يقر قُرّاً : يَرَدُّ .

وقَرَّت العينُ مثله قُرَّةً وقُرُوراً : بردت سروراً .

قال أبو عثمان ، ويقال : أقر الله عينك ، وأقرَّ بعينك قال الشماخ :

١٣٤٦ - يُقَرُّ بِعَيْنِي أَنْ أَنْبَأَ أَنَّهَا^(٣)

وإن لَمْ أَتْلُهَا أَيْمَ لَمْ تُزَوِّجْ

(رجع)

وقَرَّ الإنسانُ قَرّاً : أصابه القُرُّ ، وقررتُ الخبر في أذنيه (أقره)^(٤) قَرّاً :

أودعته ، وقررت على رأسه دلوا من ماء : صبيحتها ، وقَرَّ الطائرُ قَريراً : صوت .

قال أبو عثمان : وقررتُ القِدرُ أقرُّها قَرّاً

إذا فرغمت ما فيها من طيبخ ثم صبيبت

فيها ماءً بارداً كيلاً تحترق ، واسم

ذلك الماء القَرارة ، والقَرارة والقُررة ،

والقُررة . (رجع)

وأقرَّ بالشئ : اعترف به ، وأقرَّت الناقةُ :

ظهر حملها .

• (قَفَّ) وقفَّ السارقُ الشئَ قَفّاً : سرقه ،

وهو ينظر إليه . يَشْمُرُ (به)^(٥) وقفَّ

الشجرُ^(٦) قفوفاً : يَبَسَ .

قال أبو عثمان : ويقال قَفَّتْ أرضنا

نَقِفٌ نمواً ، وهي أرض : قافئة إذا يبس بقلها

(١) « القَتَّات لايدخل الجنة » حديث مروي يلمني ولفظه كما جاء في النهاية ١١/٤ « لايدخل الجنة قَتَّات »

(٢) الشاهد لرؤية ولبس العجاج كما في ديوان روضة ص ٢٦ ، وانظر التهذيب ٨ / ٢٧٢ واللسان - قَتَّ ،

والعجاج - قَتَّ .

(٣) ديوان، الشماخ ٧ .

(٤) « أقره » تكله من ب ، ق ، ع .

(٥) « به » تكله من ب ، ق ، ع .

(٦) في أ : « وقف الشبخ » تصحيف .

* (قَبَّ) : وَقَبَّ اللحمُ والكَلأُ ،
والتَّمَرُ ، والجِرْحُ قُبُوبًا : يَبِسُ ، وَقَبَّ
الفحلُ والأسدُ قَبِيْبًا : صَوَّتْ بَنَابِيْهِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٣٤٩ - ذُو كِدْنَةَ لِنَابِيْهِ قَبِيْبٌ^(٤)

(رجع)

وَقَبَّ الفَرَسُ وَغِيْرُهُ قَبِيْبًا :
ضَمَرَ .

قال أَبُو عَمَّانَ : وَقَبَّ اللهُ بَطْنَهُ
قَبِيْبًا ، وَهُوَ شَدَّةُ الدَّمَجِ قال الشاعر :
١٣٥٠ - اليَدُ سَابِحَةٌ وَالرَّجُلُ طَامِحَةٌ
وَالْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْبَطْنُ مَقْبُوبٌ^(٥)

(رجع)

قال : وَالْقَفُّ وَالْقَفِيْفُ : مَا تَمَّ يُبَسُّ مِنْ
أَحْرَارِ الْبَقُولِ وَذُكُورِهَا ، قال الرَّاكِزُ :
١٣٤٧ - صَافَتْ يَبِيْسًا وَقَفِيْفًا تَلْهَمُهُ
وَيْثُنَّ عَامِيْنٍ وَحَبًّا أَسْحَمُهُ^(١)

وقال :

١٣٤٨ - كَأَنَّ بَيْنَ خَلْفِهَا وَالْخَلْفِ
مَسْحِفَ أَفْعَى فِي يَبِيْسٍ قَفٌّ^(٢)

وَقَفَّ الشَّعْرُ : ارْتَفَعَ مِنْ ذُعْرٍ^(٣) .
وَأَقَفَّتِ اللَّسَاجَةُ : انْقَطَعَ بَيْضُهَا ،
وَأَقَفَّتْ أَيْضًا : جَمَعَتْ الْبَيْضَ .

قال أَبُو عَمَّانَ : وَأَقَفَّتْ عَيْنُ الْمَرِيضِ :
إِذَا ذَهَبَ دَمْعُهَا ، وَارْتَفَعَ سَوَادُهَا .
(رجع)

(١) ورد البيت الأول في اللسان / قف من غير نسبة ولم أقف على قوله .

(٢) جاء الرجز في الجمهرة ١ / ٩٨ ، ١١٧ من غير نسبة برواية :

كَانَ صَوْتُ خَلْفِهَا وَالْخَلْفُ
كَشَّةٌ أَفْعَى فِي يَبِيْسٍ قَفٌّ

(٣) عبارة ق . ح : « والشجر قفوقاً » : يبس ، والشعر : ارتفع من دعر .

(٤) الشاهد بتمامه كما ورد باللسان - قيب من غير نسبة :

أرى ذُو كِدْنَةَ لِنَابِيْهِ قَبِيْبٍ

وجاء برواية الأفعال في الجمهرة ١ - ٣٦ من غير نسبة .

(٥) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٨-٢٩٩ واللسان - قيب ورواية أ «خارجة» مكان «طامحة» ورواية

ب «خارجة» مكان «طامحة» كذلك . والبيت مركب من بيتين وردا في ديوان امرئ القيس ٢٢٧-٢٢٨ ضمن قصيدة تلسب له ، وتنسب لإبراهيم بن بشير الأنصاري هما :

رَقَاقَهَا ضَرَمَ وَجَرِجًا خَلَمَ . . وَلَحْمَهَا زَيْمَ وَالْبَطْنُ مَقْبُوبُ

وَالْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْيَدُ سَابِحَةٌ . . وَالرَّجُلُ طَامِحَةٌ وَالْوَنُ غَرِيْبُ

<p>وهو طعام قَض .</p> <p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٣٥٢ - وَأَنْتُمْ أَكَلْتُمْ لَحْمَهُ تَرِيًّا قَضًا^(٥)</p> <p>وقَضِضْتُ منه : وقعَ بين الأضراس .</p> <p>قال أبو عثمان : وقال يعقوب</p> <p>ضَضْتُ الشيءَ أَقْضُهُ قَضًا : كسَرْتُهُ .</p> <p>وال غيره : قَضَ الرُتْرُ والنَّمْعُ يَقْضِضُ</p> <p>قَضِيضًا : إذا صوتَ ضوتًا : كأنه</p> <p>قَطَعُ .</p>	<p>وقَبِضْتُ الشيءَ قَبًّا : قَطَعْتُهُ^(١) .</p> <p>قال^(٢) أبو عثمان : قال أبو زيد : وقَبُّ</p> <p>القَوْمِ يَقْبُونَ قَبِيبيًا : إذا اخْتَصَمُوا</p> <p>وَتَمَارَوْا عَصَحِيوْا فِي قِتَالٍ وَعِيْرِهِ .</p> <p>قال : وقال أبو بكر : وكل شيء</p> <p>جمعت أطرافه فقد قَبِيتَه هكذا يقول</p> <p>بعض أهل اللغة ، ومنه اشتقاق القُبَّة .</p> <p>(رجع)</p> <p>وأَقْبَّ السفر^(٣) الفرس : هزَلَه .</p>
<p>(رجع)</p> <p>وأَقْضَ المضجعُ والمكانُ : كَثُرَ قَضُّهُ</p> <p>أى حجارَتُهُ ، وأَقْضُهُ : غَلَبَهُ الْهَمُّ^(٦) .</p> <p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٣٥٣ - أَمَ مَالِ جَنِيكِ لَا يَلَاثِمُ مُضْجَعًا</p> <p>إِلَّا أَقْضَ عَلَيْكَ ذَلِكَ الْمَضْجَعُ^(٧)</p> <p>(رجع)</p>	<p>* (قَضَن) : وقَضِضْتُ الجوهرة قَضًا :</p> <p>ثَقَبْتُهَا ، ومنه اقتضاضُ المرأة ، وقَضِضْتُ</p> <p>الخيْلَ فِي الْغَارَةِ : أَرْسَلْتُهَا .</p> <p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٣٥١ - قَضُوا غَضَابًا عَلَيْكَ الْخَيْلَ مِنْ كَثَبٍ^(٤)</p> <p>(رجع)</p> <p>وقَضَّ الطعامُ يَقْضِ قَضَضًا : صَارَ فِيهِ</p> <p>الْقَضَضُ ، وهى الْحَجَارَةُ الصَّغَارُ ،</p>

(١) فى أ : « قَطَعَه » . (٢) فى أ : « وقال » .

(٣) « السفر » ساقطة من ب .

(٤) هكذا ورد فى التهذيب ١٨ / ٣٥٢ ، واللسان / قَضَضَ وفى التاج / قَضَضَ « من كَبِب » مكان من « كَثَب » ولم أجِد من نسبة .

(٥) ورد الشاهد فى التهذيب ٨ / ٢٥٢ ، واللسان / قَضَضَ من غير نسبة / ورواية اللسان « قرأها » مكان

تربها

(٦) أ ، ب ، ق : عليه الهم « وصوابه ما أثبت من ع .

(٧) البيت لأبي ذؤيب الخليل كما فى ديوان المدائين ١ - ٢ وانظر التهذيب ٨ / ٢٥١ واللسان - قَضَضَ .

وأَقْصَ الرجل : تَتَبَعَ دَقَاقَ المطامع .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٥٤ - مَا كُنْتُ ن تَكْرُمُ الْأَعْرَاضِ

وَالْخُلُقِ الْعَفِ عَنِ الْإِقْضَاضِ^(١)

(رجع)

* (قُلْ) : وَقُلْ الشَّيْءُ قِلَّةٌ : صَارَ فليلاً .

قال أبو عثمان وقال : الكسائي : يُقَالُ

لِلشَّيْءِ إِذَا قُلَّ هُوَ قَلِيلٌ وَقُلَالٌ وَقُلٌّ ، قال الشاعر :

١٣٥٥ - قَدِيقْصُرُ الْقُلِّ الْفَقِي دُونَ هَمِّهِ

وَقَدْ كَانَ لَوْلَا الْقُلُّ طَلَّاعٌ أَنْجَدُ^(٢)

(رجع)

وَقُلَّ الْجِسْمُ : ضَوِيَ ، وَقُلَّتِ الْمَرْأَةُ :

قَصُرَتْ فِيهِ قَلِيلَةٌ وَأَقْلَلْتُ الشَّيْءَ :

رَفَعْتُهُ . وَأَقْلَى الرَّجُلُ : قَلَّ مَالُهُ .

* (قَشَّ) : وَقَشَّ الْقَوْمُ قَشًّا :

أَحْيَوْا بَعْدَ هُزَالٍ . وَقَشَّ الرَّجُلُ :

لَفَّ مَا قَدَرَ عَلَيْهِ ، وَطَلَبَ مَا كَلَّهَ حَيْثُ

أَمْكَنَهُ . وَقَشَّ الْمَرْأَةُ قَشًّا : نَكَحَهَا . وَأَقَشُّوا :

اِثْجَفَلُوا مُنْطَلِقِينَ .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ : [٥٤ ب]

* [قَبَضَ] : قَبَضْتُ^(٣) الشَّيْءَ

قَبْضًا : أَخَذْتُهُ بِجَمِيعِ كَفِّكَ . وَقَبَضْتُهُ

أَيْضًا : ضَدَّ بِسِطْنِهِ . وَقَبَضَ الْفَرَسُ

قَبَاضَةً : أَسْرَعَ نَقْلَ قَوَائِمِهِ . وَقَبَضْتُ

الْإِبِلَ : سَبَرْتُهَا^(٤) سَبْرًا شَدِيدًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٥٦ - كَيْفَ تَرَاهَا وَالْحُدَاةَ تَقْبِضُ^(٥)

(١) الرجز لروبة بن العجاج كما في ديوانه ٦٣ والتهذيب ٢٥٢/٨ وورد في اللسان/فضض من غير نسه .

(٢) ورد الشاهد في إصلاح المنطق ٣٩ منسوب لعلمقة بن عتبة . وورد في الإصلاح كذلك غير منسوب بالصفحات ،

٥٦ - ١٨٨ - ٤٠٢ وورد في اللسان «نجد» منسوباً لحميد بن أبي شحاد الضبي ، أو خالد بن علمقة الدارمي

وفي هامش إصلاح المنطق ٣٩ ذكر المحقق أنه موجود بديوان علمقة ١٣٥ ، غير أني لم أجده في شعر علمقة ط بيروت

وقد نسب التبريزي في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٤٧٥ لخالد بن علمقة الدارمي .

(٣) في أ : «قبض» ، وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٤) في أ «سرت» وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

(٥) هكذا ورد الرجز في التهذيب ٨ - ٣٥٠ ، وأول بيتين في اللسان - قبض غير منسوب وورد في

إصلاح المنطق ٨٤ لراجز برواية «حداها» مكان «تراها»

<p>١٣٥٨- إِنَّ الْقِيَّ نَاوَلْتَنِي فَرَدْتُهَا فَتَلَّتْ قَتَلَتْ فَهَاتِيهَا لَمْ تُقْبَلْ^(١)</p>	<p>أَيَّ تَسَوْقُ سَوْقًا شَدِيدًا . (رَجْع)</p>
<p>(رَجْع) وَأَقْبَضَتْهُ : عَرَضَتْهُ لِقَتْلِهِ .</p>	<p>وَأَقْبَضْتُ الشَّيْءَ : جَمَعْتُ لَهُ مَقْبَضًا . * (قَعَتَ) : وَقَعَتْ لَهُ قَعَةٌ :</p>
<p>وَأَقْبَضَتْهُ : عَرَضَتْهُ لِقَتْلِهِ . * (قَلَصَ) : وَقَلَصَ الدَّمْعُ وَغَيْرُهُ قُلُوصًا : انْقَبَضَ .</p>	<p>أَعْطَيْتُهُ^(١) عَطِيَّةً . (قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ^(٢)) وَقَعَتْ الشَّيْءَ ، إِذَا اسْتَأْصَلْتَهُ وَاسْتَوْعَبْتَهُ .</p>
<p>قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : يَقَالُ ذَلِكَ لِلثُّوبِ ، وَاللِّظْلِ ، وَلِكُلِّ مَا يَنْقَبِضُ .</p>	<p>(رَجْع) وَأَقْعَتَتْهُ : أَرْضَيْتَهُ ، وَأَقْعَتَتْ العَطِيَّةُ : كَثُرَتْ .</p>
<p>وَأَنْشَدَ :</p>	<p>وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ^(٣) لِرُؤْيَا :</p>
<p>١٣٥٩- لَيْسَ عَلَيَّ فَا عَلِمِي بِعَارِ سَوْقِي بِصَحْبِي قَالِصًا إِزَارِي^(٤)</p>	<p>١٣٥٧- أَقْعَنْتَنِي مِنْهُ بِسَبَبِ مُقْعَتِ^(٥) * (قَلَّ) : وَقَتْلُهُ قَتْلًا : أَمَتْهُ بَأَى أَنْوَاعِ الْمَوْتِ كَانَ ، وَقَتَلْتُ الْأَمْرَ يَقِينًا : عَلِمْتُ حَقِيقَتَهُ ، وَقَتَلَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ : لَنَّهُ .</p>
<p>يُرِيدُ . ارْتِفَاعَهُ . وَقَالَ الْآخَرُ :</p>	<p>قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَتَلْتُ الْخَمَرَ بِالْمَاءِ : مَزَجْتُهَا قَالَ حَسَّانُ :</p>
<p>١٣٦٠- رَأَتْ شَبَابِي ذَا النَّبَاتِ الطَّلُ قَلَصَ عَنْهُ كَقُلُوصِ الظِّلِّ^(٦)</p>	<p>بِالْمَاءِ : مَزَجْتُهَا قَالَ حَسَّانُ :</p>

(١) ق : «أَيَّ أَعْطَيْتَهُ» .
(٢) قَالَ أَبُو عَثْمَانَ وَقَالَ أَبُو
(٣) مِنْ شَوَاهِدِ ابْنِ الْقَوَيْطِ عَلَى قَوْلِهَا .
(٤) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي مِلْحَقَاتِ دِيْوَانِ رُؤْيَا ١٧١ وَانْظُرِ الْإِنْسَانَ / قَوْتُ ، وَهُوَ مِنْ شَوَاهِدِ ق ، ع .
(٥) الْبَيْتُ لِحَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ كَمَا فِي دِيْوَانِهِ ٨٠ وَفِي الْإِنْسَانِ قَتْلَ «عَاطِقٍ» مَكَانَ «لَاوَلْتَنِي» . وَرَوَايَةُ ب «وَالَّذِي»
«مَكَانَ» الْقِيَّ . (٦) لَمْ أَفَهِ عَلَى الرَّجَزِ وَقَالَ فِي رَاجِعَتِهِ مِنَ الْكُتُبِ .
(٧) لَمْ أَفَهِ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَالَ فِي رَاجِعَتِهِ مِنَ الْكُتُبِ .

<p>وقال الآخر</p> <p>١٣٦٤ - قَلَّصْ تَقْلِيصَ النِّعَامِ الْمُجْفِلِ^(١)</p> <p>وَقَلَّصَتْ النَّفْسُ ، (وَقَلَّصَتْ</p> <p>تَقْلِيصَ قَلْصًا وَقَلَمًا)^(٥) :</p> <p>غَشَتْ .</p>	<p>وقال الآخر :</p> <p>١٣٦١ - تَطْلُبُ فِي الْجَنْدِلِ ظِلًّا قَالِصًا^(١)</p> <p>وقال أبو بكر : قَلَّصْ عَنِ الرَّجُلِ :</p> <p>إِذَا انْقَبَضَ ،</p>
<p>قال أبو عثمان و آل أبو زيد : قَلَّصَتْ</p> <p>الرَّكِيَّةُ تَقْلِيصَ قُلُوصًا : كَثُرَ مَاؤُهَا .</p> <p>(رَجِعْ)</p> <p>وَأَلَّصَ السَّنَامُ : بَدَأَ بِالْخُرُوجِ ،</p> <p>وَأَلَّصَتْ النَّاقَةُ : سَمِنَتْ فِي الصَّيْفِ فَهِيَ</p> <p>مِقْلَاصٌ ، وَأَقْلَصَ الْمَاءُ فِي الْبَيْتِ : اجْتَمَعَ</p> <p>وَكَثُرَ .</p>	<p>وقال الشاعر :</p> <p>١٣٦٢ - أَبَا جَعْفَرٍ لَوْ كُنْتَ حَيًّا لَقَلَّصْتُ</p> <p>خُصِيٍّ مِنْ رَجَالٍ قَدْ أَرَاهَا تَدَلَّتِ^(٢)</p> <p>وقال غيره : قَلَّصَتْ الْإِبِلُ ، وَقَلَّصَتْ :</p> <p>إِذَا اسْتَمَرَّتْ فِي مُضِيِّهَا وَأَسْرَعَتْ .</p>
<p>• (قَطَفَ) : وَقَطَفَ الْكَرْمَ قَطْفًا ، وَقَطَفَ .</p> <p>رُؤُوسَ الْجَرَادِ ، وَضُرِبَ الثَّمَارُ ، وَقَطَفَتْ</p> <p>الدَّابَّةُ : أَحْعَجَ سِيرَهُ مَعَ تَقَارُبِ خَطْوِهِ .</p>	<p>وقال أعرابي لأجماله ، وهو</p> <p>يَحْدُو بِهِنَّ :</p> <p>١٣٦٣ - قَلَّصْنَ وَالْحَقْنَ بِلَيْلِنَارِ الْأَسْلِ^(٣)</p>

(١) ورد الرجز في اللسان قلص غير منسوب برواية « يطلب » وقيله :

يوما ترى حرياء مخاوص

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من الكتب .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ٣٦٨ واللسان « قلص » برواية : « بدينا والأخل » ورد في المقابيس برواية السرقسطي ونسب في هذه المصادر لأعرابي .

(٤) في اللسان « قلص » وديوان رؤبة ٣٩ بيت برواية .

قلص تقليص النعام الوخاد

وقد يكون برواية أخرى لشاهد السرقسطي وقد يكون شاهد السرقسطي لراجز آخر .

(٥) وقلصت تقلص قلصا : تكملة من به .

قال أبو عثمان . وزاد غيره : قِطَافًا
وَقُطُوفًا وأنشد أبو عثمان :
١٣٦٥ - بِأَرْزَةِ الْفَقَارِ لَمْ يَخْنُهَا .
قِطَافٌ فِي الرِّسَابِ وَلَا خَلَاءُ^(١)

(رجع)

وَقُطِفَ الْوَجْهَ وَغَيْرَهُ : خَدَشَهُ .
وأنشد أبو عثمان :

١٣٦٦ - وَهَنْ إِذَا أَبْصَرْتَهُ مُتَبَدِّلًا

خَمْسِينَ وَجُوهًا حُرَّةً لَمْ تَقْطَفِ^(٢)
أى لم تَخْدَشْ .

(رجع)

وَأَقْطَفْنَا: صِرْنَا فِي وَقْتِ الْقِطَافِ .
وأيضا صَارَتْ لِإِبْلِهِمْ قُطُوفًا جَمْعُ قُطُوفٍ .
وأنشد أبو عثمان :

١٣٦٧ - كَانَ رِجْلِيهِ رِجْلًا مُقْطَفٍ عَجَل
إِذَا تَجَاوَبَ مِنْ بُرْدِيهِ تَرْنِيمُ^(٣)

يقول : كَانَ رِجْلِي الْجُنْدَبِ

حين يضربُ بهما الأرضَ
في شدة الحرِّ رجلا الرجلِ المقْطَفِ
الذى دَابَّتُهُ قُطُوفٌ فهو يَضْرِبُهَا
بِرِجْلَيْهِ

(رجع)

وَأَقْطَفَ الْكَرْمُ : حَانَ^(٤) قِطَافُهُ
* (قَحَطَ) : وَقَحَطَ الْقَطْرُ قَحُوطًا :
اِحْتَبَسَ .

وأنشد أبو عثمان .

١٣٦٨ - وَهُمْ يُطْعِمُونَ إِنْ قَحَطَ الْقَطَارُ
وَهَبْتُ يَشْمَالُ وَضَرْبِ^(٥)

الضَّرِيبِ : الْجَلِيدُ

قال أبو عثمان : ويقال أيضا : قَحَطَ
الْقَطْرُ لُغْتَانِ^(٦)

وَأَقْحَطْنَا: صِرْنَا فِيهِ ، وَأَقْحَطَ الرَّجُلُ
أَكْسَلَ عَنِ الْإِنْزَالِ فِي الْجَمَاعِ .

(رجع)

(١) البيت لزهير بن أبي سلمى يصف ناقته كما في الديوان ٦٣ واللسان / وقطف .

(٢) هكذا نقله صاحب اللسان / قطف . عن الأزهري غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٣) البيت للرمي كما في الديوان ٧٨ ، واللسان - قعاب .

(٤) في ق . آن .

(٥) الشاهد للأصمعي ورواية اللسان ٣٦٩ إذ « مكان » إن « وانظر اللسان / قطف .

(٦) ما يمد الجليل إلى هنا ساقت من ب ، وقد كورت مادة - قحط في النسخة « أ » في بناء فعل وفعل - يفتح البين وكسرهما - من هذا الباب ، مرة ثانية ، وذكرت تلك الزيادة في المرة الثانية .

• (قَهَر) : وقهرته قهراً : غلبته ،
وأقهرته : وجدته ستحيقاً أن يقهر .

قال أبو عثمان : وأقهر الرجل : إذا
كان أصحابه مقهورين (رجع)

• (قَطَر) : وقطر الشيء قطراً : سال

وأنشد أبو عثمان :

١٣٦٩ - فَلَسْنَا عَلَى الْأَعْقَابِ تَدْمِي كُلُّوْمُنَا

ولكن عَلَى أَقْدَامِنَا تَقْطُرُ الدِّمَاءُ^(١)

(رجع)

وقطر الرجل في الأرض قطوراً . ذهب ،
وقطر الرجل : ألقاه^(٢) على قطره أي
على جنبه^(٣) .

قال أبو عثمان : ويقال : ذهب

البعير ، فما أدرى من قطره ؟ أي من
أخذه ، وذهب به .

[وأقطر الماء وغيره : حان أن يقطر^(٤)]

• (قَلَدَ) : وقلدت طرف السوار قلداً :
عطفته على الثاني .

قال أبو عثمان : وقلدت الحبل
قلداً : إذا فتلته وحبل قليد والشريط
يُسمى قليدا لغةً عنديّة .

(رجع)

وقلدت السماء : أمطرت لوقت ،
وقلدت الحمى : جاءت لوقت أيضاً .
وقلدت الأرض : سقيتها لوقت السقي ،
وقلدت الماء في الأرض وفي السقاء ،
وقلدت اللبن في السقاء جمعه^(٥) ، وقلد
الشراب في جونه شرب منه .

وأقلد البحر على خلق عظيم : ضمهم .

(١) لسب في اللسان / ذو وخزانة الأدب ٢ - ٣٥٢ للحسين بن الحمام المري . والرواية فيهما « يقطر الدماء »

مكان « تقطر الدماء » .

(٢) في أ : « ألقاه » تصحيف .

(٣) في أ : « جنبه » تصحيف .

(٤) ما بين المعقوفين تكة من ب ، ق ، ع .

(٥) عبارة ، ق ، ع : « واللبن والماء في السقاء » : جمعتهما .

وأنشد أبو عثمان لأمية في وصف
البحر :

١٣٧٠ - يُسَبِّحُهُ النَّيْنَانُ وَالْبَحْرُ زَاخِرَا
وَمَا ضَمَّ مِنْ شَيْءٍ وَمَا هُوَ مُقْلِدٌ^(١)

(رجع)

* (قَفَّخَ) : وَقَفَّخْتُهُ قَفْخًا : ضَرَبْتُهُ
عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا .

وأنشد أبو عثمان لرؤبة :

١٣٧١ - قَفَّخَا عَلَى الْهَامِ وَبَجَا وَخَضَا^(٢)

(رجع)

وَأَقْفَخَتِ الْبَقَرُ وَالذَّنَابُ : اسْتَهْتِ
السِّفَادَ .

* (قَصَلَ) : وَقَصَلْتُ الشَّيْءَ قَصَلًا :
قَطَعْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٧٢ - مَعَ اقْتِصَالِ الْقَصْرِ الْعَرَادِمِ^(٣)
يُرِيدُ : الْغِلَظَ الشَّدَادَ .

(رجع)

وَقَصَلْتُ الدَّابَّةَ : أَطْعَمْتُهَا الْقَصِيلَ ،
وَقَصِلَ السَّيْفُ : قَطَعَ .

قال أبو عثمان : ويقال قد [٥٥ - ١]
قصلوا القصالة : إذا حملوا عليها اللوائس
قداسوها ، والقصالة ما يَبْقَى مِنَ الزَّرْعِ
بعد أن يُدَاسَ مِمَّا فِيهِ السَّنْبِلَةُ ، ونصف
السَّنْبِلَةُ ، قال : وهى التى تُسَمَّى الحُصَالَةُ
مَأْخُوذٌ مِنْ حَصَلٍ : إِذَا بَقِيَ بَعْدَ ذَهَابِ
غَيْرِهِ .

(رجع)

وَأَقْصَلَ الزَّرْعَ : حَانَ أَنْ يَقْصَلَ .

* (قَعَدَ) : وَقَعَدَ قَعُودًا : ضَدُّ قَامَ .

قال أبو عثمان : وَقَعَدَتِ الرَّحْمَةُ :
إِذَا جَثَّتْ .

(رجع)

وقعد عن الأمر : تَأَخَّرَ ، وَقَعَدَ بِي
عَمَلِكَ شُغْلٌ . حَبَسْنِي . وَقَعَدَتِ
الْفَسِيلَةُ : صَارَ لَهَا جَذْعٌ ، وَقَعَدَتِ
النَّخْلَةُ : لَمْ تَحْمِلْ عَامَهَا
وَقَعَدَتِ الْمَرْأَةُ عَنِ الْمَحِيضِ : انْقَطَعَ
عَنْهَا ، وَقَعَدَتِ عَنِ الْأَزْوَاجِ : صَبَرَتْ .

(١) في التهذيب ٩ - ٣٣ : يسبحه الحيتان ، وفي اللسان / قلده تسبحه النينان وقد نسب لأمية بن أبي الصلت
فيهما .

(٢) في ب «ونجا» بالتون وصوابه ما أثبت عن الديوان ٨١ واللسان / «قنخ» .

(٣) هكذا ورد في اللسان / قصر غير منسوب ولم أقف على قاله .

وقعد به عرق السوء : أخره عن
المكارم ، وفي المثل « إذا نزا بك الشر
فاقعد^(١) » « أى فاحلم^(٢) »

وأقعد الانسان : منع القيام

وأنشد أبو عثمان لذي الرمة يصف
فراخ القطا قبل أن تنهض :

١٣٧٣- إلى مقعدات تطرح الريح بالضحي
عليهن رقصاً من حصاد القلائل^(٣)
رقصاً : متفرقاً .

(رجع)

وأقعد الجمل : أصابه القعاد . وهو
استرخاء الدركين وأقعد عروض بيت
الشعر : نقصت منه قوة مثل قوله :

١٣٧٤- أفبعد مقتل مالك بن زهير .
ترجو النساء عواقب الأظهار^(٤) ؟

قال أبو عثمان : وأقعدت البشر :
إذا حفررت ، فلم يبلغ فيها إلى
الماء . وتركت

(رجع)

* (قرض) : وقرضت الشيء قرضاً :
قطعته^(٥) ، وقرضت الموضع والشيء
يميناً وشمالاً : عدلت عنه .
وأنشد أبو عثمان لذي الرمة .

١٣٧٥- إلى ظعن يقرضن أجواز مشرف
شمالاً وعن أيمنهن الفوارس^(٦)

(رجع)

وأقرضتك الشيء : أسلفتك .
(قحم) : وقحم قحوماً : رمى بنفسه
في عظيمة .

(١) في جميع الأمثال ٤٤-١ « إذا نزا بك الشر فاقعد به » ويروى « إذا قام .

(٢) في ب « أى احلم » وعلق صاحب اللسان / قعد / على المثل بقوله : يفسر على وجهين : أحدهما أن الشر إذا غلبك قل له ولا تضطرب فيه ، والثاني أن معناه إذا انتصب لك الشر ولم تجد منه بدا فانتصب له وجاء .

(٣) كذا جاء في الديوان ٤٦٨ / واللسان / قعد ورواية اللسان والأفعال الريح بالصعب

(٤) كذا جاء في اللسان « قعد » غير منسوب وفي نسخ الأفعال « ترجوا » خطأ من النقلة ، والبيت لربيع بن زياد العبسي يرثي مالك بن زهير ، وقد نقل ابن السكيت في الألفاظ بيتين من القصيدة ونسبهما لربيع بن زياد ليس الشاهد أحدهما وهو من شواهد ابن القوطية .

(٥) ق ، ح : وقرضت الشيء قرضاً : قطعته ، والشعر صنمته

(٦) كذا في الديوان ٣١٣ واللسان / « قرض » وفي نسخ الأفعال « ضمن » بالفصاد المعجمة مكان « ظعن »

واسمه قَرَس وقرَس وأنشد أبو عثمان
للعجاج :

١٣٧٧- يَنْضَخُنَا بِالْقَرَسِ بَعْدَ الْقَرَسِ ^(١)

دون ظهار اللبس بعد اللبس

وقال أبو زبيد :

١٣٧٨- وَقَدْ تَصَلَّيْتُ حَرَّ نَارِهِمْ . .

كَمَا تَصَلَّى الْمَقْرُورُ مِنْ قَرَسٍ ^(٢)

وأقرَس العود : جمد ماؤه من شدة
البرد .

(قَبَر) : وقبرته قبراً : دفنته

وأقبرته : جعلت له قبراً .

• (قَرَف) : وقرفت الشجرة قرفاً :

نزعَتْ لحاءها ، وقرفت الجرح ، وكلُّ

ذئ قَشِرٍ ^(٣) قَشَرْتُهُ ، وقرفت الرجل بسوء :

ظننته به ، أو رميته ، وقرفت عليه :

بقيت .

وأفحِم البعيرُ : أهول ، وأفحِم

أيضاً : أثنتى وأرتع في عام واحد .

وأنشد أبو عثمان :

١٣٧٦- أَوْ مُقَحِّمٌ أَضْعَفَ الْإِبْطَانَ حَادِجُهُ

بِالْأَمِيرِ فَاسْتَأْخَرَ الْعِدْلَانُ وَالْقَتَبُ ^(١)

(رجع)

وأفحِم الأعرابيُّ : نشأ في البادية ،

وأفحِم أهلُ البادية : هبطوا إلى

الأرياف في السنة الشديدة ، والقُحمة ^(٢) :

الشدَّة . وأفحمتهم السنة . وأفحِم

الصبيُّ : ساء غذاءه ، إذا كان ابنَ

هَرَمِينَ

• (قَرَس) : وقرَس البردُ قرساً :

أضر ^(٣)

(١) الشاهد للرمة كما في الديوان ٣٠ واللسان / وقم .

(٢) في ب : « والقحمة » بكسر القاف ، وصوابه ما أثبت عن ق ، واللسان - قحمة .

(٣) في ق ، ع : « والرجل حصره عن عمل أو حركة » ، وقد ذكر ابن الأوطى هذه المسألة في الثلاثي المنفرد مرة أخرى

(٤) في التهليل ٨ - ٣٩٩ واللسان / فرس « تقلدنا » مكان « ينضخنا » وفي الديوان ٤٧٨ ، والأراجيز ١١١

ينضخنا « وفي التهليل واللسان - اللبس بلام مكسورة ، وفي الديوان والأراجيز - اللبس بضم اللام .

(٥) جاء في اللسان والتاج - قرس برواية وقد تصليت حر حريمهم « وفي التهليل ٨ - ٣٩٩ برواية « فقد » وقد نسب في هذه الكتب لأبي زبيد الطائي .

(٦) في ق ، وكل له قشرة

يَبْسَا ، وَقَفَلَ الْفَرْسُ : ضَمَرَ ، وَقَفَلَ
الْفَحْلُ قُفُولًا : هَاجَ لِلضَّرَابِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : قَفَلَ
الفحلُ : إذا جَفَرَ عن الضَّرَابِ ،
وقال غيره أصل القُفُولِ : الرَّجُوعُ ،
ولمَّا قِيلَ للفحل إذا هَاجَ قَفَلَ ؛ لِأَنَّهُ
إذا هَاجَ نَمَى جِسْمَهُ قَبْلَ الْهَبَاجِ وَسَمَنَ ،
فَلَمَّا هَاجَ وَضَرَبَ : هُزِلَ ، فَقَفَلَ إِلَى
مَا كَانَ عَلَيْهِ قَبْلَ النَّسْوِ وَالذَّمَنِ ، وَمِنْهُ
قُفُولُ الْجِلْدَةِ فِي النَّارِ لِتَرَجُّعِ بَعْضِهَا
إِلَى بَعْضٍ ، وَانْقِبَاضِهَا ، وَمِنْهُ قُفُولُ
الشَّجَرِ ، وَقُفُولُ الْجُنْدِ ، قَالَ : وَمِنْهُ
سُمِّيَ الْقَفْلُ ؛ لِتَرَجُّعِ الْعَمُودِ إِلَى الْفَرَاشَةِ
وَرُدِّهَا إِلَى الْحَدِيدَةِ الَّتِي فِي وَسْطِهَا .

قال وقول صاحب العين : أعطيته
أَلْفًا^(٣) قَفْلَةً أَي بَعْرَةً فَهُوَ مِنْ هَذَا ،
إِنْ شَاءَ اللَّهُ (أَيْضًا) : أَي أَعْطَاهُ
دُفْعَةً وَاحِدَةً وَلَا يَعُودُ (أَيْضًا)^(٤) (رَجَعَ)

قال أبو عثمان ، وقال أبو زيد :
قَرَفْتُ عَلَيْهِ أَيْضًا : إِذَا بَحَثْتَ عَنْ عَوْرَتِهِ
وَتَتَبَّعْتَ عَيْبَتَهُ . (رَجَعَ)

وقَرَفْتُ الشَّيْءَ : كَسَبْتُهُ .
وَأَقْرَفَ الْفَرْسُ وَغَيْرُهُ : دَانِيَ الْهُجْنَةَ
بِدَنَاءَةِ أَبِيهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَذِي الرَّمَةِ :
١٣٧٩ - تُرِيكَ سُنَّةَ وَجْهِ غَيْرِ مُقْرِفَةٍ
مَلَسَاءَ لَيْسَ بِهَا خَالٌ وَلَا نَدَبٌ^(١)

يقول : هِيَ كَرِيمَةُ الْأَصْلِ لَمْ يَخَالِطْهَا شَيْءٌ
مِنَ الْهُجْنَةِ . (رَجَعَ)

وَمَا أَقْرَفَتْ يَدِي لِكَذَا : أَي مَا دَنْتُ .
(قَفَلَ) : وَقَفَلَ الْجُنْدُ قُفُولًا :
رَجَعُوا مِنْ سَفَرِهِمْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٨٠ - سَيَذْنِيكَ الْقُفُولُ وَسَيْرٌ لَيْلٍ
فَصِلْهُ بِالنَّهَارِ مِنَ الْإِيَابِ^(٢)

(رَجَعَ)
وَقَفَلَ الشَّيْخُ وَالشَّجَرُ قَفْلًا وَقُفُولًا :

(١) هكذا ورد في الديوان ؛ واللسان / « قرف » .

(٢) لم أم على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) في أ : « الملاء » سهو من الناسخ .

(٤) في أ : « ولا يعود » . وأيضاً تكلمة من ب والمعنى يستقيم بغيرها .

<p>• (قَذَعَ) : قال وقال أبو زيد : قَذَعْتُهُ بالعصا قَذْعًا بالذال المعجمة : ضربته بها ، وقال أبو بكر : قَذَعْتُهُ بالذال غير معجمة .</p> <p>وقال أبو زيد : قَذَعْتُهُ ^(٥) بِلِسَانِي : إذا قهرته بلسانك .</p>	<p>وأَقْفَلْتُ البابَ وكل ما يُلقَى عليه قفل .</p> <p>• (قَتَرَ) : وقَتَرْتُهُ قَتْرًا : أَلْقَيْتُهُ على قَتْرِهِ أي جانبيه ^(١) ، وقَتَرْتُ لِلْأَسَدِ : وضعت له لحمًا يَجِدُ قُتَارَةً . وقَتَرَ اللَّحْمُ قَتْرًا : ارتفع قُتَارُهُ ، وهو رِيحُهُ ، وقَتِيرَ أيضًا .</p> <p>وأَقْتَرَّ الرَّجُلُ : افتَقَرَ .</p>
<p>وقال الأصمعي : أَقْدَعْتُهُ : إذا تَلَقَّيْتُهُ بكلامٍ قبيحٍ واسم ذلك الكلام : الْقَدْعُ .</p> <p>وقال ^(٦) أبو بكر : أَقْدَعَ فلانٌ القولَ كما تقول أساء القول .</p> <p>(رجع)</p>	<p>• (قَطَطَ) : وقَطَطَ الْعِمَامَةَ قَطَطًا : أدارها بِلَا تَلَحُّجٍّ ، ونُهِيَ عَنْهُ ^(٢) ، ومِنْهُ قِيلَ لِلْعِمَامَةِ : الْمِقْطَطَةُ ، وقَطَطَ الدُّوَابَّ : ساقها سوقًا غَنِيْفًا ^(٣) .</p> <p>قال أبو حنَّان : وقَطَطَ الشَّيْءَ : ضَبَطَهُ (ضَبِطًا) ^(٤) .</p>
<p>فَعَلَ وَفَعِلَ ؛</p> <p>• (قَشَعَ) : قَشَعَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ : قَشَعًا : كَشَفَتْهُ ^(٧)</p>	<p>(رجع)</p> <p>قال : وَأَقْعَطَنِي الرَّجُلُ : أَدْخَلَ عَلَيَّ مَا أَكْرَهَهُ .</p>

(١) في ق « أي على جانبه » .
(٢) في النهاية لابن الأثير ٤ / ٨٨ نوى من الاقتطاع .
(٣) في ق « سوقًا شديداً » والمسمى واحد ويلاحظ أن ابن القوطية عاد فذكر مادة قطط في الثلاثي المفرد .
(٤) « ضبطاً » تكله من ب .
(٥) في أ : « أقلمته » .
(٦) في أ « قال » .
(٧) في ق : جاء هذا الفعل تحت بناء « فعل » من الثلاثي الصحيح وعبارته : « قشعت الريح السحاب قشعا كشفته » ، وأنشع القوم عن الشيء : تفرقوا .

(قال أبو عثمان)^(١) : قال أبو بكر :
وقشع الشيء قشعاً : جَفَّ .

(رجع)

وأقشع القوم عن الشيء : تَفَرَّقُوا .

* (قَرَنَ) : وقَرَنْتُ الشيءَ بالشيءِ :
شَدَدْتُهُ إِلَيْهِ ، وقَرَنْتُ بَيْنَ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ
قِرَاناً : جَمَعْتُهُمَا : وقَرَنْتُ بَيْنَ تَمَرَتَيْنِ
[٥٥ - ب] أَكَلْتُهُمَا تَمْرَةً وَنَهَيْ عَنْهُ^(٢)
وقَرَنْتُ بَيْنَ السَّيْفِ وَالنَّبْلِ : جَمَعْتُ ،
فَأَنَا قَارِنٌ .

قال أبو عثمان : وقَرَنَ الْفَرَسُ يَقْرُنُ
قِرَاناً : إِذَا وَقَعَتْ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ يَدَيْهِ ،
وَهُوَ فَرَسٌ قَرُونٌ : قَالَ : وقَرَنَ الْبُسْرُ
فَهُوَ قَارِنٌ : إِذَا نَكَتَ^(٣) فِيهِ الْإِرْطَابُ
قال أبو بكر : كَانَ قَرْنُ الْإِبْسَارِ
بِالْإِرْطَابِ لُغَةً أَرْدِيَّةً .

(رجع)

وقَرِنَ قَرْنًا : اجْتَمَعَتْ حَاجِبَاهُ .

قال أبو عثمان : وقَرِنْتَ النَّاقَةَ قَرْنًا :
إِذَا اقْتَرَنْتَ رُمْكَيْهَا ، وَهِيَ بَارِكَةٌ ،
وَإِذَا قَرَنْتَ بَيْنَ يَدَيْهَا فِي الْحَلَبِ أَيْضًا ،
وَلَا يَفْعَلُ ذَلِكَ إِلَّا نَجَائِبُ الْإِبِلِ .

(رجع)

وقَرِنَ كُلُّ ذِي قَرْنٍ : عَظُمَتْ قُرُونُهُ^(٤)
وأَقْرَنْتُ لِلشيءِ : أَطَقْتُهُ^(٥) ، وَأَقْرَنَ
الدَّمَلُ : حَانَ أَنْ يَتَقَفَّأَ ، وَأَقْرَنَ الرَّجُلُ
زَرْعَهُ : رَفَعَهُ ، وَأَقْرَنَ الرَّجُلُ أَيْضًا :
غَلَبَتْهُ ضَمِيْعُهُ إِذَا لَا مُعِينَ لَهُ عَلَيْهَا ،
وَأَيْضًا غَلَبَتْهُ لِبَلُّهُ عِنْدَ السَّقْيِ ، وَلَا ذَالِدٌ
يَنْدُوْهَا ، وَأَقْرَنَ الدَّمُ وَاسْتَقْرَنَ كَثُرَ ،
وَأَقْرَنْتِ الْبَيْهِيْمَةُ : طَلَعَ قَرْنُهُ^(٦) ، وَأَقْرَنَ
الرَّجُلُ : وَهَبَ بَعِيْرَيْنِ .

قال أبو عثمان وقال أبو حاتم : أَقْرَنْتُ
الرَّمْحَ : إِذَا رَفَعْتَهُ : وَهُوَ رَمْحٌ مَقْرُونٌ

(١) وقال أبو عثمان : تَكَلَّمَ مِنْ ب .

(٢) في الهابة ٤ / ٥٢ « أَنَّهُ نَهَى عَنِ الْقِرَانِ إِلَّا أَنْ يَسْتَأْذِنَ أَحَدُكُمْ صَاحِبَهُ .

(٣) في أ « نَكَتَ » بِالنَّاءِ الْمُثَنَّى ، وَجَاءَ فِي كِتَابِ النَّخْلِ لِلْأَصْمَعِيِّ ٦٧ عَمَّنْ مَجْمُوعَةُ الْبَلْفَةِ فِي شَلُورِ الْفَلَّةِ :
« فَإِذَا بَدَتْ فِيهِ نَقَطٌ مِنَ الْإِرْطَابِ قِيلَ : قَا وَكَتَ وَهِيَ بِمِرَّةٍ مُوَكَّتَةٌ بِتَشْدِيدِ الْكَافِ مَفْتُوحَةٌ فَمِنْهَا .

(٤) في ب « قُرُونُهَا » وَائْتِ بِمَا جَاءَ فِي أ ، ق ، ع .

(٥) في أ : « أَطَقْتَهُ بِالْفَاءِ الْمَجْمُوعَةِ تَحْرِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(٦) في ق : « قَرْنُهَا » وَهِيَ جَائِزَانِ .

<p>بأنبيائه ، وقصفتُ الشيء . كسرته (رجع)</p>	<p>وُقِرْنَ ، وهذا أحدُ ما جاء على مفعول من أفعل^(١) .</p>
<p>وقَصِفَ الرمحُ وغيره قَصْفًا : انشقًا . وأنشد أبو عثمان :</p>	<p>(رجع) * (قَلَعَ) : وقَلَعْتُ الشجرة والشيء قَلْعًا : أخرجتهما من الأرض ورفعتهما ، وقَلَعَ فلان من حماءه : تَفَرَّجَ .</p>
<p>١٣٨١- سيفٌ جرى وفَرَخَ غيره وتَشَبَّه وأسمرٌ غيرُ محمولٍ على قَصَفٍ^(٢) أى على انكسار .</p>	<p>وقَلَعَ قَلْعًا : لَمْ يَسْتَمْسِكْ عَلَى السَّجِجِ وقَلَعَ الْأَمِيرُ قَلْعَةً : عَزَلَ ، وَأَقْلَعْتُ : بَنَيْتُ الْقِلَاعَ ، وَهِيَ الْحَصُونُ .</p>
<p>قال أبو عثمان : وقال أبو صاعد : أَقْصَفَ الْأَرْطِيُّ : إِذَا أَنْبَتَ الْقَصَفَ ، وهي ورقةٌ خضراءُ غَضَّةٌ : تَنْبَتَ فِيهِ وَهُوَ أَوَّلُ هَلْدِيهِ ، وفيه ثمرةٌ بيضاءٌ كَانَتْهَا ثَمَرُ الْقِتَادِ فَذَلِكَ الْقَصَفُ .</p>	<p>وأَقْلَعَ الْقَوْمُ عَنِ الْأَمْرِ : كَفُّوا ، وَأَقْلَعَتِ الْحُمَّى : : ذَهَبَتْ .</p>
<p>(رجع) * (قَمَحَ) : وقَمَحَ البعيرُ قُمُوحًا : فَتَرَ ، فَلَمْ يَرْفَعْ رَأْسَهُ .</p>	<p>* (قَصِفَ) : وقَصِفَ^(٣) فلانٌ علينا بِالطَّعَامِ وَالشَّرَابِ قَصْفًا : أَكْثَرَ مِنْهُ وقَصِفَ بِاللَّهْوِ وَاللَّعِبِ : مَثَلَهُ .</p>
<p>قال أبو عثمان : وقال أبو عبيدة قَمَحَ البعيرُ قُمُوحًا ، وَقَمَهُ قُمُوحًا : إِذَا أْبَى مِنَ الشَّرْبِ^(٤) ، وَرَفَعَ رَأْسَهُ</p>	<p>قال أبو عثمان وقَصِفَ الرَّعْدُ قَصِيفًا إِشْتَدَّ صَوْتُهُ ، وقَصِفَ الْفَحْلُ : اشْتَدَّ هَدِيرُهُ .</p>
<p>قال أبو عثمان : وقال أبو عبيدة قَمَحَ البعيرُ قُمُوحًا ، وَقَمَهُ قُمُوحًا : إِذَا أْبَى مِنَ الشَّرْبِ^(٤) ، وَرَفَعَ رَأْسَهُ</p>	<p>قال أبو عثمان وقَصِفَ الرَّعْدُ قَصِيفًا إِشْتَدَّ صَوْتُهُ ، وقَصِفَ الْفَحْلُ : اشْتَدَّ هَدِيرُهُ .</p>

(١) في ح : والناقة أَلَقَتْ بغيرها مجتمعا ، وعن الأمر : ضَعُفَتْ وبالأمر استقلت به ، وهو من الأضداد .

(٢) في ق جاء الفعل / قصف تحت بناء فعل - يفتح الميم - من الثلاثي الصحيح في باب الثلاثي المفرد .

(٣) في أ « وقرع » بالقاف المشناة ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) « أْبَى » أَيْ مَتَعِدِيًا بِنَفْسِهِ ، وَمَتَعِدِيًا « بَيْنَ » يُقَالُ « أْبَى شَرِبَ الْمَاءَ » ، وَأَبَى مِنْ شَرِبَ الْمَاءَ .

وَقَمَحَ الْإِنْسَانُ : رَفَعَ رَأْسَهُ وَغَضَّ
بَصَرَهُ .

وَقَمِخْتُ الْقَمِيحَةَ قَمَحاً : سَفِئْتُهَا .
وَأَقَمَحَ السُّنْبُلُ : صَارَ فِيهِ الْقَمَحُ
وَأَقَمَحَ الرَّجُلُ : ذَلَّ وَخَشَعَ .
• (قَنَعَ) : وَقَعَ قُنُوعاً : نَسَأَ فَهُوَ تَانَعٌ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٨٤ - لَمَّا لُ الْمَرْءُ يُصْلِحُهُ فَيَغْنَى
مَفَاقِرُهُ أَعْفٌ مِنَ الْقُنُوعِ^(١)

وَيُرَوَّى فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ : أَعْفٌ مِ
الْكُنُوعِ .

وَقَالَ اللَّهُ - جَلُّ وَعِزُّ - : « وَأَطِيعُوا
الْقَانِمَ وَالْمُعْتَرَّ^(٢) » .

(رَجِعْ)
وَقَنَعَتِ الْبِلَّ لِلْمَرْعَى : مَالَتْ .

وَقَنِعَ قَنَاعَةً وَقُنَعَاناً : رَضِيَ عَنْ
اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى ، وَرَضِيَ بِقِسْمِهِ
فَهُوَ قَنِعٌ .

عَنِ الْمَاءِ فَهُوَ قَمَاحٌ « وَقَامَهُ » ، وَلِإِبْلِ
قِمَاحٌ وَقَمَاهُ ، وَيُقَالُ أَيْضاً : لِإِبْلِ
قَامِيحَةٌ وَقَوَامِحٌ ، قَالَ أَبُو الطَّيْمَانِ
الْقَيْنِيُّ^(١) :

١٣٨٢ - فَأَضْبَحْنِ قَدْ أَقْهَيْنِ عَنِّي كَمَا أَبَتْ
جِيَاضُ الْأَخْدَانِ الظَّمَاءُ الْقَوَامِحُ^(٢)

قَالَ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْكَانُونِيِّينَ : شَهْرِي
قَمَاحٌ ؛ لِأَنَّهُ يُكْرَهُ شُرْبُ الْمَاءِ فِيهِمَا^(٣)
وَقَالَ غَيْرُهُ : سُمِّيَا بِذَلِكَ ؛ لِأَنَّ الْإِبِلَ
تَقَامِحُ فِيهِمَا فَلَا تَشْرَبُ الْمَاءَ ،

وَقَالَ الشَّاعِرُ :

١٣٨٣ - فَتَى مَا ابْنُ الْأَغْرِ إِذَا شَتَوْنَا

وَحُبُّ الزَّادِ فِي شَهْرِي قَمَاحٍ
أَقْبَى الْكَشْحِ خَفَاقُ حَشَاهُ

يُضَى اللَّيْلُ كَالْقَسْرِ اللَّيَّاحِ
وَصَبَّاحٌ وَمَنَاحٌ وَيُعْطَى

إِذَا عَادَ الْمَسَارِحُ كَالسَّبَّاحِ^(٤)

(رَجِعْ)

(١) فِي أ « أَبُو الطَّيْمَانِ الْقَيْنِيُّ بِتَقْدِيمِ الْحَاءِ عَلَى الْمِيمِ وَتَصْغِيفِ .

(٢) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ فِيهَا رَاجِعَتٌ مِنْ كُتُبِ .

(٣) فِي أ : « فِيهَا » وَصَوَابُهُ مَا أَثْبَتَ عَنْ ب .

(٤) الْأَبْيَاتُ لِلْمَلِكِ بْنِ خَالِدِ الْخَنَازِمِيِّ الْمَذَلِيِّ بِمَدْحِ زُهَيْرِ بْنِ الْأَغْرِ الدِّيَوَانِ ٣ / ٥ وَانْظُرِ الْإِسْنَ - قَمَحَ ٥ .

(٥) الْبَيْتُ لِلشَّيْخِ كَنَانِ فِي دِيَوَانِ ٥٦ ، وَالْمَعِينِ ١٩٣ ، وَالْأَلْفَاظُ ١٧ ، وَالتَّهْذِيبُ ١ / ٢٥٩ ، وَاللَّسَانُ - قَنَعَ .

(٦) الْآيَةُ ٣٦ - الْحَجَّ .

وَأَنشُدْ أَبُو عَثَانَ :	يَعْنَى : عَنْقُ الثَّوْرِ ، (لَأَنَّ ^(١)) فِيهِ كَالَانْتِصَابِ أَمَامِهِ .
١٣٨٥ - ذاقَنَعَ بِمَا قَسَمَ الْإِلَهُ فَلَمَّا قَسَمَ الْمَعَايِشَ بَيْنَنَا عَلَامُهَا ^(٢)	(رَجَعَ)
قَالَ أَبُو عَثَانَ وَهُوَ قَانَعٌ أَيْضًا مِنْ الْقَنَاةِ . قَالَ لَبِيدُ .	وَأَقْنَعَ يَدَيْهِ فِي الْمَصَلَاةِ : مَدَّهَا لِلدُّعَاءِ ، وَأَقْنَعَ الْإِنَاءَ : اسْتَقْبَلَ بِهِ جَرِيَةَ الْمَاءِ .
١٣٨٦ - فَمِنْهُمْ سَعِيدٌ أَخَذَ بِنَصْبِيهِ وَمِنْهُمْ شَقِيٌّ بِالْمَعِيشَةِ قَانَعٌ ^(٣)	وَأَنشُدْ أَبُو عَثَانَ
(رَجَعَ)	١٣٨٨ - تُقْنِعُ لِلْجَنُولِ مِنْهَا جَدُولًا ^(٤)
وَقَنِعْتُ بِقَوْلِكَ وَبِالشَّيْءِ : رَغِبْتُ	يَصِفُ النَّاقَةَ : شَبَّهَهَا بِهَا وَحَلَقَهَا بِالْجَنُولِ تَسْتَقْبِلُ بِهِ جَنُولًا إِذَا شَرِبَتْ .
وَأَقْنَعَ الْبَعِيرُ وَالذَّابَّةُ رُؤُوسَهُمَا	(رَجَعَ)
(لِلشُّرْبِ) ^(٥) : رَفَعَا ، وَأَقْنَعَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ وَبَصَرَهُ نَحْوَ الشَّيْءِ :	وَأَقْنَعَ أَيْضًا : نَكَسَ رَأْسَهُ مُسْتَحْلِبًا ، وَأَيْضًا : رَفَعَهُ مِنَ الْأَضْدَادِ .
أَقْبَلَ عَلَيْهِ وَأَقْنَعَ إِلَى الشَّيْءِ : مَثَلَهُ .	« (قَصَدَ) : وَقَصَدَ فِي طَرِيقِهِ قَصْدًا :
وَأَنشُدْ أَبُو عَثَانَ .	اسْتَقَامَ ، وَقَصَدَ فِي مَعِيشَتِهِ تَرَكَ السَّرْفَ ، وَقَصَدَ
١٣٨٧ - أَشْرَفَ قَرْنَاهُ صَلِيفًا مُقْنِعًا ^(٦)	

- (١) البيت لبيد من مملقته ، ورواية الديوان : « المليك » مكان « الإله » . « والحلائق » مكان « المعايش » ورواية اللسان قريبة من ذلك ديوان لبيد ١٧٩ وانظر اللسان / قسم .
- (٢) البيت من قصيدة لبيد يرثي أخاه أربد وفي الديوان : « لنصبيه » . الديوان ٨٩ وانظر العين ٩١٣ ، واللسان / قنع .
- (٣) « للشرب » تكلية من ب . ق .
- (٤) الرجز لرؤية كافي الديوان ٨٩ واللسان ، قنع ، ونسب في التهجيب ١ / ٢٥٩ للمجاج خطأ .
- (٥) ما بين القوسين زيادة عن اللسان / « قنع » .
- (٦) ورد الشاهد في العين ١٩٤ ، والمحكم ، واللسان / قنع من غير نسبة .

قال وأَقْصَدَ العُرْقُطُ ، وَالسَّلَمُ ، وَالسَّمَرُ
خَرَجَتْ قَشْرَتُهُ وَهِيَ قِصْدُهُ (رجع)
* (قِرْع) : وَقِرْعَتُهُ قِرْعًا : ضَرْبَتُهُ
بِالْعَصَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :
١٣٩٠ - دَغْنِي فَقَدْ يُقْرِعُ لِلأَضْرُ
صَكِّي حِجَابِي رَأْسِي وَتَهْزِي^(٤)
(رجع)
وَقِرْعَ جَبْهَتِهِ بِالْإِنَاءِ : اسْتَوْفَى مَا فِيهِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٣٩١ - كَانَ الشُّهْبُ فِي الْآذَانِ مِنْهَا
إِذَا قَرَعُوا بِحَافَتِهَا الْجَبِينَا^(٥)
يَصِفُ شَرِبَهُمُ الْخَمْرَ ، وَأَذَانَهُمُ
الْخَمْرُ^(٦) قَدْ احْمَرَّتْ : إِذَا دَبَّتْ فِيهِمُ الْخَمْرُ
كَأَنَّهَا شُهْبٌ ، أَيْ شُعْلُ النَّارِ . (رجع^١)

لَكَ مِنَ الْعَظْمِ قِصْدَةٌ : أَعْطَاكَ^(١) دُونَ
نِصْفِهِ إِلَى الثَّلَاثِ وَالرُّبْعِ^(٢) وَقِصْدَتْ
الشَّيْءَ : كَسَرَتْهُ .

وَقِصِدَ الرَّمْحُ قِصْدًا : انْكَسَرَ .
قال أَبُو عَثْمَانَ : وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنْهُ قِصْدَةٌ
وَالْجَمِيعُ : الْقِصْدُ . (رجع)
وَأَقْصَدَتْهُ الْحَيَةُ : قَتَلَتْهُ مِنْ سَاعَتِهَا .
وَأَقْصَدَتْهُ بِالطَّعْنَةِ وَالرَّمِيَةِ : قَتَلَتْهُ .
قال أَبُو عَثْمَانَ : وَأَقْصَدَهُ الْمَرَضُ :
إِذَا مَرِضَ قَلِيلًا ، ثُمَّ يَمُوتُ .

قال وقال أَبُو زَيْدٍ : الْمُقْصَدُ مِثْلُ
الْكَيْدِ . [٥٦ - أ] .

وقال الشاعر :
١٣٨٩ - أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ الْحَوَادِثَ أَقْصَدَتْ
وَرَيْبُ الْمَنَابِيخِ خَالِدٌ بِنَ زَيْدٍ^(٣)

(١) « أعطاك » ساقطة من ق .

(٢) في ن : « أو الربع » .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت ابن كعب .

(٤) الرجز لرواية من قصيدة يمدح^٢ أبيان بن الوليد البجلي ورواية أ . ب « للأضر » ، وبهرى « بالراء غير
المعجمة ، وصوابه ما أثبت عن الديوان ، والتلهيب ، واللسان ديوان روضة ٦٣ / ٨٤ والتلهيب ١ / ٢٣٤ ،
واللسان / قرع .

(٥) ورد الشاهد في العين ١٧٨ ، والتلهيب ١ / ٢٣٣ واللسان ، والتاج / قرع من غير نسخة . وهو من
معلقة عمرو بن كلثوم جبهة أضرار العرب ٧٥ .

(٦) « الحمر » ساقطة من ب .

حَتَّى لَا تَسْقُ الْمَاءُ^(١) فَيَكْثُرُ عَرْقُهَا ، وَتَضَعُفُ
لِذَلِكَ .

(رجع)

وَأَقْرَعْتُ لِلْحَقِّ : رَجَعْتُ ، وَأَقْرَعْتُ
بَيْنَ الْقَوْمِ بِالْقُرْعَةِ : قَسَمْتُ ، وَأَقْرَعْتُ
الرَّجُلَ : قَهَرْتُهُ بِالْكَلَامِ ، وَأَقْرَعْتُكَ فَحَلًّا
أَعْطَيْتُكَهُ قَرِيبًا وَهُوَ الْكَرِيمُ وَأَقْرَعْتُكَ
خَيْرَ الْغَنِيمَةِ : مِثْلُهُ ، وَأَقْرَعْتُ الدَّابَّةَ بِاللِّجَامِ :
كَبَحْتُهَا ، وَأَقْرَعْتُ الْحَبِيرُ : صَلَّكَ
بَعْضُهَا بَعْضًا بِحَوَافِرِهَا .

* (قَمِيعَ) : وَقَمِعَ قَمْعًا : اشْتَدَّ شَرِبُهُ ،
وَقَمِعَ الْإِنَاءُ : أَدْخَلَ الْقَمِيعَ فِيهِ^(٥) .

وَقَمِيعَتِ الْعَيْنُ : بَتَّيرَتْ .

قال أبو عثمان وقال الأصمعي : هو كَمَدٌ
فِي لَوْنٍ لَحْمِ الْمُوقِ ، وَوَرَمٌ فِيهِ . وقال
ثابت : الْقَمِيعُ الْأَرْمَضُ الَّذِي لَا تَرَاهُ إِلَّا
مُبْتَلِ الْعَيْنِ

وَقَرَعَ النَّحْلُ النَّاقَةَ : هَرَبَهَا . وَقَرَعَ
الْبَابَ : اسْتَفْتَحَهُ ، وَقَرَعَ الدَّهْرُ بِقَوَارِعِهِ :
أَصَابَ بِهَا ، وَقَرَعْتُ الرَّجُلَ : غَلَبْتُهُ عِنْدَ
الْمُقَارَعَةِ .

وَقَرَعَتِ الْقِيَامَةُ : قَامَتْ ، وَقَرَعَ لِلْأَمْرِ
ظُنْبُوهُ^(١) : جَدُّ فِيهِ ، وَعَزَمَ ،
وَقَرَعَ قَرَعًا : انْتَشَفَ شَعْرَ رَأْسِهِ . وَقَرَعَتِ
النَّعَامَةُ : مِثْلُهُ .

قال أبو عثمان : وَقَرَعَتِ الْحَيَّةُ :
تَمَعَطَ رَأْسُهَا لِجَمْعِهَا السَّمَّ فِيهِ ، وَفِي
الْحَدِيثِ : « يَأْتِي كَنْزُ أَحَدِكُمْ بِرَمَ
الْقِيَامَةِ شُجَاعًا أَقْرَعَ^(٢) » .

(رجع) .

وَقَرَعَ الْفِنَاءُ : خَلَا مِنَ الزُّوَارِ . وَقَرَعَ
الْمَرَاخُ : خَلَا مِنَ الْإِبِلِ^(٣) . وَقَرَعَ عَنِ الشَّيْءِ :
إِرْتَدَعَ .

قال أبو عثمان : وَقَرَعَ الشَّيْءُ : نَفَدَ .
وَقَرَعَتْ كُرُوشُ الْإِبِلِ فِي الْحَرِّ : إِنْجَرَدَتْ

(١) فِي « ظُنْبُوهُ » بِالْعَلَاءِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ ، وَصَوَانُهُ مَا أُثْبِتَ عَنْ بَابِ وَالْسَّانِ / قَرَعَ .

(٢) الْبَابَةُ لَا يَنْ الْأُبْرَ ٣ - ٤٤ .

(٣) « خَلَا مِنَ الْإِبِلِ » ؛ سَاقَطَهُ مِنْ قَوْلِهِ عِبَارَةً « وَالْفَنَاءُ خَلَا مِنَ الزُّوَارِ » وَالْمَرَاخُ مِنَ الْإِبِلِ .

(٤) لَا تَسْقُ الْمَاءُ : لَا تَصْلُهُ مِنْ « وَسَقَ » .

(٥) فِي ق ، ع : « وَالرَّجُلُ : دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ، وَفِي الشَّيْءِ : دَخَلَ فِيهِ . وَهِيَ عِبَارَةٌ لَمْ تَرُدَّ فِي
أَفْعَالِ السَّرْقَسِيِّ .

<p>وَقِيلَ الْقَوْمُ وَغَيْرُهُمْ : أَصَابَتْهُمْ رِيحُ الْقَبُولِ .</p>	<p>قال الأعشى : ١٣٩٢ - وَقَلْبَتُ مُقْلَةٍ لَيْسَتْ بِمُقْرِفَةٍ .. إِنْسَانٍ عَيْنٍ وَمَوْقَالٍ يَكُنْ قَمَمًا^(١)</p>
<p>وَقَبِلَ اللَّهُ نُسُكَكَ وَقِيلَ مِنْكَ قَبُولًا ، وَقَبِلْتُ الشَّيْءَ وَالْهَدِيَّةَ : أَخَذْتُهُمَا ، وَقَبِلْتُ الْخَيْرَ : صَدَّقْتُهُ ، وَقَبِلْتُ الْعَيْنَ قَبَلًا : أَقْبَلَ لِحْظَهَا عَلَى الْأَنْفِ ، وَقَبِلْتُ الْقَابِلَةَ : ^(٥) الْوَلَدَ قِبَالَةً .</p>	<p>قال وقال أبو بكر : قَمِيعُ الْفَرَسِ قَمَمًا : إِذَا أَصَابَهُ دَاءٌ وَغَلَطَ^(٢) يَكُونُ فِي إِحْدَى رُكْبَتَيْهِ يَقَالُ : فَرَسٌ أَقَمِعَ وَالْأُنْثَى قَمَمَاءُ وَهُوَ عَيْبٌ . (رجع) وَأَقَمَعَتِ الرَّجُلَ : طَلَعَ عَلَيْكَ فَرَدَدَتْهُ^(٣) * (قَبِلَ) وَقَبِلْتُ بِكَ قِبَالَةً : تَحَمَّلْتُ .</p>
<p>قال أبو عثمان : وَقِيلَ السَّافِي الْغَرْبَ كَمَا تَقْبِلُ الْقَابِلَةَ الْوَلَدَ ، قال الشاعر : ١٣٩٤ - وَقَابِلٌ يَتَغَنَّى كُلَّمَا قَدَرَتْ عَلَى الرَّاقِي يَدَا قَائِمًا دَفَقًا^(٤)</p>	<p>وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ : ١٣٩٣ - إِنْ كَفَى لَكَ رَهْنٌ بِالرُّضَا وَاقْبَلِي يَا هِنْدُ قَالَتْ قَدْ وَجَبَ^(٥)</p>
<p>(رجع) وَأَقْبَلْتُ عَلَى الشَّيْءِ : لَزِمْتُهُ ، وَأَقْبَلْتُ عَلَى الرَّجُلِ ، وَأَقْبَلْتُ الدَّابَّةَ الطَّرِيقَ وَالْفَجَّ : اسْتَقْبَلْتُهُمَا بِهَا .</p>	<p>(رجع) وَقَبِلْتُ الْمَاشِيَةَ الْوَادِي : اسْتَقْبَلْتُهُ ، وَقَبِلْتُ الرِّيحَ قَبُولًا : هَبْتُ قَبُولًا .</p>

(١) في أ . ب والتهدب ١ - ٢٩١ « وماقًا » وفي اللسان - قمع « و موقا » بتسهيل الهمز ورواية أ . ب ،
والتهدب واللسان « قمعًا » بكسر الميم . الديوان ١٣٩ ، وانظر التهديب واللسان / قمع .
(٢) في أ « و غلط » بالطاء غير المعجمة « تحريف » .
(٣) ذكرت عقب ذلك من النسخة أ المادة « قحط » وقد سبق ذكرها في بناء فعل - بفتح العين - « النلا » في الصحيح في نفس
الباب والذي زيد هنا في نسخة « أ » قال أبو عثمان : ويقال أيضا قحط القطر لثان « رجع » . انظر المادة قبل ذلك
(٤) ورد الشاهد في التهديب ٩ - ١٦٦ واللسان قبل / برواية « فاقبل » غير منسوب وعلني الأزهرى
وصاحب اللسان على الشاهد بالعبرة « اقبل » معناه كوفي أنت قبيل .
(٥) في ب والوالدة « وصوابه ما أثبت عن أ ، في ع .
(٦) في ب « والوالدة » كذلك .
(٧) البيت لزهر بن أبي سلمى كما في الديوان ٤٠ واللسان / قبل .

<p>وَقَلَبَتِ الشَّفَّةَ قَلْبًا : تحولت . قال أبو عثمان : فهي قلباء ، وصاحبها أقلب .</p>	<p>وأنشد أبو عثمان : ١٣٩٥ - أقبلتها الخل من شوران مضعدة لأني لأرؤى عليها وهي تنطلق^(١)</p>
<p>(رجع) وقلب البعير قلاباً : وجعه قلبه فمات ، وأقبلت الخبزة : حان أن تقلب ، وأقلب الرجل : وقع القلاب^(٢) في ماله .</p>	<p>قوله : أرؤى عليها " من الرواء وهو الجبلى : أى شدت عليها الشيء . وقال الآخر :</p>
<p>* (قعر) : وقعرت البشر قعراً : نزلت إلى قعرها ، وقعرت الإناء : شربت ما فيه حتى تبلغ قعره ، وقعرت النخلة والشجرة : أسقطتهما من أصولهما .</p>	<p>١٣٩٦ - إذا سيعن زأره تعديدا في رفرة ثقيلها الكؤودا^(٣) الكؤود : العبقة الشاقة .</p>
<p>أسقطتهما من أصولهما . وقعرت البشر والصحفة قعارة : صا لهما قعراً . قال أبو عثمان : وقال غيره : قعرت قعارة . وهو أقيس مثل كرم كرامة .</p>	<p>قال وأقبلت الإناء مجرى الماء : مثله ، وأقبلت الرمح بحوك : مثله . (رجع)</p>
<p>(رجع) وأقعرتهما : جعلت لهما قعراً . وقعرت المرأة : ضد شفرت ، وهو بعد شهوتها .</p>	<p>وأقبلنا : صرنا في الريح القبول . * (قلب) : وقلبت الإناء قاباً : حولته ، وقلبت الشيء قلباً : أصبته قلبه ، وقلبت الأمر ظهراً لبطن : اختبرته . وقلبت الشيء قلباً : ردذته ، وقلبت البسرة : احمرت .</p>

(١) ورد البيت في اللسان - خلل « غير منسوب برواية » لأزرى « مكان » لأزرى .

(٢) في أ « عليه » وصوابه ما أثبت عن ب .

(٣) ورد الرجز في نوادر أبي زيد ٨١ غير منسوب برواية « يقبلان » بالياء المشابة في أوله وي بعده .

دفعن أمثال الخواف سودا

(٤) في ب : « القلاب » يكسر القاف ، تصحيف وجاء في كتاب الإبل للأصمعي ١١٧ ضمن مجموعة
الكثير القوي : « فإذا أصابت اللدة القلب ، فلم تلبث الجير أن تقتله ، ويسمى ذلك القلاب . بفم القاف .

<p>وقال الأعشى :</p> <p>١٣٩٩ - والقارح العداء وكل طيرة</p> <p>ما إن تنال يد الطويل قذالها^(٥)</p> <p>(رجع)</p> <p>وقرحت الناقة : ظهر بها حمل لم يظن .</p> <p>وقريح القلب من الحزن قراحة .</p> <p>وقريح الإنسان : خرجت به فروح ،</p> <p>وقريح الفرس قرحة : أبيض وسط جهبها</p> <p>فهو أقرح ، وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٤٠٠ - وله قرحة تلاً لا كالشنة</p> <p>رى أضاءت وغم عنها النجوم^(٦)</p> <p>(رجع)</p> <p>وقرحت الروضة : توسطها النور</p> <p>الأبيض فهي قرحاء .</p> <p>وأشدد أبو عثمان لدى الرمة :</p> <p>١٤٠١ - حواء قرحاء أشرابية وكفت</p> <p>فيها الذهاب وحفتها البراعيم^(٧)</p>	<p>* (قريح) : وقرحته قرحا : جرحته .</p> <p>وهو رجل قريح : وقوم قرحي .</p> <p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٣٩٧ - لا يسلمون قريحاً حل وسطهم</p> <p>يوم اللقاء ولا يشوون من قرحوا^(١)</p> <p>لا يشوون : لا يخطئون المقتل .</p> <p>وقال الله - جل وعز - : « إِنْ يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ لَبِثْتُمْ فِيهِ يُوسُفُ »</p> <p>قَرَحٌ فَقَدْ [٥٦ - ب] مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ^(٢) مثله^(٣) « أى جراحة » .</p> <p>(رجع)</p> <p>وقرحت فلاناً بالحق : استقبلته ،</p> <p>وقرحت الفرس قروحا : طلع نابيه .</p> <p>قال أبو عثمان : ويقال أيضا : قرح</p> <p>ناب الفرس ، وقال الشاعر :</p> <p>١٣٩٨ - نحن سبقنا الحلبيات الأربعا</p> <p>الرُبْع والقرح في شوط معا^(٤)</p>
--	--

(١) البيت المختل الملل ، وفي الديوان « كان » في موصع « حل » الديوان ٢ / ٣٢ والسان - قرح .

(٢) « قرح » ساقطة من أسهوا من الناسخ .

(٣) الآية ١٤٠ - آل عمران .

(٤) ورد الشاهد في السان - « حلب » غير منسوب برواية « الفحل » - كان « الربيع » .

(٥) هكذا ورد في الديوان ٦٥ ، ورواية التهذيب ٤ / ٤١ « ينال » مكان « تنال » والسان - قرح : لا تسطيع

« مكان » ما إن تنال « ولم ينسب في التهذيب .

(٦) نسب في السان / غم . لأبي دواد والرواية فيه « ولها » مكان « وله » .

(٧) هكذا ورد في الديوان ٥٧٨ والتهذيب ٤ / ٤١ والسان - قرح .

١٤٠٣- أشياكى الشبها أقوم حتى انتقمهما	وَقَرِحْتُ لِلشَّيْءِ : حَزِنْتُ لَهُ .
قال وبه سمى السيد الرئيس مَقْرَمًا ^(١)	وَقَرِحَ الْفَصِيلُ قَرْحًا : جَرَبَ .
شبه بالمقرم من الإبل لكرمه عندهم .	قال أبو عثمان : ويقال : قُرِحَ السهم :
	إِذَا خُرِقَ لِنَصْلِهِ لِيُرْكَبَ فِيهِ .
قال أوس بن حجر :	(رجع)
١٤٠٤- إذا مقرم مناذرى حدنا به	وأفرح القوم : صارت إبلهم قَرْحَى .
تخبط فينا نأب آخر مقرم ^(٢)	* (فِرِم) : وَقَرَمْتُ البعير قَرْمًا :
يقول : إذا هلك منا سيد خلف مكانه	وسنته بقَرْمَةٍ في أنفه . وهى قطعة تقطع
آخر .	منه ، وقَرَمَ الخروفُ : تَنَاوَلَ النبات
(رجع)	أَوَّلَ مَا يَرْعَى ، وقَرَمَ الصَّبَى : أَوَّلَ
* (قَسَطَ) : وقسط قسوطًا : جار .	ما ياكل
وأنشد أبو عثمان :	وقَرِمْتُ إِلَى اللِّحْمِ قَرَمًا : اشْتَهَيْتُهُ .
١٤٠٥- يشقى من الضغن قسوط القاسيط	وأنشد لأبي ذؤاد يصف الفرس .
وميل ذى الميل وميط المائط ^(٣)	١٤٠٦- يزين البيت مربوطا
وقال - الله عز وجل - « وأما القاسطون	ويشقى قَرَم ^(٤)
فكانوا لجهنم خطبا » ^(٥)	(رجع)
(رجع)	وأقرم الفحل : أكرم عن الركوب .
	وأنشد أبو عثمان لرؤبة :

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أجده في ديوان رؤبة وملحقاته ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) رواية الديوان ١٢٢ « وإن » مكان « إذا » رواية أ . ب « منا » مكان « فينا » في الشطر الثاني وأثبت ما جاء عن الديوان ، والتعليق ٩ - ١٤٠ والسان - قمر .

(٤) رد البيت الأول من الرجز في التهايب ٨ - ١٨٨ والسان - قسط غير منسوب .

(٥) الآية ١٥ - الجن .

وَأَقْفَرَ الْمَكَانُ أَيْضًا : خَلَا مِنَ النَّبَاتِ .
قال وَأَقْفَرَ جَسَدَهُ مِنَ اللَّحْمِ ، وَرَأْسَهُ
مِنَ الشَّعْرِ ، وَلِأَنَّهُ لَقْفَرُ الرَّأْسِ لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .
قال أبو النجم :

١٤٠٨ - تَقَلَّى لَهُ الرِّيحُ وَإِنْ لَمْ يَفْتَلِ
لِمْةً قَفَرٍ كَشَعَاعِ السُّنْبُلِ^(٤)
يَصِفُ الرَّاعِي وَشَعَرَ رَأْسِهِ .

(رجع)

وَأَقْفَرَ الرَّجُلُ مِنْ أَهْلِهِ كَذَلِكَ^(٥)
وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ :
١٤٠٩ - أَقْفَرَ بِنَ أَهْلِهِ عَبِيدُ
فَالْيَوْمَ لَا يُبْدَى وَلَا يُعِيدُ^(٦)

وَأَقْفَرَ الطَّهَامُ : لَمْ يَكُنْ فِيهِ إِدَامٌ .
وَأَقْفَرَ الرَّجُلُ : كَذَلِكَ . وَأَقْفَرَ الْمَكَانُ :
وَجَدْتُهُ قَفْرًا .

* (قَرَدَ) : وَقَرَدَتِ السَّمْنُ فِي السَّقَاءِ ،
قَرْدًا : جَمَعَتْهُ فِيهِ . وَقَرَدَتُ الْبَعِيرُ قَرْدًا :
نَزَعْتُ قَرْدَانَهُ .

وَقَسِطَ الدَّابَّةُ قَسِطًا : يَبْسُت رِجْلَاهُ
خِلْقَةً كَالْقُومِ فِي الْيَدَيْنِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَخْدَاشِ بْنِ زُهَيْرٍ :
١٤٠٦ - وَسَاوَزْتُ بِكَرَافِي الْفَنَاءِ فَأَعْرَضَتْ
مَخْوُضٌ تَكَادُ الْقُسْطُ مِنْهَا تَهْزُمُ^(١)

وقال رؤبة :

١٤٠٧ - تَخَضَّتْ عَجَلَى رَجْعُهَا لَمْ تُقْسِطِ^(٢)

(رجع)

وَأَقْسَطَ الْحَاكِمُ : عَدَلَ .

قال الله تبارك وتعالى : « وَأَقْسِطُوا إِنَّ
اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ »^(٣)

(رجع)

* (قَفِرَ) : وَقَفَرْتُ الْأَثَرَ قَفْرًا :
تَبَيَّنَتْهُ

وَقَفِرَ الْمَالُ : قَلَّ .

قال أبو عُمَانَ : وَقَفِرَ الرَّجُلُ : قَلَّ
ماله .

(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .
(٢) البيت من أرجوزة رواها الأصمعي وأبو عمرو لرؤبة ، ورواها ابن الأعرابي للعجاج وهو من أرجوزة
في ديوان رؤبة ٨٤ برواية « تحت » « يفسط » « بالياء في أول الفعلين .
(٣) الآية ٨ / الحجرات .
(٤) الرجز من لامية أبي النجم التي أوردتها الأسناد الميمني في الطرائف الأدبية ٦٣ والرواية في الطرائف
« ولما يتحل » مكان « وإن لم يفتل » .
(٥) عبارة ف ، ع : « وأقفر المكان والبيت : خلا من الساكن ، والرجل من أهله كذلك .
(٦) هكذا ورد ونسب في التهذيب ٩ / ١٢٠ واللسان / قفر .

<p>وأقرَدَ الرَّجُلُ : خَضَعَ وَسَكَتَ . وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْفَرَزْدَقِ بِهَجْوِ جَرِيرٍ :</p>	<p>قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَقَرَدْتُ الرَّجُلُ : إِذَا خَدَعْتَهُ لِتَوَقَّعَهُ فِيمَا يَكْرَهُ .</p>
<p>١٤١١ - يَقُولُ أَقْلَوْنِي عَلَيْهَا وَأَقْرَدَتْ الْأَهْلَ أَخُو عَيْشٍ لَذِيذِ بِدَائِمٍ^(٣)</p>	<p>(رَجَعَ) وَقَرَدَ الشَّعْرُ وَالْوَبْرُ قَرْدًا : تَعَقَّدَتْ أَطَافُهُ وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :</p>
<p>قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : قَرَدَ الرَّجُلُ : إِذَا سَكَتَ عَنْ عَمَلِهِ^(٤) .</p>	<p>١٤١٠ - وَمِزَاجُهَا عَسِيْبًا لَمَحَتْ خِثَامُهَا ، قَرَدٌ مِنَ الْخُرْسِ الْقَطَاطِ تُثَقِّبُ^(٥)</p>
<p>(رَجَعَ) * (قَرَشَ) : وَقَرَشَ قَرَشًا : كَسَبَ .</p>	<p>قال أبو عثمان : وَقَرَدَ الصَّوْفُ : إِذَا تَجَعَّدَ ، وَيُقَالُ لِلْوَاحِدِ قَرْدَةٌ .</p>
<p>قال أبو عثمان : وَقَرَشْتُ مِنَ الطَّعَامِ : أَصْبَبْتُ مِنْهُ قَلِيلًا . وَقَرَشْتُ بِالرُّمَحِ - قَرْدًا : طَعَنْتُ . وَيُقَالُ : تَقَارَشَ الْقَوْمُ : تَطَاعَنُوا .</p>	<p>قال الشاعر بهجو : ١٤١١ - لَوْ كُنْتُمْ مَاءً لَكُنْتُمْ زَبَدًا أَوْ كُنْتُمْ صُوفًا لَكُنْتُمْ قَرْدًا^(٦)</p>
<p>قال أبو عثمان : وَتَقَارَشَتِ الرِّمَاحُ : إِذَا تَدَاخَلَتْ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ . قَالَ أَبُو زَبِيدٍ</p>	<p>(رَجَعَ) وَقَرَدَ الْبَعِيرُ : كَثُرَتْ قِرْدَانُهُ . وَقَرَدَ الْكَحْلُ فِي الْعَيْنِ : تَقَطَّعَ ، وَقَرَدَ السَّحَابُ :</p>
<p>١٤١٣ - لِمَا تَقَارَشَ بِكَ الرِّمَاحُ فَلَا أَبْكَيَكَ إِلَّا لِلدَّلْوِ وَالْمَرَسِ^(٧)</p>	<p>تَلْبَدٌ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .</p>

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) هكذا ورد في ديوان الفرزدق ٨٦٣/٢ والتهذيب ٩ / ٢٦ . وورد في اللسان / قرد برواية : « فلول » .

(٤) في « من عي » ، وفي « ب » غي « بالنين المعجمة وصوابه بالعين غير المعجمة .

(٥) جاء في الجمهرة ٢ - ٣٤٧ ، واللسان / قرش منسوباً لأبي زيد ، وفي اللسان « تقرش » مكان

« تقارش » .

وأنشد أبو عثمان :	وَقَرَشَ قَرَشًا وَقُرْشَةً ^(١) : تَسْلَخُ وَجْهَهُ من شِدَّةِ ثُمُقَرَّتِهِ .
١٤١٥ - خَلِيفَةُ اللَّهِ بِلا إِقْهَالِ ^(٤)	وأفرش بفلان : وَقَعَ فِيهِ ، وَسَمِيَ عَلَيْهِ :
« (قَبَسَ) : وَقَبَسَ الْعِلْمَ قَبْسًا : طَلَبَهُ . وَقَبَسَ النَّارَ : أَوْقَدَهَا .	وأقرذت الشَّجَّةُ : صَدَعَتْ الْعَظْمُ .
وَقَبِيسُ الْفَحْلُ قَبْسًا : أَمْرٌ بِالْإِقْبَاحِ .	« (قَهَل) : [٥٧ - أ] وقهله قَهَلًا :
قال أبو عثمان : فَهُوَ قَبَسٌ وَقَبَسٌ ، وَقَبِيسٌ ، وَأَنْشَدَ :	أَثْنَيْتُ عَلَيْهِ ثَنَاءً قَبِيحًا . وقهَل قَهَلًا : تَرَكَ التَّنْقِطُفَ .
١٤١٦ - فَعَاسَهَا أَرْبَعَةً ثُمَّ جَلَسَ كَمَيْسٍ فَحْلٍ مُسْرِعٍ اللَّقْحِ قَبِيسٌ ^(٥)	وأنشد أبو عثمان :
وقال الآخر :	١٤١٤ - مُتَبَتِّلٌ مُتَقَهِّلٌ مُتَهَجِّدٌ . . . صَادَى النَّهَارِ وَلَيْلُهُ مَا يَرْقُدُ ^(٢)
١٤١٧ - حَمَلْتُ ثَلَاثَةَ فَوَلَدْتُ رِيْمًا . . فَأَمَّ لِقْوَةً وَأَبُ نَبِيسٌ ^(٦)	قال أبو عثمان : وقال يعقوب : قَهَلُ الرَّجُلِ بِقَهْلٍ قَهَلًا : إِذَا يَبَسَ مِثْلُ قَحْلٍ .
قال وقال أبو زيد : وَقَبَسَ قَبَاسَةً أَيْضًا . (رَجَع)	وقهَل قَهَلًا (أَيْضًا) : اسْتَقْلَ ^(٣) النَّعْمَةَ . وأقَهَل : دَنَسَ نَفْسَهُ بِمَا يَعْيِينَهُ .

(١) أ . ب . « وقرشا » وأثبت ما جاء في ق . ح .

(٢) ورد الشاهد في اللسان - قهل غير منسوب وروايته :

من راهب متقبل مقهل . . صادى النهار ليلة مهجد

(٣) « أَيْضًا » بكلمة من ب .

(٤) ورد الشاهد في التلخيص ٣ - ٤٠٠ : واللسان - قهل . غير منسوب ولم أقف على فائده فيما راجعت من كتب .

(٥) جاء البيت الأول ثاني بيتين في كتاب القلب والإبدال المنسوب لاس - ١ - بيت ٢٢ من مجموعة النثر

الأموي منه ، يا لزيد ، بنت أوس برواية :

مشمشها أربعة م جلس .

(٦) ورد الشاهد في اللسان - قبس - لقاً غير منسوب بفتح لام « لقوة » في المادتين ورواية قبس « فوضعت »

مكان « ولدت » . وفي أ . ب « لقوة » بكسر ، والفتح أفصح ، ونسب . في مجمع الأمثال ١٣١/٢ لرجل من بني

أسد ، وجاء في ألفاظ ابن السكيت ٣٤٥ من غير نسبة .

<p>فَعَلَ وَفَعُلَ وَفَعِلَ :</p> <p>* (قرب) : قَرَبْتُ الْإِبِلَ الْمَاءَ قَرَبًا : طلبته ليدلّه وِرْدَهَا .</p> <p>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :</p> <p>١٤٢٠ - لَا تَقْرُبِينَ قَرَبًا جَلْدِيًّا ما دام فِيهِنَّ فَصِيلٌ حَيًّا^(١)</p> <p>(رجع)</p> <p>وَقَرَبْتُ مِنَ الشَّيْءِ قَرَبًا : صِرْتُ قَرِيبًا مِنْهُ .</p> <p>وَقَرَبْتُ الشَّيْءَ قَرِيبَانًا : دَنَوْتُ مِنْهُ .</p> <p>قال أَبُو عُمَانَ : وَقَرَبَ فُلَانٌ أَهْلَهُ : جَامَعَهَا .</p> <p>(رجع)</p> <p>وَأَقْرَبْتُ كُلَّ حَامِلٍ : دَنَا وَلادَهَا</p> <p>وَأَقْرَبَ الدَّمْلُ : حَانَ أَنْ يَتَفَقَّأَ</p>	<p>وَأَقْبَسَ النُّوقَ : أَلْفَحَهَا .</p> <p>* (قَعَصَ) : وَقَعَصَتِ الشَّاةُ قَعَصًا : ضَرَبَتْ حَالِيَهَا ، وَمَنَعَتْ (دَرَّهَا)^(١) فَهِيَ قَعُوصٌ</p> <p>قال أَبُو عُمَانَ ، وَيُقَالُ مَا كَانَتْ قَعُوصًا ، وَلَقَدْ قَعَصَتْ قَعَصًا ، وَأَنشَدَ :</p> <p>١٤١٨ - قَعُوصٌ ثُبُوءٌ دَرَّهَا غَيْرُ مُنْزِلٍ^(٢)</p> <p>(رجع)</p> <p>وَقَعِصَتِ الدَّابَّةُ قُعَاصًا مِثْلَ قُعِصَتْ قُعَاسًا وَهُوَ سُعَالُهَا . وَقَعِصَتِ النَّتَمُ : أَخَذَهَا دَاءٌ يُمِيتُهَا مِنْ سَاعَتِهِ .</p> <p>وَأَقَعَصَتِ الشَّيْءَ : قَتَلَتْهُ قَعَصًا مَكَانَهُ^(٣) ، وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :</p> <p>١٤١٩ - فَأَقَعَصَتْهُمْ وَحَكَّتْ بَرَكَهَا بِهِمْ .</p> <p>وَأَعْطَتِ النَّبِيلَ هَيَّانَ بَنَ بَيَّانٍ^(٤)</p> <p>يَصِفُ الْحَرْبَ ، وَقَوْلُهُ : هَيَّانُ بَنُ بَيَّانٍ : يُزِيدُ^(٥) مَنْ لَا يُعْرِفُ وَلَا يُعْرِفُ أَبُوهُ</p>
---	--

(١) « دَرَّهَا » تَكْمِلَةُ مَنْ ب ، ق ، ع .

(٢) جَاءَ النَّظَرُ فِي الْعَيْنِ ١٤٦ ، وَاللَّسَانُ / فَعَصَ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ .

(٣) فِي ق : وَأَقَعَصَتِ الشَّيْءَ قَعَصًا : قَتَلَتْهُ مَخَاةً وَقِيَ ع : وَأَقَعَصَتِ الشَّيْءَ قَتَلَتْهُ مِنْ سَاعَتِهِ قَعَصًا مَكَانَهُ .

(٤) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي الْعَيْنِ ١٤٦ ، وَاللَّسَانُ - قَعَصَ غَيْرَ مَنْسُوبٍ بِرَوَايَةِ « النَّبِيبِ » مَكَانَ النَّبِيلِ . وَلَمْ أَقِفْ عَلَى قَائِلِهِ فِيهَا رَاجِعَتٍ مِنْ كُتُبٍ .

(٥) فِي أ : تَزِيدُ ، بِالتَّاءِ فِي أَوَّلِهِ وَتَحْرِيفٌ .

(٦) وَرَدَ الرَّجْزُ فِي اللَّسَانِ - جُلْدٌ مَنْسُوبٌ لِأَيِّنْ مِيَادَةٍ « الرِّمَاحِ » بَنُ يُزِيدُ بِرَوَايَةِ لِتَقْرِينَ « يَضُمُّ الْبَاءَ وَوَرَدَ فِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ ١٩٤ غَيْرَ مَنْسُوبٍ بِرَوَايَةِ « لِتَقْرِينَ » بِعَتَجِ الْبَاءِ .

وأقرب المهر للإثناه : دنا ، وأقربت
الشيء : جعلت له قراباً

قال أبو عثمان : قال الأصمعي ^(١) : وقربت
: أدخلته في القرباب . قال : ولم أسمع
أقربته . قال الشاعر :

١٤٢١ - إن تمنعوا الحق نعط الحق سائله
والدرع محقبة والسيف مقروب ^(٢)

وأقربت قراباً : عملته ، وأقربت
الإثاء : إذا قاربت ملاءة ، وإناء قربان :
قاربت الامتلاء . وأقرب القوم : إذا
كانت إبلهم قوارب في طلب الماء . فهم
قاربون . ولا يقال مقربون ، وهذا الحرف
شاذ .

(رجع)

وأقرب الفرس : صين .
« (قصر) : وقصرت الدار قصراً :
حصنتها بالحيطان ، وقصرت نفسي عن

كذا وكذا ، وقصرت الشيء : حبستهما ^(٣)
وقصرت الجارية بالحجاب : صنتها ،
وقصرت الفرس أيضاً : صرفته ^(٤) ،
وقصرت الرجل على ^(٥) الأمر : وقفته
دون ما أرادته وقصرت المرأة طرفها على
زوجها إعجاباً به . وقصرت الشيء عليك :
تنتفع به ، وقصر السهم عن الهدف :
لم يبلغه ، وقصر الوجع : زال ، وقصر
عن الغضب قصراً وقصوراً فيها كلها :
تركه .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم : وقصرتك
على الشيء : أكرهتك عليه ، قال : تقول :
أخذته منك قصراً أي مكرهاً ، وقصرت
لجام الدابة ، وقصرت الصلاة مثل ،
قصرت ، وقصر القصار الثوب قصراً وقصاراً
وجرفته ^(٦) القصاراً . قال ابن دريد :
واشتقاقه من القصر ^(٧) تقول : قصر

(١) في أ : قال الأصمعي « تصحيف » .

(٢) لم أقف على الشاهد . وقائله فيما راجعت من كتب . ورواه ب « نعطى » خطأ من الناسخ .

(٣) عبارة : ق . ع : وقصرت نفسي عن كذا والشيء : حبستهما .

(٤) ب : ق . ع : « والفرس : صنته ، والبصر : صرفته » .

(٥) في : ع : « عن » وحائز أن تقوم « على » مقام « عن » هنا .

(٦) في أ « وحرفته » بلفظ مثناه « » تحريف .

(٧) في ب : « من الخيس » .

* (قدم) : وَقَدِمَ الْقَوْمَ قَدَمًا : صَارَ
أَمَامَهُمْ ، وَقَدِمَ الشَّيْءُ قَدَمًا : صَارَ قَدِيمًا .
ويقال منه رَجُلٌ قَدِمٌ وامرأة قَدَمَةٌ :
إذا كَانَ لهما قَدَمٌ في الخير .

(رجع)

وَقَدِمَ من سفر قُدُومًا ، وَقَدِمَ إلى الشَّيْءِ
: عَمِدَ لَهُ .
وَأَقْدَمَ : شَجَعَ ، وَأَقْدَمَ على الشَّيْءِ :
اجْتَرَأَ ، فَهُوَ مُقْدِمٌ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَقَدِمَ
أَيْضًا من الجُرْأَةِ يُقال : رَجُلٌ قَدِمٌ ،
وامرأة قَدَمَةٌ ، وهى الجَرِيئَةُ التى لا تَعْرُجُ
عَنْ قَبِيحٍ . (رجع)

* (قطع) : وَقَطَعْتَ الشَّيْءَ قَطْعًا :
أَبْنَيْتُهُ ، وَقَطَعْتَ التَّمْرَ قِطَاعًا : جَدَدْتُهُ ^(١) ،
وَقَطَعْتَ الرَّجُلَ بِالْحُجَّةِ : غَلَبْتُهُ ، وَقَطَعْتُ

الْثِيَابَ : أَيْ حَبَسَهَا عِنْدَهُ . كَأَنَّهُ
يَصُونُهَا ، وَقَصَرَ الطَّعَامُ يَقْصُرُ قُصُورًا :
إذا غَلَا وارتَفَعَ وأنشَد :

١٤٢٢ - زَادَ في السَّعْرِ وَقَدْ كَانَ قَصِيرًا ^(١)

(رجع)

وَقَصَرَ الشَّيْءُ قِصْرًا ضِدُّ طَالٍ ، وَقَصِيرُ
الْبَحْرِ قَصِيرًا : وَجِئَتْهُ قَصَرَتْهُ أَصْلُ عُنُقِهِ .

وَقَصِيرَ خَطُوطِ الْمَرْأَةِ قَصِيرًا : مَشَتْ لِفَتْوَرِهَا ^(٢)
مِشْيَةً الْمُقْبِدِ .

وَأَقْصَرَتْ : وَلَدَتْ وَلَدًا قَصِيرًا ،
وَأَقْصَرَتْ الْبَهِيمَةُ : كَبُرَتْ حَتَّى قَصُرَتْ
أَسْنَانُهَا .

قال أبو عثمان : وَأَقْصَرَ الرَّجُلُ عَنْ
الْأَمْرِ : إذا انْتَهَى عَنْهُ وأنشَد :

١٤٢٣ - لَوْلا حَبَائِلُ مِنْ نَعْمٍ عَلِقَتْ بِهَا
لَأَقْصَرَ الْقَلْبُ عَنْهَا أَيْ إِقْصَارًا ^(٣)

(رجع)

(١) ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ١٠٠ غير منسوب برواية « وزاده » ولم أذكر للشاهد على قائل فيها راجعت من كتب .

(٢) في أ ، ب : « لمرورها » بالعين المهملة ، والهاء المشددة ، وأثبت ما جاء في ق . ع .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيها راجعت من كتب .

(٤) في ق : « جردته » براه بعد ها دال ، وصوابه ما أثبت عن أ . ب . ع : « وجدته » صرته « السان جدد » .

الصديقَ والقَرابةَ قَطِيعَةً : لم يَصِلْ ذلك ^(١)
وَقَطَعْتُ الْأَرْضَ وَالنَّهْرَ ^(٢) قَطُوعًا : جَاوَزْتُهُمَا .
وَقَطَعَتِ الطَّيْرُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ : سَارَتْ ،
وَقَطَعَ مَاءُ الْبُحْرِ : قَلَّ .

قال أبو عثمان : وَقَطَعَ الرَّجُلُ بِحَبْلٍ :
اِخْتَنَقَ بِهِ ، وقال ابن الكلبي في قول الله
تعالى : « ثُمَّ لِيَقْطَعْ » ^(٣) ، أَي لِيَخْتَنِقَ .

(رجع)

وَقَطَعَتِ الْيَدُ قِطْعَةً ، وَقُطِعَتْ ، وَقُطِعًا
بَدَأَ عَرَضَ لَهَا : سَقَطَتْ ، وَقُطِعَ الْإِنْسَانُ
وَالْفَرَسُ قُطْعًا : أَصَابَهُمَا الْبُحْرُ ، وَاسْمُهُ
الْقُطْعُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٤٢٤ - وَإِنِّي إِذَا مَا الصُّبْحُ آتَسْتُ ضَوْؤَهُ
يَعَاوِدُنِي قُطْعٌ عَلَى طَوِيلٍ ^(٤)

(رجع)

وَقُطِعَ بِهِ : انْقَطَعَ رَجَاؤُهُ ، وَقُطِعَ
الطَّرِيقُ : مُنِعَ . وَقُطِعَ عَنْ حَقِّهِ أَيْضًا :
مُنِعَ . وَقُطِعَ لِسَانُهُ قِطَاعَةً : ذَهَبَتْ عَنْهُ
السَّلَاطَةُ .

وَأَقَطَعَ النَّخْلُ : حَانَ قِطَاعُ ثَمَرِهِ
[٥٧ - ب] وَأَقَطَعَتِ الدَّجَاجَةُ : انْقَطَعَ
بَيْضُهَا ، وَأَقَطَعَ الثَّوْبُ : تَمَتَّ مِنْهُ الْكُسُوفُ ،
وَأَقَطَعَنِي فَلَانٌ قَضِيبًا مِنْ الشَّجَرَةِ : أَذِنَ
لِي فِي قِطْعِهِ ، وَأَقَطَعَ عَنِّي الشَّيْءُ ^(٥) :
انْقَطَعَ عَنِّي ، وَأَقَطَعَ الرَّجُلُ : انْقَطَعَتْ
حُجَّتُهُ عِنْدَ تَوَقُّعِهِ عَلَى الْحَقِّ .

قال أبو عثمان : وَأَقَطَعْتُ كَلَامَ الرَّجُلِ :
إِذَا بَكَتْهُ بِالْحَقِّ فَانْقَطَعَتْ حُجَّتُهُ فَلَمْ
يَقْدِرْ عَلَى الْجَوَابِ .

(رجع)

(١) عبارة : ق : « والصديق والقراءة : لم تصل .

(٢) في أ « وقطعت للنهر والأرض » ولا فرق بينهما .

(٣) الآية ١٥ الحج .

(٤) في رواية البيت اضطراب كبير في أفعال السر قسطنطين واللسان « قطع » في ب :

وإني إذا ما أئس الناس مقبلا يعاودني

وفي أ : وإني إذا ما أئس الناس مقبلا يعاودني

وفي اللسان : وإني إذا ما أئس الناس مقبلا يعاودني قطع جواه طويل

وفي رواية اللسان تحريف وتسب في اللسان/قطع لأبي جندب الخليل والصحيح أنه لأبي غرث الخليل ، الديوان ١١٧/٢ .

(٥) في أ : من »

وَأَقْطَعْتَ الرَّجُلُ : أَعْطَيْتَهُ قِطْعَةً^(١)
من الأرض .

وَأَقْطَعَ الرَّجُلُ : لَمْ يُرِدِ النِّسَاءَ ، وَلَمْ
يَنْتَشِرْ لَهُنَّ ، وَأَقْطَعَ الْفَحْلُ عَنْ إِنَائِهِ :
عَبَّرَ ، وَأَقْطَعَ الرَّجُلُ أَيْضًا : فَرَضَ
لنُظَرَاتِهِ فِي الدِّيْوَانِ ، وَلَمْ يَفْرَضْ لَهُ ،
وَأَقْطَعَ أَيْضًا : تَغَرَّبَ عَنْ أَهْلِهِ فَهُوَ مُقْطَعٌ .

فَعَلَ وَفَعَلَ :

« (قَسَمُ) : قَسَمْتُ الشَّيْءَ قَسَمًا ،
وَقَسَمْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ قَسَمَةً وَمَقَسَمًا ، -
وَالْقِسْمُ : النَّصِيبُ .

قال أبو عثمان والوَقَسَمُ أَيْضًا -
بكسر الميم - : النَّصِيبُ قال الشاعر :

١٤٢٥ - وَمَالِكَ إِلَّا وَقَسَمُ لَيْسَ فَائِئَةً^(٢)
به أَحَدٌ فَاسْتَخِرْنَ أَوْ تَقَدَّمَا

(رجع)

وَقَسَمَ الشَّيْءُ قَسَامَةً وَقَسَامًا : حَسُنَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

١٤٢٦ - يُسَنُّ عَلَى مَرَاغِمِهَا الْقَسَامُ^(٣)

الْمَرَاغِمُ : الْأَنْوْفُ ، وَمَعْنَى يُسَنُّ
أَي يُضَبُّ ، وَيُرْوَى : يَشُنُّ .

(رجع)

وَأَقْسَمَ : حَلَفَ .

« (قَبَحَ) : وَقَبَحْتُ الشَّيْءَ قَبَحًا :
كَسَرْتُهُ ، وَقَبَحَ اللَّهُ الْعَدُوَّ : بَاعَدَهُ مِنْ
كُلِّ خَيْرٍ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ « وَيَوْمَ
الْقِيَامَةِ هُمْ مِنَ الْمَقْبُوحِينَ »^(٤) : مَعْنَاهُ
مِنَ الْمُبْعُودِينَ . وَقَبَحَ قُبْحًا ، وَقَبَاحَةٌ ضِدُّ
حَسَنٍ .

وَأَقْبَحَ : أَيْ بِقَبِيحٍ مِنْ قَوْلٍ أَوْ
فِعْلٍ^(٥)

فَعِلَ :

« (قَمِرَ) : قَمِرَ الرَّجُلُ قَمَرًا :

لَمْ يُبْصِرْ فِي الثَّلَجِ ، وَقَمِرَ الظُّبِيُّ :

(١) في التهذيب ١ - ١٩١ و غلبى فلان على قطعة من أرض : يريد أرضا مفروزة مثل القطيعة « ، وفي
اللسان - قطع « مثل القطعة .

(٢) ورد الشاهد في اللسان / قطع غير منسوب برواية « فمالك » ولم أقف على قوله فيما راجعت من كتب .

(٣) هكذا ورد الشاهد في اللسان - قسم ، ونسبه صاحب اللسان لبشر بن أبي خازم وفي أ : « ين » بفتح
الياء وضم السين ، والبيت يتأمله كما في المفضليات المفضلية ٩٧ .

وأبلغ مشرق الخدين فخم . . ين على مراغمة القسام

(٤) الآية ٤٢ / القصص .

(٥) في ب من القول أو الفعل ، وأثبت ما جاء في أ ، ق .

أَخَذَ نَوْرُ الْقَمَرِ عَيْنَيْهِ فَحَارَ ، وَقَمَرَتِ الْقُرْبَةُ : أَحْرَقَهَا الْقَمَرُ ، فَدَخَلَ الْمَاءَ بَيْنَ الْبَشْرَةِ وَالْأَدَمَةِ ، وَقَمِرَ الْعَيْرُ وَالْأَتَانُ : اشْتَدَّ بَيْنَهُمَا .

قال أبو عثمان : وكذلك السحاب وغيره ، والواحد المذكر : أقمر والأنثى قمرًا ، والجميع قمرٌ ، وأنشد :

١٤٢٧ - سَقَى دَارَهَا جَوْنَ الرِّيَابَةِ مُخْضِلٌ
يَسْحُ قَضِيضُ الْمَاءِ مِنْ قَلْعِ قَمَرٍ^(١)

وقال بعض الأعراب إذا رأيتها - يعنى السماء - كأنها بطن أتانٍ قمرًا ، فهي أمطرٌ ما تكون .

(رجع)

وَأَقْمَرَ اللَّيْلُ : أَضَاءَ .

وليلة قمرًا ومقمرة وأنشد أبو عثمان :

١٤٢٨ - يَا حَبْدَا الْقَمَرَاءِ وَاللَّيْلُ السَّاجِ
وَطَرَقُ مِثْلُ مُلَاءٍ ، النَّسَّاجِ^(٢)

وَأَقْمَرُ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي وَقْتِ الْقَمَرِ .

قال أبو عثمان : ويقال أَقْمَرَ الْهَلَالَ

فِي اللَّيْلِ الثَّانِيَةِ ، لَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا فِي تِلْكَ اللَّيْلِ . قَالَ وَأَقْمَرَ التَّمَرُ لَمْ يَنْضَجْ حَتَّى يُعْصِيَهُ الْبِدُّ فَتَذَهَبَ حِلَاوَتُهُ وَطَعْمُهُ . (رجع)

* (قَوَى) : وَقَوَى قُوَّةً : صَارَ قَوِيًّا . وَقَوَى الْمَطَرَ قَوَايَةً : احْتَبَسَ .

وَأَقْوَى : نَزَلَ الْعَرَاءُ ، وَهُوَ الْقَفَرُ . وَأَقْوَى أَيْضًا : صَارَتْ دَوَابُّهُ قَوْدَةً وَأَصْحَابُهُ^(٣) ، وَأَقْوَى فِي الشُّعْرِ : خَالَتْ بَيْنَ حَرَكَةِ الْقَوَافِي ، وَأَقْوَى أَيْضًا : فَنِيَ زَادُهُ فِي سَفَرٍ أَوْ حَضَرٍ . وَأَقْوَى أَيْضًا : لَمْ يُجِدْ قَتْلَ وَرَدٍ فَتَرَاكِبَتْ قُوَاهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَأَقْوَى^(٤) الرَّجُلُ السَّلْمَةَ شَرِيكَةً فِيهَا أَى بَاعَهَا مِنْهُ بَعْدَ أَنْ تَقَاوَمَا هَاوَا قَتَاوَاهَا الْمُشْتَرَى أَى إِبْتَاعَهَا ، وَتَقَاوَيَا بَيْنَهُمَا : إِذَا فَعَلَا ذَلِكَ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِيهَا بَيْنَ الشَّرِيكَيْنِ فِي السَّلْمَةِ الَّتِي يُفْعَلُ بِهَا هَذَا (رجع)

(١) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ١٤٩ ، واللسان - قمر ، غير منسوب ولم أقف على قوله فيما راجعت من كتب .

(٢) هكذا ورد الشاهد في الحمرة ٢ - ٤٠٥ ، والألفاظ ٢٩٥ ، واللسان / قمر ، من غير نسبة .

(٣) ق . ع : « أَوْ أَصْحَابِهِ » . (٤) ن أ « أَقْوَى » .

وَطِئَتْ عَلَى قَتِيلٍ شَجَاعٍ : (عاش ولدها^(٥))
وبعضهم كَانَ يَقُولُ : وَلَدَتْ - وَلَدَا
شَجَاعاً .

(رجع)

وَأَقْلَنْتِ النَّاقَةَ : وَلَدَتْ واحداً ثم
عَقَمَتْ .

والاسم القَلْتُ : يقال : ناقةٌ بها
قَلْتُ .

قال أبو عثمان ، وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ
لِلْمَرْأَةِ أَيْضاً فَهِيَ مُقْلَتٌ وَمِقْلَاتٌ ، قال :
وقد يُقَالُ امْرَأَةٌ مِقْلَاتٌ أَيْضاً لِلَّتِي
لَيْسَ لَهَا (إِلَّا .^(٦)) وَلَدٌ وَاحِدٌ ، وَأَنْشَدَ
لِلطَّرِمَاحِ فِي وَصْفِ الْمَرْأَةِ الَّتِي عَقَمَتْ
بَعْدَ أَنْ وَلَدَتْ وَاحِداً :

١٤٣٠ - لَنَا أُمٌّ بِهَا قَلْتُ وَنَزَرُ

كَأَمِّ الْأَسَدِ كَاتِمَةِ الشُّكَاةِ^(٧)

• (قَمِيل) : وَقَمِيلَ الْإِنْسَانُ وَالشَّاةُ
قَمَلًا : صَارَ عَلَيْهِمَا الْقَمِيلُ ، وَقَمَلْتُ
الْمَرْأَةَ : قَصُرَتْ جَدًّا فَهِيَ قَمِيلَةٌ ،
وَقَمِيلَ الْعُودُ : اسْوَدَّ بِوَقُوعِ الْمَطَرِ عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : تَقُولُ الْعَرَبُ قَمِيلَ
الْعَرَفِجُ : إِذَا مُطِرَ وَلَانَ عُودُهُ^(٨) ،
لِأَنَّهُ يَشْبَهُ^(٩) مَا يَخْرُجُ مِنْهُ بِالْقَمِيلِ .

(رجع)

وَأَقْلَمَ الشَّجَرُ : تَفَطَّرَ عَنِ الْوَرَقِ .

• (قَلْتُ) : وَقَلْتُ الشَّيْءَ قَلْتًا :
هَلَكَ .

وَأَقْلَمَتِ الْإِنْسَانُ : لَمْ يَعِشْ لَهُ وَلَدٌ .
وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٤٢٩ - تَظَلُّ مَقَالِيَتِ النِّسَاءِ يَطَانُهُ
يَقْلُنُ إِلَّا يُلْقَى عَلَى الْمَرْءِ مُثْزَرُ^(١٠)

وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ يُقَالُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ :
إِنَّ الْمَرْأَةَ الَّتِي لَا يَعْيشُ لَهَا وَلَدٌ^(١١) إِذَا

(١) في أ « ولان وعوده » خطأ من النقلة .

(٢) في ب « يشبهه » ولا حاجة للذكر الجار والمجرور .

(٣) هكذا ورد في الميان - قلت مشوباً ليشر بن أبي غازم .

(٤) عبارة ب « إن المرأة التي لا تلد ولا يعيش لها ولد » وما أثبت عن « أ » أدق .

(٥) في أ . ب « ولدت » وصورابه ما أثبت عن اللسان - قلت ، لأنه يتفق ونسق العبارة وما يقتضيه المعنى .

(٦) « إلا » تكلمة من ب .

(٧) في أ « السكات » بالسكن غير المعجمة ، والهاء المفتوحة « تحريف » وفي التهذيب ٩ - ٥٧ « لدر » بالذال

المعجمة وتتفق رواية ب وما جاء في اللسان / قلت ، والد يوان ٣٤ .

وَأَنشُدْ أَيْضاً فِي الَّتِي لَهَا : وَلَدٌ وَاحِدٌ :	جَمَعْتُهُ . وَقَرَأْتُ النَّاقَةَ قَرَوَةً وَقَرَوَةً ، وَقَرَأُ : حَمَلْتُ (٣) .
١٤٣١ - وَجَدِي بِهَا وَجَدَ مَقْلَاتٍ بِوَاحِدِهَا وَلَيْسَ يَلْتَقِي مُحِبٌّ فَوْقَ مَا أَجَدُ (١)	وَأَقْرَأْتُ الْمَرْأَةَ : دَنَا حَيْضُهَا ، وَأَيْضاً : طَهَّرَتْ .
(رجع)	وَأَنشُدْ أَبُو عَثَانَ : لِلْأَعَشَى :
وَأَقْلَنْتِ الْفَلَاةُ : كَثُرَتْ قِلَاتُهَا جَمْعُ قَلْتِ : مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ .	١٤٣٢ - لِمَا ضَاعَ فِيهَا مِنْ قُرْوٍ نَسَائِكَا (٤) (رجع)
* (قَعِمَ) : وَقِعِمَ الْأَنْفُ قَعَمًا : رَجَعَتْ أَرْنَبَتُهُ إِلَى خَلْفِ (٢) .	وَأَقْرَأْتُ الْحَاجَّةُ : دَنَتْ ، وَأَيْضاً :
وَأَقْعَمَتِ الْحَيَّةُ : قَتَلَتْ بِلَذْعَتِهَا مِنْ سَاقَتِهَا .	تَأَخَّرَتْ ، وَأَقْرَأْتُ النُّجُومُ ، وَغَيْرُهَا :
المهموز :	دَنَا طُلُوعُهَا وَغُرُوبُهَا .
فَعَلٌ :	وَأَنشُدْ أَبُو عَثَانَ (٥٨ - أ)
* (قَرَأَ) : قَرَأْتُ الْكِتَابَ وَالْقُرْآنَ قِرَاءَةً وَقَرَأْنَا : أَتْبَعْتُ بَعْضُهُ بَعْضًا نَظْرًا ، أَوْ ظَاهِرًا ، وَقَرَأْتُهُ أَيْضاً :	١٤٣٣ - إِذَا مَا الثَّرَيَا وَقَدْ أَقْرَأَتْ أَحْسَ السَّمَاءَ كَانَ مِنْهَا أَقُولَا (٥)
	قَالَ أَبُو عَثَانَ : وَالْقَرَاءُ : الْوَقْتُ ، يُقَالُ : أَقْرَأْتُ الرِّيحُ : إِذَا هَبَّتْ ، لَوْقَتِهَا ،

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٥٧ واللسان - قلت غير منسوب ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٢) في ق ، ع : « وقِم الأنف قمًا » رجمت أرنبتة إلى خلف ، وأقم الإنسان : قتله الطامعون .

(٣) في « ب » كملت « بالكاف » تصحيف .

(٤) هكذا ورد الشاهد في اللسان « قرأ » والبيت بتمامه كما في الديوان ١٢٧

يورثه مالا وفي الحمد رفة لما ضاع فيها من قروء لسائكا

ورواية صدره اللسان : « وفي الحى » مكان في الحمد « ورواية التهذيب ٩ - ٢٧٣ « عزاء » مكان « مالا » .

(٥) لم أقف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

وأنشد :

١٤٣٤ - كَرِهْتُ الْعَقْرَ عَقَرَ بَنِي شَلِيلٍ
إِذَا هَبَّتْ لِقَارِيهَا الرِّيحُ^(١)

أَي لِرِوْقَتِهَا .

قال : وقال أبو زيد يُقال : أَقْرَأْتُ مِنْ
مَغْرِي : انصرفت ، وَأَقْرَأْتُ مِنْ
أَرْضٍ فَوِي . دَنَوْتُ . (رجع)

فَعِلَ وَفَعُلَ^(٢) :

(قَمًا) : قَمَاتِ الْإِبِلُ قَمًا : كَثُرَتْ
وَحُسِّنَ حَالُهَا .

قال أبو عثمان : وَقَمَاتِ الْإِبِلُ بِالْمَكَانِ :
أَقَامَتْ بِهِ ، وَأَعْجَبَهَا وَسَمِنَتْ فِيهِ

(رجع)

وَقَدَّوْ قَمَاةً : ذَلَّ وَصْفَرُ^(٣) .

وَأَتَمَّ الْقَوْمُ : كَثُرَتْ إِبِلُهُمْ وَحُسِّنَتْ .

* (فَنًا) : وَقَنَّا الشَّيْءُ قُنُوًا : أَحْمَرَّ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَأَقْنَأِي
الصَّبَا : أَمَكَّنِي .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (قام) : قام بالأمر مقاماً : اكَتَفَى بِهِ
وقام إلى الشيء قَوْمًا وقِيَامًا : نَهَضَ إِلَيْهِ
وقام أيضا : ضِدُّ قَعَدَ ، وقام الله على عباده
جَزَائِهِمْ بفعلهم مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ، وقَامَتْ
قِيَامَةُ الْإِنْسَانِ : مَاتَ ، وقَامَ الرَّجُلُ قِيَامًا :
إِذَا أَصَابَهُ مَشْيُ الْبَطْنِ ، فَإِذَا كَثُرَ فَهُوَ
الْقَوَامُ كَالْبُؤَالِ وَالْدُّوَارِ ، وقَامَتِ السُّوقُ
والحَرْبُ : دَامَتَا ، وقَامَتِ الصَّلَاةُ : تَمَّتْ
وَقُمْتُ عَلَى الرَّجُلِ^(٤) : طَالِبْتُهُ ، وقَامَ
الشَّيْءُ : سَاوَى مُوَاظِيهِ^(٥) .

قال أبو عثمان : تَقُولُ كَمْ قَامَتْ
نَاقَتُكَ أَيْ كَمْ بَلَغَتْ ، وَقَدْ قَامَتِ الْأَمَةُ
مِائَةَ دِينَارٍ أَيْ بَلَغَتْ ، وَقَدْ قَامَ بَعِيرُكَ
مِائَةَ دِينَارٍ أَيْ بَلَغَ . (رجع)

(١) هكذا ورد الشاهد في اللسان / قرأ منسوباً للملك بن حارث الحمدلي والبيت للملك بن الحارث الحمدلي في ديوان الحمدلين ٣ - ٨٣ ورواية التهذيب ٢٧٣/٩ « شئت » مكان « كرهت » ولقطة « عقر » في البيت ساقطة من أ .

(٢) في عبارة ق ، ع : بعض اختلاف وفيها « والشاة قموا : سميت » زيادة لم يذكرها المرفسلي

(٣) المادة في أمثلة غير مهموزة . وذكر في ق ، ع في مهموز الثلاثي المفرد .

(٤) في أ : « وقمت عليه » .

(٥) في ق ، ع « موازنة »

وقام بالقوم : صلى بهم ، وقامت الشمس : استوت في وسط السماء .

وأقام بالمكان : لزمه ، وأقام الصلاة : أدامها لأوقاتها .

* (قات) : وقات أهله قوتنا : قام بقوتهم .

وأقات على الشيء : حفظه ، وقدر عليه .

وأقات بذنبه : أقر به .

وبالياء :

* (قاط) : قاط بموضع^(١) كذا قينًا ؛ صار فيه وقت القيظ .

وأقظنا : صرنا في زمان القيظ ، وهو الحر .

وبالواو والياء :

* (قال) : قال^(٢) قولًا وشعرًا ، وقال ما فشا عنه قالة وقالًا وقيلًا .

وأنشد أبو عثمان لأبي أسود :

١٤٣٥-وصيله ما استقام الوصل منه

ولا تسمع به قالًا وقيلًا^(٣)

وقال قيلًا : نام القائلة . أو شرب فيها .

فهو قائل وفوم قيل وقيل ، وأنشد أبو عثمان للعجاج :

١٤٣٦-إن قال قيل لم أول في القيل^(٤)

وأقولتي ما لم أقل أي نسبته إلى ،

وأقال الله عثراته^(٥) : جبرها : وأقال المريض : كشف عنه

فعل بالواو سالما وفعل معتلاً :

* (فرد) : قود الدابة فودًا - طال غنقه وظهره .

فهو أفود ، والأنثى فوداء ، والجميع الفود . وأنشد أبو عثمان :

١٤٣٧-وأنت أقود كالنمائل مختلق^(٦)

(١) في أ ، ب « الموضع » نصحيح وسواه ما أبيت عن ق ، ع

(٢) جمع السرقطي بين الواو والياء ، وفصل بينهما ابن القوطية . وبدأ بذكر قال . معتل العين بالياء ثم ذكر « قال » معتل العين بالواو .

(٣) لم أعثر على الشاهد فجا راجعت من كتب .

(٤) ورد الرجز في اللسان - قيل . غير منسوب ، والشاهد من أرجوزة المعجاج يمدح بزبد بن عبد الملك . أراحيز العرب ١٨ والديوان ١٥٧ ، والرواية « لم أكن » .

(٥) في ق . ع : « عثرته » .

(٦) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

وقال العجاج :

١٤٣٨ - قَوْدَاءُ لَا تَحْمِلُ إِلَّا مُخْلَجًا^(١)

وقال الآخر :

١٤٣٩ - يَازِيدُ زَيْدَ الْيَعْمَلَاتِ الْقَوْدِ^(٢)

وقاد الفرس والشئ قَوْدًا . . وقيادة .

وأقاد السلطان من القاتل : قَتَلَهُ
بِمَقْتُولِهِ وَأَقْدَتَكَ خِيَلًا : أَعْطَيْتُكَهَا
تَقْوَدَهَا .

وبالواو في لامه معتلاً :

. (قَهَا) : قَهَا الْعَيْشُ قَهْوًا : أَخْصَبَ .

وَأَقَهَى الشَّرَابُ الْإِنْسَانَ : مَنَعَهُ شَهْوَةَ
الطَّعَامِ ، وَأَقَهَى الشَّيْءُ : أَسْرَفَ . وَأَقَهَى
الشيءُ أَيضًا : سَلًا غَيْرَهُ .

* (قَحَا) : وَقَحَوْتُ الدَّوَاءَ قَحْوًا :

جَعَلْتُ فِيهِ الْأَقْحُونَ .

وَأَقَحَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْهُ .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (قَدَى) : قَدَيْتَ الْعَيْنَ قَدَى :
صَارَ فِيهَا الْقَدَى ، وَهُوَ وَسْخُهَا^(٣) ،
وَقَدَى الْإِنَاءَ كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم ، ويقال :
قَلَيْتُ عَيْنَهُ أَقْلَبَهَا قَدْيًا : إِذَا أَلْقَيْتَ فِيهَا
الْقَدَى . وقال : ويقال ما رأى فلان
ما يقْدَى عَيْنًا^(٤) . (رجع)

وَقَدَّتِ الْعَيْنُ قَدْيًا : رَمَتْ قَدَاهَا ،
وَقَدَّتْ كُلُّ أُنْثَى : رَمَتْ بِمَاءِ فَرْجِهَا ،
وَقَدَّتْ عَلَيْنَا قَاذِيَةٌ مِنَ النَّاسِ ، وَهِيَ
الْجَمَاعَةُ الْقَلِيلَةُ أَيْ قَدَمَتْ .

قال أبو عثمان : ويُقال أيضًا قَدَّتْ
بِالدَّالِ غَيْرَ الْمَعْجَمَةِ .

(رجع)

وَأَقْدَيْتُ الْعَيْنَ : جَعَلْتُ فِيهَا الْقَدَى ،
وَقَدَيْتُهَا : نَظَّفْتُهَا مِنْهُ .

(١) البيت من أرجوزة للعجاج في أراجيز العرب ٧٦ ، والدويان ٢٧١ وقبله .

كان تحي ذات شغب سمحيا

(٢) ورد الشاهد في اللسان / عمل . يرواية : « الأبل » مكان القود ، بعده - نطاول الليل عليك فائز -
ريسيب البيتان لعبد الله بن رواسة .

(٣) « وهو وسخها » ساقطة من و .

(٤) « قأ » عيناه » تصحيف .

فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعْلٌ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ
مَعْتَلًا :

* (قَنِي) : فَنِي حَيَاءَهُ قَنِي وَقَنِيَا : لَزِمَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَنْتَرَةَ :

١٤٤١- فَأَقْنِي حَيَاءَكَ لَا أَبَالَكَ وَأَعْلَمِي

أَنِّي أَمْرُؤٌ سَامُوتٌ إِنْ لَمْ أَقْتُلْ^(٢)

وَقَنِي الْأَنْفَ : طَال^(٣)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْقَنَا

فِي الْأَنْفِ هُوَ ارْتِفَاعُهُ . وَاحْتِلِيدَابُ^(٤)

وَسُطِهِ . وَسُيُوعُ طَرْفِهِ . يَقَالُ رَجُلٌ أَقْنَى .

وَأَمْرَأَةٌ قَنَوَاءٌ مِنْ قَوْمٍ قَنُوا هَالِ الشَّاعِرِ .

١٤٤٢- قَنَوَاءٌ فِي حَرَّتِيهَا لِبَلْبَعِيرِ بِهَا

عَتَقُ مُبِينٌ وَفِي الْخُلْدِينَ تَسْهِيلٌ^(٥)

وَمِنْهُ قِيلَ لِلصَّقَرِ أَقْنَى : لِأَنَّهُ فِي .

مَنْقَارِهِ حُجْنَةٌ

فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعْلٌ بِالْوَاوِ وَمَعْتَلًا :

* (قَعِي) : الْأَنْفُ قَعِي : رَجَعَ طَرْفُ أَرْبَبَتِهِ
إِلَى أَعْلَاهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ . وَقَعِيَ الرَّجُلُ أَيْضًا قَعِي :

إِذَا صَارَ أَنْفُهُ كَذَلِكَ ، وَرَجُلٌ لَمْ أَقَعِي
وَأَمْرَأَةٌ قَعَوَاءٌ .

(رَجَعَ)

رَفَعَا الْجَمْلُ عَلَى النَّاقَةِ قَعَوْا : عَلَاهَا
لِلضَّرِّ ب .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٤٤٠- ضَبَجْتُ ضَبَجِيحَ النَّابِ لِلْفَحْلِ كُلَّمَا

قَعَا الْفَحْلُ مِنْهَا وَاطْمَأْنَنْتُ كَلَاكِلَهُ^(٦)

وَقَعَا الظَّلِيمُ عَلَى النِّعَامَةِ . وَأَقَعِيَ الْكَلْبُ

وَالسَّبْعُ : جَلَسَ عَلَى أَلْيَتِهِ وَنَصَبَ فَمَّخَذَهُ .

: وَأَقَعِيَ الرَّجُلُ : جَلَسَ تِلْكَ الْجَلِيسَةَ .

(١) فِي ب « قَعِي بِالْيَاءِ » مَكَان « قَعَا » وَلَمْ أَعْرِ عَلَى الشَّاهِدِ وَغَالِدٌ فِيَا رَاجِعَتْ مِنَ الْكُتُبِ .

(٢) هَكَذَا وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي الدِّيْوَانِ ١٨٥ وَوَرَدَ فِي التَّهْدِيبِ ٩ - ٣١٤ غَيْرَ مَنسُوبٍ وَوَرَدَ مَسْهُوبًا فِي الْإِنْسَانِ

قَنَا بِرَوَايَةِ « إِقْنَى » وَصَوَّبَ ابْنُ بَرِي الرِّوَايَةَ .

(٣) فِي ن ، ع : « وَالْأَنْفُ قَنِي : طَال » .

(٤) فِي ب « وَاحِدٌ يَدَايَا » مِمَّنْ مِنَ النَّاسِخِ .

(٦) الْبَيْتُ لَكُمبِ بْنِ زُهَيْرٍ كَمَا فِي الدِّيْوَانِ ١٣ وَحَلَقَ الْإِنْسَانُ لِلْأَصْمَعِيِّ ١٨٩ ، وَاللَّسَانُ / قَنَا . وَرَوَايَةُ

« عَتَقُ » مَكَان « عَتَقُ » تَصْحِيفٌ .

<p>١٤٤٥- أقرؤا لئليهم أنابيب القنا قصدا^(٤) (رجع) وقريت الماء في الحوض والشيء قرياً : جمعه . وقرى الجرح المدة : مثله ، وقرى الشجاع السم : كذلك . قال أبو عثمان : وقرى البعير جرته : إذا جمعها في شدقه . (رجع) وقريت الضيف قري وقرى^(٥) : أطعمته ، وأنزلته . وأقرئت الجل على الفريس : ألزمته ظهره . * (قفى) : وقفى الزرع : حمل الماء التراب فألقاه عليه ، وقفوته قفوا : أتبعته . وقفوت الإنسان : قذفته ، وقفوته أيضا : أكرمته بطعام يسى القفى ، وقفيت الرجل (قفيا)^(٦) :</p>	<p>قال الشاعر : ١٤٤٣- من الطير أفتى بنفض الطل أزرق^(١) (رجع) وقنوت الشيء وقنيته قنوة وقنية : كسبته . وأنشد أبو عثمان : [٥٨ - ب] ١٤٤٤- كم من غنى رأينا الفقر أدر كهُ ومن فقير تقنى بعد إقلال^(٢) وأفتى الله : زاد على الغنى . قال الله عز وجل . « وأنه ذو أغنى وأفتى »^(٣) . (قري) : وقرى البعير وغيره قري : سأله براد أحد ظهوره . وقررت الأرض قرواً : تتبعتها . قال أبو عثمان . وقال الفراء : قروت إلى الشيء : فصدت نحو قال الشاعر :</p>
---	--

(١) الشاهد للى الرمة (أ) فى اللسان - قا ، والديوان ٤٠٠ وصدوره : : نظرت كما جلى على رأس رهوة *
وانظر التهذيب ٩ - ١٣٥ .

(٢) ورد الشاهد فى نوادر أبي زيد ١٧٨ أول أربعة أبيات غير منسوب ولم أقف على قائله .

(٣) الآية ٤٨ - النجم . والآية . فى أ « وأنه أغنى وأفتى » خطأ من النسخ .

(٤) ورد الشاهد فى التهذيب ٨ - ٣٥٤ واللسان / قصد غير منسوب . ولم أقف على قائله .

(٥) فى ق ، ع : وقراء بالفتح ممدود .

(٦) « قفيا » تكملة من ب ، ق ، ع .

وَنَزَلْنَا مَنْزِلًا لَا يُقْصِيهِ الْبَصَرُ أَى
لَا يَبْلُغُ أَقْصَاهُ .

الثلاثى المفرد

الثنائى المضاعف :

* (قَحَّ) : قَحَّ الشَّيْءُ قَحْوَحَةً : لم
يَنْضَجْ^(٥) ، وروثه أعرابى قُحَّ أَى لَمْ
يَتَأَدَّب .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

١٤٤٨- لَا أَبْتَغِي سَيْبَ اللَّثِيمِ الْقَحَّ
يَكَاذُ مِنْ نَحْوَةِ وَأَح
يَحْكِي سُعَالَ الشَّرِقِ الْإَبَحِّ^(٦)

* (قَسَّ) : وَقَسَّتِ النَّاقَةُ قَسًّا : رَعَتْ
وَحَدَّهَا ، وَقَسَّ الْإِنْسَانُ : نَمَّ وَاعْتَابَ .
قال أبو عَمَّان . وقال يعقوب :

ضَرَبْتُ قَفَاهُ . وَقَفَيْتُ الشَّاةَ وَغَيْرَهَا
(قَفِيًّا) : ذَبَحْتُهَا مِنْ قَفَاهَا .

وَأَقْفَيْتُكَ : أَكْرَمْتُكَ وَفَضَّلْتُكَ .

* (قَصَى) : وَقَصَى الرَّجُلُ وَالشَّيْءُ
عَنْ جَوَارِنَا قَصَى ، وَقَصَاءُ : (بَعْدَ وَقَصَى
الْمَكَانِ^(١)) وَغَيْرُهُ قَصْرًا : بَعْدَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

١٤٤٦- مِيلًا مِنْ مَعْدِنِ الصَّبِيرِ قَاصِيَةً

أَبْعَارُ مَنْ عَلَى أَهْدَافِهَا كَتَبُ^(٢)

وَقَصَوْتُ الْبَعِيرَ : قَطَعْتُ أُذُنَهُ ، فَهُوَ
مَقْصُوءٌ . وَالنَّاقَةُ قَصَوَاءٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ^(٣)

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

١٤٤٧- فَيَارِ كِبَ الْقَصَوَاءِ مَا أَنْتَ قَائِلُ

لِهَازَانَ إِذْ أَلْحَمْتَهَا شَرْمَلَحِمَ^(٤)

(رَجَع)

(١) المبحر « بعد وقصى المكان » تكملة من ب .

(٢) الشاهد للى الرمة ، ورواية أ . ب ميلاء بالرفع . ورواية الديوان ١٩ « ميلاء » قاصية « بالجر »

على التمت للفظلة أرطاة فى البيت السابق :

نبات ضيفا إلى أرطاة مر تكم . من الكتيب بها دفء ومحتجب

وانظر التهذيب ١٠ - ١٨٤ واللسان والأساس - كتب .

(٣) جاء فى ق ، ع بعد ذلك : « وقصوته : كنت أقصى منه أى أبعد ، وقصى عن جوارنا : بعد ، والشئ
قصى وقصاء بعد » .

(٤) ثم أقوم على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) نقل ابن القوطية ، وأبو عثمان « قح بمعنى : نفج عن الليث ، وقد خطأ الأزهري الليث فى ذلك
فقال فى التهذيب ٣ - ٣٨٣ قلت : أعطى الليث فى تفسير القح وفى قوله البطيخة التى لم تنضج : إنها القح وهذا
تصحيف ، وصوابه : الفج بالفاء والجيم .

(٦) ورد الرجز فى التهذيب ٣ / ٣٨٣ . واللسان / قح غير منسوب وفى أ « سعال الرجل » مكان « سعال
الشرق » ولم أقف على قائله .

قَسَسْتُ الشَّيْءَ أَكْسَهُ قَسًا : إِذَا تَتَبَعْتَهُ
وَطَلَبْتَهُ .

وَأَنشُد :

١٤٤٩-أَيُّهَا الْقَسُ الَّذِي قَدْ
خَلَقَ الْقُوَّةَ خَلَقَهُ
لَوْ رَأَيْتَ الدَّفَّ مِنْهَا
لَنَسَقْتُ الدَّفَّ نَسَقَهُ^(١)

نَسَقَهُ - نَقَرَهُ : سَوَاهُ ، وَأَنشُدَ أَيْضًا :
١٤٥٠-يُحَسِّنُ عَنْ قَسِ الْأَذَى غَوَايِلًا^(٢)

قَالَ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : قَسَسْتُ مَا عَلَى
الْعَظْمِ : إِذَا أَكَلْتُ مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ
وَامْتَخَفْتَهُ^(٣) ، لَفَةً يَمَانِيَّةَ . (رَجِعْ)
• (قَطَّ) : وَقَطَّ الشَّعْرُ قَطًّا : غَلَا .

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ لِأَبِي وَجَرَّةَ :

١٤٥١-أَشْكُو إِلَى اللَّهِ الْعَزِيزِ الْجَبَّارِ
ثُمَّ إِلَيْكَ الْيَوْمَ بُعْدَ الْمُسْتَارِ
وَحَاجَةٌ الْحَيِّ وَقَطَّ الْأَشْعَارَ^(٤)

الْمُسْتَارُ : مُفْتَعَلٌ مِنَ الصَّيْرَةِ^(٥) وَهِيَ
الصَّيْرَةُ . (رَجِعْ)

وَقَطَّ الشَّيْءَ : قَطَعَهُ .

وَقَطَطَ الشَّعْرُ قَطَطًا ، وَقَطَاةً :
اشْتَدَّتْ جُمُودُهُ .

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ :

١٤٥٢-يُمَتِّقِي بَيْنَنَا حَانُوتَ خَمَرٍ

مِنْ الْخُرْمِ الصَّرَاصِيرَةِ الْقِطَاطِ^(٦)

الصَّرَاصِيرَةُ : قَوْمٌ مِنَ الْعَجَمِ وَاحِدُهُمْ
صَرَصِرَانِيٌّ ، وَظَنَّ أَنَّ الْخَمَارَ هُوَ الْحَانُوتُ
لَأَنَّهُ أَعْرَابِي لَا يَعْرِفُ الْحَانُوتَ

(رَجِعْ)

• (قَدَّ) : وَقَدَّ الْفَلَاةَ وَكُلَّ شَيْءٍ قَدًّا :
قَطَعَهُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
وَالْقَدُّ خِلَافُ الْقَطِّ ؛ لِأَنَّ الْقَدَّ طَوْلًا .

(١) ورد البيتان في اللسان / فوق « من غير نسبة » ، ولم أوقف لهما على قائل .

(٢) الرجز لرؤبة ، وفي الديوان « يصحين » مكان « يحسبن » وفي التهذيب ٨ - ٢٥٨ هـ . واللسان / قس
يَتَمِين « مكان » يحسبن عن « .

(٣) في أ « وامتحنته » بالحاء المهملة . وصوابه ما أثبت عن ب وجمهرة ابن دريد ١ - ٩٤ .

(٤) هكذا ورد الرجز منسوباً لأبي وجرة السلمي في إصلاح المنطق ٨٠ ، والتهذيب ٨ - ٢٦٦ ، واللسان / قط

(٥) في إصلاح المنطق ٨٠ المستار : الممثل من السير .

(٦) البيت للمتل (مالك بن عويمر) الهذلي كما في الديوان ٢ - ٢١ ، واللسان - قطط . ورواية اللسان /
سنت تسمى بالفاء اللوقية مفتوحة .

• (قَدْ) : وَقَدْ السَّهْمَ بِالذَّالِ المعجمة
أَصْلَحَ قَدْذَهُ عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : وَقَدْذْتُ الْأَذُنُ فِيهِ
مَقْدُودَةٌ : خُلِقَتْ عَلَى مِثَالِ قَدْذَةِ السَّهْمِ .
قال رؤبة :

١٤٥٥- مَقْدُودَةُ الْأَذَانِ صَدَقَاتُ الْحَقِّ (٥)

(رجع)

• (قَتَّ) : وَقَتَّ قَتًّا : جَمَعَ مَالًا ،
وَدُنْيَا عَرِيضَةً .

قال أبو عثمان : وتقول (٦) : قَتَّتْ الشَّيْءَ
بِالْمِقْتَةِ قَتًّا . وَطَتَّتُهُ بِهَا طَتًّا وَهِيَ الْبِطْلَةُ
أَيْضًا ، وَهِيَ خَشْبَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ (٧) عَرِيضَةٌ
يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ يَنْصَبُونَ شَيْئًا
ثُمَّ يَجْرُونَهُ بِهَا عَنْ مَوْضِعِهِ .

(رجع)

والقَطْ عرضًا ، وفي الحديث « أَنْ عَلِيًّا
كَانَ إِذَا اعْتَلَى قَدْ وَإِذَا اعْتَرَضَ قَطٌّ (١) »
قال ولا يُقَالُ : الْقَدْ إِلَّا لِكُلِّ شَيْءٍ يَكُونُ

كَالْوِعَاءِ وَالْبِاسِ ، قال الشاعر :

١٤٥٣- تَعْتَادُنِي زَفَرَاتٌ حِينَ أَذْكُرُهَا

تَكَادُ تَنْقُذُ مِنْهُنَّ الْحَيَازِيمَ (٢)

(رجع)

وَقَدْ الرَّجُلُ قَدْ الْعَبْدُ : خُلِقَ خَلْقَهُ .
وَقَدْ قَدْ السَّيْفُ : مِثْلُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٤٥٤- فَتَيَّ قَدْ قَدْ السَّيْفُ لَا مَتَازِفُ

وَلَا رَهْلٌ لَبَّائِهِ وَبَيَّادِلُهُ (٣)

قال أبو عثمان : وَأَقْدَ الرَّجُلُ : أَصَابَهُ
الْقُدَادُ وَهُوَ وَجَعُ الْبَطْنِ مِنْ قَوْلِ عَبْدٍ لِلَّهِ
ابْنِ الزُّبَيْرِ « رَبِّ آكُلِي غَبِيظِي سَيَقْدُ
عَلَيَّ ، وَشَارِبِ صَفْوِي سَيَقْصُ بِهِ » (٤)

(١) في النهاية لابن الأثير ٤ - ٢١ « كان إذا تطاول قد ، وإذا تقاصر قطع » أي : قطع طولا ، وقطع عرضا .

(٢) البيت للرياسة ورواية الديوان :

تمتادني زفرات من تذكرها . تكاد تنقض منهن الحيازيم

وبها ورد الشطر الثاني في اللسان / قصص ، وحل هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٣) هكذا ورد البيت في اللسان / أرفه . منسوباً للمجير الصولي .

ورواية أ « وهل » بالواو مكان (رهل) وصوابه ما أثبت .

(٤) الحديث من كلام عبد الله بن الزبير في جوابه عن معاوية بن أبي سفيان : اللسان « قد » والنظر النهاية - ١ - ٢٢ .

(٥) البيت من أرجوزة رؤبة يصف المغارة ، كما في في الديوان ١٠٤ .

(٦) في أ : « ويقول » . (٧) في أ : « صعد » سبقه قلم من الناسخ .

* (قَم) : وقَمَ البيتُ قَمًا : كَنَسَهُ ،
والقِمَامَةُ الكُنَاسَةُ ، وقَمَتِ الشاةُ : رَعَتِ ،
وقَمَتِ الإبلُ : حَمَلَتْ مِنْ قَحْلِهَا .

قال أبو عثمان : ويُقال لِلْفَحْلِ ، إِنَّهُ
لِمَقَمٍ ضِرَابٍ : إذا أَكْثَرَ ضِرَابَهَا ،
وَأَنشَد :

١٤٥٦- إذا كَثُرَتْ رَجَعَاتُ قَمِّ حَوْهَا .

مِقَمٌ ضِرَابٍ لِلطَّرِيقَةِ مِغْسَلٌ^(١)

(رَجَع)

* (قَزَّ) : وقَزَّ قَزًا : وَثَبَ ، والقَزَّةُ :
الوَثْبَةُ ، وفي الحديث : « إن
الشَّيْطَانَ لَيَقْزُ القَزَّةَ مِنَ المَشْرِقِ فَيَقَعُ
بِالمَغْرِبِ »^(٢) .

قال أبو عثمان يقال ذلك للرجل إذا
قَعَدَ كَالْمُسْتَوْفِرِ . ثُمَّ وَثَبَ .

قال : وقال أبو بكر : يقال قَزَّتْ نَفْسِي

عَنِ الشَّيْءِ : إذا أَبَتْهُ لُغَةً يَمَانِيَةً .
وتقول : قَزَزْتُ الشَّيْءَ قَزًّا بمعنى : عَفَيْتُ الشَّيْءَ .
قال وقال أبو زيد : قَزَّ قَزَازَةً :
اسْتَحْيَا ، والقَزَازَةُ : الحَيَاءُ ، ورجلٌ
قَزٌّ مِنْ قَوْمٍ أَقْرَاءَ . (رَجَع)

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

* (قَنَتَ) : قَنَتَ قَنُوتًا : صَلَّى ،
ودَعَا ، وَأَطَاعَ [٥٩ - أ] اللَّهَ وَأَمْسَكَ
عَنِ الكَلَامِ .

قَالَ أبو عثمان : وقال بعضهم :
القُنُوتُ : الدُّعَاءُ قَائِمًا ، وقال الله - عزَّ
وجلَّ - : « أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ
سَاجِدًا وَقَائِمًا »^(٣) ، وسُئِلَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - : أَيُّ الصَّلَاةِ أَفْضَلُ ؟ فقال :
طَوَّلُ القُنُوتِ^(٤) ، أَيُّ القِيَامِ ، وَ

(١) ورد الشاهد في الصحاح / قم . غير منسوب برواية « مغسل » بالغين المعجمة ، ولم أقف على قائل الشاهد
فيما راجعت من الكتب ، وقد كرر كل من أبي عثمان ، وابن القوطية مادة - قم في المصاحف هنا وفي باب فعل وأفعل باتفاق ،
وسبق إلا استشهاد بالبيت هناك .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ - ٥٨ . والحديث من شواهد ابن القوطية .

(٣) الآية ٩ - الزمر .

(٤) جاء في التهذيب ٩ - ٩ « من أبين ذلك حديث جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل : أي الصلاة أفضل ؟

قال : « طول القنوت » وانظر النهاية لابن الأثير ٤ - ١١١ .

<p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٤٥٩— أنشد من مِقْدَحَةٍ ذاتِ ذَنْبٍ قَدْ أَصْبَحَتْ وَرْدَةٌ مِنْهَا بِسَبَبٍ إِلَّا تَرَدُّ بِهَا فَشَيْءٌ قَدْ ذَهَبَ^(٥)</p> <p>وردة : أمة لهم .</p> <p>قال وتقول : قَلَحْتُ قُدْحَةً كَمَا تَقُولُ :</p> <p>غَرَفْتُ غُرْفَةً : يُرِيدُونَ الاسم ، وَقَلَحْتُ فِي نَسَبِ الرَّجُلِ : إِذَا طَعَنْتَ فِيهِ ، وَقَلَحْتُ الْعَيْنَ : أَخْرَجْتُ قُدْحَهَا ، وَقَلَحْتُ الْعَظْمَ : نَقَرْتَهُ بِحَدِيدَةٍ ؛ لِتُخْرِجَ مَا فِيهِ مِنْ فُسَادٍ . قال ، وقال الأصمعي : قَلَحْتُ عَيْنُهُ فَهِيَ قَادِحَةٌ ، وَقَلَحْتُ (أَيْضًا^(٦)) بِمَعْنَاهُ أَيْ غَارَتْ ، يُقَالُ : جَاءَ فُلَانٌ</p>	<p>الحديث : « مَثَلُ الْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ الْقَانِتِ^(١) » أَيْ الْمُصَلِّي .</p> <p>(رَجِعْ)</p> <p>* (قَدَحٌ) : وَقَدَحَ الزُّنْدَ قَدْحًا : ضَرَبَهُ بِالْحَجَرِ لِيُورِيَ ، وَقَلَحَتْ الدُّودُ فِي الْأَسْنَانِ وَالشَّجَرِ : أَكَلَتْهَا .</p> <p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٤٥٧— رَمَى اللَّهُ فِي عَيْنِي بُثَيْنَةً بِالْقَدَى وَفِي الْغُرْمِ أَنْيَابَهَا بِالْقَوَادِحِ^(٢) وقال الطِّرِمَاحُ يَصِفُ الْخَشَبَ^(٣) :</p> <p>١٤٥٨— بَرَى مِنْ الْعَيْبِ وَالْقَادِحَةِ وَقَدَحَ الشَّيْءَ فِي النَّفْسِ وَالْعَزْمِ أَثَرَ^(٤) فِيهِمَا ، وَقَلَحْتُ الطَّهَامَ : غَرَفْتُهُ بِالْمِقْدَحَةِ وَهِيَ الْمَغْرَفَةُ .</p>
--	--

- (١) في صحيح البخارى كتاب الجهاد أن أبا هريرة قال : سمعت رسول الله (ص) يقول : « مثل المجاهد في سبيل الله والله أعلم بمن يجاهد في سبيله كمثل الصائم القائم » وجاء في النهاية لابن الأثير ٤ - ١١١ ويرد - يعنى القنوت . . بمان متعددة : كالطاعة والخشوع ، والصلاة ، والدعاء ، والعبادة ، والقيام . وطول القيام .
- (٢) البيت لحميل كما ورد في الديوان ٥٣ ، واللسان / قدح . والخزافة ٣ / ٩٣ .
- (٣) البيت من قصيدة للطرماع يمدح يزيد بن المهلب ، فاقاله السرقسطى من أنه يصف الخشب ليس بثبت .
- (٤) رواية البيت بتمامه كما في ديوان الطرماع ٨٣ :
- (٥) أهم كثير بوادى النوال . . قليل المثالب والقادحة .
- (٦) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .
- (٧) « أيضا تكمله من ب .

قال : وقَحَزَ الرَّجُلُ قَحْزَانًا^(١) : مات .
* (قَضَبَ) : وقَضَبَ الشيءَ قَضْبًا :
قطعه .

وأنشد أبو عثمان للقُطاميَّ يَصِفُ الثور :
١٤٦٢ - فَعَدَا صَبِيحَةً صَوْبَهَا مُتَوَجِّسًا
شَرَّ الْقِيَامِ يُقَضِّبُ الْأَغْصَانَا^(٢)

قال أبو عثمان : وَأَصْلُ الْقَضْبِ
لِلْقَضْبِ ، وَمِنْ الْقَضْبِ : اشْتَقَّ هَذَا
الْفِعْلُ .

تقول : قَضَبْتُ الْقَضْبَ ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى
قِيلَ : قَضَبْتُ سَاعِدَهُ بِالسِّيفِ قَالَ :
وَالْقَضْبُ : اسْمٌ يَقَعُ عَلَى مَا قَضَبْتَ
مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرِ ، لَتَتَّخِذَ مِنْهَا سِهَامًا
أَوْ قِيسًا : وقال رؤبة :

١٤٦٣ - وفارج من قضب ما تقضسا^(٣)

قَادِحَةً عَيْنُهُ ، وَمُقَدِّحَةً عَيْنُهُ قَالَ رَجُلٌ
مِنْ آلِ النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ الْأَنْصَارِيِّ :
١٤٦٠ - الْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْيَدُ سَابِحَةٌ

وَالرَّجُلُ ضَارِحَةٌ وَالْمَثْنُ مَلْحُوبٌ^(٤)
(رجع)

* (قَحَزَ) : وقَحَزَ قَحْزًا : قَلَقَ
وَوَثَبَ .

وأنشد أبو عثمان لرؤبة *
١٤٦١ - إِذَا تَنْزَى قَاحِرَاتِ الْقَحْزِ^(٥)
يريد : شِدَائِدِ الْأُمُورِ .

وَضَرْبُهُ فَقَحَزَهُ أَيْ صَرَعَهُ .

قال أبو عثمان : وقَحَزَ الرَّجُلُ عَنْ
ظَهْرِ الْبَيْرِ قَحْزًا : سَقَطَ .

قال : (وقَحَزَ^(٦)) السَّهْمُ : إِذَا وَقَعَ
بَيْنَ يَدَيِ الرَّامِي .
(رجع)

(١) سبق تخريج البيه وقاله في حرف القاف مادة - قبه ، ص ٥٧ من هذا الجزء

(٢) نقلت المادة في أ « قحز » بالقاف المثناة والخاء المعجمة والراء غير المعجمة « تصحيف

(٣) هكذا ورد في الديوان ٦٤ من أرجوزة يمدح أبا ن بن الوليد الجعفي واللسان - قحز - ورواية
أ « قاحرات القحز » : تصحيف .

(٤) « وقحزة » تكملة من ب .

(٥) ق . ق : قحرا أو قحزالا

(٦) هكذا ورد للشاهد في الديوان ٦١ ، والتلخيص ٨ - ٣٤٨ ، واللسان - « قضب » .

(٧) هكذا ورد للشاهد في التلخيص ٨ - ٣٤٧ وورد في اللسان - قضب - برواية « وفارجا » بالنصب
ونسب في الكتابين لرؤبة ، ولم أجده في أصل ديوان رؤبة أو ملحقاته . ورواية « أ » للرجز .

« وفارج من قضب تقضسا » عطفاً من الناسخ .

الفارجُ : القوسُ البائنةُ الوتر . (رجع)	الْبَعِيرُ قُصُوبًا : امْتَنَعَ مِنَ الشَّرْبِ عِنْدَ الْوُرُودِ . ^(٢)
* (قَحَر) : وَقَحَرَ الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ قَحُورًا : مَرِمَ ، فَهُوَ قَحْرٌ . وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرُؤْيَا :	قال أبو عثمان : وَقَصَبَ الزَّامِرُ فِي الْقَصَبَةِ : نَفَخَ فِيهَا عِنْدَ الزَّمْرِ ، قال الشاعر :
١٤٦٤-تَهَوَّى رُؤُوسُ الْقَاحِرَاتِ الْقُحْرِ ^(١) * (قَصَبَ) : وَقَصَبَ الرَّعْدُ قَصَبًا : كَتَفَصَفَ : وَقَصَبْتُ الشَّيْءَ قَصْبًا : قَطَعْتُهُ ، وَقَصَبْتُ الْإِنْسَانَ بِالْقَبِيحِ : ذَكَرْتُهُ .	١٤٦٥-وَقَاصِبُونَ لَنَا فِيهَا وَسْمًا ^(٣) وقال رؤبة :
قال أبو عثمان : الْقَصْبُ : الْعَيْبُ يُقَالُ : قَصَبَهُ قَصْبًا : عَابَهُ ، وَقَصَبَهُ أَيْضًا : ذَمَّهُ .	١٤٦٦-فِي جَوْفِهِ وَخَى كَوْخَى الْقَصَابِ ^(٤) قال : وَالْقَصَابُ بَضْمُ الْقَافِ : الْمَزَامِيرُ وَاحْدَتُهَا قُصَابَةٌ قال الأعشى
(رجع)	١٤٦٧-وَشَاهَدْنَا الْجُلَّ وَالْيَاسِمِ نُ وَالْمُسْمَعَاتُ بِقُصَابِهَا ^(٥)
* (قَرَطَ) : وَقَرَطَ الْقَرَطَ قَرَطًا : جَمَعَهُ .	(رجع)
وقَصَبَ الْجَازِرُ الشَّاةَ : قَطَعَهَا ، وَقَصَبَ	

- (١) الشاهد من أرجوزة رؤبة يملح القاسم الثقفي الديوان ٩٠ ، وانظر اللسان - نحر
« رواية ب » القحز « بالزاي المعجمة » تحريف .
- (٢) في ب « امتنع الشرب » ، وفي ج : « امتنع الشراب : وقد ذكر ابن القطاع ٣ - ٢٩ مجي
« أفل » من الفعل وعبارته : « وأقصب الرجل : فعلت إله ذلك . . وأقصب الزرع : صار له قصب » .
- (٣) هكذا ورد الشاهد في الجمهرة ١ / ٢٩٨ ، واللسان / قصب من غير نسبة ، ولم ألق حل قائله فيما
راجعت من كتب .
- (٤) البيت من أرجوزة لرؤبة يمدح مسلمة بن عبد الملك بن مروان . ديوان رؤبة ٧ وانظر اللسان /
قصب ، والتهديب ٨ / ٣٨٢ .
- (٥) رواية الديوان « الرود » مكان « الجل » . ديوان الأعشى ١٠٩ ، والتهديب ٨ / ٢٨٢ ، واللسان /
قصب .

قال أبو عثمان : ومنه المثل « حَتَّى
يُؤَوِّبَ الْقَارِطُ الْعَنْزِيَّ^(١) » ، وَذَلِكَ أَنَّهُ
قَعَدَ يَقْرِطُ ، فَفَقِدَ . فَذَهَبَ مَثَلًا ،
وَأَنشَدَ لبشر :

١٤٦٨ - فَرَجَى الْخَيْرَ وَاتَّظَرَى لِإِيَانِي

إِذَا مَا الْقَارِطُ الْعَنْزِيَّ^(٢) أَبَا

(رَجَع)

وَقَرَطَ الْأَدِيمَ : دَبَعَهُ بِالْقَرَطِ .

* (قَدَمَ) : وَقَدَّمَ لَهُ قَدَمًا : أَعْطَاهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٤٦٩ - فَأَمَّنَ النَّاسَ مَا تَخْشَى وَمَنْ لَهَا

قَدَّمَ الْمَوَاهِبَ مِنْ أَثْوَابِهِ الرُّغْبِ^(٣)

* (قَعَشَ) : وَقَعَشَ^(٤) الْعَصَا مِنَ الشَّجَرَةِ
قَعَشًا : عَطَفَهَا .

* (قَبَعَ) : وَقَبَعَ قَبْعًا : اشْتَدَّ شَرِبُهُ ،

وَقَبَعَ الْخِنْزِيرُ قَبِيعًا وَقُبَاعًا : صَوَّتَ .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : وَقَبَعَ
الرَّجُلُ : نَحَرَ ، وَقَبَعَ الْفَرَسُ . وَهُوَ
صَوْتُ يَرُدُّهُ مِنْ مَنَاحِرِهِ إِلَى الْحَلْقِ :
وَلَا يَكَاذُ يَكُونُ إِلَّا مِنْ نِفَارٍ أَوْ شَيْءٍ
يَقْبِيهِ وَيَكْرَهُهُ ، قَالَ عَنَتْرَةُ :

١٤٧٠ - إِذَا وَقَعَ الرَّمَا حُ بِمَنْكِبَيْهِ

تَوَلَّى قَابِعًا فِيهِ صُدُودُ^(٥)

(رَجَع)

وَقَبَعَ الرَّجُلُ عَنْ أَصْحَابِهِ : تَخَلَّفَ^(٦) .

قال أبو عثمان : وَخَيْلٌ قَوَابِعُ مَسْبُوقَةٌ
قَدْ بَقِيعَتْ خَلَفَ السَّابِقِ قَالَ الشَّاعِرُ :

١٤٧١ - يُثَابِرُ حَتَّى يَتْرُكَ الْخَيْلَ خَلْفَهُ

قَوَابِعُ فِي غَمٍّ عَجَاجٍ وَعِشِيرٍ^(٧)

(رَجَع)

(١) المثل في مجمع الأمثال للميداني ١ / ٢١١ المثل ١٢٢٥ « حَتَّى يُؤَوِّبَ الْقَارِطَانِ » وعلق صاحب
اللسان « قرط » على المثل بقوله : هما رجلان من عنزة « خرجا ينتحيان القرط ويحتنيانه ، فلم يرجعا ، ففُسر
بهما المثل .

(٢) هكذا ورد الشاهد ونسب في التهذيب ٩ - ٦٧ واللسان - قرط « والبیت لبشر بن أبي خازم مخاطب أبنته
عند موته .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب ، ورواية « ب » مر « مكان » من « و » « الرغب » بالعين غير
المعجمة مكان « الرغب » .

(٤) في « ب » قعش « بالسين المهملة ، وصوابه ما أثبت عن أ . . واللسان - قعش .

(٥) هكذا ورد الشاهد منسوباً في اللسان - قبج « ورواية الديوان ٢٠٠ للشر الأول .
إذا وقع الرماح بجانيه

(٦) ق . ع « والرجل عن أصحابه : تخلف قيوماً » .

(٧) ورد الشاهد في العين ٢٠٧ ، واللسان ، والتاج . قبج ، وصحزه في التهذيب ١ - ٢٨٤ غير - منسوب
ورواية أ « يدرك (مكان » يترك » ولم أقف على قائله .

فيه [٥٩ - ب] اللبن أو الماء . أو ما كان من الشراب .

* (قَشَطَ) : وقَشَطَ الجلد قَشَطًا مثل : كَشَطَهُ .

* (قَطَلَ) : وقَطَلَ الشيء قَطْلًا : قَطَعَهُ .

وأنشد أبو عثمان للهذلي :

١٤٧٣ - مُجَدَلًا يَتَمَسَّقِي جِلْدَهُ دَمَهُ

كَمَا يَقْطُرُ جَذْعُ الدَّوْمَةِ الْقُطْلُ^(٤)

(رجع)

* (قَعَفَ) : وقَعَفَ الماشي قَعْفًا شَدَّ وَطَأَتُهُ بِهِ^(٥) . وقَعَفَ المطرُ : جَرَفَ الحجارةَ فَهُوَ قُعَافٌ .

قال أبو عثمان : وقَعَفْتُ ما في الإناء : أَخَذْتُ جَمِيعَ ما فِيهِ ، قال وقال أبو بكر : هو اشتقاقك ما في الإناء من الشراب أَجْمَعَ .

وقَبَعَ أيضًا : ذهبَ وقَبَعَ أيضًا : أَدَخَلَ رَأْسَهُ فِي قَمِيصِهِ .

وأنشد (أبو عثمان^(١)) لابن مقبل :

١٤٧٢ - وَلَا أَتْبِعُ الْجَارَاتِ بِاللَّيْلِ قَابَعًا

قُبُوعَ الْقَرْنَبِيِّ أَخْطَأَتَهُ مَجَاجِرُهُ^(٢)

قال أبو عثمان : ومنه قولُ ابنِ الزُّبَيْرِ إِذْ نَزَعَهُ إِنْسَانٌ وَهُوَ يَخْطُبُ : « مَنِ الْمَتَكَلِّمُ ؟ فَلَمْ يُجِبْهُ أَحَدٌ » . فقال : قَاتَلَهُ اللَّهُ صَبِيحَ صَبِيحَةٍ الثُّغْلَبِ ، وقَبَعَ قَبْعَةً الْقَنْفَلِ^(٣) .

قال وقَبَعَ النُّجْمُ أيضًا : إِذَا طَهَرَ ثُمَّ خَفِيَ .

(رجع)

وقَبَعَ أيضًا : انْبَهَرَ كَلَالًا ، وقَبَعَ فِي الشَّيْءِ : دَخَلَ ، وقَبَعَ أيضًا : رَجَعَ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد وقَبَعْتُ السَّقَاءَ قَبْعًا : إِذَا ثَنَيْتَ قَعْمَهُ ثُمَّ صَبَبْتَ

(١) « أبو عثمان » تكملة من ب .

(٢) ورد الشاهد في اللسان - قيع والتهديب ١ / ٢٨٣ برواية « ولا أطرق » وفي « أ اللسان » محاجرة ، وأثبت ما جاء في ب والتهديب فقلنا عن إحدى نسخ التهذيب وديوان ابن مقبل ١٥٤ .

(٣) في اللسان قيع : « وفي حديث ابن الزبير : « قاتل الله فلا نا صبح صبحة الثعلب وقبع قبعة القنفذ وانظر النهاية ٤ - ٧ .

(٤) في أ . ب « مجدل » بالرفع ، ويقطر جذع ؛ « ببناء الفعل للمعلوم ونصب جذع وما أثبت أصوب ، والبيت المتنخل الهذلي ورواية الهذليان ٢ - ٣٤

مجدلًا يتلقى جلده دمه . كما يقطر جذع النخلة القطل

ورواية اللسان قطل و يتكى « مكان » « يعنى » وتقطر « مكان يقطر .

(٥) « به » ساقطة من ب ، ق ، والمعنى لا يحتاج إليها .

* (قَمَشَ) : وقَمَشَ الشيءَ قَمَشا :

جمعه ، وقَمَشَتِ الرِّيحُ الترابَ : كذلك .

* (قَشِمَ) : وقَشِمَ قَشْمًا : خَلَطَ فِي

أَكَلِهِ وَاشْتَدَّ ، وقَشِمَ فِي طَعَامِهِ : أَبْقَى

رَدِيئَهُ ، وَهِيَ الْقُشَامَةُ ، وقَشِمَتِ النَّخْلَةُ

قُشَامًا : فَسَدَ حَمْلُهَا .

قال أبو عَمَّانَ : وقال أبو بكرٍ قَشِمْتُ

الْخَوْصَ أَقْشِمُهُ قَشْمًا : إِذَا شَقَقْتَهُ .

(رَجَعَ)

* (قَحَفَ) : وقَحَفَ قَحْفًا : كَثُرَ

أَكْلُهُ ، وقَحَفَ الْإِنَاءُ : اسْتَوْعَبَ مَا فِيهِ ،

وقَحَفَ الْقَمَّ : مَضَى رِيقَهُ ، وقَحَفَ الْمَطَرُ

قُحَافًا : ذَهَبَ بِمَا مَرَّ بِهِ ^(١) وقَحِفْتُ

الْإِنْسَانَ : ضَرَبْتُ قَحْفَهُ .

وأنشد أبو عَمَّانَ :

١٤٧٤ - يَدْعُنْ هَامَ الْجُمُجُمِ الْمُقْخُوفِ

صُمُّ الصَّدَى كَالْحَنْظَلِ الْمَنْقُوفِ ^(٢)

* (قَحَبَ) : وقَحَبَ الشَّيْخُ وَالْبَعِيرُ

وَالْكَلْبُ قُحَابًا : سَعَلُوا .

وأنشد أبو عَمَّانَ :

١٤٧٥ - أَلَا أَنْبِثُكَ بَيَّاتِ الْكَبْرِ

نَوْمُ الْعِشَاءِ وَقُحَابٌ بِالسَّحَرِ

وَقِلَّةُ النَّوْمِ إِذَا اللَّيْلُ اخْتَكَّرَ

وَكثْرَةُ النِّسْيَانِ فِيهَا يُدْكَرُ

وَشَهْوَةُ الزَّادِ إِذَا الزَّادُ حَضَرَ

وَتَرْكُوكَ الْحَسَنَاءِ فِي قُبُلِ الطَّلَرِ

وَالنَّاسُ يُبْلَوْنَ كَمَا تَبْلَى الشَّجَرُ ^(٣)

* (قَسَبَ) : وقَسَبَ الشيءَ قُسُوبَةً :

صَلَبَ .

قال أبو عَمَّانَ : (وَيُقَالُ أَيْضًا) ^(٤)

قَسَبَ بِالضَّمِّ . (رَجَعَ)

وقَسَبَ الْمَاءُ قَسِبًا : صَوَّتَ بِجَرِيهِ

وأنشد أبو عَمَّانَ :

١٤٧٦ - أَوْجَدُولُ فِي ظِلَالِ نَحْلٍ

لِلْمَاءِ مِنْ تَحْتِهِ قَسِيبٌ ^(٥)

* (قَفَزَ) : وقَفَزَ قَفْزًا وقَفَزَانًا :

وَقَبَ .

(١) مبالغة بوقحف المطر : جاء فلهب بما مر به « ومبالغة ق « والمطر لجأ فلهب بما مر به » وأثبت ما جاء في

ع .

(٢) ورد الرجز في التهذيب ٤ / ٦٩ واللسان - قحف وغير منسوب ولم أقف على قوله فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب ، ورواية أ « يبل » مكان « تبل » وصوبها المقابل تبل .

(٤) « ويقال أيضا » تكله من ب .

(٥) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ٤١٥ واللسان / قسب حاسوبا لمبيد .

قال أبو عثمان، وزاد أبو زيد وقفازاً^(١)
وقُفُوزاً . (رجع)

* (قَبَنَ) : وقَبَنَ في الأرض قُبُونًا :
ذَهَبَ .

* (قَمَسَ) : وقَمَسَ في الماء قُمُوسًا
غَطَسَ ثم ارتفع ، وقَمَسْتُهُ أَنَا^(٢)

قال أبو عثمان ، وقال^(٣) أبو بكر :
قَمَسَ النَّجْمُ : إذا انْحَطَّ في المَرِبِّ ،
وقال الشاعر :

١٤٧٧ - أَصَابَ الْأَرْضَ مُنْقَمَسَ الثَّرِيًّا

بِسَاحِيَةٍ ، وَأَتْبَعَهَا طِلَالًا^(٤)

(رجع)

* (قَمَطَ) : وقَمَطَ الشيءَ قَمْطًا وقِمَاطًا :
شَدَّ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ ، وقَمَطَ الطَّائِرُ أَثْنَاهُ :
سَفَدَهَا

قال أبو عثمان : وقَمَطَ الشيءَ
أَخَذَهُ ، ومنه سُمِّيَ اللصُّ قَمَاطًا

قال : وقال أبو بكر : قَمَطَ الحَوْلُ : إِذَا تَمَّ
وَكَمَلَ فَهُوَ قَمِيطٌ ، يُقَالُ مَرٌّ بِنَا حَوْلٌ
قَمِيطٌ ، مثل كَرِيتٍ^(٥) قال الشاعر :

١٤٧٨ - أَقَامَتْ غَزَالَةُ سُوقِ الْجِلَادِ

لِأَهْلِ الْعِرَاقَيْنِ عَامًا قَمِيطًا^(٦)

(رجع)

* (قَفَطَ) : وقَفَطَ الطَّائِرُ قَفْطًا :
سَفَدَ أَيْضًا .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد
القَفْطُ لِلذَّوَاتِ الظُّلْفِ خَاصَّةً ، يُقَالُ
لِلْعَنْزِ إِذَا أَرَادَتْ الْفَحْلَ قَدِ اقْفَاطَتْ^(٧) :
وَالْتَيْسُ يَقْتَفِطُ إِلَيْهَا وَيَقْتَفِطُهَا ، وقد
تَقَافَطَا : إِذَا تَعَاوَنَا عَلَى ذَلِكَ .

* (قَلَمَ) : وَقَلَمَ الظُّفْرَ قَلَمًا : قَصَّه
بِالْقَلَمَيْنِ ، وَهِيَ الْمَقْصَانِ

(١) في أ « قفازا » .

(٢) في ع : « وأقمته لفة » .

(٣) في ب « قال » .

(٤) الشاهد للى الزمة ، وفي أ . ب « وأطبها صلالا ، وأثبت ما جاء في الديوان ٤٤٨ . والتعليق ٨ / ٢٦٦

واللسان - قيس .

(٥) « مثل كريت » : ساقطة من ب وعبرة الجمهرة ٣ / ١١٤ « ويقال : مر بنا حول قميطة أي : قام مثل

كريت سواء » .

(٦) ورد الشاهد في الجمهرة ٣ / ١١٤ واللسان / قمت مشوبها لأيمن بن خرم ، ورواية اللسان : « انضراجه »

مكان « الجلاذ » و « حولا » مكان علما .

(٧) في ب « قد اقفاطت » ميموزا .

- قال أبو عثمان : وَقَلَمَ الحافر أيضا :
مثله ، والقَلَامَةُ ما سَقَطَ عَنِ الظَّفَرِ والحافر
إذا قُلِمَ ، قال الشاعر :
١٤٧٩ - لَمَّا أَبَيْتُمْ فَلَمْ تَنْجُو بِمَظْلَمَةٍ
قَيْسَ الْقَلَامَةِ مِمَّا حَزَّهُ الْجَلَمُ^(١)
(رجع)
* (قَطَنَ) : وَقَطَنَ بِالْمَكَانِ قُطُونًا :
لَزِمَهُ ، فَهُوَ قَاطِنٌ .
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :
١٤٨٠ - قَوَاطِنًا مَكَّةَ مِنْ وَرْقِ الْحَيَى^(٢)
وقال الآخر :
١٤٨١ - فِي دُورِ نَهْدِ جَسَدِي قَاطِنٌ
وَالْقَلْبُ مِنِّي فِي بُيُوتِ السُّكُونِ^(٣)
وقال الآخر :
١٤٨٢ - فَلَا وَرَبَّ الْآمِنَاتِ الْقُطْنِ^(٤)
يُرِيدُ الْحَمَامَ الَّذِي بِمَكَّةَ .
(رجع)
* (قَمَصَ) : وَقَمَصَتِ الدَّابَّةُ قَمَصًا
وَقِمَاصًا ، فَإِذَا لَزِمَ قُمَاصًا .
* (قَنَصَ) : وَقَنَصَ الشَّيْءَ قَنَصًا :
صَادَهُ ، وَالْأَسْمَ : الْقَنَصُ .
* (قَسَرَ) : وَقَسَرُهُ قَسْرًا : قَهَرُهُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِأَبِي النُّجُمِ :
١٤٨٣ - لَا يُقَسِّرُ الدُّهْرُ وَمَنْ رَامَ قَسْرَ^(٥)
* (قَلَسَ) : وَقَلَسَ قَلَسًا : رَمَى مِنْ
حُلْقِهِ بِالْقَلَسِ ، وَهُوَ الْمَاءُ الْحَامِضُ ، -
وَقَلَسَتِ السَّحَابَةُ بِالْأَنْدَى كَلِيلًا . وَقَلَسَتِ
النَّفْسُ وَقَلَعَتْ قَلْعًا وَقَلَسًا : غَشَتْ .
* (قَرَصَ) : وَقَرَصَهُ بِاللِّسَانِ قَرَصًا :
أَضْرَبَهُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :
١٤٨٤ - قَوَارِصُ تَأْتِينِي وَتَحْتَقِرُونَهَا^(٦)
وَقَدْ يَمَلَأُ الْقَطْرُ الْأَيْتَى فَيَفْقَعُ^(٧)

(١) في التهذيب ٩ - ١٨١ «جزء» بالجم المعجمة ، وفي اللسان / قلم «أنتم» مكان «أيتم» و«جزء القلم» مكان «جزء الجلم» «و» «الجلم» . و«القلم» سواء ولم ينسب الشاهد في الكتابين .

(٢) هكذا ورد ونسب في اللسان - قطن ورواية ب «الم» وفي الديوان ٢٩٥ أو الفامكة من ورق الحى :

(٣) لم أقف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٤) الشاهد لرؤية كما في ديوانه ١٦٣ ورواية اللسان / قطن «القطنات» مكان «الآينات» .

(٥) لم أقف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٦) الشاهد لفرزدق ورواية الديوان ٧٥٦ / ٢ «فيحقرونها» مكان «وتحقرونها» وفي التهذيب ٨ / ٣٦٦ واللسان / قرص ، ونسخة أ «الإقاء» مكان «الاق» .

وتقول لا تزال تأتي مني منهم قارصة ،
أى كلمة مؤذية .

(رجع)

وقرصه بأصابعه : جمعها على الجلد
فألمه ، وقرص الشراب (واللبن)^(١)
اللسان : لدعاه^(٢)

وأنشد أبو عثمان (لأبي النجم)^(٣) .

١٤٨٥- لا من القارص والممحل^(٤)

يقال : لبن قارص . وشراب قارص .

قال أبو عثمان : وقرصت^(٥) الشيء
عصرته أو قطعته ، وفي الحديث : أن

امرأة سألت عن دم الحيض في الثوب .

فقال : « قرصيه بالماء »^(٦) أى قطعيه به .^(٧)

(رجع)

* (قزح) : وقزح القيدر قزحاً : طبعها

بالقزح وهو التابل ، وقزح الكلب ببوله
قزحاً ، وقزح قزوحاً : رمى به .

* (قنح) : وقنح قنحاً : نكارة على
الشرب ، والتقنح أعم .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر ، وقنحت
الغنص والعود قنحاً : إذا عطفتة حتى
يصير كالصولجان . قال وأهل اليمن
يسمون الميخن^(٨) : القنح .

(رجع)

* (قذف) : وقذف البحر ما فيه قذفا :

رمى به من صيد^(٩) [٦٠ - أ] وغيره .
وقذفت الشيء : رميته .

وأنشد أبو عثمان :

١٤٨٦- مقذوفة بدخيس النخض^(١٠)

(١) واللبن « تكلة » من ب . ق . ح .

(٢) في أ « لدعا » وفي ذ « لدغاه » .

(٣) « لأبي النجم » تكلة من ب .

(٤) هكذا ورد في الطرائف الأدبية ٧٠ ضمن أرحوزة أبي النجم التي أوردتها الأستاذ عبد العزيز الميمني . في صلب
الطرائف .

(٥) في أ « وقصرت » تصحيف من الناسخ .

(٦) في النهاية ٤ / ٤٠ ، ونظمه « أقرصيه بالماء » .

(٧) « به » ساقطة من ب .

(٨) في ب : « الصولجان » وأثبت ما جاء في أ والجمهرة ٢ / ١٨٣ .

(٩) في أ : « صيده » .

(١٠) الشاهد بعض بيت للنايفة الذبياني وتمامه كما في الديوان ٢١ ، واللسان « قذف » .

مقلوفه بدخيس النخض بأزله له صريف صريف القعر بالمسد

ورواية أ « بدخيس » ورواية ب « بدخيس » وأثبت ما جاء في الديوان واللسان .

* (قَتَعَ) : قال أبو بكر ^(١) قَتَعَ الرَّجُلُ يَقْتَعُ قُتُوعًا : إذا انْقَمَعَ مِنْ دُلٍّ .

* (قَعَزَ) : (قال) ^(٢) وقَعَزَ ماءه في الإِنَاءِ قَعَزًا ، إذا شَرِبَهُ شُرْبًا شَدِيدًا ، وقَعَزَ الإِنَاءُ قَعَزًا : مَلَأَهُ .

* (قَلَزَ) : قال : وقال أبو زيد : قَلَزَ يَقْلِزُ قَلَزًا وهو الظَّلْعُ ^(٣) وهو عَرَجٌ أَيْضًا .

وقال غيره : قَلَزَ في الشُّرْبِ ، وهو ضَرْبٌ مِنْهُ ^(٤) ، قال إِيَّاسُ بْنُ مَطِيحٍ : ١٤٨٩- وَنَدَايَ كُلُّهُمْ يَقْلِزُ وَالْقَلَزُ عَتِيدٌ ^(٥)

* (قَفَنَ) : (قال ويقال) ^(٦) : قَفَنَتْ الرَّجُلُ أَقْفَنَهُ قَفْنًا : إذا ضَرَبَتْ قَفَاهُ ، وَمِنْهُ شَاةٌ أَقْفَنِيَّةٌ مَذْبُوحَةٌ مِنْ قَفَاهَا ، (وَقَدْ قَفَنَتْهَا قَفْنًا : ذَبَحْتُهَا مِنْ قَفَاهَا) ^(٧)

وَقَفَنَهُ عَلَى رَأْسِهِ بِالْعَصَا قَفْنًا : ضَرَبَهُ بِهَا .
* (قَحَزَ) : (أبو بكر) ^(٨) : قَحَزَهُ (يَقَحِزُهُ) ^(٩) قَحَزًا : إذا ضَرَبَهُ بِشَيْءٍ يَابِسٍ نَحْوَ الْحَجَرِ وَلَا يَكُونُ الْقَحْزُ (إِلَّا) ^(٨) الضَّرْبُ بِالشَّيْءِ الْيَابِسِ عَلَى الْيَابِسِ .

* (قَبَطَ) : قال وقبَطْتُ الشَّيْءَ أَقْبِطُهُ قَبْطًا : إذا جَمَعْتَهُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْقَبْاطُ : النَّاطِفُ الْمَعْرُوفُ ، وهو عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ .

* (قَذَفَ) : قال : وَقَذَفْتُ ^(١٠) الْمَاءَ قَذْفًا ، (غَرَفْتُهُ) ^(٨) بِلُغَةٍ « عُمان » وَالْقَذَافُ ^(١٠) الاسم ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعُمَانِيَّةِ بِنْتِ الْجَلَنْدِيِّ حَيْثُ أَلْبَسَتْ السُّلْخَفَاءَ حُلِيِّهَا ، فَغَاصَتْ ، فَأَقْبَلَتْ تَغْتَرِفُ مِنَ الْبَحْرِ بِكَفِّئِهَا وَتَصُبُّهُ عَلَى السَّاحِلِ ، وَهِيَ تُنَادِي : يَا لَقَوْمِ نَزَافٍ

(١) « قال أبو بكر » ساقطة من ب .

(٢) « قال » تكله من ب .

(٣) في أ : « الظلع » ؛ يفتح اللام ، وصوابه ما أثبت عن ب واللسان « ظلع »

(٤) اللسان / قلز : قيل : تابع الشرب ، وقيل : هو إدامة الشرب ، وقيل : هو الشرب دفعة واحدة ، وقيل : المص .

(٥) لم أثبت على الشاهد فيها واجعت من كتب .

(٦) « قال ويقال » تكله من ب .

(٧) ما بعد لفظة قفاها إلى هنا تكله من ب .

(٨) « أبو بكر » و « يقحزه » و « إلا » « وغرفته » « وتكله من ب » .

(٩) ذكر السرقسطي مادة « قلف » قبل ذلك بين مواد باب « قل » نفسه .

(١٠) في ب « القذاف » بضم القاف وصوابه ما أثبت عن اللسان / قذف « .

وَقَفِدَ كُلُّ ذِي عُنُقٍ قَفْدًا : استعْزَى
عُنُقَهُ .

قال أبو عثمان ، وقال أبو حاتم : رَجُلٌ
أَقْفَدُ الرُّقْبَةِ أَيْ : كَرُّ الرُّقْبَةِ ، قال
الراعي :

١٤٩٠ - مِنْ مَعْشَرٍ كَحَلَّتْ بِاللَّوْمِ أَعْيُنُهُمْ
قُفْدُ الرُّقَابِ مَوَالٍ غَيْرُ صِيَابٍ .^(٤)

يقال^(٥) : هُوَ مِنْ صِيَابَةِ قَوْمِهِ أَيْ :
مِنْ خَالِصِهِمْ فِي النَّسَبِ^(٦) ، قال :
وَعَبْدٌ أَقْفَدُ أَيْ كَرُّ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ قَصِيرٌ
الْأَصَابِعُ ، وَسَمِعَ الْأَصْمَعِيُّ رَجُلًا يَقُولُ :
لَا تُلِحَنَّ عَلَيَّ أَظْفَارِكَ بِالتَّقْلَمِ ، فَتَقْفَدَ
أَصَابِعَكَ .

(رجع)

وَقَفِلَتِ النَّوَابُ : أَقْبَلَتْ أَرْسَاطُهَا
عَلَى حَوَافِرِ أَرْجُلِهَا كَالْقَوَامِ فِي الْيَدَى .
* (قَرَّتْ) : وَقَرَّتَ الدَّمُ قُرُوتًا : جَفَّ .

نَزَافٍ لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ غَيْرُ قَذَافٍ^(١) أَيْ
غَيْرُ غُرْفَةٍ .

* (قَمَزَ) : (قال)^(٢) : وَقَمَزْتُ
الشَّيْءَ قَمَزًا ، وَكَمَزْتُهُ كَمَزًا : جَمَعْتُهُ
بِيَدِكَ .

* (قَحَثَ) : وَقَحَثْتُ الشَّيْءَ أَقَحَثُهُ
قَحْثًا : إِذَا أَخْلَصْتَهُ مِنْ آخِرِهِ .

(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (قَفِصَ) : قَفَصَ قَفْصًا : وَقَبَّ .

(قال أبو عثمان)^(٣) قال أبو بكر :
وَقَفَصْتُ الشَّيْءَ قَفْصًا : جَمَعْتُهُ ، قال :
وَكُلُّ شَيْءٍ اشْتَبَكَ وَاجْتَمَعَ فَقَدْ تَقَافَصَ .

(رجع)

وَقَفِصَ قَفْصًا : نَشِطَ .

* (قَفَدَ) : وَقَفَدَهُ قَفْدًا : ضَرَبَ رَأْسَهُ
بِبَاطِنِ الْكَفِّ .

(١) في اللسان / قلف « وفي المثل : نَزَافٍ نَزَافٍ لَمْ يَبْقَ غَيْرُ قَذَافٍ » لم أشر عليه في أمثال الميداني ، وأمثال
أبي زيد مؤرج بن عمر السعدي .

(٢) « قال » تكله من ب .

(٣) « قال أبو عثمان » تكله من ب .

(٤) ذكره صاحب اللسان قاطر شاهدا على أن القفد ميل في خف البعير من اليد أو الرجل برواية :
من معشر كحلت باللوم أعينهم قفدا لكف لثام غير صياحه

(٥) في أ « ويقال » .

(٦) في ب « من النسب » .

(قال أبو عثمان : قال أبو خالد :
قَبِصَ قَبْصًا : أَصَابَهُ وَجَعٌ فِي جَسَدِهِ
عَنْ أَكَلِ التَّمْرِ)^(١) عَلَى الرِّيقِ ثُمَّ يَشْرَبُ
عَلَيْهِ الْمَاءَ ، وَأَنْشَدَ :

١٤٩٢- أَرْفَقَةً تَشْكُو الْجُحَافَ وَالْقَبِصَ
جُلُودَهَا أَلْيَنُ مِنْ مَسِّ الْقَمَصِ^(٢)
(رَجَع)

* (قَطَمَ) : وَقَطَمَ الْفَحْلَ قَطْمًا : عَضَّ
وَقَطَمْتُ الشَّيْءَ قَطْمًا^(٣) ذُقْتَهُ ؛ لِتَعَرَفَ
طَعْمَهُ .

وَأَنْشَدَ (أَبُو عُثْمَانَ)^(٤) لِأَبِي وَجْزَةَ
يَصِفُ صَفْرًا :

قال أبو عثمان قال أبو بكر : وَقَرَّتَ
الْجِلْدُ : إِذَا ضَرَبَ فَاخْضَرَ وَاسْوَدَّ^(١)
وَقَرَّتَ الرَّجُلُ : إِذَا تَغَيَّرَ وَجْهُهُ مِنْ
حُزْنٍ أَوْ غَيْظٍ .

* (قَبِصَ) : (وَقَبِصَ قَبْصًا : خَفَّ وَنَشِطَ
وَقَبِصَ الشَّيْءَ : أَخْلَهَ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ)^(٢) .
وَقَبِصَ قَبْصًا : عَظَّمَ رَأْسَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِأَبِي النُّجَيْمِ فِي وَصْفِ
هَامَةِ الْبَعِيرِ :

١٤٩١- قَبِصَاءُ لَمْ تَفْطَحْ وَلَمْ تُكَلِّ^(٣)
وَقَبِصَ أَيْضًا : وَجَعَهُ جَسَدُهُ عَنْ^(٤)
أَكْلِ التَّمْرِ .

(*) أبو خالد : عروة بن هشام بن عروة بن الزبير . عن أخبار النحويين البصريين للسرياني ١٧ ونجاء
في إصلاح المنطق : « والقبيص المدد الكثير » وقال أبو خالد : « القبيص . » ولم يذكر في غير هذا الموضع
من الإصلاح .

(١) في الجمهرة ٢ / ١٢ « فاخضر أو اسود » .

(٢) ما بعد لفظة « غيظ » إلى هنا تكلمة من ب ، ق ، ع ولفظة ق . ع : « أخذته » .

(٣) البيت من أرجوزة أبي النجم : الطرائف الأدبية ٦١ ، وقد ورد في اللسان / « قبص » والتهديب
٨ - ٣٨٥ غير منسوب .

(٤) في أ . ق « من » وفي ب ، ع « عن » وفي اللسان / قبص « والقبيص ، والقبيص يسكون الباء وفذحها
وجع يصيب الكبد من أكل التمر على الريق وشرب الماء عليه » ، ولفظة « الكبد » وردت في التهديب ٨ / ٣٨٥ ،
وإصلاح المنطق ٨٦ .

(٥) ما بعد لفظة « العمر » إلى هنا تكلمة من ب .

(٦) في أ . ب « جلودهم » والنحص « مكان » جلودها والقمص « وصوابه » ما أثبت عن إصلاح المنطق
٨٦ ، والتهديب ٨ / ٣٨٥ ، واللسان . قبص « ولم ينسب الرجز في أي من هذه الكتب .

(٧) « قطما » ساقطة من ب .

(٨) « أبو عثمان » تكلمه من ب .

١٤٩٣ - وخائفٌ لحماً شاكاً برائته

كأنه قاطمٌ وقفين من عاج^(١)

(رجع)

وقطيمُ الفحلُ قطعاً : اغتلم ، وقطيمُ غيره : اشتدت شهوته ، وقطيمُ الرجلُ أيضاً : غضب .

وأشيد أبو عثمان للعجبر السلوى :

١٤٩٤ - إلى قطيمٍ يستنفضُ القومَ طرفه

له فوق أعوادٍ السرير زبير^(٢)

• (قَيمَ) : وقصم الشيء قصماً : كسره .

وأشيد أبو عثمان لكعب بن زهير :

١٤٩٥ - كأن لم يلاقِ المرءَ عيشاً بنعمة

إذا نزلت بالمرء قاصمة الظهر^(٣)

تقول للظالم : قصم الله ظهره .

(رجع)

وقصمت السن : انكسر نصفها ، وقسم الإنسان : ضعف ، وقصمت القناة : انكسرت .

• (قَشَرَ) : وقشر الشيء قشراً : أزال قشره ، وقشر القوم : أضرب بهم ، وقشرت المرأة الأخرى : قشرت وجهها ، ليصفقوا لونها ، ونهى عنه^(٤) ، والقشاز : جلد الحية .

وقشَرَ الإنسان [٦٠ - ب] : قشراً اشتدت حمرة .

• (قَتِمَ) : قال أبو عثمان : قال ابن الأعرابي : قتم الوجه يقتيم قتوماً ، وهو تغيره يقال هو قتوم الوجه .

(١) ورد الشاهد في إصلاح المعلق ٧٢ برواية السرقسطي منسوبا لأبي وجزة ، وورد في التهذيب ١٤ / ٩ « قلم برواية » وخالف « بالجر . وفي اللسان قلم » برأسته « بالسين المثلثة والهاء المثناة » تحريف .

(٢) ورد الشاهد في اللسان - « نفس » منسوبا للعجبر السلوى برواية « إل ذلك » مكان « إلى قلم » وحل هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٣) ورد الشاهد في ملحقات الديوان ٢٥٩ ضمن الأبيات المنسوبة لكعب برواية .

كان امرأ لم يلق عيشاً بنعمة . . إذا نزلت بالمرء قاصمة الظهر

وعلق المحقق على البيت بقوله : يقول الأستاذ عبد العزيز الميمني عند ذكر هذا البيت : إن « السكرى » ذكر هذه القصيدة في رقم ٣١ في ١٧ بيتاً ، لكننا لم نعث عليها في هذا الشرح ولعلها في الغروم ، وذكر شارح الديوان البيت ص ٢٤٧ وعلق عليه بقوله :

« ووجدت في كتاب « العين » بيتاً ذكره « الخليل » شاهداً ونسبه إلى كعب بن زهير ولا أحرفه ولا القصيدة التي هو منها .

(٤) يشير إلى الحديث « لمن الله القاسرة والمقصورة » النهاية ٤ / ٦٤ .

وقال غيره : قَتَمَ الغبارُ قُتُومًا : إذا
ضربَ إلى السَّوَادِ فَهُوَ قَاتِمٌ ^(١) ،
قال رُوبَةُ :

١٤٩٦- وقَاتِمِ الأعماقِ خاوى المُخْتَرَقِ
يريد بالقاتم : سواد أطراف المفاضة .
قال أبو بكر : قَتَمَ وجهُ الرجلِ قَتَمًا ،
والقُتْمَةُ : الكُدْرَةُ .

(رجع)

وقَتِمَ الغبارُ أيضًا قُتُومًا ، وقَتِمَ الطائرُ
قُتْمَةً : ضربَ لونُهما إلى السواد .

وأَنشد أبو عثمان :

١٤٩٧- كَمَا انْقَضَ بازِأَقْتَمِ الرِّيشِ كَاسِرُهُ ^(٢)

* (قَتِمَ) : وقَتِمَ قَتْمًا : جَمَعَ وكَسَبَ .
قال أبو عثمان : ويقال : إِنَّهُ لَقَتُومٌ
للطَّعَامِ وغيره ، وقال الشاعر :

١٤٩٨- فَلِلْكُبْرَاءِ أَكَلٌ كَيْفَ شَاعُوا
وللصُّغَرَاءِ أَكَلٌ واقتِشَامٌ ^(٣) .
(رجع)

وقَتِمَ أيضًا : أَعْطَى ، وقَتِيتَ الضَّبْعُ
قَتْمًا تَلَطَّخَتْ بجُفْرِهَا ، وبه سُمِّيت قَتَامُ .
* (قَدَرَ) : وقَدَرَ اللهُ على كُلِّ شَيْءٍ
قُدْرَةً : مَلَكَهُ وَقَهْرُهُ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد ،
وقُدُورًا وقَدَارَةً .

قال : وقَدَرَ القومُ أمرَهُمْ يَقْدِرُونَهُ
قَدْرًا وَهَذَا قَدْرٌ هَذَا ، وقَدَرُ هَذَا إذا كان
مِثْلَهُ . راحِلٌ عَلَى رَأْسِكَ قَدْرٌ مَاتُطِيقٌ ،
وكَذَلِكَ قَدَرَ اللهُ عَلَيْهِ قَدْرًا وقَدَرًا ، قال
الفرزدق :

١٤٩٩- وَمَا صَبَّ رَجُلِي فِي حَدِيدِهِ جَاشِعٌ
مَعَ الْقَدْرِ إِلَّا حَاجَةٌ لِي أُرِيدُهَا ^(٤)
(رجع)

(١) «فهو قاتم» ساقطه من ب .

(٢) البيت مطلع أرجوزة روبة في وصف المفاضة كما في الديوان ١٠٤ .

(٣) الشاهد حيز بيت الفرزدق وصلوه كما في الديوان ٢٦١ :

هما دلتان من ثمانين قامة

وورد المجرى في التهذيب ٩ / ٦٦ واللسان / «قَمَ ورواية اللسان «كاسر» من غير هاء وصوابه ما هنا وهو مطابق للديوان ، والتهذيب .

(٤) ورد الشاهد في الجمهرة ٢ / ٤٨ . والتهذيب ٩ / ٥٨ . واللسان / «قَمَ» غير منسوب ، ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب .

(٥) هكذا ورد الشاهد منسوبًا في اللسان / قدر وورد في التهذيب ٩ / ٢٠ غير منسوب ورواية الديوان ٢١٥ «القد مكان» القدر .

وقدر الله الرزق : ضيقه ، وقدرت
الشيء : جعلته بقدر ، وقدر الإنسان
الشيء : حزره ، ليعرف مبلغه .

قال أبو عثان : وقدرت القدر أقدرها
قَدْرًا : إذا طَبَخْتَ قَدْرًا ، والقدير ما طَبَخَ
فيها مِنْ لَحْمٍ بِتَوَابِلَ ، فإن لم يكن
بِتَوَابِلَ فهو طَبِيخٌ .

(رجع)

وقدر الشيء نفسه : قصر .

وأنشد أبو عثان :

١٥٠٠ - مُنِيْبًا وَقَدْ أَمْسَى تَقَدَّمَ وَرَدُّهَا

أَقْدِرُ مَحْمُوزُ الْقِطَاعِ نَدِيلٌ^(١)

(رجع)

يَصِفُ صَائِدًا^(٢) وَقَوْلُهُ : أَقْدِرُ
تَصْعِبُ أَقْدَرُ ، وَهُوَ الْمُقَارِبُ الْخَلْقَةَ ،
وَالْقِطَاعُ جَمْعُ قَطِيعٍ ، وَهُوَ السَّوْطُ ،

وَيُرْوَى ، « مَحْمُوزُ الْفُؤَادِ » وَهُوَ الشَّدِيدُ
الْفُؤَادُ ، وَنَدِيلٌ : نَذْلٌ .

(رجع)

وقدر الفرس : وقعت رجلاه مواقع
يليه فهو أقدر .

قال أبو عثان : قال أبو بكر : الأقدر
الذي تجاوز رجلاه مواقع يليه وأنشد :

١٥٠١ - بِأَقْدَرِ مُشْرِفِ الصَّهَوَاتِ سَاطِ

كَمَيْتٍ لَا أَحَقَّ وَلَا شَيْئِيَّتٍ^(٣)

(رجع)

« (قَدَل) : وَقَدَلِ الْفَرَسَ قَدَلًا :
ضَرَبَ قَدَالَهُ ، وَأَلْقَى اللَّجْلَمَ عَلَيْهِ ،
وَقَدَلْتُ الرَّجُلَ : تَبَعْتُهُ كَمَا تَقُولُ :
قَفَوْتُهُ مِنَ الْقَفَا .

قال أبو عثان : وَقَدَلْتُهُ أَيْضًا :
شَجَجْتُهُ فِي قَدَالِهِ فَهُوَ مَقْلُولٌ ، وَقَدَلْتُهُ

(١) البيت لأبي غرashed الخليل كما في ديوان الخليلين ٢ / ١٢٠ ، وورد عجزه في اللسان / حمير ، منسوبا

لأبي غرashed برواية :

أقيدر محموز البنان ضئيل

(٢) في ب « يصف طائرا » .

(٣) ورد في التلخيص ٢٣١٩ غير منسوب برواية « وأقدر » ورواية التلخيص ورد منسوبا في اللسان « قدر » لعلى

ابن عرفة الخطي وقيله .

ويكشف نحوه المختار عن . . جواز كالمعينة إن لقيت .

والتي في الجوهرة ٢ - ٢٥٣ : « وفرس أقدر إذا تقدم موقع حاقري رجله حاقري يده في حنقه وهو محمود قال الشاعر :

بأقدر من جواد الخيل نهد . . جواد لا أحق ولا ثنيث

أَيْضًا : أَصْبَتَ قَدَالَهُ ، وَمَنْهُ سُمِّيَ
الْحَجَّامُ قَذَالًا ، لِأَنَّهُ يَشْرُطُ تَحْتَ
الْقَدَالِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَأَيِّ الْأَخْزَرِ السَّعْدِيِّ
بَصْفَ حَمَارًا وَحْشِيًّا :

١٥٠٢ - كَأَنَّ أُنْدَابَ عَضَاخِ الصَّائِلِ

مَنْهُ بَلَيْتِي مُكْدَمُ مُدَاوِلِ

تَشْرِيطُ حَجَّامٍ عَنِيْفٍ قَاذِلِ^(١)

أُنْدَابُ : آثَارُ ، وَمُدَاوِلُ : يَدَاوِلُهَا
الرَّكَضُ وَتُدَاوِلُهُ ، وَالْمُكْدَمُ الصَّلْبُ .

(رَجِعْ)

وَقَذَلُ قَذَالًا : مَالٌ فِي قَوْلٍ أَوْ فَعْلٍ .

وَأَنشَدَ :

١٥٠٣ - وَإِذَا مَا الْخَصِيمُ جَارَ أَقْمَنَا

قَدَّلَ الْخَصْمَ بِالنَّجِيحِ الْأَرِيْبِ^(٢)

* (قَضَعَ) : وَقَضَعَ الشَّيْءُ قَضْعًا : عَطَفَهُ ،

وَقَضَعَهُ^(٣) أَيْضًا : قَهَرَهُ ، وَمَنْهُ قَضَاعَةٌ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : سُمِّيَ
قَضَاعَةً لِانْقِضَاعِهِ مَعَ أُمِّهِ إِلَى زَوْجِهَا بَعْدَ
أَبِيهِ يُقَالُ : انْقَضَعَ الْقَوْمُ ، وَتَقَضَّعُوا :
إِذَا تَفَرَّقُوا ، وَيُقَالُ : « قَضَاعَةٌ » امْرُؤٌ
كَلَبَ الْمَاءَ .

قَالَ وَقَضَعَ الرَّجُلُ يَقْضَعُ قَضْعًا : إِذَا
كَانَ بِهِ وَجَعٌ فِي بَطْنِهِ ، وَهُوَ يَقْطِيعُ شَدِيدًا
يُصِيبُهُ فِي بَطْنِهِ . (رَجِعْ)

* (قَلَبَ) : وَقَلَبَ الْقَلْفَةَ قَلْفًا :
قَطَعَهَا مِنْ أَصْلِهَا ، وَقَلَبَ الظُّفْرَ :
قَلَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٥٠٤ - يَقْتَلِفُ الْأَطْفَارَ عَنْ بَنَانِهِ^(٤)

قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَقَلَفْتُ^(٥)

الشَّجَرَةَ : نَحَيْتُ عَنْهَا لِحَاَهَا ، وَقَلَفْتُ
الدَّنَّ : نَزَعْتُ عَنْهُ طَبِيبَهُ ، وَقَلَفْتُ السَّفِينَةَ

إِذَا خَرَزَتْ أَلْوَاَحَهَا بِاللَّيْفِ ، وَجَعَلْتُ فِي

خَلَلِهَا الْقَارَ . (رَجِعْ)

(١) لم ألق على الشاهد في راجعت من كتب ، وقد استشهد أبو بكر بن دريد في الجمهرة ١٨١/٣ ، ٢٢٤/٣ بـ جزلأي
الأخزر الحماقي غير هذا .

(٢) لم ألق على الشاهد فيما راجعت من الكتب .

(٣) في « وقضعه » بالمصاد غير المسجدة : تحريف .

(٤) هكذا ورد في التلميح ١٥٤/٩ واللسان - قاضي غير منسوب . ولم ألق على قائله .

(٥) في أ : « قلقت » .

وَقَزَعَ الْكَبْشُ قَزَعًا : انْتَتَفَ ،
وَقَزَعَ الشَّرَّ : مثله .

قال أبو عثمان : وفي الحديث : « أَنَّهُ
نَهَى - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَنِ الْقَزَعِ »^(٢)
يَعْنِي أَخَذَ بَعْضَ الشَّعْرِ ، وَتَرَكَ بَعْضَهُ ،
قال والمَقَزُعُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي تَنْتَتِفُ
نَاصِيَتُهُ حَتَّى تَرِقَّ قال الشاعر :

١٥٠٦ - نَزَائِعُ لِلصَّرِيحِ وَأَعْوَجِي

مِنَ الْخَيْلِ الْمَقَزَعَةِ الْجَالِ^(٣)

والمَقَزُعُ أَيضًا : الْخَفِيفُ [٦١-١] ^(٤)
الناصية خَلْقَةً . (رَجِعْ)

* (قَلَخَ) : وَقَلَخَ الْبَعِيرُ قَلَخًا ، وَقَلِيحًا
هَكَذَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٥٠٧ - قَلَخَ الْفُحُولُ الصَّيْدَ فِي أَشْوَالِهَا^(٥)

وَقَلِيفَ الصَّبِيِّ قَلَفًا : عَظُمَتِ قُلْفَتُهُ ،
وَقَلِيفَ الْعَامِّ وَالْعَيْشِ : أَخْصَبَا .

* (قَمَّةٌ) : وَقَمَّةُ الْبَعِيرِ قُمُومًا : قَتَرٌ ،
وَقَمَّةٌ أَيضًا : امْتَنَعَ الشَّرْبَ عِنْدَ الْوُرُودِ .
وَقَمَّةُ الشَّيْءِ فِي الْمَاءِ قَمَمًا : انْغَمَسَ
مَرَّةً وَظَهَرَ أُخْرَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِرُوبَةٍ :

١٥٠٥ - يَعْدِلُ أَنْضَادَ الْقِفَافِ الْقَمَمِ^(١)
يُرِيدُ : تَغَيَّبُ فِي السَّرَابِ مَرَّةً وَتَظْهَرُ
أُخْرَى .

قال أبو عثمان وقال أبو بكر : قَمَّةٌ
مَعْنَى قَهْمٌ : إِذَا لَمْ يَشْتَهُ الطَّعَامَ .

(رَجِعْ)

* (قَزَعَ) : وَقَزَعَ الطَّبِيُّ قَزَعًا :
أَسْرَعَ .

قال أبو عثمان : وَقَزَعَ الْفَرَسُ أَيضًا :
إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا . (رَجِعْ)

(١) هكذا ورد في التهذيب ٥/٦ واللسان * قَمَمٌ * والبيت مركب من بيتين يفصل بينهما بيت في الديوان والأبيات كما
جاءت في الديوان : ١٦٧

تعديل أنضاد القفاف الردء . عنها وأنبأه الرمال الورء .

قفقاف الحى الراعشات القمه

(٢) النهاية ٥٩/٤ ومنه الحديث : « أَنَّهُ نَهَى عَنِ الْقَزَعِ » .

(٣) ورد الشاهد في العين ١٥١ ، والتهذيب ١٨٥/١ واللسان « قَزَحَ » غير منسوب برواية « من الجرد » مكان « من
الخيال » . وفي أ - والصريح « بالغاء المعجمة .

(٤) في التهذيب ١٨٥/١ واللسان / قَزَحَ « الرقيق » وما سواه .

(٥) ورد الشاهد في كتاب الإبل للأصمى ١٣٦ ، والتهذيب ٣١/٧ واللسان . « قَلَخَ » غير منسوب ولم أتفعل قاله .

قال الله عز وجل - : « لا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ » ^(٥) .

* (قَحَلَ) : وقَحَلَ الشيء قَحُولًا
(وقَحِلَ) ^(٦) لُغَةً : يَبَس .

فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعَّلَ :

* (قَشَبَ) : قَشَبَ الشيء قَشْبًا :
خَلَطَهُ بِمَا يُفْسِدُهُ مِنْ سُوءٍ أَوْ غَيْرِهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٥١١ - ضاحي القوافي غائر مَسْبِيَّة ^(٧)

مُرٌّ إِذَا قَشَبَهُ مَقْشَبَةً ^(٨)

وَقَشَبَ قَشْبًا : قَلَر ، وَقَشَبْنَاهُ أَنَا :
قَلَرْتُهُ .

وقال الآخر :

١٥٠٨ - قَلَخُ الْهَدِيرِ مُرَجَّسٌ رَعَادٌ ^(١١)

وَيُرَوَّى : رَعَادٌ بِالزَّاي .

وَقَلَخْتَ الْأَسْنَانَ قَلَخًا : لَغَا فِي
قَلَخَتْ ^(١٢) (رَجَعَ)

* (قَمَدَ) : وَقَمَدَ الشيء قَمُودًا :
صَلَبَ .

وَقَمَدَ الْعُنُقُ قَمْدًا : طَالَ وَغَلُظَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِرُوبَةٍ :

١٥٠٩ - سَوَاعِدُ الْقَوْمِ وَقَمَدُ الْأَقْمَادِ ^(١٣)

وقال الآخر :

١٥١٠ - وَكَلُّ قَبِيضِي قَمْدٌ الْأَقْمَدِ ^(١٤)

* (قَنَطَ) : وَقَنَطَ قُنُوطًا ، وَقَنِطَ :
بَيَّسَ .

(١) ذكر ابن القوطبة مادة قلخ في بناء « قل » مفتوح العين من هذا الباب .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ٣١/٧ برواية « زغاد » بالزاي والفتحة المسمعتين وورد في اللسان برواية « رعاد » بالراء والعين غير المسمعتين ، ولم ينسب فيهما .

(٣) هكذا ورد في التهذيب ٤٣/٩ واللسان - قمد وفي الديوان ٤٠ : سواعد القوم وقمد الأقماد ينصب « سواعد » وقمد .

(٤) لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٥) الآية ٥٣ : الزمر .

(٦) « وقحل » تكملة من ب ، ق .

(٧) في ق جاء القملان فقط وقحل تحت بناء فعل يفتح العين وكسرها وفعل بمعنى ، وأطلق أبو عَمَّانَ هذا البناء .

(٨) ورد البيت الثاني من الرجز في التهذيب ٣٣٤/٨ واللسان / قشب غير منسوب ، ولم أقف على قائله .
ورواية ب غابر « بالياء الموحدة » .

وأنشد أبو عثمان :

١٥١٢ قَشَبْنَا بِفِعَالٍ لَسْتُ تَارِكُهُ
كَمَا يُقَشَّبُ مَاءُ الْجُمَةِ الْغَرَبُ^(١)

وقال الآخر :

١٥١٣ سَفَالِمَاءُ يَجْلُو مَتُونَهُنَّ كَمَا
يَجْلُو التَّلَامِيذُ لَوْلَا قَشِبَا^(٢)
وَقَشَبَ قَشَابَةً : خَلَصَ وَحُسِّنَ .

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (قَصَعَ) : قَصَعَ الْبَعِيرُ جَرَّتَهُ قَصْعًا :
مَضَعَهَا ، وَرَدَّهَا إِلَى جَوْفِهِ وَقَصَعَتْ الْمَاءُ :
ابْتَلَعَتْهُ ، وَقَصَعَتْ الْقَمَلَةَ وَالصُّوَابَةَ :
قَتَلَتْهُمَا بَيْنَ إَصْبَعَيْ ، وَقَصَعَتْ رَأْسَ
الصَّبِيِّ : ضَرَبَتْهُ بِبَسْطِ الْكَفِّ .

قال أبو عثمان : وَقَصَعَ الْمَاءُ الْعَطَشَ :
قَتَلَهُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عِمَّانَ لَذَى الرِّمَةِ :

١٥١٤ سَحَى إِذَا زَلَجَتْ عَنْ كُلِّ حَنْجَرَةٍ
إِلَى الْغَلِيلِ وَلَمْ يَقْصَصْنَهُ نَغَبُ^(٣)

الزَّلَجُ : السَّرْعَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ يُقَالُ :
زَلَجَتِ النَّاقَةُ ، فَهِيَ زَلُوجٌ سَبْرِيَّةٌ ،
وَقَدْحُ زَلُوجٌ : أَيْ سَرِيعُ الْانْزِلَاجِ
(مِنْ الْقَوْسِ) .

(رَجِعْ)

وَقَصَعَ إِلَهَ الشَّبَابِ : لَمْ يُتِمِّهِ .
قال أبو عثمان : وَقَصَعَ الْجُرْحُ بِالذَّمِّ :
إِذَا شَرِقَ بِهِ وَامْتَلَأَ مِنْهُ^(٤) .

(رَجِعْ)

وَقَصَعَ الْغُلَامُ قَصَاعَةً : لَمْ يَتِمَّ شَبَابُهُ
فَهُوَ قَصِيعٌ .

قال أبو عثمان : وَقَدْ قَصِيعَ بِكسر
الصَّادِ يَقْصَعُ . قَصَاعَةٌ أَيْضًا^(٥) إِذَا كَانَ
قَمِيثًا لَا يَشِبُّ وَلَا يَزْدَادُ .

(رَجِعْ)

* (قَتَنَ) : وَقَتَنَ الْمَسْكُ قَتُونًا :
جَفَّ .

وَقَتَنَ قَتَانَةً^(٦) : قَلَّ أَكَلُهُ .

(١) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٣٣٥/٨ واللسان - قشب ، ولم ألق على قائله فيما راجعت من كتب .
(٢) البيت قيد كما في الديوان ٢٣ والتهذيب ٣٣٥/٨ واللسان - قشب وفي أ . ب والياء ، والتلاميذ الخدم
والأقباع ويعنى بهم فلان الصافة .
(٣) في أ ه إلى الغليل مكان ه إلى الغليل وأثبت ما جاء في ب وديوان ذي الرمة ١٦ .
(٤) ما بعد لفظة الانزلاج إلى هنا تكلمة من ب .
(٥) عبارة ب وقد تصح بكسر الصاد أيضا انقصص قصاعة أيضا وما جاء من أ أثبت .
(٦) ع : قتانة وقتنا .

فَهُوَ قَتِينٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ لِلشَّمَاخِ
يَصِفُ نَاقَةً :

١٥١٥ - وَقَدْ عَرِقْتُ مَغَابِنُهَا وَجَادَتْ
بِلَدِّهَا قِرَى جَحْنٍ قَتِينٍ ^(١)

يعنى أنها عَرِقَتْ فصار عَرَقُهَا قِرَى
لِلقُرْدَانِ ، وَالْجَحْنُ السَّيِّئُ الْغِذَاءُ ، يَقَالُ :
جَحْنٌ وَجَحْنٌ ، قَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَلَبَ :

١٥١٦ - فَأَغْطَتْ كُلَّمَا غُلِبَتْ شَبَابًا
فَأَنْتَبَهَتْ نَبَاتًا غَيْرَ جَحْنٍ ^(٢)

(رَجْع)

وَقَتْنٌ أَيْضًا : سُرْعَ لِقَاحِ زَوْجَتِهِ مِنْهُ .

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (قَلَرُ) : قَلَرُ الشَّيْءِ قَلَرًا وَقَلِيرٌ قَلَرًا ،
وَقَدَارَةٌ ، وَقَلَرْتُهُ أَنَا لَا غَيْرَ : كَرِهْتُهُ
لَوْسَخَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ لِلْعَجَاجِ :

١٥١٧ - وَقَلَرَى مَا لَيْسَ بِالْمَقْلُورِ ^(٣)

* (قَهَبَ) : وَقَهَبَ الشَّيْءُ قَهَبًا ،
وَقَهَبَ : أَبْيَضَ ، فَهُوَ قَهَبٌ وَأَقَهَبُ .

قَالَ أَبُو عَثَانَ : وَقَالَ الْأَحْمَرُ : الْأَقَهَبُ
الَّذِي يُخَالِطُ بَيَاضَهُ حُمْرَةً ، وَقَالَ غَيْرُهُ :
الْقَهَبُ : الْمُسِنُّ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

١٥١٨ - إِنَّ تَمِيمًا كَانَ قَهَبًا مِنْ عَادٍ ^(٤)

وَقَدْ قَهَبَ وَقَهَبَ .

* (قَضَفَ) : قَالَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قَضَفَ
يَقْضِفُ ^(٥) قَضَافَةً ، فَهُوَ قَضِيفٌ

(رَجْع)

وَقَضِفَ أَيْضًا قَضَفًا : إِذَا - ^(٦) : قَلَّ
لَحْمُهُ وَرَقَّ .

(١) هكذا ورد في الديوان ٩٥ ، والتعليق ٩/ ٥٩ ، واللسان / قن . وفي الديوان جعن بجيمين مجمين وصوانه
جيم معجمة بضم جاء غير معجمة . وفي أ «جحن» بالحاء غير المعجمة في الحرفين تحريف .

(٢) هكذا ورد عجز البيت في اللسان - جعن منصوبا .

(٣) هكذا . ورد في التعليق ٩ / ٧٠ واللسان / قنر والديوان ٢٣١ ، ورواية أراجيز العرب ٨٥ :

وقلري ما ليس بالمقلور . .

بالدال غير المعجمة ، وهي رواية وعمل هذا لا شاهد فيه .

(٤) البيت من أوجوزة لرؤبة في ديوانه ٤٠ ، وانظر اللسان / قهب .

(٥) في أ «يقضف» بفتح الصاد ، وصوابه الضم .

(٦) «إذا» . ساقطة من ب .

١٥٢١ (تيس) : **الطيس** : **تيس** :

صدره ، ودخل ظهره .

وأنشد أبو حنن لأبي الأسود :

١٥٢١- فإن حليوا فاقس وإن هم تقاضوا

لينتزحوا ما خلف ظهره فاحجب^(١)

وقيس الشيء : ثبت ، ومنه عز

أقس .

وأنشد أبو حنن للعجاج :

١٥٢٢- والبرقة القساء للأعر^(٢)

وقال الحارث بن حلزة :

١٥٢٣- ليس ينجلي موئلاً من جدار

رأس طود ، وعزة قساء^(٣)

وقعست الدابة قعاصاً مثل قعصت

قعاصاً ، وهو سعالها .

فعل :

١٥٢٤ (قلح) : قلیحت الأسنان قلحاً :

علتها مفرقة .

وأنشد أبو حنن للأعشى :

١٥٢٤- أخذ بنى اللوم عليهم بيته

وأشى فيهم مع اللوم القلح^(٤)

وقلیحت الأسنان قلحاً : لغة^(٥)

١٥٢٥ (قدح) : وقدعت لي الخمسون

قدحاً : قربت مني .

وأنشد أبو حنن :

١٥٢٥- ما يسأل الناس من منى وقد قدعت

لي الأربعون وطال الورد والصبر^(٦)

وقدعت العين : ضعفت من طول

النظر إلى الشيء .

(١) الشاهد من قصيدة للأعشى يلح إياس بن قبيصة الطال . البهوان ٢٨١ ، وانظر اللسان / قلح والتهذيب

٤ - ٥١ ، وفي أ «وتيه» مكانه بيته تصحيف .

(٢) عبارة أو قلحت الأسنان قلحاً : لغة بها لواء المعجمة ، ولم أجد «قلح» بهذا المعنى ، في اللسان ، والتهذيب

«قلح» وفي ب ، وقلعت قلحاً : لغة وأظنها قلعت بالقاء الموحدة أو قلعت بضم اللام .

(٣) البيت للمرار القنص كما في اللسان وقدح . ورواية التهذيب من غير نسبة . «قدعت» بضم القاف و «الأربعون»

وقيل «ابن برية» أن الأكثر في قلعت . فتح القاف . اللسان - قدح .

(٤) لم أكن جلي القواعد فيما راجعت من كتب ، ورواية أ :

فإن حليوا يوما فاقس وإن هم تقاضوا

ولا يستقيم منها الوزن .

(٥) ورد الشاهد في اللسان «قس» غير منسوب ، والشاهد لرواية يرواه

والبرقة القساء للأعر

البيهوان ٦٤

(٦) لم أكن جلي القواعد فيما راجعت من كتب .

• (قَفَعَ) : وَقَفَعَتِ الْأَصَابِعُ قَفْعًا :
تَقَبَّضَتْ .

قال أبو عثمان : وَنَظَرَ أَعْرَابِي إِلَى
قَنْدَهِ قَدْ تَقَبَّضَتْ فَقَالَ : أَتَرَى الْبَرْدَ
قَفْعَهَا . (رجع)

وَقَفَعَتِ الْأُذُنُ : انزوت من أعلاها .
• (قَنِمَ) : وَقَنِمَ اللَّحْمُ وَغَيْرُهُ قَنَمًا :
تَغَيَّرَ

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

١٥٢٤ - هَلْ لَكَ إِنْ طَلَّقْتَ فِي رَاغِي غَنَمٍ
فِيهَا شَوَاءٌ وَقَدِيرٌ وَتِمَمٌ
يُرْعَى عَلَيْكَ فَإِذَا أُنْسِيَ الْتَمَمٌ^(١)
لَا خَيْرَ فِيهِ غَيْرُ شَيْءٍ مِنْ قَنَمٍ

التَّمَمُ : هُنَا الصَّوْفُ ، وَهُوَ أَيْضًا
الشَّعْرُ وَالْوَبَرُ الْوَاحِدُ مِنْهُ : تِمَمٌ وَالْإِثْنَانِ
وَالْجَمِيعُ أَيْضًا (تِمَمٌ^(٢)) بِلَفْظٍ وَاحِدٍ
وَتَقُولُ : أَتَمَمْتُ لِلرَّجُلِ إِمَامًا : إِذَا
أَعْطَيْتَهُ صَوْفًا ، أَوْ شَعْرًا ، أَوْ وَبَرًا

قال : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : قَنِمَتِ الْخَيْلُ
وَالْإِبِلُ قَنَمًا ، وَهُوَ أَنْ يُصِيبَ الشَّعْرَ
النَّدَى ، ثُمَّ يُصِيبُهُ [٦١ - ب]
الغبارُ فيركبهُ لذلك وَسَخٌ .
(رجع)

• (قَضِمَ) : وَقَضِمَ الدَّابَّةُ وَغَيْرُهُ
قَضَمًا : أَكَلَ بِمَقْدَمِ أَسْنَانِهِ ، وَقَضَمَ
السِّيفُ قَضَمًا : تَفَلَّلَ حَدَّهُ مِنْ قَلْبِهِ
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

١٥٢٥ - فَلَا تَوَعَّدْنِي لِأَنِّي إِنْ ثَلَاثِنِي
مَعِيَ مَشْرِفِي فِي مَضَارِبِهِ قَضِمٌ^(٣)
أَي : قُلُوبٌ

قال أبو عثمان : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَقَضِمَتْ
السِّنُّ قَضَمًا : انصَلَعَتْ ، وَيُقَالُ :
رَجُلٌ أَقْضَمٌ ، وَالْأُنْثَى قَضَمَاءُ .
(رجع)

• (قَشِفَ) : وَقَشِفَ قَشْفًا : تَرَكَ
التَّنْظِفَ ، وَقَشِفَ أَيْضًا : انْتَدَّ عَيْشُهُ .

(١) ورد الرجز في تهذيب الألفاظ ٤١٨ من غير نسبة والرواية :

فيها قليل وشواء وتمم

(٢) وتمم : تكله من ب .

(٣) هكذا ورد في السان - قسم مسبوها لراشد بن شهاب البكره

وقنِفَ الفُرْسُ : ابْيَضَ قَفَاهُ	قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر :
* (قَلِقَ) : وَقَلِقَ قَلَقًا : لَمْ يَسْتَقِر .	قَشِفَ قَشْفًا : إِذَا تَغَيَّرَ مِنْ حَرِّ الشَّمْسِ .
فَهُوَ قَلِقٌ وَمَقْلَاقٌ ^(٣) .	* (قَزَل) : وَقَزَل قَزَلًا : عَرَجَ أَسْوَأَ الْعَرَجِ .
	وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :
[وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْأَعْمَى] :	١٥٢٦ - تَزُلْجُ الْأَعْرَجَ رِيحَ قَفَزَلٍ ^(١)
١٥٢٨ - رَوَّحَهُ جَيْدًا دَانِيَةً الْمَرَّ	قال أبو عثمان ، ويقال قَزَل قَزَلًا :
نَعِ لَأَخْبَةً وَلَا مِقْلَاقٌ ^(٣)	إِذَا تَبَخَّرَ فِي مَشْيَيْهِ ، وَهُوَ الْأَقْزَلُ
* (قَرِطَ) : وَقَرِطَتِ الْعَنْزُ وَغَيْرُهَا قَرَطًا :	وقال أبو عمرو : الْقَزَلُ : مِشْيَةٌ
تَعْلُقُ فَوْقَ أُذُنَيْهَا زَنْمَتَانِ ^(٤) .	الْمَقْطُوعِ الرَّجْلِ ، وَقَدْ قَزَل قَزَلًا .
* (قَزِمَ) : وَقَزِمَ قَزَمًا : لَوَّمُ فِي جَسَدِهِ	(رَجَعَ)
وَحُلِقِهِ .	* (قَنِفَ) : وَقَنِفَتِ الْأُذُنُ قَنْفًا : طَالَتْ ،
	وَقَنِفَ الْجَسْمُ : غَلِظَ ، وَقَنِفَتِ حَشْفَةُ
	الْكَمَرَةِ : كَذَلِكَ .
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْعِجَاجِ :	فَهِى قَنْفَاءُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَجَرِيرٍ :
١٥٢٩ - وَالسُّودُّ الْعَادِيُّ غَيْرُ الْأَقْرِمِ ^(٥)	١٥٢٧ - وَقَدْ تَرَكْتُ قَنْفَاءَ زَيْدٍ بَقْبَلِهَا
أَيُّ : الْأَلَامِ .	جَرُوحًا كَأَثَارِ الْقُوُوسِ الْكُودِحِ ^(٢)

- (١) لم أنف حل الشاهد أيما راجت من كتب .
- (٢) في « يعقوب » تصحيف ، ولم أجده من نسب الشاهد ، وفي ديوان جرير ٨٣٣ أربعة أبيات حل الوزن والروى قالها جرير في جارية اشتراها من زيد بن النجار مولى لبي حنيفة ، ولكنها لم تعلق عن حب زيد ، ولم أجده الشاهد بين أبياته .
- (٣) ما بين المقوفين تكملة من ب . وقد جاء الشاهد في اللسان - قلق منسوباً للأعشى ورواية النيهوان ٢٤٧ « ذاهبة » مكان « دانية » « وملاق » بالعين المسجمة مكان « ملاق » والمضى واحد .
- (٤) في « ولغيرها كذلك » ونقل ابن القطاع عن إحدى نسخ أمال ابن القوطية : « وقرط الماء حل ابن السبيل قرطاً : منه « ابن القطاع ٣ - ٤٢١ »
- (٥) هكذا ورد الرجز منسوباً في اللسان - قزم ، وهو من أرجوزة له في النيهوان ٣٠٠ ورواية الأفعال والسودد بالرفع ، وفي النيهوان بالجر .

وقال الآخر :

١٥٣٠ - لا يَخْلُ خَالَطَهُ وَلَا قَرَمَ^(١) .

* (له) : وَقَلَهُ الشَّيْءُ قَلَّهَا : علاه الوسخ .

* (قَرِهَ) : وَقَرَهُ قَرَاهَا : مثله .

(قال أبو عثمان وقال^(٢)) أبو بكر :

قَرِهَ يَقَرُّهُ قَرَاهَا : انقَشَر جِلْدُهُ واسود
من أثر الضرب .

* (قَزِبَ) : (قال وقال أبو بكر)^(٣) :

قَزِبَ الشَّيْءُ قَزَبًا : صَلَبَ واشتدَّ بالزاي
والباء لغة يمانية .

(رجع)

المهموز :

فَعَلَ^(٤) :

* (قَابَ) : قَابَ الطَّعَامَ قَابًا : أَكَلَهُ .

وَقَشِبَ الْمَاءَ : شَرِبَهُ .

وَقَشِبَ قَابًا : أَكْثَرَ مِنْ شُرْبِهِ .

فَعَلَ وفَعَلَ وفَعَلَ^(٥) :

* (قَضَوْا) : قَضَوْا الْحِسْبُ قَضَاءً^(٦) ،
وقَضَاءً : دخله عيب .

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد وقضاء
وقضوءا ، قال أبو زيد وقضى أيضاً .

(رجع)

وقضى التوب والعين وغيرهما قَضَاءً :
فسد^(٧) .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٣١ - وَمَا مِنْ جِلْدَةٍ إِلَّا سَتَبِلَى

وَيَقْفَى بَعْدَ جِلَّتِهَا الْحَبَارُ^(٨)

جمع حبير ، وهو الجديد

وقضت الشيء : أكلته .

* (قَفِيَ) : قال أبو عثمان : وقال

أبو زيد : قَفَيْتُ الْأَرْضَ قَفًا : إِذَا تَطَيَّرَتْ .

وفيها نَبَتْ ، فحمل المطر الغبار على النَّبَتِ .

فَلَاتَأْكُلُهُ الْمَاشِيَةُ حَتَّى يَجْلُودَ النَّدَى^(٩) .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٤٤٠ ، واللسان وتاج اللغة - نزم ، غير مسوب ، ولم أفت على فائله .

(٢) قال أبو عثمان وقال «تكلم من ب .

(٣) وقال وقال أبو بكر «تكلم من ب .

(٤) ق : جاء تحت هذا البناء مواد المهموز الصحيح والمعتل .

(٥) ق : فعل وفعل - يفتح العين وضمتها - .

(٦) عبارة «أ» قال أبو زيد : وقضى . التوب ، والعين وغيرهما فعلاً : سدد تصحيف .

(٧) لم أفت على الشاهد فيها راجعت من كتب ، ورواية « وقضوا » بالصاد غير المعجمة والألف نحرية وحمل

من الناسخ .

(٨) في « محله » بالخاء والياء من غير إعجام ، وترك الأسماء مهملات من القلة .

قال أبو عثمان : ومنه المثل المعروف :
١٥٣٣ - يا عَجَبًا لِهَلْهِ الْفَلَيْقَةُ

هل تَغْلِبُنَّ الْقُوبَاءَ الرِّيقَةَ^(٣)

وقال ذو الرمة :

١٥٣٤ - به عَرَصَاتُ الْحَيِّ قَوَيْنَ مَتْنَهُ

وَجَرَدَ أَثْبَاجَ الْجَرَائِمِ حَاطِبُهُ^(٤)

وقال العجاج :

١٥٣٥ - مِنْ عَرَصَاتِ الدَّارِ أَمَسَتْ قُوبًا^(٥)

أَيُّ مُقُوبِهِ . (رجع)

* (قار) : وقار قورًا : مشى على

أطراف أصابعه (كالسارق)^(٦)

وأنشد أبو عثمان :

١٥٣٦ - عَلَى صَرْمِهَا وَانْسَبَتْ بِاللَّيْلِ قَاتِرًا^(٧)

وقال الأصمعي : قَفَّاتُ الرِّيحِ الْأَرْضَ :
حَثَّتْ عَلَى نَبَاتِهَا تُرَابًا .

قال : وَقَفَّاتُ الشَّجَرَةِ : قَلَعَتْهَا مِنْ
أَصْلِهَا . (رجع)

المهموز المعتل بالياء في عينه :

* (قاء) : قاء قَبًا .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٣٧ - إِنَّ الْحُتَاتَ عَادَى عَطَانَهُ

كَمَا يَعُودُ الْكَلْبُ فِي تَقْيَانِهِ^(١)

وقاعت الأرض الماء : مثله .

المعتل بالواو في عينه :

* (قاب) : قاب^(٢) الشيء قوبًا :

قورُهُ ومنه القوباء : انتتاف الشعر .

(١) لم أتف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) في ب وقلب مهموزا ، تصحيف .

(٣) الشاهد رجز ورد في التهذيب ١ - ٣٥١ برواية « هل تغلبن » وفي الألفاظ ٤٣٠ « هل تغلبن » وفي المقاييس - قوب « هل تغلبن » وفي اللسان - قوب ورد منسوباً لابن قفان الراجز : ورواية اللسان « يا عجباً » من غير تنوين ، وخلق عليه بقوله ويروى يا عجباً بالتنوين على تأويل : يا قوم اصهبوا عجباً ، وإن شئت جعلته مناهى منكوراً ، ويروى يا عجباً بغير تنوين ، يريد : يا صبي فأبدل من الياء ألفاء وفي اللسان / قوب كلام جيد حول تحريك « قوباء » وتسكينها ، وصرفها ، وعدم صرفها . يمكن الرجوع إليه عند الحاجة . ولم أعر على الشاهد في جميع الأمثال باب الهاء ، وباب الياء .

(٤) هكذا ورد الشاهد في الديوان ٣٩ ، واللسان - قوب ، والتهذيب ٩ / ٣٥١ ولم ينسب في اللسان والتهذيب .

(٥) هكذا ورد في ديوان العجاج ٧٤ والتهذيب ٩ / ٣٥١ واللسان - قوب .

(٦) وكالسارق تكله من ب . في . ع .

(٧) ورد الشاهد في اللسان وقور غير منسوب وصدره :

زحفت إليها بعد ما كنت مزوما

لَتَشَوَّرَ فَيَرْضَعُهَا ، قَالَ الرَّاجِزُ :
١٥٣٨ - يَقْوَعُهَا كُلُّ فَصِيلٍ مُكْرَمٍ
كَالْحَبِيثِ يَرْتَقِي فِي السُّلَمِ^(٣)
* (قَاخَ) قَالَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ ، قَاخَ
بَطْنُهُ قَوْخًا : فَسَدَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ .
(رَجِعَ)

وبالياء :

* (قاص) قاصت السن قيصًا : تحركت
وانقاصت : انشقت .
وأنشد أبو عثمان لأبي ذؤيب :
١٥٣٩ - فراقًا كقيص الس فالصبر أنه
لكل أناس عشرة وجبور^(٤) .

قال أبو عثمان : وقار الشيء قورًا ،
وقوره^(١) : إذا قطع من وسطه خرقًا
مستديرًا ، (رجع)

* (قاف) : وقاف الأثر قيافة :
اهتدى له ، وكذلك في النسب .
* (قاع) : وقاع الفحل على الناقة
قوعًا ، وقعاها أيضًا : إذا علاها للضراب ،
وأنشد أبو عثمان للعجاج :

١٥٣٧ - وَلَوْ نَقُولُ دَرِبْخُوا لَدَرِبْخُوا
لِفَحْلِنِ إِنْ سَرَّهُ التَّنُوخُ
قَاعَ فَلَمَّ يُتْرَكَ فَشَوْلُ دُوخُ^(٢)

قال أبو عثمان : قاع الفصيل
على أمه أيضًا : إذا علاها ، وهي باركة .

(١) في أ « وقورة » وما أثبت من « ب » أثبت .

(٢) ورد البيتان الأول والثاني من الرجز في اللسان - دربع من غير نسبة وورد البيت الأول من الرجز في التهذيب
٩ - ٦٨٠ برواية « تقول » بالغاء في أوله منسوباً لرؤية وورد نفس البيت في التهذيب ٩ - ٢١٤ منسوباً للعجاج برواية
ولو أقول يزخوا ليزخوا

وهذه الرواية أورده صاحب اللسان « يزخ » منسوباً للعجاج وأورده في برخ مع بيت بعده غير منسوب برواية
ولو قال يزخوا ليزخوا لما سر جيس وقد تدخّلوا
وهذه الرواية ورد في التهذيب ٩ - ٣٦٣ غير منسوب .

وأورده في اللسان « دنخ » منسوباً للعجاج مع بيت بعده برواية :
ولو رآني الشعراء دنخوا ولو أقول يزخوا ليزخوا

وفي مجالس ثعلب ٢ - ٤٣٥ ورد برواية : ولو أقول دربخوا لدربخوا : والشاهد للعجاج من أرجوزة في ديوانه
٤٦٢ برواية الأفعال ، وفيه « وإن يترك » في البيت الثالث .

(٣) هكذا ورد في اللسان - قوع غير منسوب ، ولم أقف على قائله .
(٤) رواية الديوان ١ / ١٣٨ ، واللسان / قيس : « فراق » على الرفع « والصبر » على النصب ورفع « فراق »
على تقدير « أمرى فراق » والنصب على المصدر ورفع « الصبر » على الاستئناف ، ونصبه على المصدر .

• (قان) وقانَ الشيءَ قِيَانَةً : أصلحه . ومنه القَيْنُ : الحدَّادُ ، والقَيْنَةُ : الأمَةُ ، ويقال : قنْ إناذك عندَ القين أى أصلحه . وأنشد أبو عثمان لرجل من (أهل) ^(١) الحجاز :	وقالت أم أيمن : أنا قَيَنْتُ ^(٢) عائشةَ لرسول الله صلى الله عليه وسلم - أى : «زَيَنْتُهَا» . وقانَ الله الإنسانَ على الشيء قِيَةً : جَبَلَهُ . • (قاض) : وقاضه قِيضًا : عَرْضَهُ ، وقاضَ الفرخُ البيضةَ ^(٣) : شَقَّهَا . وأنشد أبو عثمان :
١٥٤٠ - أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ تَغْيِرَ بَعْلُنَا ظِلْمًا بِلَى الْحَسَّاسِ نُجَلُّ غِيُونُهَا وَلَى كَبِدٌ مَقْرُوحَةٌ قَدْ بَدَا بِهَا صُدُوعُ الْهَوَى لَوْ كَانَ قَيْنٌ يَقِينُهَا وَكَيْفَ يَقِينُ الْقَيْنُ صَدَحًا فَتَشْتَقِي بِهِ كَبِدٌ بَثَّ الْجُرُوحَ أَنْيُنُهَا إِذَا قَسَتْ الْأَكْبَادُ لَأَنْتِ فَقَدْ آتَى عَلَيْهَا وَلَا كُفْرَانَ . لَهْلِينُهَا ^(٤) [٦٢ - أ] (رجع)	١٥٤١ - إِذَا شِئْتَ أَنْ تَلْقَى مَقِيضًا بِقَفْرَةٍ مُغْلَقَةٍ خِرْشَاوُهَا عَنْ جَنِينِهَا ^(٥) فِعْلٌ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعْلٌ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ مَعْتَلًا : • (قَوْس) : قال أبو عثمان قال أبو عبيدة : قَوْسٌ قَوْسًا ، فهو أَقَوْسٌ : إِذَا انْحَنَى كَالْقَوْسِ .

(١) ولعل، تكله من ب .

(٢) وردت الأبيات في إصلاح المثلث ٤١١ متسوية لرجل من أهل الحجاز برواية «الخصاص» بالصاد غير المصححة المشددة بدل ألف وصاد في البيت الأول ، و«مقروحة» في البيت الثاني ، وقد « في البيت الرابع » ، ووردت الأبيات الثلاثة الأولى في اللسان - قين «برواية» «الخصاص» في البيت الأول ، و«مقروحة» في البيت الثاني « وأبت مكان «بث» في البيت الثالث . وأبت الجروح بمعنى : شتيد الجروح . والمعنى لا يستقيم مع لفظة «أبت» .

(٣) النهاية ٤ - ١٣٥ والخليث من شواهد على قلبها .

(٤) في أ. ب. «اليفس» تصحيف ، وأثبت ما جاء في «ق. ح.».

(٥) ورد الشاهد في اللسان - قيس «غير منسوب» .

قال الراجز^(١)

١٥٤٢- أقوس أنساب أنسياب الحية
مُجَنَّبُ الأوصالِ كالبليَّة^(٢)

وقال الآخر :

١٥٤٣- أراهن لا يخين من قل ماله . .
ولا من رأين الشيب فيه وقوسا^(٣)

(رجع)

وقاس الشيء قوسا وقيسا وقياسا قدره .

وبالواو في لا مه معتلا :

* (قسا) : قسا القلب وغيره قساوة
وقساة : صلب ، وقسا الدرهم : زاف .
فهو درهم قسي ، وأنشد أبو عثمان :
لأبي زبيد يذكر حفز المساجي :

١٥٤٤- بها صواهل في صم السلام كما
صاح القسيات في أيدي الصياريف^(٤)

* (قطا) : وقطت القطاة قَطَوًا :
صَوَّتَتْ ، وقطت أيضًا : مشت ، وقطا
كل ماش قارب خطوة من النشاط .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٤٥- يمشي معًا مقطوطيًا إذا مشى^(٥)
هو مقعوعل منه .

* (قتا) : وقتنا قَتَوًا : أحسن الخدمة .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٤٦- إني امرؤ من بني خزيمة لا
أحسين قَتَوَ الملوك والخبيبا^(٦)

قال : والمقاتية هم الخدام ، الواحد
مقتوي .

وأنشد :

١٥٤٧- متى كنا لأملك مقتويننا^(٧)
(رجع)

(١) قال الراجز : ساطعة من ب .

(٢) لم أقف على الراجز فيما راجعت من كتب .

(٣) البيت لامرئ القيس كما في الديوان ١٠٧ واللسان « قوس » وفي التهذيب ٩ - ٢٢٣ « ومن قد رأين » مكان
« ولا من رأين » .

(٤) هكذا ورد منصوبا في التهذيب ٩ - ٢٢٦ واللسان « قسا » .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٢٤٠ ، واللسان / قطا غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٦) ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٢٥٣ ، واللسان « قتا » غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٧) الشاهد عجز بيت لعمرو بن كلثوم من مملته وصدره :

تهدنا وتوعنا وويدا

التهذيب ٩ - ٢٥٣ ، واللسان « قتا » وجمهرة أشعار العرب لقرشي ٧٩

<p>تَقْخِيَّةٌ : إذا كان قَبِيحَ التَّنْشِيعِ ، قال وهو حكاية تَنْخِيهِ . (رجع)</p>	<p>• (قشا) : وقشوتُ الوجهَ وغيره قَشَوًا : نَزَعْتُ قِشْرَهُ .</p>
<p>وبالياء :</p>	<p>• (قبا) : وقبوتُ البناء قَبَوًا :</p>
<p>• (قضى) : (قضى) ^(٣) قضاء : حكم ، وقضى الشيء : صنعهُ ،</p>	<p>معروفٌ ، وقبوتُ الشيء : ضمُّهُ إلى نفسه .</p>
<p>وأَنشد أبو عثمان لأبي ذؤيب :</p>	<p>قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : قبوته :</p>
<p>١٥٤٩-وعليهما مَسْرودَتانِ قضاهُما</p>	<p>جمعتُهُ بأصابعك ، ومنه سُمِّيَ القَبَاءُ لاجتماعِهِ .</p>
<p>داودُ أَوْ صَنَعَ السَّوَابِغَ تَبِعَ ^(٤)</p>	<p>وقال الشاعر :</p>
<p>أَي صَنَعَهُمَا وَفَرَّغَ مِنْهُمَا ^(٥)</p>	<p>١٥٤٨-بُكِّلُ طَيْرَةٌ تَهْوِي جَمِيعًا</p>
<p>وقضى إليك عهدًا أَوْصَى بِهِ ،</p>	<p>صَنَابُكُهَا كَأَيْدِي الْقَابِيَاتِ ^(٦)</p>
<p>وأيضًا أَعْلَمَكُهُ ^(٧) ، وقضى عليه الموت : أَيْ</p>	<p>(رجع)</p>
<p>أَتَى عَلَيْهِ فَاَنْقَضَى هُوَ وَتَقَضَّى : أَيْ فَنَى ^(٨)</p>	<p>وقبوتُ الحرف : ضَمَمْتُهُ بِالرَّقْعِ .</p>
<p>وأَنشد أبو عثمان :</p>	<p>• (قخا) : قال أبو عثمان : وقال</p>
<p>١٥٥٠-تَقَضَّى لِيَالِي الذَّهْرِ وَالنَّاسُ هَادِمٌ</p>	<p>أبو بكر قَخَا ^(٩) بَطْنُهُ قَخَا : فَسَدَ</p>
<p>وَبَان ، وَمَقْضَى وَقَاضٍ وَمَقْضُوسٌ</p>	<p>مِثْلُ قَاخَ ، قال : ومنه قَخَى الرَّجُلُ</p>

(١) لم أُنَفِّ على الشاهد فيما راجت من كتب ، وقد نقل أبو عثمان عن أبي بكر عبارته بصرف ، وأنى بالشاهد من عنده .

(٢) وردت المادة في أ «قضا» بالفاء الموحدة «تخريف» والمصدر في ب «قخوا» تخريف

(٣) وقضى تكله من ب ، ق ، ع .

(٤) هكذا ورد الشاهد في الديوان ١ - ١٩ ، والتهذيب ٩ - ٢١٢ واللسان - وقضى .

(٥) في ب « مناه سهو من الناسخ .

(٦) في أ : وأعلمته وتصحيف .

(٧) التفسير من إضافات أبي عثمان .

فَتَبَّ لِمَنْ لَمْ يَبْنِ خَيْرًا لِنَفْسِهِ
وَتَبَّ لَأَقْوَامٍ بَنَوْا ثَمَّ قَوْضُوا^(١)
وَقَضَى اللَّهُ الشَّيْءَ : قَدَرَهُ ، وَقَضَيْتُ
الْحَقَّ : خَرَجْتُ مِنْهُ ، وَقَضَيْتُ الْعَمَلَ
وَالْأَمْرَ : فَرَعْتُ مِنْهُمَا .

قال الله عز وجل - : «فَقَضَاءُنَّ مَبْعَ
سَمَاوَاتٍ»^(٢) ، أَيْ : فَرَعُ مِنْ خَلْقِهِنَّ .

وبالواو والياء :

« (قلا) : قَلَوْتُ الْقُلَّةَ قَلَوًا : ضَرَبْتُهَا^(٣)
بِالْعَوْدِ لَتَرْتَفِيعَ .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٥١- كَأَنَّ نَزَوَ فِرَاحَ الْهَامِ بَيْنَهُمْ
نَزَوَ الْقُلَاتِ رَمَاهَا قَالَ قَالِينَا^(٤)

قوله : قَالِينَ ، يُرِيدُ الصَّبِيَّانَ الَّذِينَ
يَقْلُونَ : أَيْ يُضْرِبُونَ الْقُلَّةَ .

(رجع)

وَقَلَّتِ الدُّوَابُّ فِي السَّيْرِ : تَقَدَّمَتْ ،
وَقَلَوْتُهَا : حَرَكْتُهَا ، وَقَلَا الْحِمَارُ أَتْنَهُ
كَذَلِكَ

قال أبو عثمان : هُوَ السُّوقُ الشَّدِيدُ .
وأنشد :

١٥٥٢- لَا تَقْلُواهَا وَاذْلُواهَا ذَلُّوا
لِنْ مَعَ الْيَوْمِ أَخَاهُ غَلُّوا^(٥)

يقول : أَلَيْنَا السُّوقَ ، وَإِنْ عَمِلْتُمَا^(٦)
عَمَلَ يَوْمٍ وَاحِدٍ فِي يَوْمَيْنِ ، لِيَكُونَ ذَلِكَ
أَبْقَى لِلْإِبِلِ ، وَالذَّلُّ : سَيْرٌ كَثِيرٌ .

(رجع)

وَقَلَوْتُ الشَّيْءَ ، وَقَلَيْتُهُ قَلَوًا وَقَلِيًا :
طَبَخْتُهُ فِي الْمِقْلَى (وَفِي رِوَايَةٍ فِي مِقْلَى)^(٧)
وأنشد أبو عثمان :

١٥٥٣- قَرَدَانَهُ فِي الْعَطَنِ الْحَوَلِيِّ
سُودَ كَحَبِّ الْحَنْظَلِ الْمَقْلِيِّ^(٨)
وَقَلَيْتُ الشَّيْءَ قَلِيًا وَقَلَاءً : أَبْغَضْتُهُ .

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) الآية ١٢ - فصلت .

(٣) في أ ب وضربتهما وما ألبت أدق .

(٤) ورد البيت في اللسان «قلا» مشهورا لابن مقبل ورواية اللسان والتلخيص ٩ - ٢٦٢ «زهاها» مكان «رواهها» .

(٥) جاء الرجز في الألفاظ ٢٩١ ، وأخبار النحويين البصريين ٧٦ ، واللسان - دلا من غير نسبة .

(٦) في أ : «عملتا» «تصحيفا» .

(٧) وفي رواية في مقل «تكللة» من ب بخط المقابل .

(٨) وفي أ «الفلل» مكان «الحنظل» ولم أقف على قائل الشاهد فيما راجعت من كتب .

فَعِلَ بالياء سالماً وفَعَلَ معتلاً :

(قَدَى) : قَدَى الطعَامُ والقَيْدَرُ (قَدَى) ^(١)

طابت ريحُهُما ، وقَدَت قَادِيَةٌ مِنْ انْثَاس

قَدِيًّا وهم جماعة قليلة أَتَتْ ، ويُقال

مَدَتْ بالذال المعجمة ، وقَدَى الماشى ^(٢)

بن كلِّ ماشٍ قَدِيًّا وقَدِيَانَا : أسرع .

الرباعى المفرد وماجاوزه بالزيادة

أَفْعَلَ المضاعف :

• (أَقْعَ) : أَقْعَ القَوْمُ : أَنْبَطُوا ماء

تُعَاعَا ، وَأَقْعَتِ البِثْرُ : كَذَلِكَ وَهُوَ

الرُّهَاقُ .

• (أَقَنَّ) : وَأَقَنَّ الإِبْطُ : أَتَنَنَ ،

وَالْقُنَانُ : النَّتْنُ ، وَأَقَنَّتُ القَمِيصَ :

أَكْمَنْتُهُ ، وَالْقَنَّ وَالْقُنَانُ : الكُمُ .

الرباعى الصحيح :

• (أَفْعَلَ) : أَفْعَلَ النُّورُ : تَفَتَّحَ .

• (أَقْتَبَ) : وَأَقْتَبْتُ البعيرَ : جعلتُ

لَهُ قَتَبًا ، (أَوْ شَدَدْتُهُ عَلَيْهِ) ^(٣) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٥٥٤ - إِلَيْكَ أَشْكُو لِقَلِّ دَيْنِ أَقْتَبَا

ظَهَرَى بِأَقْتَابِ تَرْكَنَ جُلْبَا ^(٤)

المهموز منه :

• (أَقْنَأَ) : أَقْنَأَ ^(٥) القَوْمُ : صَارَ لَهُمْ

قِنَاءٌ ، وَأَقْنَأَتِ الْأَرْضُ : كَذَلِكَ [٦٢-ب] .

قال أبو عَمَّانَ : قَالَ الْكِسَائِيُّ : وَيُقَالُ

الْقِنَاءُ بِالضَّم : لَغَةٌ .

فَعَلَّلَ :

• (قَهَّوسَ) قال أبو عَمَّانَ قال أبو بكر

قَهَّوسَ الرَّجُلُ قَهَّوسَةً ، وَهِيَ مِشْيَةٌ

فِيهَا سُرْعَةٌ . وَقَالَ يَعْقُوبُ : جَاءَ فُلَانٌ

يَتَقَهَّوْسُ : إِذَا جَاءَ مَنْحِنًا يَضْطَرِبُ .

(١) «قَدَى» تَكْلَفَ مِنْ ب .

(٢) «قَدَى» تَكْلَفَ بِالْأَلِفِ الْمَجْمُوعَةِ . إِسْأَلَةٌ مِنْ ابْنِ عَمَّانَ ، وَفَدَّ لِقَلْبِهَا مِنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ ٣ / ٥٩ وَهَارَكُ : وَيُقَالُ

فِيهَا بِالذَّالِ أَهْأَ .

(٣) «أَوْ شَدَدْتُهُ عَلَيْهِ» تَكْلَفَ مِنْ ب ، وَفِي ق «وَأَقْتَبَ الْبَعِيرُ» : جَعَلَ لَهُ قَتَبًا ، وَشَدَّ عَلَيْهِ .

(٤) «وَدَّ الرَّجُلُ فِي اللِّسَانِ وَتَبَّ» غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وَلَمْ أَقِفْ عَلَى قَائِلِهِ .

(٥) «الْمَادَّةُ فِي أ «أَقْنَأَ» بِالتَّاءِ لِلْفَتْحَةِ وَتَحْرِيكِهَا» .

• (قَرَدَح) : ويقال : قَعَمَسَ فلانٌ : إذا أبلدى بمرّة ^(١) ، ووضع به ، ويقال : قد تحرك قَعْمُوسُهُ في بطنه ، وبلقة أهل البدن قَعْمُوسٌ بالصاد .	• (قَرَدَح) : ويقال : قَعَمَسَ فلانٌ : إذا أبلدى بمرّة ^(١) ، ووضع به ، ويقال : قد تحرك قَعْمُوسُهُ في بطنه ، وبلقة أهل البدن قَعْمُوسٌ بالصاد .
• (قَرَصَع) : وقَرَصَعَ الرَّجُلُ قَرَصَعَةً : أَكَلَ أَكْلًا ^(٢) ضَعِيفًا ، وقَرَصَعَ ^(٣) كِتَابَهُ : إذا قَرَمَطَهُ ، وقَرَصَعَ أيضًا : إذا مشى مَشِيَّةً قَبِيحَةً فيها تَقَارُبٌ قال الراجز :	• (قَرَصَع) : وقَرَصَعَ الرَّجُلُ قَرَصَعَةً : أَكَلَ أَكْلًا ^(٢) ضَعِيفًا ، وقَرَصَعَ ^(٣) كِتَابَهُ : إذا قَرَمَطَهُ ، وقَرَصَعَ أيضًا : إذا مشى مَشِيَّةً قَبِيحَةً فيها تَقَارُبٌ قال الراجز :
١٥٥٥ - إذا مَشَتْ سَالَتْ وَلَمْ تُقَرَصِعْ هَزَّ الْقِنَاقَ لَدَنَّةً التَّهْزُوعُ ^(٤)	١٥٥٥ - إذا مَشَتْ سَالَتْ وَلَمْ تُقَرَصِعْ هَزَّ الْقِنَاقَ لَدَنَّةً التَّهْزُوعُ ^(٤)
• (قَلَمَعَ) : وقَلَمَعَ رَأْسَهُ قَلَمْعَةً : إذا ضَرَبَهُ فَأَنْزَرَهُ وَأَطَاخَهُ ، وقَلَمَعَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ : حَلَقَهُ .	• (قَلَمَعَ) : وقَلَمَعَ رَأْسَهُ قَلَمْعَةً : إذا ضَرَبَهُ فَأَنْزَرَهُ وَأَطَاخَهُ ، وقَلَمَعَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ : حَلَقَهُ .
• (قَحَزَنَ) : ويقال : ضَرَبَهُ فَقَحَزَنَهُ : إذا ضَرَبَهُ بِالْعَصَا فَصَرَعَهُ .	• (قَحَزَنَ) : ويقال : ضَرَبَهُ فَقَحَزَنَهُ : إذا ضَرَبَهُ بِالْعَصَا فَصَرَعَهُ .
• (قَرَدَحَ) : وقَرَدَحَ الرَّجُلُ قَرَدَحَةً : إذا أَقْرَبَ بِمَا يُطَلَّبُ مِنْهُ ، (أَوْ طُلِبَ بِهِ) ^(٥) : • (قَحَطَبَ) : وقَحَطَبَهُ بِالسَّيْفِ قَحَطَبَةً : إذا عَلَاهُ بِهِ فَضَرَبَهُ ، وقَحَطَبَهُ أيضًا صَرَعَهُ .	• (قَرَدَحَ) : وقَرَدَحَ الرَّجُلُ قَرَدَحَةً : إذا أَقْرَبَ بِمَا يُطَلَّبُ مِنْهُ ، (أَوْ طُلِبَ بِهِ) ^(٥) : • (قَحَطَبَ) : وقَحَطَبَهُ بِالسَّيْفِ قَحَطَبَةً : إذا عَلَاهُ بِهِ فَضَرَبَهُ ، وقَحَطَبَهُ أيضًا صَرَعَهُ .
• (قَحَلَمَ) : وقَحَلَمَ ^(٦) الرَّجُلُ ، وتَقَحَلَمَ إذا هَوَى عَلَى رَأْسِهِ فِي بَشَرٍ أَوْ مِنْ جِبِلٍ . قال الشاعر :	• (قَحَلَمَ) : وقَحَلَمَ ^(٦) الرَّجُلُ ، وتَقَحَلَمَ إذا هَوَى عَلَى رَأْسِهِ فِي بَشَرٍ أَوْ مِنْ جِبِلٍ . قال الشاعر :
١٥٥٦ - كَمَ مِنْ عِلْوٍ لَكَ قَدْتَدَحَلَمًا كَأَنَّهُ فِي هَوَاةٍ تَقَحَلَمًا ^(٧)	١٥٥٦ - كَمَ مِنْ عِلْوٍ لَكَ قَدْتَدَحَلَمًا كَأَنَّهُ فِي هَوَاةٍ تَقَحَلَمًا ^(٧)
• (قَمَطَرَ) : قال : وقال أبو زيد قَمَطَرَ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ (قَمَطَرَةٌ) ^(٨) : نَكَحَهَا .	• (قَمَطَرَ) : قال : وقال أبو زيد قَمَطَرَ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ (قَمَطَرَةٌ) ^(٨) : نَكَحَهَا .
الكسائي : قَمَطَرْتُ الْقَرَبَةَ : إذا شَدَدْتُهَا بِالْوِكَاءِ .	الكسائي : قَمَطَرْتُ الْقَرَبَةَ : إذا شَدَدْتُهَا بِالْوِكَاءِ .

- (١) في أ : «بمره» بالماء في آخره ، وصوابه ما أثبت من ب واللسان / قس وفيه أبلدى بمرّة ووضع بمرّة .
(٢) في أ : «أكل أكل» سهو من الناسخ .
(٣) في ب «كرصع» بالكاف «تصحيف»
(٤) ورد الراجز في الألفاظ ٣٠٧ ، والتعليق ٣ / ٢٧٩ واللسان «قرصع» هز «غير منسوب ولم أقف على قائله» .
(٥) «أو طلب به» وتكلم من ب .
(٦) في أ : «وتحلم» بالدال غير المعجمة ، وصوابه ما أثبت من ب .
(٧) ورد الراجز في اللسان «حلم» غير منسوب برواية «تلحما» بالدال المهملة مكان «تلحما» بالذال المعجمة وهما سواء وورد في اللسان «حلم» بيتا منسوبا لرؤية برواية :
كأنه في هوة تلحما والبيت في ملحقات ديوان
رؤبة ١٨٤ ويرجح أنه شاهد آخر .
(٨) «قَمَطَرَةٌ» تكلم من ب .

* (قَرَطَ ط) وقرمط كتابه : إذا دققه ،

ودانى حروفه ومطوره ، وكذلك قمرط في المشي وهو استعجال في مقاربة خطو^(١) .

* (قَرَطَسَ) : وقرطس قرطسة : أصاب القيرطاس برمية ، وكل أديم يُنصب للنصال فاسمه القيرطاس ، والرمية التي تُصيب القيرطاس اسمها المقرطسة .

* (قَرَقَسَ) : وقرقس بالجرو : إذا دعاه بولا تكون القرقة لإدعاء الجرو ، إذا قلت له : قرقوس قرقوس .

* (قَرَنَسَ) : وقرنس البازي قرنسة : إذا كَرَزَ فِعْلٌ لَهُ لازِمٌ ، وقد يُقال : إنَّ النون زائدة .

* (قَرَقَمَ) : وقرقمتُ غداءه قرقة : إذا أسأته ، فهو مُقرِّمٌ شئ الغداء .

* (قَرَطَبَ) : وقرطب قرطبة : غضب . قال الراجز :

١٥٥٧ - إذا رآني قد أتيت قرطباً^(٢)
وجال في جحاشه وطرباً

وقال الفراء : قرطبتُه : صرغته .

* (قَرَقَصَ) : وقرقصه قرصة : إذا شدَّ يديه تحت رجلَيْه ، وأوثقه ، ومنه سُمي اللصوص : قرافصة ، لأنهم يُقرِفِصون الناس ، أي يشدُّونهم وثاقاً .

* (قَرَمَدَ) : وقرمذت الثوب بالزعفران والطيب : إذا طليته بهما ، والقرمذ كل شيء يُطل^(٣) به للزينة ، نحو الجص وشبهه وقرمذت الحوض بالقرمذ ، وهي حجارة لها نخاريب ، وهي خروق توقد^(٤) عليها حتى إذا نضجت قرمذت بها الحياض .

* (قَرَضَبَ) : وقرضبتُ الشئ قرضبة : إذا أكلته أجمع تقول : وضعت بين يدي القوم شاة فقرضبوها جمعاء ، وكذلك قرَضَبَ الذئبُ الشاة : أكلها جمعاء .

قال أبو الحسن : أصل القرضبة^(٥) : ألا يخلص اللبن من اليباس كأنه يأكل كل شيء رطب ويابس .

(١) أبو الحسن بن كيسان النحوي راجع تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٦٤٧ وفيه من شرح التبريزي : قال أبو الحسن : أصل القرضبة ألا يخلص اللبن من اليباس ويأكلهما معاً كأنه يأكل كل شيء رطب ويابس . (١) في : «خطوة» .

(٢) هكذا ورد في الألفاظ ٨٥ ، والتعليق ٩ - ٤٠٦ واللسان / وطرب - قرطب «غير منسرب ولم أقف على قائله فيما راجعت من كتب» .

(٣) في أ : «يطال» و«تصنيف» .

(٤) في أ : «ويوقد» وما جازان .

(٥) في أ : «القرطبة» تصحيف .

قَفَقَفَ (بمعناه)^(٥) : إذا أُرْعِدَ مِنْ
البرد .

المكرر منه :

* (تعتع) : قال أبو عثمان : يقال
فَقَقَعَ الرَّجُلُ : إذا أُرْعِدَ رِعْدَةً لها صوتٌ
في شدة .

* (قَضَقَضَ) : قال : ويقال : قَضَقَضَ
العظامَ والأعضاءَ كسرها عند الفَرَسِ
والأَخْدِ ، وأَسَدٌ قَضَقَاضٌ يُقَضِّقُضُ -
قَرِيسَتَهُ .

قال الراجز :

١٥٥٩ - كَمْ جَاوَزَتْ مِنْ حَيَةِ نَضْنَاضٍ
وَأَسَدٍ فِي غِيَلَةِ قَضَقَاضٍ^(٦)

* (قَرَضَمَ) : أبو زيد : وَقَرَضَمْتُ
اللحمَ قَرَضَمَةً : قَطَعْتُهُ .

* (قَضَلَّ) : غيره ، ويقال : قَضَلَّ
قَضْلَةً : إذا كان شديدَ (الْعَضِّ)^(١)
والأَكْلِ فهو مُقَضِّلٌ وقَضَامِلٌ ، (قال
الراجز :^(٢))

١٥٥٨ - وَالذَّهْرُ أَخَى يَقْتُلُ الْمُقَاتِلَا
خَارِجَةً أَضْرَاسَهُ قَضَامِلًا^(٣)

* (قَرَقَفَ) : ويقال قَدَقَرَقَفَ لَحْيَا البعير
قَرَقَفَةً ، وذلك إذا اجْتَالَ وأراد أن يحمل
هَلِي ففعل آخرَ ، وقَرَقَفَ لَحْيَا الإنسان
من شدة البرد ، يقال : سَمِعْتُ لَهُ قَرَقَفَةً
من البرد ، وهو أن تَضْطَلَّ أَسْنَانُهُ ، ومنه
سَمِيتُ الخمرُ قَرَقَفًا ، لأنَّ صاحبها يُقَرِّقُ
إذا شربها (أى : يُرْعِدُ)^(٤) ، ويقال أيضا

(١) «العض» تكلة من ب .

(٢) «قال الراجز» تكلة من ب .

(٣) ورد الراجز في التهذيب ٩ / ٣٨٨ غير منسوب برواية «أخى» مكان «أخى» «وجارحة أنيابه» مكان
«خارجة أضراسه» وورد في اللسان - قصص غير منسوب برواية جارحة أنيابه «والراجز بيت» من أوجوزة
روبة يمدح سليمان بن علي بينهما ستة أبيات ، ورواية الديوان ١٣٣
والدهر أخى يقتل المقاتلا

(٤) «أى يرعد» تكلة من ب .

(٥) «بمعناه» تكلة من ب .

(٦) «الشاهد لروبة من أوجوزة يمدح بلال بن أبي بردة ، وبين البيتين في الديوان ٨٢

تلقى ذراعى كلكل عرياض بلال يا ابن الحسب الأمعاض

والنظر اللسان «قَضَقَضَ» . والتهذيب ٨ / ٢٥٣ .

وقال أبو الدُّقْبَش : يقال للأسود من الحيات : يعنى أسود سالخ ، قَضَقَضَ قَضَقُضَةً : إذا صوتَ .

• (قَلَقَلَ) : قال وقال أبو عبيد : قَلَقَلْتُ الشَّيْءَ ، وَلَقَلَقْتُهُ مَقْلُوب : إذا حُرِّكْتَهُ تَقَلَّقَلَ هو ، وتَلَقَّقَى : إذا اضْطَرَبَ ، ويُقال للفرس الجواد السريع يَتَقَلَّقَلُ ، وَيَتَلَقَّقَى : لغتان .

• (قَطَقَطَ) : وتقول : قَطَقَطَ القِطَاءُ : إذا صَوَّتَ ، وذلك أنها تقول : قَطَا . نَطَا ، وقَطَقَطَتِ السَّمَاءُ : إذا أَمْطَرَتْ ، الْقَطِيطُ ، وهو المَطَرُ الضَّعِيفُ الْقَطِرُ^(١) ، وقَطَقَطَتِ الحِجَارَةُ : إذا تَدَمَّدَتْ مِنْ جَبَلٍ فَوَقَعَتْ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ مِثْلُ الدَّقْدَقَةِ سَوَاءً .

• (قَضَقَضَ) : وقَضَقَضْتُ الشَّيْءَ ، بالصاد - غير المعجمة : كسَرْتُهُ ، وبه سُمِّيَ الْأَسَدُ قُضَاقِصًا .

• (قَسَقَسَ) : وقَسَقَسَ لِبَنَتِهِ : إذا مَشَى خَلْفَ الْإِبِلِ - ، وَقَرَّبَ قَسَقَاسًا : شَدِيدًا . قال : وقال أبو بكر : وقَسَقَسْتُ ما على العظم من اللحم : أَكَلْتُهُ ، وقَسَقَسْتُ ما على المائدة : إذا أَكَلْتُ ما عَلَيْهَا ، وقَسَقَسْتُ بِالْكَلْبِ^(٢) : إذا دَعَوْتَهُ [٦٣-١] وكذلك بالماشية : إذا دَعَوْتَهَا .

• (قَنَقَنَ) : قال : وقال أبو بكر : قَنَقَنْتُ الرَّتَدَ قَنَقَنَةً - بالثاء ثلاث نقط - : إذا أَرَعْتَهُ ، لَتَنَزَعَهُ ، وكذلك كُلُّ شَيْءٍ فَعَلْتَهُ بِهِ ذَلِكَ فَقَدَ قَنَقَنْتَهُ .

• (قَفَقَفَ) : ويقال : قَفَقَفَ مِنَ الْبَرْدِ قَفَقَفَةً ، وهو أن تصطك أسنانه ، يقال اغتسل فلان فَسَمِعْتُ لَهُ قَفَقَافَ مِنَ الْبَرْدِ ، قال الشاعر :

١٥٦٠ - نِعَمَ شَعَارُ الضَّجِيعِ إِذَا بَرَدَ أَلْ
لَيْلُ سُجَيْرًا وَقَفَقَفَ الصَّرِيدُ^(٣)
ويقال : قَفَقَفَ لَحْيَا الْبَعِيرِ قَفَقَةً

(١) جاء في كتاب المطر لأبي زيد ١٠١ ضمن مجموعة البلنة في ثلوث اللغة : أول أماء المطر : القطيط ، وهو أصغر المطر .

(٢) في أ «دعت» .

(٣) ورد الشاهد في اللسان «قفقف» غير منسوب برواية :

نعم شجيع الفقى إذا برد الليل سجيرا لقفقف الصرد

وبها نسب في الجوهرة ١ / ١٦١ لجرى أبي ربيعة المخزومي ، وله نسب في الألفاظ ٢١٢ برواية : « نعم شاعر الفقى ، ولم ألق عليه في ديوانه ط . بيروت .

وذلك إذا اختال، وأراد أن يحمل على
فحل آخر.

وقَفَّقَ الطائرُ بجناحيه : إذا رَفَرَفَ
بهما، وبذلك سُمِّيت الجناحيتان القَفَقَتان،
قال ابن أحرر يذكر ظليما :

١٥٦١ سَبَبْتُ يَحْفُهُنَّ بِقَفَقِيهِ
وَيُلْحِقُهُنَّ هَفَفًا ثَخِينًا^(١)

* (قَبَقَبَ) : وقَبَقَبَ الأسدُ قَبَقِبَةً :
صَوْتٌ .

وقال أبو عبيدة : قَبَقَبَ الفحلُ
الهتر وهو الترجيعُ ، وأنشد :

١٥٦٢ - قَبَقَابَ هَتَرَ فِي اللَّهَا مُرْجِعُ
تَرْجِيعَ ثَكْلِي جَمَّةَ التَّفْجِيعِ^(٢)

وقال أبو نصر * : قَبَقَبَ الفحلُ :
هَتَرَ ، وأنشد الأصمعي :

١٥٦٣ - يَجُوزُهَا أَكْلَفُ قَبَقَابُ ذَفِرٌ
مِنْ نَجْلِ ذِي الْكَبْلَيْنِ زَيَافٌ مُطِرٌ^(٣)

مُطِرٌ : مُدِلٌ ، وذو الْكَبْلَيْنِ : بَعِيرٌ
قُبَيْدٌ فَسَبَقَ ، فَبُنِيَ عَلَى صَبْرِهِ عِلْمٌ ،
لِيُرَى صَبْرُهُ .

* (قَمَقَمَ) : وَيُقَالُ : قَمَقَمَ اللَّهُ عَصَبَهُ
أَي جَمَعَهُ ، وَقَبَضَهُ .

المعتل منه :

* (قَوَقَى) : (قال أبو عثمان^(٤)) :
قَوَقَتِ اللَّجَاجَةُ قَوَقَاةً : إِذَا أَرَادَتِ الْبَيْضَ ،
وَكَذَلِكَ قَوَقَى الدِّيكُ : إِذَا صَوَّتَ عِنْدَ
الْفَرْعِ وَنَحْوِهِ .

تَفَعَّلَ :

* (تَقَشَّقَشَ) : قال أبو عثمان : يُقَالُ :
تَقَشَّقَشَ الرَّجُلُ : إِذَا بَرَأَ ، وَتَقَشَّقَشَتِ
قُرُوحِي : إِذَا تَقَشَّقَشَتِ لِلْبُرَى .

فَعَلَ :

* (قَنَبَ) : قال أبو عثمان : قال
أبو حاتم ، يُقَالُ : قَنَبْتُ الْعَنْبَ :

(*) أظنه أبو نصر أحمد بن حاتم الباهل صاحب الأصمعي ، وقيل : إنه كان ابن أخته ؛ روى عنه كتيبه ومن
أبي عبيدة وأبي زيد ، وأقام ببغداد ، توفي سنة إحدى وثلاثين ومائتين - بغية الرواة ١ / ٣٠١ .
(١) ورد الشاهد في التهذيب ٨ / ٢٩٧ منسوبا لابن أحرر برواية : « يظل » مكان « بيت » وفي اللسان « تلفف »
برواية « فظل وفي » « يبيد » بالدال غير المعجمة « تصحيف » .
(٢) لم أظف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .
(٣) لم أظف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .
(٤) « قال أبو عثمان » تكله من ب .

إذا قَطَفْتَ عنه ما ليس يَحْمِلُ ، وما قد أذى الحَمْلَ .

• (قَنَعَ) : (أبو زيد^(١)) ، يقال : قَنَعْتُ رَأْسَهُ بالعَصَا ، والسُّوط : إذا علا رأسه ، فضربَ أيّما ضربٍ من رأسه . .

تَفَعَّلَ :

• (تَقَمَّصَ) : قال أبو عثمان : ويقال تَقَمَّصَ فلانٌ قَمِيصَهُ : إذا لبَّسَهُ .

• (تَقَيَّلَ) : وتَقَيَّلَ أباهُ تَقَيُّلاً : إذا نزع إليه في الشَّبه .

• (تَقَتَّلَ) : وتَقَتَّلَ الرَّجُلُ في كلامه للمرأة (أى^(٢)) : خضع ، وكذلك أيضا هي له قال الشاعر :

١٥٦٤- تَقَتَّلْتُ لِي حَتَّى إِذَا مَا قَتَلْتَنِي

تَنَسَّكَتْ مَا هَذَا بِفِعْلِ التَّوَأَسِ^(٣)

افْعَلَّ^(٤) :

• (اقمطر) : قال أبو عثمان : اقمطر اليوم ، فهو مُقْمَطِرٌ^(٥) وقَمَطِرٌ : إذا كان يُقَبِّضُ ما بين العينين من شدِّهِ هَوْلِهِ ، واقمطر الشيء من فوق : إذا عَثِيَ فأُطِلَّ وتراكم ، قالت الخنساء تصف القبر .

١٥٦٥- أَمْسَى مُقِمًّا بِرَمْسٍ قَدْ نَضَمْنَاهُ

من فوقه مُقْمَطِرَاتٌ وَأَحْجَارٌ^(٦)

ويقال : اقمطرت عليه المَدْرُ فتدا كأت عليه ، واقمطر الشيء : إذا انتشر .

• (اقمهد) : (وقال قطرب^(٧)) : اقمهد الرجل رفع رأسه ، واقمهد أيضا مات ، وأنشد :

١٥٦٦- وَإِنْ تَقْمَهْدِي أَقْمَهُدُ مَكَائِبَا^(٨)

(١) «أبو زيد» تكله من ب .

(٢) «أى» تكله من ب .

(٣) هكذا ورد الشاعر في التلخيص ٩ - ٨٨ واللسان ، والصحاح ، والمقاييس «قتل» غير منسوب ، ولم أقف

على قوله .

ورواية أ «تقيلت» تحريف «وملكتني مكان» «وتلنتني» .

(٤) في أ «افعل» بتشديد اللام الأولى وما أثبت عن ب «أثبت» .

(٥) في أ «قمطر» «تصحيف» .

(٦) في التلخيص ٩ / ٤٠٨ واللسان / قمر «وقالت الخنساء تصف قبراً . . . مقطرات وأحجار . . . رواية البيت كما في الديوان ٥٢ :

في جوف لحد مقيم قد تفضت . . في رسمه مقطرات وأحجار

(٧) «وقال قطرب» تكله من ب .

(٨) هكذا ورد في التلخيص ٦ - ٥٥٥ ، واللسان - قهد وغير منسوب .

* (اقرعَب) : ويقال : اقرعَب من البرد : إذا انقبَض .

* (اقفَل) : واقفَعَلت أنامله : إذا تشنجت من برد أو كبر .

قال الشاعر :

١٥٦٨ - رَأَيْتُ الْفَتَى يَبْلِي إِذَا طَالَ عُمُرُهُ

يَلِي الشَّنَّ حَتَّى تَقْفَعِلَ أَنَامِلُهُ ^(٢)

والجلدُ قد يَقْفَعِلُ (فَيَنْزَوِي) ^(٣)
كالأذن المُقْفَعِلَةِ .

* (اقلَعَفَ) : ويقال : اقلَعَفَ الفحلُ الناقةَ : إذا ضربها فانضمَّ إِلَيْهَا يصيرُ على عُرْقوبه مُعْتَمِدًا عَلَيْهَا ، وهو في خرابها .

قال : وإن مَدَدْتَ الشَّيْءَ ثُمَّ أَرْسَلْتَهُ
فَانضَمَّ قُلْتَ : اقلَعَفَ .

* (اقشَعَرَّ) : اقشَعَرَّ الجلدُ من فزع أو نحوه ، ومن الحَرْبِ أَيضًا : وَكُلُّ شَيْءٍ تَغْيِيرٌ فَهُوَ مُقَشَّعِرٌّ ، واقشَعَرَتِ السَّنَةُ مِنْ شِدَّةِ الشِّتَاءِ وَالْمَحَلُّ ، واقشَعَرَتْ

ويقال اقمَهْدُ الفَرْخُ نحو أبُوهِ : إذا زَقَّاه ^(١) ، وهو شَبَّهَ ارْتِمَاعَهُ وَحَرَكَتَهُ إِلَيْهِمَا .

* (اقدَعَرَّ) : وتقول : اقدَعَرَّ الرَّجُلُ نحو القومِ : إذا تَعَرَّضَ لَهُمْ ، لِيَدْخُلَ فِي أَمْرِهِمْ فَيَرْمِي بِالْكَلِمَةِ بَعْدَ الْكَلِمَةِ ، وَيَتَزَحَّفُ إِلَيْهِمْ .

* (اقصَعَلَّ) : وتقول : اقصَعَلَّتِ الشَّمْسُ : وهو تَكَبُّدُهَا فِي وَسْطِ السَّمَاءِ .

* (اقلَعَطَّ) : واقلَعَطَّ الشَّعْرُ : إذا اشْتَدَّتْ جُعُودَتُهُ فَصَارَ كَشَعْرِ الزَّنَجِ .

قال عمرو بن معد يكرب :

١٥٦٧ - فَمَا نَهْنَهْتُ عَنْ سَبْطِ كَيْبِي . .

وَ عَنْ مُقْلَعِطِ الرَّأْسِ جَعْدٌ ^(٢)

ويُقال فيه أيضًا : اقلَعَدَّ واقلَعَتَ ، وكله بمعنى ، قال أبو زيد : ولا يكون إلا مع صَلَابَةِ الرَّأْسِ .

* (اقمَعَطَّ) : ويقال اقمَعَطَ الرَّجُلُ : إذا عَظَمَ أَعْلَابُطْنَهُ ، وَخَمَصَ أَسْفَلُهُ .

(١) في أ «رقاه» بالراء غير المعجمة «تحريف» .

(٢) ورد البيت في اللسان «قلعط» غير منسوب برواية «نهنت» على البناء للمفول

(٣) لم أتف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) «فينزوي» تكله من ب .

الأَرْضُ مِنَ الْمَعْلَى ، واقشعرَّ النباتُ : إذا لم يجد رِيًّا مِنَ الماء ، قال أبو زيد :	واقشعَّ الليلُ حين يطولُ ويشتدُّ ، قال المعجاج :
١٥٦٩ - أَصْبَحَ الْبَيْتُ بَيْتَ آلِ بِيَانٍ .. مُقَشِّرًا ، والحيُّ حَيٌّ خُلُوفٌ ^(١)	١٥٧١ - إذا رَجَوْتُ أَنْ تُضِيءَ اسْوَدَّتْ دُونَ قُدَامِي الصُّبْحِ وَارْجَحَنْتُ بَتْ بِهَا يَقْظَانٌ واقْسَأَنْتُ ^(٢)
• (اقلحَم) : قال وقال ثابت : اقلحَمَ الرجلُ : إذا تضعفَ لحمُه من الكِبَرِ .	افعلل ^(٣) :
المهموز منه :	• (اقرمَطَ) : [٦٣ - ب] قال أبو عثمان : اقرمَطَ الرَّجُلُ : إذا غَضِبَ .
• (اقسَانٌ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : اقسَانُ العودُ : إذا اشتدَّ ، وعسى ، ويبس ، واقسَانُ الرجلُ : إذا غَلِظَ ، وعسى ، وقال الأصمعي : إذا اشتد .	افعنلل :
وقال الشاعر :	• (اقنصِرَ : : (قال أبو عثمان) ^(٤) تقول ضربته حتى اقنصِرَ ^(٥) أي تقاصر إلى الأرض .
١٥٧٠ - يَا مَسَدَ الْخَوْصِ تَعُوذُ مِنِّي إِنْ تَكُ لَدُنَّا لَيِّنًا فَلِئِي ما شئتَ من أَشْمَطَ مُقَشِّرِينَ ^(٦)	• (اقنَفَزَ) : ويقال : اقنَفَزَ ^(٧) الرَّجُلُ : إذا جَلَسَ مُتَوَفِّرًا .

(١) هكذا ورد منسوبا في التهذيب ٤ / ٢٧٨ واللسان / قشعر .

(٢) في أ. ب. «الخوص» بالخاء غير المعجمة ، والفساد المعجمة «تحريف» ، وصوابه ما أثبت عن التهذيب ٨ / ٤٠٩ ، واللسان / مسد - قسن « وفي التهذيب «تعود» بالدال غير المعجمة ، «تحريف» ، ولم أقف على قائل الرجز فيما راجعت من كتب .

(٣) ورد البيت الثالث من الرجز في التهذيب ٨ / ٤٠٩ ، واللسان / قسن من غير نسبة والرجز المعجاج من أرجوزة في ديوانه ، وجاء البيت الثالث في الأفعال أولًا في ترتيب الديوان ٢٦٩ وفيه «فارجحت» .

(٤) في أ : «افنلل» «تصحيف» .

(٥) «قال أبو عثمان» تكله من ب .

(٦) في أ : «اقنصر» وما في ب أصوب .

(٧) في أ - اقنفر ، وما أثبت عن ب أصوب .

فَوَعَلَ :

* (قَوَزَع) : قال أبو عثمان : قال الأصمعي : إذا اقْتَتَلَ الديكَّانِ ، فغَلِبَ أحدهما وفرَّ قِيل : قَدْ قَوَزَعَ الديكُ ، (قال)^(١) : والعامة تقول : قَدْ قَنَزَعَ ، وهو خطأ .

انْفَعَلَ :

* (انْقَهَلَ) : (قال أبو عثمان : قال يعقوب)^(٢) : انْقَهَلَ الرجلُ : إذا ضَعُفَ وسَقَطَ ، وقد شَدَّده الشاعر ضرورة ، وليس في كلامهم انْفَعَلَ قال :

١٥٧٢ - وَرَأَيْتُهُ لَمَّا مَرَرْتُ بِيَابِهِ
وَقَدْ انْقَهَلَ فَمَا يُطِيقُ بَرَّاحًا^(٣)

اِقْتَعَلَ :

* (اقْتَحَمَ) : قال أبو عثمان : قال لأموي : اقْتَحَمْتُ ما في السُّقَاءِ . إذا شَرِبْتَهُ كُلَّهُ أو أَخَذْتَهُ .

* (اقْتَحَمَ) : وتقول : اقْتَحَمْتُهُ عَيْنِي : ازْدَرَّيْتُهُ .

* (اقْتَتَلَ) : ويقال : اقْتَتَلَ الرجلُ : إذا قَتَلَهُ عِشْقُ النِّسَاءِ ، أو قَتَلَتْهُ الْحِرْنُ ، فهو مُقْتَتَلٌ قال يعقوب : ولا يُقال مُقْتَتَلٌ إِلَّا مِنْ هَذَيْنِ ، ولا يقال في ها المعنى : قُتِلَ .

المعتل منه :

* (اِقْتَالَ) : قال أبو عثمان . ويقال اِقْتَالَ عَلَيْهِ : إذا احْتَكَمَ (تقول : اِقْتُلْ عَلَى ما شِئْتَ أَي : احْتَكَمْ)^(٤) قال كعب بن سعد الغنوي :

١٥٧٣ - وَلَوْ أَنَّمِيتًا بُقْتَدَى لَفَتَيْتُهُ

بِما اِقْتَالَ مِنْ حُكْمٍ عَلَى طَبِيبٍ^(٥)

استفعل :

* (اسْتَقَرَنَ) : قال أبو عثمان يقال : اسْتَقَرَنَ الدَّمْلُ : إذا حَانَ أَنْ يَتَفَقَّأَ .

(١) «قال» تكله من ب .

(٢) «قال أبو عثمان : قال «يعقوب» تكله من ب .

(٣) ورد الشاهد في اللسان - قهل . برواية : «بيت» مكان «بياه» «ويريد» مكان «يطيق» ونسبه ابن بري لريسان بن عثرة المني فقلنا من ألفاظ ابن السكيت وعلز عليه بقوله ، والانتقاهل السفوط والفسف . . . قال : وعلى هذا يكون وزنه افعال بمنزلة اشماز ، قال ولا يكون : «انفعل» وقد جاء الشاهد في ألفاظ ابن السكيت ١٤١

من غير نسبة ، انظر اللسان والتاج - قهل . (٤) ما بعد لفظة «احتكم» إلى هنا نكله من ب .

(٥) رواية اللسان / قول «البيت» : ومنزلة في دار صدى وغبطة وما اقتال من حكم على طبيب وهي رواية البيت في الأصمعيات ٩٧ . وبيت الأفعال مركب من بيتين أحدهما رواية الأصمعيات الأصمعية ٣٥ واللسان . والثاني . =

قال ويُقال فيه أيضا : أقرن ، ولم يُستعمل
منه الدُّلالي في هذا المعنى .

فاعل :

• (قاني) : قال أبو ميمان : قَانَيْتُ
الشيءَ مقاناةً : خلطتُه .

• (قامى) : وقَامَيْتُ الأمرَ التَّمْدِيدَ :
كأَبَدْتُهُ .

• (قاصى) : وقَاصَيْتُ الرَّجُلَ ، وأَصْلُهُ :
قَاصَصْتُهُ مِنَ الْقِصَاصِ ، والتَّقَاصُ مِنَ
الجراحاتِ والحقوقِ شَيْءٌ بِشَيْءٍ ، فأَبَدَلُوا
الصَّادَ الْأَخِيرَةَ مِنَ قَاصَصْتُ بِاءٍ . . كما
قالوا : تَقَضَّيْتُ فِي تَقَضَّضْتُ قال الشاعر :
١٥٧٤ - تَقَضَّى الْبَاذِي عَلَى الصُّقُورِ ^(١)
لَمُنْتَهَى حَرْفِ الْقَدَافِ بِحَمْدِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ ،
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ
وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا ^(٢) .

فلو كان ميت يفتدى لغديته
= والبيت من الأصمية ٢٦ ونسبها الأصمى

لغريقة بن مسافع المديني ، ورجح محققا الأصميات أنها القدم الأول من قصيدة كعب بن سعد الغنوي ويقوى
رأيهما شاهد الأفعال المركب من بيتين إذ تركيب بيت من بيتين لشاعر واحد ، أقرب إلى القبول من تركيب بيت من
بيتين لشاعرين ، وعلق ابن بري على الشاهد ، وصوب رواية « ومنزلة » بالرفع وقد جاءت في اللسان والأصميات
بالجر .

(١) لم أتف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب وذكر صاحب اللسان / قفص شاعدا للمحتاج على إبدال الصاد
الأخيرة من تقضض ياء هو :

تقضى الباذي إذا الباذي كسر

(٢) التليل التلصص بالهاء الحرف ساقط من ب .

حرف الكاف

فعل وأفعل بمعنى

المضاعف :	الثلاثي الصحيح
* (كَنَّ) : كَنَنْتُ الشيءَ كَنًّا وأَكَنَنْتُهُ : سَنَنْتُهُ فِي الْكَنِّ ، وَلُغَةً أُخْرَى : سَتَرْتُهُ ، وَلُغَةً الْقُرْآنُ ^(١) ، (وَكَنَنْتُهُ) ^(٢) : صَنَنْتُهُ ، وَأَكَنَنْتُهُ : أَخْفَيْتُهُ فِي نَفْسِي ^(٣) .	فعل . * (كَشَفَ) : كَشَفَتِ النَّاقَةُ كَشَافًا ، وَأَكَشَفَت : تَابَعَتْ بَيْنَ النَّتَاجِيْنِ . وَأَنشَد أَبُو عَمَّان : ١٥٧٦ - وَمَا تُحَدِّثُ الْأَيَّامُ يَا بَنَّةَ مَالِكٍ . فَلَأْنِي لِيَمَّا جَاءَتْ بِهِ لِعُرُوفٍ خُطُوبٌ وَبَابٌ ذُو أَطَاوِيقَ مُشْرِفٌ .. وَشَهْمَاءُ تَسْتَنْمِي اللَّقَاحَ كَشُوفٌ ^(٤) وَقَالَ رُوَيْة .
* (كَتَّ) : وَكَتَّ الشَّيْءُ كَتًّا ، وَأَكْتَه (أَيْضًا) ^(٥) أَحْصَاهُ .	وَأَنشَد أَبُو عَمَّان : ١٥٧٥ - إِلَّا بِجَيْشٍ لَا يُكْتُّ عَلَيْهِ سُودُ الْجُلُودِ مِنَ الْحَلِيدِ غَضَابٍ ^(٦)
	١٥٧٧ - حَرَفَ كِشَافٌ لَقِحَتْ إِعْثَارًا ^(٧)

(١) عبارة ق . ع . : وَالْأَمُّ لِنَةِ الْقُرْآنِ «وَهُوَ أَذَقَ ، يُشِيرُ بِهَذَا إِلَى قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : « أَوْ أَكَنَنْتُمْ فِي أَنْفُسِكُمْ »
الآية ٢٣٥ - البقرة .

(٢) «وَكَنَنْتُهُ» تَكْلَةً مِنْ ب . ق . ع . .

(٣) ق : «فِي نَفْسِكَ» .

(٤) «أَيْضًا» تَكْلَةً مِنْ ب : وَقَدْ عَادَ أَبُو عَمَّانَ فَكَرِبِضَ تَصَارِيفَ هَذِهِ الْمَادَّةِ فِي الثَّلَاثِ الْمَفْرُودِ .

(٥) «وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ وَكَتَّ» غَيْرُ مَنْسُوبٍ بِرِوَايَةِ «مَا يَكْتُ» مَكَانَ «لَا يَكْتُ» وَجَاءَ فِي الْجُمُحَةِ ٤٢/١
بِرِوَايَةِ الْأَنْعَالِ مَنْسُوبًا لِأَبِي ذُؤَابَ وَبَيْعَةِ الْأَسَدِيِّ .

(٦) هَكَذَا وَرَدَ الْبَيْهَقِيُّ فِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ ١١٩ . لِلْأَسْلَحِ بْنِ إِصْصَافٍ ، وَلَمْ أَجِدْ مِنْ حَرَفٍ بِهِ .

(٧) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ فِي دِيْوَانِ رُوَيْةٍ وَمُلْحَقَاتِهِ ، وَوَجَدْتُ فِي أَرَاغِيزِ الْعَرَبِ ، وَدِيْوَانِ الْعِجَاجِ أَرْجُوزَةً
لِلْعِجَاجِ عَلَى الرَّوِيِّ ، وَلَيْسَ الْبَيْتُ مِنْ أَيْيَاتِهَا .

قوله الإعشار يريد : كأنها يُعشر عليها
بما تكره أن يظهر .

وقال زهير :

١٥٧٨ - فَتَعْرِكُكُمْ عَرَكَ الرِّحَى بِثِفَالِهَا
وَتَلْقَحُ كِشَافًا ثُمَّ تُنْجِجُ فُتُتْهُمْ^(١)

• (كَرَفَ) : وَكَرَفَ الْحِمَارُ كَرْفًا ، وَكَرِافًا^(٢) ،
وَأَكْرَفَ : رَفَعَ رَأْسَهُ عِنْدَ ثَمِّ الْبَوْلِ .

وأنشد أبو عثمان للأفوه :

١٥٧٩ - بَعْلَمَا دَانَتْ مَطَايَا قَوْمِهِمْ
عَانَةً يَكْرُفُ فِيهِنَّ الْحِمَارُ^(٣)

وقال الآخر :

١٥٨٠ - حَتَّى إِذَا كَرَفَهَا كِرَافًا
وَصَافَ مِنْ أَغْطَافِهَا مَا سَافَا
عَدَلَ عَنْ لُقْحِهَا وَصَافَا^(٤)

• (كَظَرَ) : وَكَظَرْتُ الْقَوْسَ كَظْرًا
وَأَكْظَرْتُهَا : جَعَلْتُ لَهَا كُظْرًا ، وَهُوَ
الْحَزُّ الَّذِي يَجْرِي عَلَيْهِ الْوَتَرُ .

• (كَسَبَ) : وَكَسَبْتُهُ^(٥) الْمَالَ كَسْبًا ،
وَأَكَسَبْتُهُ^(٦) .

• (كَبَحَ ، وَكَمَحَ) : وَكَبَحْتُ الدَّابَّةَ
وَكَمَحْتُهَا كَبْحًا وَكَمَحًا ، وَأَكَبَحْتُهَا
وَأَكَمَحْتُهَا ، وَيُقَالُ كَبَحْتُهُ : جَذَبْتُ عِائِنَهُ
لِيَقِفَ ، وَأَكَمَحْتُهُ : جَذَبْتُ عِائِنَةً ،
لِيَنْصِبَ رَأْسَهُ .

• (كَسَفَ) : وَكَسَفَ اللَّهُ الشَّمْسَ
كَسْفًا^(٧) .

(١) في ب و ثم تحمل فتتم وأثبت ما جاء في أ ، والديوان ١٩ / والتلهيب ١٠ / ٢٧ واللسان / كشف .

(٢) « وكرافا » ساقطة من أفعال ابن القوطية .

(٣) لم أجده في شعر الأفوه . جمع الأستاذ عبد العزيز الميحي في الطرائف الأدبية ، ووجدت له قصيدة على الوزن والروى .

(٤) لم أقف على الرجزيما راجعت من كتب ، ولم أقف على قائله .

(٥) في أ : « وكسب » .

(٦) عبارة ق : وكسبت المال كسبا ، وأكسبته ، ومثله في الخير وأشر قال أوس ابن حجر :

فلبس ما كسب ابن عمرو رهطه شمر وكان يسمع ويمنظر

وهكذا ورد البيت في ديوان أوس بن حجر ٤٧ .

(٧) عاد أبو عثمان فذكر هذه المادة بعد ذلك في باب الثلاث المفرد ، واكتفى ابن القوطية بذكرها هناك .

* (كَفَحَ) : قال : وقال الأصمعي
كَفَحَتُ الدَّابَّةَ ، وَأَكْفَحْتُهَا : إِذَا تَلَقَّيْتَ
فَاهَا بِاللَّحَامِ تَضْرِبُهَا بِهِ وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ :
لَقَيْتُهُ كِفَاحًا ^(٥) .

* (كَرَضَ) : قال وكَرَضَتِ الناقةُ
كَرَضًا وَكُرُوضًا ، وَكِرَاضًا ، وَأَكْرَضَتْ :
إِذَا قِيلَتْ مَاءُ الْفَحْلِ ثُمَّ أَلْقَتْهُ ، قال
الطَّرْمَاح :

١٥٨٤—سَوْفَ تَذْنِيكَ مِنْ لَمِيسَ سَبَبْتَا
ةٌ أَمَارَتْ بِالْبَوْلِ مَاءَ الْكِرَاضِ ^(٦)
قال ثابت ، واسمُ ذَلِكَ الْمَاءِ أَيْضًا
الْكِرَاضُ . (رَجَع)

قال أبو عثمان ، وقال أبو زيد
وَأَكْسَفَهَا اللَّهُ أَيْضًا وَأَنْشَدَ :
١٥٨١—الْشَّمْسُ طَالِعَةٌ لَيْسَتْ بِكَاسِفَةٍ
تَبْكِي عَلَيْكَ نُجُومُ اللَّيْلِ وَالْقَمَرَا ^(١)

* (كَنَعَ) : قال أبو عثمان ، وَكَنَعَ
كُنُوعًا ، وَأَكْنَعَ : خَضَعَ ^(٢) ، وَأَنْشَدَ
لِلْعِجَاج :

١٥٨٢—مَنْ نَفَثَهُ وَالرِّيقُ حَتَّى أَكْنَعَا ^(٣)
* (كَعَرَ) : قال : وقال (أبو بكر ^(٤)) :
كَعَرَ الْفَصِيلُ وَأَكْعَرَ : إِذَا انْعَقَدَ فِي
سِنَامِهِ الشَّحْمُ ، قال : وَكَلَّ عُقْدَةً كَالْعُدَّةِ ،
فَهِىَ كَعْرَةٌ .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٧٦ ، واللسان / كسف منسوباً لجرير برواية الشمس ورواية الديوان
٧٣٦ / فالشمس كاسفة ليست بطالعة — وقال محمد بن حبيب في شرحه : أراد أن الشمس كاسفة تبكي عليك الشهر
والدهر ، أو أراد أن الشمس كاسفة بجوم الليل والقمر .

(٢) في : ق جاء هذا الفعل تحت باب « فعل وأفعل — بفتح العين وكسر دال — من الثلاثي الصحيح في باب فعل وأفعل باختلاف
معنى ، وعبارته ، وكنع الموت كنوعاً : قرب ، والرجل : تقبض ، والقاب : ضمت جناحها لتطير ، وكنمت الأصابع
كما : تقبضت والرجل : شمر لأمره ، وأكنع الرجل : خضع . ثم عاد فذكر في باب الثلاثي المفرد « وكنع كنوعاً :
خضع » .

(٣) الرجز لرؤبة ، وليس للعجاج كما نسب هنا ، والتهذيب ١ / ٣١٩ ، واللسان « كنع » ورواية ديوان
رؤبة ٩١ :

من يغيه والريق حتى أكنعا

وفي التهذيب واللسان « الرقيق » . كان « الرقيق » هنا .

(٤) « أبو بكر » نكلمة من ب ، وقد عاد أبو عثمان فذكر هذه المادة في بناء فعل — بكسر العين — من نفس الباب .

(٥) عاد أبو عثمان فذكر هذه المادة في بناء فعل — بفتح العين — من الثلاثي المفرد .

(٦) هكذا ورد في الديوان ٢٢٦ واللسان « كرض » وقد عاد أبو عثمان فذكر مادة كرض في بناء فعل

— بفتح العين — من الثلاثي المفرد .

وَأَكْسَلَ فِي الْجِمَاعِ : ضَعُفَ عَنْ

إِنْزَالِ الْمَاءِ .

قال أبو عثمان : وَكَسَلَ أَيْضًا كَسَلًا

بمعناه : قال العجاج :

١٥٨٧- أَيْنَ كَسَلَتْ وَالْجَوَادُ يَكْسَلُ

عَنِ السَّفَادِ وَهُوَ طَرَفٌ مَبْكَلٌ^(٣)

(رجع)

المهموز :

فَعَلَ :

* (كَمَأَ) : كَمَأَتْهُ كَمَأٌ ، وَأَكْمَأَتْهُ :

أَطْعَمَتْهُ الْكَمَاءَ .

* (كَلَأَ) ، وَكَلَأَتِ الْإِبِلُ ، وَأَكَلَأَتْ^(٤) :

رَعَتِ الْكَلَاءَ ، وَهُوَ كُلُّ نَبْتٍ يُرْعَى .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (كَنَبَ) : كَنَبَتِ الْيَدُ كَنَبًا ،

وَكَنَبَتِ ، وَأَكَنَبَتْ : غَلَطَتْ مِنْ عَمَلٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ : [٦٤ - أ]

١٥٨٥- لَقَدْ أَكَنَبَتْ يَدَاهُ بَعْدَ لَيْلٍ

وَهَمَّتَا بِالصَّبْرِ وَالْمُرُونِ^(١)

وقال العجاج :

١٥٨٦- قَدْ أَكَنَبَتْ نُسُورُهُ وَأَكَنَبَا^(٢)

يعنى : نُسُورَ قَوَائِمِ الْفَرَسِ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر ، وَكَنَبَ

الرَّجُلُ أَيْضًا ، وَأَكَنَبَ : غَلَطَ . (رجع)

فَعِلَ :

* (كَسِلَ) : كَسِلَ كَسَلًا : فَتَرَ .

قال أبو عثمان : وَأَكْسَلَ أَيْضًا : إِذَا فَتَرَ .

(رجع)

(١) ورد الرجز في التهذيب ١٠ / ٢٨٢ واللسان / كنب غير منسوب ، وبين البيتين بيت هو :

« وبعد دهن البان والمضنون . وفي مجالس ثعلب ٥٢٥ / ٢ « كفالك » وفسر المضنون بأنه نوع من الليب .

(٢) في ١ ، ب « وأكنبت » واثبت ما جاء في ملحقات الديوان ٨٤ ط أوربة ، والتهذيب ١ / ٢٨٣ ،

واللسان « كنب » .

(٣) في التهذيب ١٠ / ٦٠ ورد الرجز منسوباً للعجاج برواية : عن كسلاق والحسان يكسل : وهي رواية

اللسان « كسل » وفي اللسان أيضاً في نفس المادة : قول العجاج : إن كلمت والجواد تكسل « بكسر العين في الماضي

وفتحها في المضارع وهي رواية صحيحة إذ أن الفعل لم يرد كسل من باب فتح . ورواية الديوان ٨٦ ط أوربة :

وإن كلمت والحسان يكسل يروى يكسل من الثلاث ، ومعناه : يتغل ، ويروى يكسل من الرباعي ومعناه :

تنقطع شهوته عند الجماع قبل أن يصل إلى حاجته : اللسان / كسل .

(٤) عبارة ق : وكلاأت الإبل كلا ، وأكلاأت ، وقد عاد كل من ابن القوطية وأبي عثمان فذكر مادة كلا

تحت بناء فعل - بكسر العين - مهموزاً من باب فعل وأفضل باختلاف ؟ وأخاف ابن القطاع ٩٧ / ٣ مجيئها على فعل - بفتح العين -

وعبارته : « وكلنت الأرض وأكلاأت : صار فيها الكلا .

• (كَشَأَ) : وَكَشَأْتُ اللَّحْمَ كَشْأً ،
وَأَكْشَأْتُهُ : شَوَيْتُهُ : حَتَّى يَبْسَ ، وَهُوَ
كَثِيءٌ .

• (كَفَأَ) : وَكَفَأْتُ الْإِنَاءَ كَفْأً :
قَلْبَتُهُ ، وَأَكْفَأْتُهُ : لُغَةً .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
كَفَأْتُ فِي مَسِيرِي ، وَأَكْفَأْتُ : جُرْتُ^(١)
عَنِ الْقَصْدِ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

١٥٨٨- عَلَوْتُ بِهَا أَرْضًا تَرَى وَجَهَ رَكِبِهَا
إِذَا مَا عَلَوُهَا مُكْفَأً غَيْرَ سَاجِعٍ^(٢)

مُكْفَأً : مُمَالًا جَائِرًا ، وَقَوْلُهُ : غَيْرَ
سَاجِعٍ ، يُرِيدُ : غَيْرَ مُسْتَوْ قَاصِدٍ ،
وَمِنْهُ سَجَعُ الْكَلَامِ . (رَجَعَ)

فَعِلَ :

• (كَتَبَ) : كَتَبَ الرَّجُلُ كِتَابَةً ،
وَأَكَابَ : حَزَنَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٥٨٩- مَا هَاجَ دَمْعًا مَا كَبَا مُسْتَشْكَبًا
مَنْ أَنْ رَأَيْتَ صَاحِبِيكَ أَكْبَابًا^(٣)

المعتل بالواو في لامه :

• (كَبَا) : كَبَا الزُّنْدُ كَبْوًا ، وَأَكْبَى :
لَمْ يُورَ^(٤) .

وبالياء :

• (كَمَى) : كَمَى شَهَادَتَهُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ
كَئِبًا ، وَأَكْمَاهُ : سَتَرَهُ ، وَمِنْهُ الْكَمِي ،
وَهُوَ الشُّجَاعُ .

قال أبو عثمان : سُمِّيَ كَمِيًا ؛
(لِأَنَّهُ^(٥)) يَتَكَمَّى فِي سِلَاحِهِ ، أَيْ
يَتَغَطَّى بِهِ يُقَالُ : تَكَمَّتْهُمْ الْفِتْنَةُ وَالشَّرُّ .
إِذَا غَشِيَهُمْ ، قَالَ الْعِجَاجُ :

١٥٩٠- بَلْ لَوْ شَهِدَتِ النَّاسُ إِذْ تُكْمُوا
عَنْ قَلْدَرِ حُمِّ لَهِمْ وَحُدُوا^(٦)

(١) في ١ « جزت » بالزاي المعجمة . « تحريف » .

(٢) في الديوان ٣٦٩ ، واللسان « كفا » « قطعت » « مكان » « علوت » .

(٣) في ١ « مستشكبا » ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) في ب : كَبَا الزُّنْدُ كَبْوًا وَأَكْبَا . ميموزا فيها ، وصوابه ما أثبت عن أ، ق، ع .

(٥) « لأنه » زيادة يقتضيها المعنى .

(٦) ورد البيت الأول من الرجز في اللسان « كم » و « كمي » غير منسوب ، وكذا في التهذيب مع بيت آخر

بعده وهو :
بغمة لو لم تفرج غمرا

والبيتان مطلع أرجوزة له في الديوان ٢٢ ؛ برواية « يقدرو » « مكان » « من قدر »

هم كُلولٌ للرجال ، ومن^(٣) كُلولٌ للنساء ،
وقال الشاعر :

١٥٩١ - فَرَعْتُ بِهِ إِلَيْكَ وَكُنْتُ عَوْنِي
بِإِذْنِ اللَّهِ وَهُوَ أَخِي وَكَلِّي^(٤)

وقال الآخر :

١٥٩٢ - فَإِنْ أَخَا الْمَرْءِ أَحْمَى لَهُ
وَمَوْلَى الْكَلَالَةِ لَا يَغْضَبُ^(٥)

ويقال أيضا : الكَلُّ : اليتيمُ قال
الشاعر :

١٥٩٣ - أَكُولُ لِمَالِ الْكَلِّ قَبْلَ شَبَابِهِ
إِذَا كَانَ عَظُمَ الْكَلُّ غَيْرَ شَدِيدِ^(٦)
(رجع)

وَأَكَلُ الْقَوْمِ : ضَعُفَتْ دَوَابُهُمْ عَنْ
السَّيْرِ .

* (كَبَّ) : وَكَبَيْتُ الشَّيْءَ كَبًّا :
قَلْبْتُهُ عَلَى وَجْهِهِ .

(كَدَى) : قال وقال أبو بكر :
يقال : كَدَى : يَكْدِي ، وَأَكْدَى :
إِذَا بَخَلَ ، وَكَذَلِكَ كَدَى الْمَعْدُنُ وَأَكْدَى
إِذَا لَمْ يُخْرِجْ شَيْئًا .

فعل وأفعال باختلاف

المضامف :

* (كَلَّ) : كَلَّ مِنَ الْإِعْيَاءِ كَلَالًا ،
وَكَلَّ الْبَصَرُ وَاللِّسَانُ كِلَّةً ، وَكُلُولًا ،
وَكَلَّ السِّيفُ كِلَّةً وَهَكَذَا : لَمْ يَقْطَعْ .
قال أبو عثمان : وَكَلَّ الرَّجُلُ يَكِلُّ
كَلَالَةً : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ ، وَلَا وَالِدٌ
يَرِثُهُ قَالَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - : « وَإِنْ كَانَ
رَجُلٌ يورَثُ كَلَالَةً^(١) » وَكَلَّ أَيْضًا يَكِلُّ
كُلُولًا : إِذَا كَانَ عِيَالًا وَثِقَلًا عَلَى صَاحِبِهِ ،
قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « وَهُوَ كَلٌّ عَلَى
مَوْلَاهُ^(٢) » ، يَقَالُ : هُوَ كَلٌّ ، وَهِيَ كَلٌّ ،
وَهُمْ كَلٌّ ، وَالْمَوْثُثُ مِثْلُهُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ :

(١) الآية ١٢ - النساء .

(٢) الآية ٧٦ - النحل .

(٣) في ب « وهم » . وما جاء في (أ) أموب .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٤٤٨ واللسان « كلل » غير منسوب برواية « فإن أبا المرء » ولم أقف على

قائله .

(٦) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٩ - ٤٤٦ واللسان « كلل » غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٩٤- حَبَشِيًّا كُبَّ عَمْدًا فَاَنْبَطَحَ^(١)

وقال العجاج :

١٥٩٥- فَهُوَ يَكُبُّ الْعِيطَ مِنْهَا لِلذَّقْنِ
بَارْنِ أَوْ بِشْبِيهِ بَارْنِ^(٢)

(رجع)

وَأَكْبَيْتُ عَلَى الشَّيْءِ : أَقْبَلْتُ عَلَيْهِ
طَالِبًا أَوْ عَامِلًا^(٣) .

وأنشد أبو عثمان :

١٥٩٦- لَهَا مَتْنَتَانِ خَطَّاتَا كَمَا
أَكْبُ عَلَى سَاعِدَيْهِ النَّيْمِ^(٤)

* (كَمْ) : وَكَمْتُ النَّخْلَةَ كَمَا وَكُمُومًا :
أَطْلَعْتُ

وأنشد أبو عثمان للبيد :

١٥٩٧- نَخَلٌ كَوَارِغٌ فِي خَلِيجٍ مُفْعَمٍ
حَمَلَتْ فَعَمْنَهَا مَوْقَرٌ مَكْمُومٌ^(٥)

(رجع)

وَكَمَمْتُ الْبَعِيرَ وَالْدَابَّةَ كَمَا وَكُمُومًا
أَبْضًا : * دَدْتُ أَفْوَاهَهَا بِكِمَامٍ يَمْنَعُ
الرَّعَى .

وَكَمَمْتُ الْإِنَاءَ مِثْلَهُ أَبْضًا : سَدَدْتُهُ^(٦) ،
وَطَيَّنْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان للأخطل :

١٥٩٨- كُفِّتُ ثَلَاثَةَ أَحْوَالٍ بِطِينَتِهَا
حَتَّى اشْتَرَاهَا عِبَادِي بِدِينَارٍ^(٧)

(رجع)

وَأَكَمَمْتُ الْقَمِيصَ : جَعَلْتُ لَهُ كُمَيْنِ

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من الكتب

(٢) ورد البيت الأول من الرجز في التهذيب ٩ - ٤٦١ واللان - كتب غير مبوب ، ولم أقف عليه في ديوان العجاج ط بيروت .

والأردن في البيت الثاني بمعنى النشاط .

(٣) في ١ « عاحلا » بالخاء غير المعجمة : تصحيف .

(٤) البيت لامرئ القيس كما في الديوان ١٦٤ وانظر اللسان « متن » .

(٥) في الديوان ١٥٢ واللسان / كمم نخل « مكان » « معمم » وفي اللسان « عصب » « مخن » نخل . وفي

أ.ب. « كملت » بالكاف مكان « حملت » و « حملت » رواية الديوان ١٥٢ والتهذيب ٩ - ٤٦٦ واللسان « كمم » .

(٦) في أ.ب. « شدته » بالسُّين المثلثة في أوله ، وأثبت ماجاء في ف، ع : والتهذيب ٩ - ٤٦٧ ، واللسان « كمم »

(٧) هكذا ورد في اللسان « كمم » وورد التطر الأول في التهذيب ٩ - ٤٦٧ - والشاهد مركب من بينن وردا

في قصيدة للأخطل يمدح يزيد بن معاوية الأول الحادي والثلاثون من القصيدة ، والثاني السادس والثلاثون منها وهما :

كُفِّتُ ثَلَاثَةَ أَحْوَالٍ بِطِينَتِهَا حَتَّى إِذَا صَرَحْتَ مِنْ بَعْدِ تَهْدَارِ

عِزَّاءَ لَمْ يَجْتَلِ الْخَطَابُ بِهَجَّتِهَا حَتَّى اجْتَلَاهَا عِبَادِي بِدِينَارِ

الديوان ٨٠ - ٨١ ط بيروت .

الثلثي الصحيح :

فعل :

* (كَفَّلَ) : كَفَّلْتُ بالشئ، كَفَالَةً ،

وقال أبو زيد : كَفَّلْتُ به : تَحَمَّلْتُ به بالكسر ^(١) .

قال أبو عثمان : وأذكر الأصمعي الكسر .

وكَفَّلْتُ الرَّجُلَ وَالْيَتِيمَ : قُضِيَ -

بِمَثْوُونَتِهِمَا ^(٢) ، وكَفَّلَ الفرس : أقام

لا يأكل ، وكَفَّلَ الإنسان : وصل الصيام .

وأنشد أبو عثمان للقطامي :

١٥٩٩ - يَلْذَنَ بِأَعْقَارِ الْحِيَاضِ كَأَنَّهَا

نِسَاءً نَصَارَى أَصْبَحَتْ وَهِيَ كُفَّلٌ ^(٣)

(رجع)

وَأَكْفَلْتُكَ الْمَالَ : ضَمَنْتُكَ إِيَّاهُ ^(٤) .

* (كَنَفَ) : وَكَنَفْتُ الشئ : كَنَفًا : حَفَظْتُهُ ^(٥)

قال أبو عثمان : وَكَنَفْتُ الْإِبِلَ وَالشَّاةَ

أَكْنَفُهَا كَنَفًا : إِذَا عَمِلْتُ لَهَا كَنِيفًا

وَهُوَ الْحَظِيرَةُ مِنْ شَجَرٍ وَخَشَبٍ ^(٦) .

(رجع)

وَكَنَفْتُ عَنِ الشئ : عَدَلْتُ عَنْهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٠٠ - لِيُعْلَمَ مَا فِينَا عَنِ الْبَيْعِ كَانِفٌ ^(٧)

أَي : عَادِلٌ عَنِ الْبَيْعِ .

(١) جاء في ابن القطاع ٣ - ٧٢ - ٧٣ نقلا عن ابن القوطية : « وقال أبو زيد : كَفَّلْتُ الشئ وبه وعنه :

تَحَمَّلْتُ به ، وقرئ : « وكَفَّلَهَا زَكْرِيَا » بكسر الفاء . الآية ٣٧ - آل عمران ، وقرأ عاصم وحزمة والكسائي « كَفَّلَهَا » بفتح مشددة مفتوحة ، وقرأ الياقوت بفتح مفتوحة إتخاف فضلاء البشر ١٧٣ . (٢) في ق. ع « بهما » .

(٣) في الديوان ٦٩ ، والتهذيب ١٠ - ٢٥٢ ، واللسان « كَفَّلَ » نساء النصارى « وفي التهذيب ١٠ - ٢٥٢ نفى كَفَّلَ »

(٤) جاء في هامش النسختين أ. ب. العبارة الآتية على أنها حاشية في أ ، ومن الأصل في ب : « قال أبو حاتم : قال

الأصمعي قال : كَفَّلَ فلان بفلان بفتح الفاء يكفل بضم الفاء - ولم يعرف كَفَّلَ بكسر الفاء بكفل بفتح الفاء ، ولا يكفل

بضم الفاء وقال أبو زيد : سمعت من العرب كَفَّلَ بفتح الكاف وكسر الفاء يكفل بفتح الفاء وزن فهم يفهم ، ويقال :

هو كَفَّلَ به بفتح الكاف وكسر الفاء ، وصير به ، وجعل به ، وقد قيل به بفتح الهمزة قبل من الضمان ويقال : قبل -

بكسرهما - وعبارة أبي عثمان في أول مادة « كَفَّلَ » ترجع إليها حاشية .

(٥) في أ : « قال أبو عثمان : وَكَنَفْتُ الشئ : كَنَفًا : حَفَظْتُهُ » عبارة زائدة ، والكلام يستقيم ويتم من غيرها .

(٦) في أ « ومن خشب » بزيادة الجار ، من قبل النقلة .

(٧) في أ « ما فيها » والشاهد عجز بيت اللطاعي صدره :

فصالوا وصلنا واتقونا بماكر

وعلق ابن منظور على الشاهد بقوله : قال الأصمعي ويروى كانت . قال ابن بري والذي في شعره :

ليعلم هل منا عن البيع كانف

الديوان ٥٣ ، والتهذيب ١٠ - ٢٧٦ ، واللسان « كَنَفَ » .

قال أبو عثمان : وَكَتَفَتْ [٦٤ - ب]
النَّاقَةُ فَهِيَ كَنُوفٌ : إِذَا اكْتَنَفَتْ فِي
أَكْنَافِ الْإِبِلِ تَسْتَتِرُ^(١) بِهَا مِنَ الْبَرْدِ .
(رجع)

وَأَكْنَفَتْ الرَّجُلَ : أَعَنَّهُ .

• (كَرَبَ) : وَكَرَبَهُ الْأَمْرُ كَرَبًا : أَخَذَ^(٢)
بِنَفْسِهِ ، وَكَرَبَ الشَّيْءُ : قَرُبَ ، وَكَرَبَتْ
الشَّمْسُ لِلْمَغِيبِ دَنَتْ ، وَكَرَبَتْ الْأَرْضُ
كَرَبًا : قَلَبَتْهَا بِالْحَرْثِ .

قال أبو عثمان : وَكَرَابًا أَيْضًا فِي
الْمَصْنَعِ ، قَالَ : وَمِثْلُ لِمَعَرَبَ :

« الْكَرَابُ عَلَى الْبَقَرِ »^(٣) ، لِأَنَّهَا
تَكْرَبُ الْأَرْضَ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : « الْكَلَابُ
عَلَى الْبَقَرِ » يَرِيدُ : مَعْنَى الصَّيْدِ لِلْبَقَرِ
الْوَحْشِيَّةِ .

قال : وَكَرَبْتُ بَيْنَ وَظَيْفَى الْحِمَارِ
أَوْ الْجَمَلِ^(٤) : دَانَيْتُ بَيْنَهُمَا ، قَالَ
الشَّاعِرُ :

١٦٠٩ - فَازْجُرْ حِمَارَكَ لَا يَرْتَعُ بَرَوْضَتِنَا

إِذَا يُرَدُّ وَقَيْدُ الْعَيْرِ مَكْرُوبُ^(٥)

(رجع)

وَأَكْرَبْتُ الدَّلَوَ : عَقَدْتُ فِيهَا الْكَرَبَ ،
وَهُوَ الْحَبْلُ الْأَعْلَى ، وَأَكْرَبَ الرَّجُلُ :
أَسْرَعَ ، وَأَكْرَبَ الْقَرْنُ : شَدَّ خَطْمَهُ .

• (كَذَبَ) : وَكَذَّبَ كَذِبًا : خُصِدُ
صَدَقَ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ يَعْقُوبُ وَكَذَّبَهَا
وَكَذَّابًا ، فَهُوَ كَاذِبٌ وَكَذُوبٌ .

(١) فِي أ : اسْتَتَرَهُ تَصْحِيفٌ .

(٢) فِي ق « أَضَرَّ » وَمَا أَثْبَتَ مِنْ أ . ب . ع أَثْبَتَ .

(٣) مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ الْمُبْدِئُ ٢ - ١٤٢ « الْكَلَابُ عَلَى الْبَقَرِ » يَضْرِبُ عِنْدَ تَحْرِيشِ الْقَوْمِ عَلَى بَعْضٍ مِنْ غَيْرِ مِثَالًا
وَنَعَصَبَ الْكَلَابِ ، عَلَى مَعْنَى أَرْسَلَ الْكَلَابَ ، وَيُقَالُ : « الْكَرَابُ عَلَى الْبَقَرِ » هَذَا مِنْ قَوْلِكَ : كَرَبْتَ الْأَرْضَ : إِذَا قَلَبْتَهَا
لِلزَّرَاعَةِ ، يَضْرِبُ فِي تَحْلِيَةِ الْمَرْءِ وَصِنَاعَتِهِ .

(٤) فِي أ : وَالْحَمْلُ « بِالْخَاءِ غَيْرِ الْمَجْمُوعَةِ .

(٥) هَكَذَا وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي الْمَفْضَلِيَّاتِ ٣٨٣ الْمَفْضَلِيَّةِ ١١٥ مَنْسُوبًا لِمُبْدِئِهِ ابْنِ عَنَمَةَ الْفُصْحِيِّ . وَوَرَدَ فِي اللِّسَانِ

كَرَبَ مَرَّةً بِرِوَايَةِ « أَزْجَرَ حِمَارَكَ » وَأُخْرَى بِرِوَايَةِ :

مَنْسُوبًا لِمُبْدِئِهِ ابْنِ عَنَمَةَ الْفُصْحِيِّ وَفِي اللِّسَانِ « سَوَى » وَجَاءَ بِرِوَايَةِ :

فَازْجُرْ حِمَارَكَ لَا تَنْزِعْ سَوِيَّتَهُ

وَيَعْدُ أَنْ نَسِبَ لِمُبْدِئِهِ ابْنِ عَنَمَةَ ، قَالَ وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لِسْلَامُ بْنُ مَوِيَّةَ الْفُصْحِيِّ وَقَدْ وَرَدَ الشُّطْرُ الثَّانِي مِنْهُ فِي التَّهْلُكَةِ

١٠ - ٢٠٧ غَيْرِ مَنْسُوبٍ .

وأنشد أبو عبيد^(١) :

١٦٠٢ - فصدقتُها وكذبتُها

والمرءُ ينفعه كذابه^(٢)

قال : فإن كان كثيرَ الكذب

فهو رجلٌ كذبةٌ . وزاد ابن الأعرابي

وكيذباً و (كيذباً) ، وكذذبٌ ،

(وكذذبٌ)^(٣) .

وقال الشاعر :

١٦٠٣ - وإذا سمعتَ برأني قد بعثتهم

بوصالٍ غانيةٍ فقلْ كذذبٌ^(٤)

(رجع)

وكذب أيضاً في حملته في الحرب :

عرد أي مال ، وكذب . عليك كذا :

إغراء به وبلزومه ، ولا يتصرف في

الإغراء تصرف الأفعال^(٥) ، ويكون

ما بعده مرفوعاً إلا « كذب عليك

البز والنوى » فإنه جاء منصوباً على

أصله .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٠٤ - وذُبيانِيَّةٌ وصتَ بَنِيهَا

بأن كذب القراطِفُ والقُروفُ^(٦)

أي عليكم بالقراطِف ، وهي ضربٌ

من الثياب المخملة ، والقُروف ضربٌ

من الأوعية والظروف يتخذ^(٧) فيها

الخلع ، وهو لخم يطبخ ، ويقال له :

جُبجُبَةٌ ، وقال الآخر :

١٦٠٥ - كذب ، العتيق وماء شَنُّ باردٍ

إن كنتِ سائلتي غبوقاً فأذهبي؟^(٨)

(١) في أ «أبو عبيدة» .

(٢) ورد الشاهد في اللسان - صدف ، منسوباً للاعشى ، وله نسب في ألفاظ ابن السكيت ٢٦١ وللأعشى قصيدة على الوزن والروي بالديوان ٣٢١ وليس الشاهد من أبياتها .

(٣) أ «كذاباً» . وبها جاء القرآن قال تعالى : وكلبوا آياتنا كذاباً الآية ٢٨ / النبأ .

(٤) البيت لخرية بن الأشيم بالجم التحيية في اللسان - كذب ، وفي نوادر أبي زيد ٧٢ «غريبة» بالخاء الفوقية .

ورواية نوادر أبي زيد فإذا سمعت باني قد بعته

ورواية التهذيب ١٠ . ١٧٣ «وبعتم» وفي التهذيب «إذا مكان» فإذا ونسبه التبريزي في تهذيب الألفاظ ٢٦٢

بعد بيت قبله لخرية برواية فإذا ورواية الإصلاح ٢١٢ :

وإذا سمعت باني قد بعتم بوصال غانية تقول كذذب

(٥) في ق ج «الفعل» .

(٦) في أ ، واللسان «كذب» «أوصت مكان» «وصت» وقد نسب الشاهد في التهذيب ١٠ - ١٧١ واللسان

كذب لمعقرين حمار الهارق .

(٧) في أ : «ويتخذ» ولا فرق بينهما .

(٨) البيت لعنرة كما في الديوان ١٩٦ ، والتهذيب ١٠ - ١٧٢ ، واللسان / كذب .

وَأَكْفَتَ الرَّجُلُ : لَبَسَ دِرْعَيْنِ
بَيْنَهُمَا ثَوْبٌ .

* (كَتَبَ) : وَكَتَبَ اللَّهُ الشَّيْءَ
كِتَابًا : فَرَضَهُ ، وَأَيْضًا جَعَلَهُ ، وَكَتَبَهُ
أَيْضًا : قَضَاهُ ، وَفَرَّغَ مِنْهُ ، وَكَتَبَهُ
أَيْضًا أَمْرِيَهُ ، وَكَتَبَ الرَّجُلُ كِتَابًا :
عَلِمَ ، وَإِنْ لَمْ يَخْطُ . وَكَتَبَ الصَّكَّ
كِتَابًا : جَمَعَ الْحُرُوفَ فِيهِ ، وَكَتَبَ
الْأَدِيمَ بِالْخُرْزِ : جَمَعَ بَيْنَ طَرَفَيْهِ
وَالْكُتْبَةَ : الْخُرْزَةَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ لِدَى الرِّمَةِ :

١٦٠٧- وَفَرَاةَ غَرْفِيَةِ أَثْنَى خَوَارِزَهَا

مُشَلِّشِلُ ضَيْعَتِهِ بَيْنَهَا الْكُتْبُ^(١)

وَكَتَبَ فَرَجَ أَثْنَى الْبَهَائِمِ كُتْبًا :
كَذَلِكَ .

وَأَكْتَبَ الْمَعْلَمُ صَبِيَانَهُ : عَلَّمَهُمُ الْكِتَابَ
وَأَكْتَبَتُ الْقَرْيَةُ : شَدَدَتْهَا^(٢) .

يَقُولُ : عَلَيْكَ بِالتَّمْرِ الْعَتِيقِ ،
وَالْمَاءِ الْبَارِدِ ، وَأَنشَدَهُ يَعْقُوبُ بِالنَّصَبِ
كَذَبَ الْعَتِيقَ وَمَاءَ شَنْ . (رَجَعَ)
وَأَكْذَبْتُكَ : وَجَدْتُكَ كَاذِبًا ، وَأَكْذَبْتُكَ
أَيْضًا : كَذَّبْتُكَ قَوْلَكَ .

* (كَفَّتَ) : وَكَفَّتَ كَفْنًا وَكِفَانًا :
أَسْرَعَ حَذْرًا مِنْ شَيْءٍ^(١) ، وَكَفَّتَ
الشَّيْءُ : جَمَعَهُ وَكَفَّتَهُ أَيْضًا : صَرَفَهُ
عَنْ وَجْهِهِ ، وَكَفَّتَهُ أَيْضًا : قَلَبَ ظَاهِرَهُ
وَبَاطِنَهُ ، وَكَفَّتَتِ الْأَرْضُ الْمَوْتَى ،
وَكَفَّتَتِ الْبَيُوتُ الْأَحْيَاءُ : ضَمَّتْهُمْ .

قَالَ أَبُو عَثَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ :
وَكَفَّتْ أَنَا الشَّيْءُ : سَتَرْتُهُ أَوْ ضَمَمْتُهُ ،
وَتَقُولُ : كَفَّتْ فَلَانَا : إِذَا ضَمَمْتَهُ
إِلَيْكَ ، وَأَنشَدَ :

١٦٠٦- بِيَضَاءٍ كَفَّتْ فَضْلَهَا بِمُهْنَدٍ^(٢)

(رَجَعَ)

(١) فِي أ « مِنْ كُلِّ شَيْءٍ » « تَصْحِيفٌ » .

(٢) الشَّاهِدُ عِزُّ بَيْتِ لَزْهَيْرِ بْنِ أَبِي سَلْمَى وَصَدْرُهُ كَمَا فِي الدِّيْوَانِ ٢٧٨

وَمُتَمَنِّسَةٌ كَالنَّهْيِ تَتَسَجُّعُ الصَّبَا

وَرَوَايَةُ الدِّيْوَانِ « بِيَضَاءٍ » وَفَضْلَهَا بِالنَّصَبِ وَبِنَاءِ الْفَعْلِ كَفَّتَ لِلْمَعْلُومِ وَالْفَاعِلِ الْفَارِسُ ، وَفِي اللِّسَانِ « كَفَّتْ » فَضْلَهَا
عَلَى بِنَاءِ الْقَمَلِ لِلْمَجْهُولِ وَفَضْلُ نَائِبِ فَاعِلٍ . وَرَوَايَةُ ب « بِيَضَاءٍ كَفَّتْ فَضْلَهَا » بِرَفْعِ بِيَضَاءٍ ، وَجَعَلَ تَاءُ كَفَّتْ
لِلتَّأْنِيثِ ، وَفَضْلَهَا بِالْعَصَادِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ « تَحْرِيفٌ » وَلَمْ يَضْبُطْ ذَلِكَ فِي « أ » .

(٣) هَكَذَا وَرَدَ فِي دِيْوَانِ ذِي الرِّمَةِ ١ وَفِي اللِّسَانِ « كَتَبَ » وَمُشَلِّشِلُ عَلَى اسْمِ الْمَفْعُولِ . وَرَوَايَةُ ب « غَرْفِيَةِ » بِالْقَافِ
الْمُثَنَّاةِ تَحْرِيفٌ .

(٤) فِي اللِّسَانِ « كَتَبَ » « شَدَدَتْهَا بِالْوَكَاةِ » .

<p>• (كَتَبَ) : وَكَتَبَ الرَّجُلُ (كَتَبًا) : (٣) امتلاً شَبَعًا</p>	<p>(كَتَبَ) : وَكَتَبْتُ الشَّيْءَ كَتَبًا : جَمَعْتُهُ .</p>
<p>قال أبو عثمان : وَكَتَبْتُ الشَّيْءَ : كَتَبْتُهُ ، وَأَنْشَدَ لِدُرَيْدٍ : ١٦٠٩ - وَأَنْتَ أَمْرٌ جَعَدُ الْقَفَا مُتَعَكِّشٌ</p>	<p>وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ : ١٦٠٨ - فَأَصْبَحَ رَتْمًا دِقَاقَ الْحَصَى مَكَانَ النَّبِيِّ مِنَ الْكَائِبِ (١)</p>
<p>مِنَ الْأَقْطِ الْحَوْلَى شُبَعَانُ كَائِبٌ (٤) قال الْأَصْمَعِيُّ : كَائِبٌ : كَانِزٌ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : كَائِبٌ مِمْتَلِئٌ شُبَعَانٌ ، وَقَوْلُهُ : مُتَعَكِّشٌ : مُتَقَبِّضٌ مُتَدَاخِلٌ ، وَبِهِ سُمِّيَ الْعَنْكَبُوتُ : عُكَاشَةٌ وَعُكَاشَا . (رَجِعْ)</p>	<p>النَّبِيُّ مَا نَبَا مِنْ الْحَصَى أَى ارْتَفَعَ ، وَالْكَائِبُ : الْحَامِعُ لِمَا نَذَرَ مِنْهُ ، وَيُقَالُ : النَّبِيُّ وَالْكَائِبُ مَوْضِعَانِ (رَجِعْ) وَكَتَبْتُ الْعِظَمَ : نَشَرْتُ لَحْمَهُ . وَأَكْتَبَ الصَّيْدُ وَالشَّيْءُ ، وَأَكْتَبَكَ : قَرُبَ مِنْكَ ، وَالْكَتَبُ : الْقُرْبُ .</p>
<p>وَأَكْتَبَ الْحَافِرُ : غَلِظَ . • (كَسَدَ) : وَكَسَدَ الشَّيْءُ كَسَادًا : إِذَا لَمْ يَكُنْ نَافِقًا (١) ، وَكَسَدَتِ السُّوقُ : بَطَلَتْ . وَأَكْسَدَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي الْكَسَادِ .</p>	<p>• (كَسَدَ) : وَكَسَدَ الشَّيْءُ كَسَادًا : إِذَا لَمْ يَكُنْ نَافِقًا (١) ، وَكَسَدَتِ السُّوقُ : بَطَلَتْ . وَأَكْسَدَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي الْكَسَادِ .</p>

(١) البيت لأوس بن حجر كما في الديوان ١١ ، والتعليق ١٠ / ١٨٤ ، واللسان / كتب . ورواية الديوان والتعليق ، واللسان ، ومجمع البلدان ٧ - ٢٠٢ « لأصبح » وفي الديوان « كمن النبي » في موضع « مكان النبي » وجاء في الجمهرة ١ / ٢٠٢ منسوباً لأوس بن حجر التميمي كذلك . وعلق على الشاهد بقوله : والنبي ما ارتفع من الأرض غير مهووز ، وكتب : موضع زعموا .

(٢) ابن القوطية لم يكن لهما « بين مهمل » تحريف .

(٣) « كتب » تكلة من ب : ق ، ع .

(٤) ورد الشاهد في الأسميات الأصمية ٢٩ ، والتعليق ١٠ / ٢٨٣ ، واللسان / كتب / عكس « منسوباً » لدريد بن الصمة . برواية « متعكش » بالسین غير المعجمة ، و« متعكش » و« متعكش » هتاسوا .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وأكعب الرجل : إذا أسرع ، وجاء فلان مُكعباً وقال أيضا في موضع آخر : أكعب الرجل : إذا انطلق ولم يلتفت إلى شيء .

* (كَمَخَ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر : كَمَخَ البعيرُ بسلحه يَكْمَخُ كَمَخًا : رمى به ، وقيل لأعرابي ، وقد قُربَ إليه كَمَخٌ ، فقال : ما هذا ؟ فقالوا : كَمَخٌ ، فقال : أيكم كَمَخَ به ؟ ويُقال كَمَخَهُ باللجام وكَمَخَهُ مقلوبٌ : إذا ضربه به .

وأَكْمَخَ بأنفه إذا [٦٥ - أ] تَكَبَّرَ ، وأَكْحَمَ الرجلُ أيضًا مقلوبٌ : إذا رفع رأسه تكبراً وعظمةً . ومنه الكَيْخَمُ مقلوبٌ عن كَيْمَخَ ، وهو الملك العريض والسلطان العظيم .

قال رؤبة :

١٦١٠ - لَهُ دِعَامَاتٌ تَرَاهَا دُعَمَا

قُبَّةٌ إِسْلَامٌ وَمُلْكًا كَرِيحًا

(رجع)

وأَكْمَخَ الرجلُ : قَعَدَ قِعْدَةَ الْمُتَعَطِّمِ^(١)

قال أبو عثمان : وَلَيْسَ أَبُو الدَّقِيشِ كِسَاءً لَهُ ثُمَّ جَلَسَ جُلُوسَ الْقُرُوسِ فِي الْمِنْصَةِ فَقَالَ : هَكَذَا يَكْمَخُونَ مِنَ الْبَأْوِ الْعَظْمَةِ .

وقال الشاعر :

١٦١١ - إِذَا أَزْدَاهُمُ يَوْمَ هَيْجًا أَكْمَخُوا

بَأْوًا وَهَدَّتْهُمْ جِبَالٌ شُمَخُ^(٢)

فَعَلَ وَفَعِلَ :

(كَرَعَ) : كَرَعَ فِي الْمَاءِ تَكْرَعًا ، وَكَرَعًا : شَرِبَ بَفِيهِ .

قال أبو عثمان ، وقال أبو زيد :

وَكَرَعَ أَيضًا : إِذَا صَوَّبَ رَأْسَهُ فِي الْمَاءِ ،

(١) لم أجده في ديوان رؤبة ، وقد ورد البيت الثاني من الرجز في التهذيب ٧ - ٤٤ ، واللسان / كخم « غير منسوب ، ولفظة « ملكا » ساقطة من أ ، ورواية ب « قِيخما » بالقاف المثناة ، وقِيخما وكِيخما « بمعنى » .

(٢) في أ « المتصم » تصحيف ، وقد ذكر ابن القوطية هذه المادة في الرباعي الصحيح على أفضل .

(٣) في التهذيب ٧ - ٤٤ واللسان - كخم « ملتهم » بالميم مكان « ملتهم » ورواية التهذيب واللسان أثبت ، وفي ب « هيجاء مدودا » ، وقد نسب في التهذيب لرؤية والصواب أنه من أرجوزة للعجاج - الديوان ٦٠ - ٤٤ ، وروايته « ملتهم » .

وَكَرَعَتِ الْجَارِيَةُ^(٤) : غَلِمَتْ إِلَى
الرَّجُلِ .

وَأَكْرَعَ الْقَوْمُ : أَصَابُوا كَرْعًا ،
وهو ماء السماء .

• (كَلَبَ) : وَكَلَبْتُ الشَّيْءَ كَلَبًا :
شددته بالكليب ، وهو القيد .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
وَكَلَبْتُ الْخَارِزَةَ -^(٥) : إِذَا قَصُرَ عَلَيْهَا
السَّيْرُ قُتِنَتْ سَيْرًا ، ثُمَّ جَعَلْتُ رَأْسَ
الْقَصِيرِ فِيهِ حَتَّى يَخْرُجَ رَأْسُ السَّيْرِ
مِنْهُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

١٦١٤ - كَانَ غُرْمَتِهِ إِذَا تَجَنَّبَهُ

سَيْرٌ صَنَاعٍ فِي خَرِيرِ تَكْلُبِهِ^(٦)

(رجع)

وَكَلِبَ النَّقْرُ : أَضْرَّ وَأَلَحَّ بِالْمَكْرُوهِ ،
وَكَلِبَ الشَّنَاءُ بِهِولَهُ ، وَكَلِبَ الْقَيْدُ

وإن لم يشرب ، وقال ابن الرقاق يذكر
رابعًا يصفه بالرفق برعاية لإبله :

١٦١٢ - يَسْنُهَا آيِلٌ مَا إِنْ يَجُوزُهَا

جَوْزًا شَدِيدًا وَمَا إِنْ تَرْتَوِي كَرْعًا^(١)

الآيِلُ : الْحَاقِظُ بِالْقِيَامِ عَلَى الْإِبِلِ .

وقال أبو بكر : كَرَعَ أَيضًا : إِذَا

خَاضَ الْمَاءَ ، قَالَ وَكُلُّ خَائِضٍ مَاءٌ :

كَارِعٌ شَرِبَ ، أَوْ لَمْ يَشْرَبْ . (رجع)

وَكَرَعَتِ النَّخْلُ^(٢) : نَبَتَتْ عَلَى الْمَاءِ .

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ : رَمَيْتُ

الْوَحْشَ فَكَرَعَتْهُ : أَصَبَتْ أَكَارِعَهُ (رجع)

وَكَرِعَ الذَّابِيَةُ كَرْعًا : رَقَّتْ قَوَائِمُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَابِنِ مَقْبِلٍ :

١٦١٣ - صَافِي الْأَدِيمِ رَقِيقُ الْمُنْخَرَيْنِ إِذَا

سَافَ الْمَرَايِضُ فِي أَرْسَافِهِ كَرْعًا^(٣)

(رجع)

(١) في أ : « يجوزها » وفي التلخيص ١ / ٣٠٨ ، واللسان / كرع « يجرها جزءا » مكان « يجوزها جزوا »
ونسب في التلخيص واللسان الرامي ، وعلق عليه صاحب اللسان بقوله : ونسبه الجوهري لابن الرقاق .

(٢) في أ : والنخل « بالخاء غير المعجمة » تحريف .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من الكتب ، ورواية ب ، المرایض بالياء المثناة « تحريف »

(٤) في ق : « وكرعت الجارية كرها » .

(٥) في أ : « الخارزة » بالخاء المهملة « تحريف » .

(٦) ورد في اللسان / كلب ، والجمهرة ٢ / ٣٢٦ برواية « منجبه » منسوباً للذين بن ربيعة الفقيهي وورد

البیت الثاني في التلخيص ١٠ / ٢٥٨ غير منسوب ونسبه المحقق للذين كذلك عن الاختصاص ٣٨١ ، وانظر النص

في الجمهرة ١ / ٣٢٦ .

عليه : عَضُّهُ ، وَكَلِبَ كَلْبًا : أَصَابَهُ الْكَلْبُ ،
وَهُوَ السُّعَارُ^(١) ، وَكَذَلِكَ الْحَيَوَانُ كُلُّهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لَامِرِيَّ الْقَيْسِ فِي مِثْلِ
يَضْرِبُهُ :

١٦١٥ - مَالِي أَرَى النَّاسَ لَا أَبَالَهُمْ

قَدْ أَكَلُوا لَحْمَ نَابِجٍ كَلْبِيٍّ^(٢)

قَالَ أَبُو عَمَّانَ ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
كَلِبَ الرَّجُلَ كَلَابًا : ذَهَبَ عَقْلُهُ ، وَبِهِ
كَلَابٌ .

(رَجِعْ)

وَكَلِبَ عَلَى الشَّيْءِ : حَرَصَ عَلَيْهِ .

وَأَكَلَبَ الرَّجُلُ : وَقَعَ الْكَلْبُ فِي إِبِلِهِ
وَمَاشِيَّتِهِ .

* (كَشَفَ) : وَكَشَفَتُ الشَّيْءَ كَشْفًا : أَظْهَرْتُهُ ،
وَكَشَفَ اللَّهُ الْمَكْرُوءَ وَالْعِلَلَ : أَذْهَبَهَا ،
وَكَشَفَتِ النَّاقَةُ : أَمَكَّنَتْ الْفَحْلَ كُلَّ
عَامٍ .

وَكَشَفَ الدَّابَّةُ كَشْفًا : مَالَ ذَنْبُهُ فِي
جَانِبٍ وَكَشَفَ الرَّجُلُ : لَمْ يَكُنْ لَهُ مِجَنٌّ .
قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَكَشَفَ الرَّجُلُ أَيْضًا :
رَجَعَ شَعْرَ قَصَّتِهِ نَحْوَ الْيَافُوخِ .

(رَجِعْ)^(٣)

وَأَكَشَفَ الْقَوْمُ : صَارَتْ إِبِلُهُمْ كُشْفًا
تَحْمِلُ كُلَّ عَامٍ .

فَعَلَ ، وَفَعَلَ ، وَفُعِلَ :

* (كَثَرَ) : كَثَرَ الْقَوْمُ غَيْرَهُمْ كَثَرًا :
غَلِبَوْهُمْ كَثْرَةً عِنْدَ الْمُكَافَرَةِ .

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : يَقَالُ عَدَدُ كَثَرٍ ،
وَكُثَارٌ ، وَكَثِيرٌ ، وَأَنشَدَ :

١٦١٦ - فَلَسْتُ بِالْأَكْثَرِ مِنْهُمْ حَصَى

وَأِنَّمَا الْعِزَّةُ لِلْكَاثِرِ^(٤)

(رَجِعْ)

وَكَثُرَ الشَّيْءُ كَثْرَةً ، وَكُثَارَةً : صَارَ
كَثِيرًا .

(١) في أ. ب. « النعال » وصوابه ما أثبت من ق. ع .

(٢) لم أجده في ديوان لَامِرِيَّ الْقَيْسِ الْكِنْدِيِّ ، وَقَدْ وَرَدَ غَيْرُ مَنْسُوبٍ فِي التَّهْلِيلِ ١٠ / ٢٥٩ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ

« كَلِبَ » .

(٣) أَلْهَيْتُ لِلْأَمْسِيِّ مِمْوَلًا . بَنَ الْقَيْسُ مِنْ قَسِيَّةٍ مِمْوَلَةً بِنَ عِلَالَةَ ، وَبَعَثَ جَامِسَ بْنَ الطَّيْلِ وَرَوَايَةَ الدِّيَّانِ

١٧٩ . « وَلَسْتُ » وَانْظُرِ اللَّسَانَ / كَثُرَ .

وَكثيرَ الرَّجُلِ كَثَرًا : كَثُرَ طُلَّابُ فَضْلِهِ
وَأَكْثَرَ : كَثُرَ مَالُهُ .

فعل وفعل :
« (كَرَّمَ) : كَرَّمْتُ الرَّجُلَ أَكْرَمْتُهُ كَرَمًا :
صَرَفْتُ أَكْرَمَ مِنْهُ حَسْبَ الْكَأَمَةِ .

وَكَرَّمَ كَرَمًا : ضَدُّ لَوْثٍ ، وَكَرَّمُ أَيضًا :
فَضِيلٌ فِي أَخْلَاقِهِ وَفَعْلِهِ ، وَكَرَّمَ عَلَى كَرَامَةٍ :
عَزَّ ، وَأَكْرَمْتُهُ : أَنْزَلْتُهُ مَنْزِلَةً لِكَرَامٍ ،
وَأَكْرَمَ الرَّجُلُ : وَلَدًا وَلَدًا كَرِيمًا .

فعل وفعل :
« (كَبَّرُ) : كَبَّرَ الْأَمْرُ وَالذَّنْبُ كُبْرًا :
عَظُمَ . وَالْكَبَرُ الْأَسْمُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانَ لَقَيْسَ بْنِ الْخَطِيمِ :
١٦١٧ - تَنَامُ عَنْ كَبَرِ شَأْنِهَا فَإِذَا
قَامَتْ رَوِيدًا تَكَادُ تَنْغَرِفُ ^(١)

أَي تَتَنَّى ^(٢) وَقَالَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - :
« وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ
عَظِيمٌ » ^(٣) .

وَيُقْرَأُ : « وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ » ^(٤) بِضَمِّ
الْكَافِ ، وَيُقَالُ مِنْ قَرَأَ كُبْرَهُ - بِالضَّمِّ -
أَرَادَ عَظُمَ هَذَا الْقَذْفُ ، وَمَنْ قَرَأَ كِبْرَهُ -
بِالْكَسْرِ - : أَرَادَ إِثْمَهُ وَخَطَايَاهُ ، فَهُوَ كَبِيرٌ
وَكُبَارٌ ، قَالَ الْأَعَشَى :

١٦١٨ - فَإِنَّ الْإِلَهَ حَبَاكُمُ بِهِ
إِذَا (اقْتَسَمَ الْقَوْمُ) أَمْرًا كُبَارًا ^(٥)
(رَجَع)

وَكَبَّرَ الصَّغِيرُ كِبْرًا ، وَمَكْبَرًا .
قَالَ أَبُو عَمَّانَ : قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : كَبَّرَ
الصَّبِيُّ أَي عَظُمَ ، وَكَذَلِكَ كَبُرَ الْخَلَالُ :
أَي عَظُمَ يَعْنِي الْبَاحَ .

قَالَ : وَكَبَّرَ الرَّجُلُ : إِذَا طَعَنَ فِي
السِّنِّ يَكْبُرُ كِبْرًا . وَمَكْبَرًا . (رَجَع)

(١) هكذا ورد منسويًا في التلخيص ١٠ / ٢٠٩ ، واللسان / كبر « ورواية الديوان ٥٧ كبر » بضم الكاف .
(٢) في أ ، ب « تنى » - بضم التاء - وقد ورد الشاهد في اللسان / غرغ « وعلق عليه بقوله : قال يعقوب : معناه
تنى وقيل معناه : تنقص .
(٣) الآية ١١ / النور
(٤) قراءة يعقوب وأبي رجاء ، وسفيان الثوري ، ويزيد ، ورويت عن أبي عمرو إتعاظ فضلاء البشر ٣٢٣
(٥) البيت من قصيدة للأعشى يمدح قيس بن معد يكرب ورواية أ ، ب « إذا دهم الناس » وأثبت رواية الديوان
ص ٥ .

* (كُرِهَ) : وَكُرِهَ الْمَنْظَرُ وَالشَّيْءُ^(١)
كراهةً : صار كَرِهًا .
وَكُرِهْتُ الشَّيْءَ كَرِهًا [٦٥ - ب]
وَكُرِهًا : ضِدَّ أَحَبَّيْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
الْكُرْهُ بِالضَّمِّ الْمَشَقَّةُ ، وَالْكُرْهُ بِالْفَتْحِ .
الْقَهْرُ وَالْغَضَبُ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :
« لَا يَجْعَلُ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ كَرِهًا »^(٢) ،
وقال الله عزَّ وجلَّ : « كُتِبَ عَلَيْكُمُ
الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهُ لَكُمْ »^(٣) .

(رجع)
وَأَكْرَهْتُكَ عَلَى الْأَمْرِ : فَسَرْتُكَ عَلَيْهِ .

فِعْلٌ :

* (كَمِدَ) : كَمِدَ كَمْدًا : اشْتَدَّ حُزْنُهُ ،
وَكَمِدَ اللَّوْنُ كُمْدَةً : تَغَيَّرَ مَوَازُهُ وَصَفَاؤُهُ ،
وَأَكَمَدَ الْقَصَّارُ الثَّوبَ : لَمْ يُنْقِهِ .

وَأَكْبَرَتِ الْوَاضِعُ : وَلَدَتْ وَلَدًا كَبِيرًا .
* (كَمَشَ) : وَكَمَشَ الرَّجُلُ كِمَاشَةً
فَهُوَ كَمِيشٌ عَزَمَ عَلَى أَمْرِهِ ، وَكَمَشَتِ الْأُنْثَى
(مِنْ كُلِّ)^(١) : صَغُرَ ضَرْعُهَا ، وَإِنْ كَانَ
دَرُورًا ، فَهِيَ كَمَوْشٌ^(٢) .

قال أبو عثمان : وَكَمَشَ الضَّرْعُ نَفْسُهُ :
صَغُرَ ، وَأَنْشَدَ :

١٦١٩ - تَهَشُّ جِجَاشُهُنَّ إِلَى ضُرُوعِ
كِمَاشٍ لَمْ تُقْبِضْهَا التَّوَادِي^(٣)

التَّوَدِيَّةُ : خَشَبَةٌ تُعْرَضُ ، ثُمَّ تُعْرَضُ
عَلَى الظِّلِّي .

(رجع)

وَكَمِشَ الرَّجُلُ كَمَشًا : ضَعُفَ بَصَرُهُ .
وَأَكَمَشَ نَاقَتَهُ ، وَبِنَاقَتِهِ : صَرَّ
جَمِيعَ أَخْلَافِهَا ، وَأَكَمَشَ فِي الْمَشْيِ
وَالْعَمَلِ : أَسْرَعَ .

(١) « من كل » تكله من ب. ق. ع .

(٢) في ق. ع. « فالرجل كمش والأنثى كموش » .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣٤ ، واللسان / كمش غير ملسوب بـ رواية : يمس . مكان « تهش »
بالياء المثناة في أوله .

(٤) في أ : « وكره الشيء » ، والمنظر « وهما سواء » .

(٥) الآية ١٩ / النساء .

(٦) الآية ٢١٦ / البقرة ، وجاء في ب بخط المقابل : قال الله عز وجل « حملته » أمه كرها ووضعته كرها
يضم الكاف وكسرها وهي الآية ١٥ / الأحقاف ، وفيها « وكره » بالفتح قراءة نافع وابن كثير ، وابن عمرو ، وابن
جعفر ، وهشام ، والباقون بالضم لغتان بمعنى ، وقيل بالضم المشقة ، وبالفتح الغلبة « إنحاف ففلاء البشر ٣٩١ »

<p>وَأَكْذِنَ الْبَعِيرُ : كَثُرَ لَحْمُهُ وَشَحْمُهُ . وَالْكُذْنَةُ : الشَّحْمُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ . ١٦٢٠ - يَتَّبَعُهَا ذُو كِذْنَةٍ يَحِيدُ عَنْهُ الشَّنْخَفُ الْبَارِعُ الشَّدِيدُ ^(٣) يَعْنِي فَحْلَ هَذِهِ الْأَبْلِ يَتَّبَعُهَا وَيَحِيدُ عَنْهَا (الْبَعِيرُ) ^(٤) الشَّنْخَفُ ^(٥) وَهُوَ الطَّوِيلُ . (رَجِعْ)</p>	<p>* (كَعِيرٌ) : وَكَعِيرُ الصَّبِيِّ ^(١) كَعَرًا : امْتِلَاءً بِطَنُهُ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ ^(٢) . قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكَعِيرُ الْبَطْنِ ، وَكُلُّ شَيْءٍ مِمَّا يُسَبِّهُهُ فَهُوَ كَعِيرٌ . (رَجِعْ) وَأَكْعَرَ الْبَعِيرُ : اكْتَنَزَ سَنَامَهُ . قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَأَكْعَرَ الصَّبِيَّ : قَبْلَ أَنْ يَأْكُلَ وَبَعْدَهُ أَيْ سَمِنَ ، وَاشْتَدَّ لَحْمُهُ عَنِ اللَّبَنِ ، وَبَعْدَهُ إِذَا فُطِمَ ، فَهُوَ مُكْعِرٌ وَالْأُنْثَى مُكْعِرَةٌ . (رَجِعْ) * (كَدِنٌ) : وَكَدِنَتِ الشَّفَةُ كُدُونًا ، وَكُدُونَةٌ : اسْوَدَّتْ . قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَزَادَ غَيْرَهُ كَدِنَتِ : إِذَا اسْوَدَّتْ مِنْ شَيْءٍ أَكَلَتْهُ ، قَالَ : وَهِيَ لُغَةٌ فِي الْكَتَنِ ، وَكَتِنَتِ أَجُودٌ وَأَصُوبٌ . (رَجِعْ)</p>
<p>المهموز : فَعَلٌ : * (كَلَأٌ) : كَلَأَهُ اللَّهُ كِلَالَةً ، وَكِالَةً : حَفِظَهُ . وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَجَمِيلٍ : ١٦٢١ - فَكَوْنِي بِخَيْرٍ فِي كِلَالٍ وَغَبِطَةٍ وَلِنْ كُنْتِ قَدْ أَرْمَعْتَ هَجْرِي وَبَغَضْتِي ^(٦)</p>	

(١) فِي ق . « الثَّيِّبُ » وَمَا أَثْبَتَ عَنْ أ . ب . ج . صُوبَ .

(٢) فِي ع : مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ ، وَسَمِنَ .

(٣) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ فِيهَا رَاجِعًا مِنَ الْكُتُبِ وَرَوَايَةُ أ . ب . « الشَّنْخَفُ » بِتَخْفِيفِ النَّوْنِ فِي الْلسَانِ :

شَخْفٌ « الشَّنْخَفُ » بِتَشْدِيدِ الشَّيْنِ مَكْسُورَةً ، وَتَشْدِيدِ النَّوْنِ مَفْتُوحَةً : الطَّوِيلُ .

(٤) « الْبَعِيرُ » تَكْلَةً مِنْ ب .

(٥) فِي أ . ب . « الشَّنْخَفُ » وَصَوَابُهُ بِتَشْدِيدِ النَّوْنِ مَفْتُوحَةً .

(٦) هَكَذَا وَرَدَ الشَّاهِدُ مَقْصُوفًا فِي الْلسَانِ « كَلَأٌ » وَمُلْحَقَاتُ الدِّيَوَانِ ٢٣٠ .

• (كَنَّا) : وَكَنَّا أَوْبَارُ الْإِبِلِ كَنَّا ،
وَكَنَّا النَّبَاتُ : طَلَعَ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا كَنَّا :
إِذَا كَثُرَ وَالتَّفَّ .

(رجع)

وَكَنَّا اللَّبَنُ : خَثُرَ ، وَصَفَا مِنْ مَائِهِ .

قال أبو عثمان : وَالْكَثَّةُ ، وَالْكَشَّةُ^(٤) :
مَا اجْتَمَعَ مِنْهُ ، وَأَنْشَدَ :

١٦٢٣ - كَيْفَ رَأَيْتَ كَشَاتِي عُجَلِيَّةً

وَكَشَاةً الْخَامِطِ مِنْ عُكْلَطِهِ^(٥)

(رجع)

وَكَشَاتُ الْقَدَرُ : ارْتَفَعَ زَبْدُهَا .

قال أبو عثمان ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

كَشَاتُ لَحِيَّتِهِ ، وَكَشَنَاتُ : طَالَتْ .

وَلَحِيَّةٌ كِنْشَاةٌ ، وَرَجُلٌ كِنْشَاءُ اللَّحْيَةِ^(٦) .

(رجع)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ الْكِلاَةُ جَمْعُ
كِلاَةٍ . (رجع)

وَكَلَّاتُ الشَّيْءِ : حَرَمَتْهُ ، وَكَلَّاتُ
إِلَى الْقَوْمِ : تَقَدَّمْتُ ، وَكَلَّا اللَّبَنُ كُلُّوهُ^(١) :
تَأَخَّرَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٦٢٢ - وَعَيْنُهُ كَالْكَالِيَةِ الضَّمَارِ^(٢)

الضَّمَارُ : الَّذِي لَا يُرْجَى ، وَالْعَيْنُ
الْحَاضِرُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا : كَلَّا
الَّذِينَ كُلُّوهُ بِلَاهَمَزٍ . (رجع)

وَكَلَّاتُ الرَّجُلِ : ضَرَبْتُ كَلَاهُ عَدَدًا
نَ الضَّرْبِ^(٣) .

وَأَكَلَّاتُ الْبَصَرِ فِي الشَّيْءِ : رَدَّدَتْهُ^(٣)

وَأَكَلَّاتُ فِي الْبَيْعِ : قَدَّمْتُ ، وَأَكَلَّاتُ
الْأَرْضِ : كَثُرَ كُلُّوهُمَا .

(١) ورد الشاهد في اللسان «كلا» غير منسوب برواية «المضمار» وما هنا أثبت ، ولم أقف على قائل البيت .

(٢) عبارة ب. ق. ح. «ضربته عددا من الضرب» .

(٣) في ق : «رددته» بتخفيف الدال ، والتشديد أثبت .

(٤) في أ : «والكنوء» وما جاء في ب يتفق واللسان «كنا» .

(٥) ورد الشاهد في اللسان «عجلط» و«عكلط» غير منسوب وجاء فيه «المجلط» اللين الحائر الطيب ، وهو غلوف من فلال ، وليس فعلل فيه ، ولا في غيره بأصل .

(٦) في أ : «كتاة ورجل كتاة» بالتاء المفتحة «تحرىف» وفي ب «كتاه بكسر الكاف وفي اللسان بالفتح» .

وَأَكْشَأَتِ الْأَرْضُ : أَنْبَتَتْ .

قال أبو عثمان : أَكْشَأَتِ الْأَرْضُ :
أَنْبَتَتْ الْكُشَاةَ ، وَهُوَ نَبْتُ يَدْعَى الْحِنْزَابُ
ويقال : هو بذَرُ الْجَرْجِيرِ الْبَرِّي ، ويقال
أيضا : هو الْكُرَاتُ . (رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ :

• (كَفَأَ) : كَفَأَتِ الْإِنَاءُ كَفَأً : كَبَيْتُهُ ^(١) ،
وَأَكْفَأْتُهُ : لُغَةً ^(٢) .

قال أبو عثمان : وَكَفَأَتِ الْإِبِلَ :
طَرَدْنَاهَا ، قال : وَكَفَأَتِ الْقَوْمَ : صَرَفْتُهُمْ
عَنْ قَصْدِهِمْ إِلَى غَيْرِهِ ، وَكَفَأُوا هُمْ :
عَدَلُوا عَنْ الْقَصْدِ . (رجع)

وَكَفَفُوا الْخَاطِبُ كَفَاءً ، وَكَفَاءً :
صار كَفَيْتًا ^(٣) لِمَنْ خَطَبَ إِلَيْهِ : أَيْ
نَظِيرًا ، وَكَذَلِكَ فِي غَيْرِ النِّكَاحِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٦٢٤ - فَانْكَحَهَا لَانِي كَفَاءً وَلَا غَنَى .

زِيَادُ أَضِلُّ اللَّهُ سَعَى زِيَادَ ^(٤)
وقال أَوْسُ بْنُ مَخْرَاءَ :

١٦٢٥ - وَقَافِيَةٌ لَا يُهْتَدَى لِكِفَائِهَا .

شَرَوْدُو مِنْ أَمْضَى الْقَوَافِي شَرَوْدُهَا ^(٥)

(رجع)

وَأَكْفَأَتِ الْإِبِلَ : كَثُرَ نِتَاجُهَا بَعْدَ
حِيَالٍ . وَأَكْفَأَتِ الشَّيْءَ : أَمَلَتْهُ ،
وَأَكْفَأَتِ الْقَوْمَ : صَوَّبَتْ رَأْسَهَا ،
وَأَكْفَأَتِ الْبَيْتَ : وَسَّعَتْهُ فِي مُؤَخَّرِهِ
بِكِفَاءٍ ^(٦) ، وَأَكْفَأَتِ الشَّعْرَ : خَالَفَتْ
بَيْنَ حَرَكَاتِ الْقَوَافِي ، وَأَكْفَأَتِ الْإِبِلَ :
جَعَلَتْهَا كُفَاتَيْنِ : أَيْ نِصْفَيْنِ يَضْرِبُ
الْفَحْلُ هَذِهِ سَنَةً وَهَذِهِ سَنَةً .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٦٢٦ - إِذَا مَا نَتَجْنَا أَرْبَعًا عَامَ كُفَاءَةٍ .

بَغَاهَا خَنَاسِيرُ فَأَهْلَكَ أَرْبَعًا

(١) عبارة ق : « كَفَأَتِ الْإِنَاءُ كَفَأً : كَبَيْتُهُ » ولم يذكر صاحب التهذيب ، واللسان / كفوا بصدرها لكفا .

(٢) « وَأَكْفَأْتُهُ لُغَةً » إضافة من أبي عثمان ونقلها عنه ع .

(٣) ق ق : « كَفَفُوا وَفِي ح كَفَيْتًا ، وَهِيَ سَوَاءٌ .

(٤) هكذا ورد الشاهد في اللسان / كَفَأَ غَيْرُ مَنْسُوبٍ ، وَرَوَايَةُ أ « زِيَادًا » بِالنَّصْبِ ، وَلَمْ أَتَّفِ عَلَى قَالِهِ .

(٥) لم أَتَّفِ عَلَى الشَّاهِدِ فِيمَا رَاجَعْتُ مِنْ كُتُبٍ وَلِلشَّاعِرِ تَرْجُمَةُ فِي الشَّعْرِ وَالشُّمْرَاءِ ٢ / ٦٨٧ .

(٦) « وَفِي السَّيْرِ : جَرَتْ عَنْ الْقَصْدِ » إِسْأَفَةُ فِي ق . ع . وَلَمْ يَذْكُرْهَا « أَبُو عُثْمَانَ » .

(٧) الشَّاهِدُ لِكُتُبِ بْنِ زُهَيْرٍ كَمَا فِي الدِّيَوَانِ ٢٢٧ ، وَالتَّهْلِيلِ ١٠ / ٣٨٨ ، وَاللِّسَانِ / كَفَأَ . وَرَوَايَةُ اللِّسَانِ

كَفَاءَةً « بِهَمِّ الْكَافِ » وَرَوَايَةُ التَّهْلِيلِ « كَفَاءَةً » بِفَتْحِهَا ، وَهِيَ سَوَاءٌ . وَرَوَايَةُ اللِّسَانِ وَالتَّهْلِيلِ « خَنَاسِيرًا » بِالنَّصْبِ عَلَى تَقْدِيرِ بَنَى لَهَا الْجِدَ خَنَاسِيرًا .

<p>فَعِل ؛ * (كَمَى) : كَمَىء كَمَأٌ : خَفَى^(٤) . قال أبو عثمان : قال الكسائي : إنما يُقال ذلك إذا خَفَى وعليه نعل^(٥) وأنشد غيره :</p>	<p>قال أبو عثمان : (قال أبو بكر)^(١) : الخَنَاسِير : جَمْع خَنَاسِر ، وَهُوَ نَحْوُ الْخَيْسَرى ، وَهُوَ اسْمٌ مِنَ الْخَسَارَةِ ، قَالَ : وَدَمٌ أَيْضاً لِثَامِ النَّاسِ ، وَرُدُّالْهُم .</p>
<p>١٦٢٨ - أنشدُ بالله من التعلينه نشدة شيخ كَمَىء الرَّجُلينه^(٦) وقال أبو حاتم : كَمِيتُ الرَّجُلُ : إِذَا كَانَ فِي أَرْسَافِهَا اعْوَجَاجٌ (خَفَى)^(٧) نَحَى الْقَدَمَانِ [٦٦ - أ] وَتَنَزَّعَ السَّاقَانِ وَهُوَ نَحْوُ الْقَسَطِ ، وَهُوَ خِلَافُ الْفَحْجِ . (رَجَع)</p>	<p>قال ويُقال أَيْضاً : كَفَاةٌ بِالْفَتْحِ ، وأنشد أبو زيد : ١٦٢٧ - تَرى كَفَاتِيهَا تُنْفِضَانِ وَلَمْ يَجِدْ لَهَا ذِيلاً مُسْقَبٌ فِي النَّتَاجِينَ لِامِسْ^(٨) يعنى أَنَّهَا نَتَجَتِ إِنَانًا كُلَّهَا . (رَجَع)</p>
<p>وَكَمَىءٌ عَنِ الْأَخْبَارِ : جَهَلَهَا . وَأَكْمَاتُ الْأَرْضِ : كَثُرَ^(٩) كَمَائُهَا .</p>	<p>وَأَكْمَاتُ فَلَانَا إِبِلَى^(١٠) : جَعَلَتْ لَهُ أَلْبَانَهَا ، وَأَوْبَارَهَا .</p>

(١) « قال أبو بكر » تكله من ب .

(٢) الشاهد لدى الرمة كما في الديوان ٣٢١ ، والتلخيص ١٠ / ٣٨٧ ، واللسان / « كفا » وانظر الجوهرة

٣ - ٢٨٨ .

(٣) في أ . ب . « إله » وصوابه ما أثبت عن : ق . ع .

(٤) في أ . ب . « خفى » بالخاء المعجمة الفوقية ، وأثبت ما جاء عن : ق ، والتلخيص ١٠ / ٤٠٨ ، واللسان / كما .

(٥) عبارة التلخيص ١٠ / ٤٠٨ « إذا » خفى وعليه نعل « وعبرة اللسان / كما » - في ولم يكن له نعل «
 وعبرة الصحاح « ولم يكن عليه نعل » ، وعبرة الصحاح واللسان ، أقرب إلى الصواب .

(٦) هكذا ورد الشاهد في التلخيص ١٠ / ٤٠٨ ، واللسان « كما » ، ولم أقف على مثله

(٧) « خفى » تكله من ب .

(٨) في ق . ع . « كثرت » ويحوز التذكير والتأنيث .

وأكاس الإنسان : ولدولدا كيما ^(٤) .	المعتل بالواو والياء في عين الفعل :
قال أبو عثمان : وأكيس أيضا ،	* (كاس) : كاس الرجل كوسا :
وأنشد :	سقط على رأسه .
١٦٣٠- فلو كنتم لمكيسة أكاست	قال أبو عثمان : وكوسته أنا ، وفي
وكيس الأم أكيس للبينا ^(٥)	الحديث : « كوسه الله في النار ^(١) »
وقال المتلمس :	يعني : كبه الله في النار . (رجع)
١٦٣١- والظلم ينكره القوم المكاييس ^(٦)	وكاس الدابة : مشى على ثلاث قوائم .
ويقال هو جمع كيس على غير قياس .	وأنشد أبو عثمان :
(رجع)	١٦٢٩- فظلت تكوس على أكع
	ثلاث وكان لها أربع ^(٧)
	يصف الناقة حين عقرها .
وبالواو في لامه :	قال أبو عثمان : وكاس الرجل : مشى
* (كبا) : كبا الفرس وغيره كبوا :	على رجل واحدة . (رجع)
سقط .	وكاس في عمله لدنيا أو آخرة ^(٨) كيسا
وأنشد أبو عثمان :	حذق ، وكاس غيره كيسا : غلبه عند
١٦٣٢- إذا استعجمت للمرء فيه أموره	المكاييس .
كبا كبوة للوجه لا يستقيها ^(٩)	

(١) النهاية ٤ - ٢٠٩ .

(٢) نسب الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣١٢ ، واللسان / كوس لمرة بنت مرداس ، ورواية الشطر الثاني فيها

ثلاث وفادرت أخرى خفيا

وجاء برواية الأفعال في الجمهرة ٣ / ٤٨ من غير نسبة .

(٣) في أ : لدنياه أو آخرته .

(٤) في أ : وولد له ولدا كيسا ، ولا حاجة إلى لفظه له .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣١٣ غير منسوب ، وفيه « لكيسة » مكان (ولكيسة » ونسب في اللسان كيس لرافع بن هرم ، وفيه ويعرف في البينا « مكان أكيس للبينا » .

(٦) الشاهد صخر بيت المتلمس ، وصدره كما في الديوان ٨٠

شدوا الجمال بأكوار على جبل

(٧) لم ألق على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

<p>وأَكْبَا الرَّجُلُ : لم يُورَ زَنْدُهُ ، وَأَكْبَا أَيْضًا : لم يَنْجَحْ ، وَاِمْتَنَعَ الْغَيْرُ عَلَى بُيْدِهِ .</p>	<p>وقال النابغة : ١٦٣٣- وَبَرَاذِينَ كَابِيَاتٍ وَأُنْتَا وَعَنَّاذِيْدَ نَحِيصَةٍ وَفُحُولًا^(١)</p>
<p>فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا : • (كَدَى) : كَدَى الْجَرُّوْ كَدَى : أَخَذَهُ فِيءٍ وَسُعَالَ ، وَكَدَى الْغُرَابُ تَدَى : تَحَرَّكَ رَأْسُهُ عِنْدَ نَفْيِهِ^(٢) ، وَكَانَتْ يَرِيدُ أَنْ يَتَى .</p>	<p>يقول : بَرَاذِينَ : عَائِرَات . (رَجِعْ) وَكَبَا الْفَرَسُ : عُرِقَ فَلَمْ يَعْرِقْ ، وَأَيْضًا رَبَا وَانْفَخَ ، وَكَبَا الرَّجُلُ كِبَوَةً : تَغَيَّرَ لَوْنُ وَجْهِهِ ، وَكَبَا أَيْضًا : تَوَقَّفَ مَتَحِيرًا عِنْدَ الْأَمْرِ يَفْجُوهُ^(٣) ، وَكَبَا الْمَاءُ وَغَيْرُهُ : ارْتَفَعَ ، وَكَبَتِ النَّارُ : غَطَّاهَا الرَّمَادُ .</p>
<p>وَكَدَا الْبَرْدُ النَّبَاتَ كَنَدًا : أَلْصَقَهُ بِالْأَرْضِ ، وَكَذَتِ الْأَرْضُ أَيْضًا : أَبْطَأَ نَبَاتُهَا .</p>	<p>قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَكَبَوْتُ الْإِنَاءَ كَبَوًا : إِذَا صَبَبْتُ مَا فِيهِ .</p>
<p>قال أبو عثمان : وَكَدَا الزَّرْعُ كُدُوًا سَاءَ قَبْتُهُ ، قَالَ ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : كَلَوْتُ وَجْهَ الرَّجُلِ : خَدَشْتُهُ . (رَجِعْ)</p>	<p>قال : وَكَبَوْتُ الْبَيْتَ : إِذَا كَسَحْتَهُ ، وَالْكِبَا مَقْصُورُ الْكُنَّاسَةِ^(٤) ، قَالَ : وَكَبَا لَوْنُ الصَّبْحِ : إِذَا أَظْلَمَ .</p>

(١) ورد الشاهد في اللسان / خند « مسويًا لخفاف بن عبد قيس من البراجم ، وعلق عليه « ابن بري » بقوله
زعم الجوهري أن البيت لخفاف بن عبد قيس ، وهو ثابطة الليثاني وقوله :

جمعوا من نوافل الناس شيئا رجعوا موسومة وفضولا

وقد ورد الشعر الثاني من الشاهد في البيان والتبيين ٢ / ١٠ مسويًا لمبرجسي ، ولم أجد البيت والى قبله في ديوان
الثابتة الليثاني ط بيروت ١٩٦٩ ، وط القاهرة ضمن خمسة دواوين .

(٢) عبارة ب « وكبا أيضًا : توقف متحيرًا عند الأمر بشيء ، وكبا الرجل كِبوة : تنير لون وجهه » وما
أثبت من أ : ألق .

(٣) والكبا ، يكسر الكاف وضمها ، والى في الجوهري ٢ / ٣١٠ الكساسة « مكان الكساسة » وما بين .

(٤) في ق « نعيقه » بالعين المهملة ، وما سواه .

وأَكْدَى في حَفَرِهِ : بَلَغَ كُدْيَةَ الْأَرْضِ
فَمَنَعَتْهُ الْمَاءَ ، وَأَكْدَى أَيْضًا : طَلَّبَ فَلَمْ
يُنْجِحْ ، وَأَعْطَى فَلَمْ يُنْجِمِ^(١)

قال أبو عثمان : قال يعقوب : أَكْدَى
الرَّجُلُ فَهُوَ مُكْدٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَثُوبُ
لَهُ مَالٌ ، وَلَا يَنْجِي ، وَأَنْشَدَ لِلخَنْسَاءِ :
١٦٣٤ - فَيُفْتِنَانِ مَا بَلَّغُوا نَدَاهُ
وَمَا يُكْدِي إِذَا بَلَّغَتْ كُدَاهَا^(٢)

(رجع)

فِعْلٌ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :

(كَرَى) : كَرَى كَرًى : نَامَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٦٣٥ - لَا يَسْتَمِلُ وَلَا يَكْرَى مُجَالِسُهَا
وَلَا يَمَلُ مِنَ النَّجْوَى مُنَاجِيهَا^(٣)

(رجع)

وَكَرَى كَرًى أَيْضًا : رَقَّتْ سَاقَاهُ ،
وَكَرَوْتُ بِالْكَرَةِ كَرَوًا : ضَرَبْتُهَا لَتَرْتَفِيعِ

وَكَرَوْتُ الْبَشَرَ : طَوَيْتُهَا بِالْحِجَارَةِ .
قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
كَرَوْتُ الرِّكْيَةَ : إِذَا طَوَيْتُهَا بِالشَّجَرِ ،
وَالْمَكْرُوءَةُ الَّتِي طَوَيْتُ بِالْعَرَفَجِ ، وَالشَّمَامِ ،
وَالسَّبَطِ ، وَنَحْوِ ذَلِكَ .

وقال أبو بكر : كَرَوْتُ الْأَرْضَ كَرَوًا :
حَفَرْتُهَا ، قال : وَكَرَوْتُ الْأَرْضَ مِثْلَ
قَرَوْتُهَا . (رجع)

وَكَرَيْتُ النَّهَرَ كَرِيًّا : حَفَرْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
كَرَرْتُ كَرِيًّا : عَدَوْتُ عَدُوًّا شَدِيدًا ،
قال ... : نَوَلَيْسَ بِاللُّغَةِ الْعَالِيَةِ . (رجع)
وَأَكْرَيْتُ الدَّارَ ، وَغَيْرُهَا .

قال أبو عثمان : وَالْكَرَى : الْمُسْتَأْجَرُ ،
وَالْكَرَى أَيْضًا : الَّذِي يَكْرِيكَ الْإِبِلَ ،
وَأَنْشَدَ :

١٦٣٦ - إِنَّ الْكَرَى وَالْأَجِيرَ وَالْجَمَلَ

مُشْتَرِكَانِ فِي عَنَاءٍ وَعَمَلٍ^(٤)

(رجع)

(١) في ق : « وأعطى فلم يتمم » حل البناء للمفعول .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣٢٤ ، واللسان / كرى « برواية » مداه مكان « نداه » ، « ولا يكاد » مكان
وما يكاد والبيت مع تصحيف الخساء ترى أخاها صخرًا الديوان ١٤١ بيروت .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / كرى « غير منسوب برواية » لا يستل « بالبناء للمفعول .

(٤) « قال » ساقطة من ب .

(٥) لم ألف حل الرجز وقاله فيما راجعت من كتب .

وَكَفَفْتُ الثَّوْبَ عَطَفْتُ خِيَاطَهُ عَلَى أُخْرَى ،
وَكَفَفْتُ الْعَيْبَةَ : أَشْرَجْتُهَا .

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ قِيلَ : قَدَّاسْتُكُمْ
حَوْلَهُ : إِذَا اسْتَدَارُوا حَوْلَهُ .

قال ابن مقبل :

١٦٣٨ - خُرُوجُ مِنَ الْغَمِّ إِذَا صُكَّ .. صَكَّةٌ
بَدَأَ وَالْعِيُونَ الْمُسْتَكْفَةُ تَلْمَحُ^(١)
(رجع)

وَكَفَّتِ النَّاقَةُ : سَقَطَتْ أَسْنَانُهَا مِنْ
حَرَمٍ فَهِيَ كَفُوفٌ ، وَالْجَمَلُ كَافٌ ، وَكَفَّ
الزَّئِدُ : صَوَّرَتْ نَارَهُ عِنْدَ خُرُوجِهَا
وَكُفَّ الْإِنْسَانُ (كَفَا) : ذَهَبَ
بَصَرُهُ .

* (كَصَّ) : وَكَصَّ كَهْصِمًا : تَحَرَّكَ .

وَأَكْرَيْتُ الشَّيْءَ : أَجَرْتُهُ : وَأَكْرَيْتُهُ
أَيْضًا : أَطْلَيْتُهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ أَطْلَيْتُ^(١) .
وَأَكْرَى الظَّلَّ وَالزَّادَ وَغَيْرُهُمَا :
نَقَصَ ، وَأَكْرَيْتُهُ أَنَا أَيْضًا : نَقَضْتُهُ .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : وَأَكْرَى
الرَّجُلُ : ذَهَبَ بِمَالِهِ ، وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ :

١٦٣٧ كَذَى زَادَ مَتَى مَا يُكْرِ مِنْهُ
فَلَيْسَ وَرَاءَهُ ثِقَةٌ بِزَادٍ^(٢)

(رجع)

الثلاثي المفرد

الثلاثي المضاعف :

* (كَفَّ) : كَفَّ عَنِ الشَّيْءِ كَفًّا :

تَرَكَّهُ ، وَكَفَّ عَنِ الْمَحَارِمِ : وَرَعَ^(٣)

عَنْهَا ، وَكَفَفْتُكَ عَنِ الشَّيْءِ : صَرَفْتُكَ ،

(١) جاء في النهاية ٤ / ١٧٠ وفي حديث ابن مسعود : « كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فأكرينا في الحديث » أي أطلناه وأخبرناه .

(٢) هكذا ورد البيت في التهذيب ١٠ / ٣٤٢ واللسان / كرى ونسبه ابن منظور اليه ، والشاهد ثاني بيتين في ملحقات الديوان ٢٢٤ وقبله :

فإن تك ذا امر رثت قواها فإني واثق بيني زياد

(٣) في ب « وزع » بالزاي المصححة والراء غير المصححة رواية ، ق . ع . وهما بمعنى .

(٤) هكذا ورد الشاهد ملسويا في التهذيب ٩ / ٤٥٦ ، واللسان / كفف وقد ذكرناه شاهدا على أن استكف عنه بمعنى « وفتح كفه عليها في القس ينظر هل يرى شيئا » .

(٥) « كفا » بكسر الكاف من ب ، ق .

وأنشد أبو عثمان لا مريء القيس :

١٦٣٩ - يُغَالِيَنَّ فِيهِ الْجَزْءَ لَوْلَا هَوَاجِرُهُ
جَنَادِيهَا صَرَعَى لَهْنٌ كَصِيصٍ^(١)

يُغَالِيَنَّ : من المغالاة ، وقوله الجزء :
أَنْ تَجْتَزِيءَ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ يُقَالُ [٦٦ب]
جَزْءًا وَجُزْءًا ، وزاد الأصمعي وجزوءًا .

(رجع)

وكَصَّ (أيضًا)^(٢) : أَرْعَدَ ، وَكَصَّ
أَيْضًا : صَوَّتَ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

* (كَسَّ) : وَكَسِسَتْ كَسَسًا : تَقَدَّمَتْ
أَسْنَانُهُ السُّفْلَى الْعُلْيَا .

قال أبو عثمان : وَكَسِسَتْ الشَّيْءَ كَسًا :
دَقَّقْتَهُ دَقًّا شَدِيدًا .

قال وقال أبو حاتم : كَسَّ الرَّجُلُ
يَكْسُ كَسَسًا : إِذَا قَصَّرَ حَنَكُهُ الْأَعْلَى
عَلَى الْأَسْفَلِ . يُقَالُ : حَنَكُ أَكْسٍ ،

وَرَجُلٌ أَكْسٌ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْكَسَسُ :
قِصْرُ الْأَسْنَانِ ، يُقَالُ^(٣) رَجُلٌ أَكْسٌ ،
وَامْرَأَةٌ كَسَاءٌ ، قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ :

١٦٤٠ - وَالْخَيْلُ تَعْلَمُ أَنِّي كُنْتُ فَارِسَهَا
يَوْمَ الْأَكْسِ بِهِ مِنْ نَجْدَةٍ رَوَقٍ^(٤)

وَقَدْ يَكُونُ الْكَسَسُ أَيْضًا^(٥) فِي الْخَوَافِرِ .
* (كَزَّ) : وَكَزَّ كِرَازَةً : قَلَّ خَيْرُهُ ،
وَقُلْتُ مَسَاعِدَتُهُ ، فَهُوَ كَزٌّ .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٤١ - أَنْتَ لِلْأَبْعَدِ هَيْنُ لَيْنُ
وَعَلَى الْأَقْرَبِ كَزٌّ جَلْفٌ^(٦)

وَكَزَّ الشَّيْءُ : صَلَبَ وَيَبَسَ ، وَكَزَزْتُ
الشَّيْءَ كَزًّا : ضَيَّقْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٤٢ - يَارُبُّ بَيْضَاءَ تَكْزُ الدُّمْلُجَا
تَزَوَّجَتْ شَيْخًا طَوِيلًا كَوْسَجَا^(٧)

(١) ورد الشطر الثاني في اللسان / كسعين « ملحوبا لامرئ القيس ورواية الديوان ٨١ « تغالين » من المغالاة ، و « فصيص » بالفاء الموحدة مكان « كصيص » وعلى هذه الرواية لا يكون شاهدا .

(٢) « أيضًا » تكله من ب ، ن ، ع .

(٣) « يقال » ساقطة من ب .

(٤) هكذا جاء ونسب في كتابه خلق الإنسان الأصمعي ١٩٣ ورواية الجوهرة ١ / ٩٥ « حين الأكس » .

(٥) « أيضًا » ساقطة من ب .

(٦) ورد الشاهد في التهذيب ٩ / ٤٣٣ واللسان / كرز « غير مطبوع برواية « لين » بتشديد الهاء مكسورة و « جاني » مكان « جلف » ولم أقف على قائله .

(٧) ورد الشاهد في التهذيب ٩ / ٤٣٤ برواية « طولا عشجا » وفي اللسان « كرز » برواية « طويلا عشجار » ولم ينسب فيهما ، ولم أقف على قائله .

قال أبو عثمان : وكذبت ^(١) فبيري . وأشدد :	وكرر كزازاً : وجع من شدة البرد . • (كَثَّ) : وكثت اللحية كثافة وكثوثة : كثرت نباتها في غير طول ولا رقة .
١٦٤٤ - عَفَفْتُ فَلَمْ أَكْذُبْكُمْ بِالْأَصَابِعِ ^(٢) (رجع)	• (كَرَّ) : وكرر عن الشيء كُروراً : رجع ، وكرر عليه : عطف ، وكرر كبراً : صوت (صدره) ^(٣) بالحرَجَجَةِ .
• (كَطَّ) : وكط من كثرة الأكل كَطَّة : كالبَشَمَةِ ، وكَطُّهُ الأمر والغم كَطًّا : ضيقاً عليه ^(٤)	قال أبو عثمان : ويقال الكُريرُ : مثل صوت المُخْتَنِقِ أو المجهود وقال الأعشى : ١٦٤٣ - فَأَهْلِي فِدَاؤُكَ يَوْمَ النَّزَالِ إذا كان دعوى الرجال الكُريرا ^(٥)
قال أبو عثمان : نقول كَطَّ القومُ بعضهم بعضاً في الحرب ، وأشدد :	• (كَدَّ) : وكد كدًّا : ألح في طلب أو عمل .
١٦٤٥ - قَدْ دَرَهْتَ رَبِيعَةَ الْكَظَاظَا ^(٦) (رجع)	

(١) في أب بطله ، واثبت ما جاء في ق . ح .

(٢) ب رواية التهذيب ٩ - ٤٣٤ واللسان كرر :

• فأهل الفداء غداة النزال •

الشاهد من قصيدة للأعشى يملح هودة بن علي الحنفي ورواية الديوان ١٣٣ : وأهل فداؤك عند النزال : وقبله :

فأهل فداؤك يوم الجفا إذ ترك القيد خطوى قصيرا

(٣) في ب : وكرر كرا وكررت ، بالراء المهملة / تصحيف .

(٤) الشاهد عجز بيت لكثير من قصيدة يعاتب قومه ، والبيت بتمامه كما في الديوان ٢٣٩

غنيت فلم أرددكم عن بنية وجبت قلم أكذكم بالأصابع

وورد الشاهد في اللسان / كرر ، منحويا للكيت برواية : وعند بنية «مكان» وعن بنية « ، وجبت » مكان »

«جبت» في الديوان «وعففت» في الأنفال ونسبه الصقاني في العباب إلى «كبير» كما ذكر محقق التهذيب ٩ - ٤٣٥ .

(٥) جاء بعد ذلك في ق «والرجل «طردته» وأضاف ع نقلا عن ق «والإنسان : ضربت يده بظفر ، والسقاء

ملاؤه .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ٩ / ٤٤٠ غير منسوب برواية :

إذ سئمت ربيعة الكظاظا

وهذه الرواية نسب في الجمهرة ١ / ١١٠ ، واللسان - كفظ لرؤة وقوله :

إنا أناس للزم الحفاظا

ولم أجده في ديوان رؤبة أو ملحقاته .

* (كش) : وكشست الأفعى يجلدها
كشيشًا : صَوَّتَتْ ، وكشش البكر : هَدَرَ .
(قال أبو عثمان) ^(١) : وهو أول
لهدير ، وأنشد لرؤبة :

١٦٤٦- هَدَرَتْ هَدْرًا لَيْسَ بِالْكَشِيشِ ^(٢)
(رجع)

وكشمت النارُ : صَوَّتَتْ نَارُهَا عِنْدَ
خُرُوجِهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وكشش
الضَّبُّ ، والورلُ يَكْشِشَانِ كَشِيشًا أيضًا ،
وأنشد أبو الجراح ٢٠١ :

١٦٤٧- تَرَى الضَّبَّ إِن لَّمْ يَرْهَبِ الضَّبَّ غَيْرُهُ
يَكْشِشُ لَهُ مُسْتَكْبِرًا أَوْ يُطَاوِلُهُ ^(٣)

(رجع)

* (كش) : وكش الفحلُ كشيئًا ،
وهو أرفعُ من الهدير ، وكشست القيدرُ :

غَلَّتْ ، وكش الوطْبُ ، وكش ^(٤) النبيذُ .
كذلك ، وكششت الشيءَ كَشًّا : حَزَرْتَهُ ،
وجيشش لا يكشش أي لا يحصى ، وكشش
على فلان : غَضِبَ .

* (كخ) : وكخ كعومًا ، وكخاعةً ،
وكخه ، نكخ على عقبيه ، وهو رجلٌ
كخٌ ، وكخ بالتشديد فيهما .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٤٨- إِذَا كَانَ كَخُ الْقَوْمِ لِلرَّحْلِ لَازِمًا ^(٥)

قال أبو عثمان وبين هذا الباب مما لم
يقع في الكتاب :

* (كخ) : قال أبو بكر بن حريذ :
كخ ^(٦) يكخ ، كخًا ، وكخيخًا : إِذَا
نَامَ فَنَطَّ .

(رجع)

(١) وقال أبو عثمان : « تكلة من ب .

(٢) هكذا جاء في الديوان ٧٧ ، وفي التهذيب ٩ - ٤٢٤ ، واللسان - كشش ، والجمهرة ١ - ٩٨ .

(٣) رواية أ « بكشش » ولم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٤) أبو الجراح العقيلي : من الأعراب الذين أخذت عنهم اللفظة ، وقد ذكره صاحب الفهرست ٧٦ . نقل
عنه الفراء وغيره .

(٥) في « كش » بالثاء المثناة . تحريف ، وقد ذكر كل من أبي عثمان وابن القوطية هذه المادة قبل ذلك في المضاعف
من باب فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٦) في ب : « كخ » بفتح العين مشدودة والضم من التهذيب ١/٦٦ : والصحيح واللسان كخ « ورواية اللسان »
« ألزما » ولم ينسب في أي منها .

(٦) المادة في ب « كخ » بالخاء المهملة تصحيف وصوابه كخ بالخاء المعجمة كما في الجمهرة ١ - ٦٨ ، واللسان

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

• (كَسَعَ) : كَسَعَ الْقَوْمَ كَسْعًا :
ضَرَبَ أَدْبَارَهُمْ بِالسَّيْفِ ، وَكَسَعَتْ
الْإِنْسَانُ : ضَرَبَتْ دُبْرَهُ بِظَهْرِ قَدَمَيْ ،
وَكَسَعَتْ الرَّجُلَ : تَكَلَّمَتْ بِإِثْرِ كَلَامِهِ
بِمَا سَاءَهُ ، وَكَسَعَتِ النَّاقَةُ : أَبْقَيْتُ
فِي ضَرْعِهَا لَبَنًا يَسْتَدْعِي غَيْرَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ .
١٦٤٩- لَا تُكْسَعِ الشُّوْلُ بِأَغْبَارِهَا
إِنَّكَ لَا تَذَرِي مِنَ النَّاتِجِ ^(١)

• (كَبَعَ) : وَكَبَعَ الدَّرَاهِمَ كَبْعًا :
وَزَنَهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٦٥٠- قَالُوا لِي اكْبَعْ قُلْتُ : لَسْتُ كَابِعًا
وَقُلْتُ لَا آتِي ذُرِيًا طَائِعًا ^(٢)
يعنى : أَن الْقَوْمَ قَالُوا لَهُ : أَنْقُدْ لَنَا ،
قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَكَبَعْتُ الرَّجُلَ :
مَنْعْتُهُ مَا أَرَادَ ^(٣)

(رَجَعَ)
• (كَمَمَ) : وَكَمَمَ الْمَرْأَةَ كَمَمًا .
قَبَّلَهَا .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَزَادَ أَبُو زَيْد : إِذَا
قَبَّلَهَا فَالْتَمَمَ فَاهَا ، وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ
نَهَى . صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . « عَنْ الْمَكَامَةِ .
وَالْمَكَامَةِ ^(٤) » فَالْمَكَامَةُ أَنْ يَضَاجِعَ
الرَّجُلُ صَاحِبَهُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ^(٥) .

(رَجَعَ)

(١) هكذا ورد الشاهد ونسب في التهذيب ١ / ٢٩٨ ، واللسان / كسع والشاهد ثاني أبيات المفضلية ١٢٧
(الحارث بن حلزة : المفضليات : ١٤٢٩) .

(٢) ورد البيت الأول من الرجز في العين ٢٣٧ ، والتهذيب ١ / ٣٢٦ ، واللسان / كبع غير منسوب
ولم أقف على قاله .

(٣) « وكبت الرجل : منعه ما أراد » منقولة عن ابن القوطية ، وقد نقلها عنه ابن القطاع كذلك ، ولست
من إضافات أبي عثمان .

(٤) النهاية ٤ / ١٨٠

(٥) عبارة التهذيب ٩ / ٣٢٨ بعد ذكر الحديث وقال أبو عبيد ، قال غير واحد أما المكامة فإن يلزم الرجل صاحبه ،
أبعد من كمام البعير وهو أن يشد منه إذا حاج . ولفظة المكامة ساقطة من ب والمكامة والمكامة سواء في النهي عنهما .

١٦٥٣-لَيْلُ التَّمَامِ إِذَا الْمُكَامُ ضُمَّهَا
بَعْدَ الْهُلُومِ الْخَرَايِدُ تَسْطَعُ^(٤)

أَي يَضُمُّهَا إِلَيْهِ كَأَنَّهُ يَصُونُهَا ، وَيَلْحَقُهَا
فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ^(٥) ، وَقَالَ الْآخَرُ :

١٦٥٤-وَمَبِيتُ الشَّمَالِ الْبَلِيلُ وَإِذَا
بَاتَ كَمِيعُ الْفَتَاةِ مُلْتَفِعًا^(٦)

وَقَالَ الْآخَرُ :

١٦٥٥-وَسَيَفِي كَالْعَقِيقَةِ وَهُوَ كَمْعِي
سِلَاحِي لَا أَفْلٌ وَلَا قُطَارًا^(٧)

وَكَمَعَ الرَّجُلُ الرَّجْلَ ، وَكَامَعَهُ :
إِذَا كَانَ قَرِيبًا مِنْهُ حَتَّى [٦٧ - أ]
لَا يَخْفَى عَلَيْهِ مِنْ أَمْرِهِ شَيْءٌ .

قَالَ الشَّاعِرُ :

١٦٥٦-دَعَوْتُ ابْنَ سَلَمَى جَحَوْشًا حِينَ أُحْضِرَتْ
هُمُومِي وَرَامَانِي الْعَدُوَّ الْمُكَامِعَ^(٨)
(رَجَع)

وَكَمَعَ قَمِ الْبَعِيرُ : رَهَطَهُ بِالْكَمَامِ^(١) ،
وَهُوَ حَبْلٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٦٥١-سَيَسُوفُ بِأَنْفَيْهِ النَّقَاعَ كَأَنَّهُ
عَنِ الرُّوضِ مِنْ فَرْطِ النَّشَاطِ كَمِيمٌ^(٢)

وَكَمَعَ الْكَلْبُ : مَنَعَهُ النَّبَاحَ ، وَكَمَعَ
الْخَوْفُ الْإِنْسَانَ : أَسْكَنَهُ ، وَكَمَعَهُ الْأَمْرُ .
أَخَذَ بِمَخْنَقِهِ

* (كَمَعَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كَمَعَ الْمَاءُ فِي الْإِنَاءِ مِثْلُ :
كَرَعَ ، قَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ :

١٦٥٢-بَرَأَقَةُ الشَّعْرِ يَشْفِي الْقَلْبَ لَذَّتْهَا
إِذَا أُمُقِبَلُهَا فِي ثَغْرِهَا كَمَعًا^(٣)

قَالَ : وَكَمَعَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ ، وَكَامَعَهُ :
ضَاجَعَهُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ، وَكَذَلِكَ كَمَعَ
الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ ، وَكَامَعَهَا : إِذَا ضَاجَعَهَا ،
وَالضَّجِيعُ كَمِيعٌ وَكَمْعٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) فِي أَب « الْمَكَام » تَصْغِيفٌ . (٢) هَكَذَا وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي الْجُمُحَةِ ٣-١٣٧ وَالتَّهْلِيلِ ١-٢٦٢ وَاللَّسَانُ -
يَقَعُ وَلَمْ يَنْسَبْ فِي أَيِّ مِنْهُمَا . وَلَمْ أَتَّفِ عَلَى قَائِلِهِ . (٣) هَكَذَا رُوِيَ وَنُسِبَ فِي اللَّسَانِ كَمَعَ .

(٤) جَاءَ الشَّاهِدُ وَنُسِبَ فِي الْبُحْرَةِ الْمُطْبُوعَةِ مِنَ الْعَمِينَ ٢٣٩ لَدَى الرِّمَّةِ وَلَمْ أَثَرِ عَلَى الشَّاهِدِ فِي دِيْوَانِ ذِي الرِّمَّةِ .
(٥) عِبَارَةٌ بِ « وَيَلْحَقُهَا بِثَوْبٍ »

(٦) هَكَذَا وَرَدَ فِي التَّهْلِيلِ ١-٣٢٩ ، وَاللَّسَانُ كَمَعَ وَفِيهِمَا لِسَبِ لَأَوْسَ بْنِ حَجْرٍ وَرَوَايَةُ الْجُمُحَةِ ٣/١٣٦
وَعَزَّتِ الشَّمَالُ الرَّبَاعَ وَرَوَايَةُ الدِّيْوَانِ ٥٤ :

وَعَزَّتِ الشَّمَالُ الرِّيحَ وَقَدْ . . أَمْسَى كَمِيعُ الْفَتَاةِ مُلْتَفِعًا

(٧) الْبَيْتُ لَمُتَرَةٍ كَمَا فِي الدِّيْوَانِ ١٧٨ ، وَاللَّسَانُ - كَمَعَ .

(٨) هَكَذَا وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ - كَمَعَ غَيْرَ مَنْسُوبٍ ، وَلَمْ أَتَّفِ عَلَى قَائِلِهِ .

هـ (كَظَمَ) : وَكَظَمَ غِيْظَهُ كَظْمًا
وَكُظُومًا : تَجَرَّعَهُ ، وَكَظَمَ الْبَعِيرُ جِرَّتَهُ :
كَذَلِكَ :

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٦٥٧- فَهَنْ كُظُومٌ مَا يُفْضِنُ بَجَرَّةً
لَهُنَّ بِمُبَيَّضِ اللَّغَامِ صَرِيفٌ^(١)

الْكُظُومُ : مُصَدَّرٌ وَصِفَ بِهِ ، وَالْكُظُومُ :
السَّكُوتُ ، قَالَ الرَّاعِي :

١٦٥٨- فَأَفْضِنَ بَعْدَ كُظُومِهِمْ بِجَرَّةٍ
مِنْ ذِي الْأَبَاطِحِ إِذْ رَعَيْنَ حَقِيلًا^(٢)

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَيُقَالُ : مَا يَكْظِمُ
فُلَانٌ عَلَى جِرَّتِهِ أَيْ لَا يَسْكُتُ عَلَى مَا
فِي جَوْفِهِ حَتَّى يَتَكَلَّمَ .

(رَجِعْ)

وَكَظَمَ السَّقَاءُ : مَلَأَهُ ، وَكَظَمَهُ الْغَمُّ :
أَخَذَ بِكَظْمِهِ - وَهُوَ مَفْتَحُ الْغَمِّ - فَبَاسَكَّتْهُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
كَظَمَتِ النَّاقَةُ كُظُومًا ، فَهِيَ كُظُومٌ :
إِذَا لَمْ تَحْرُكْ لَحْيَيْهَا .

قَالَ : وَكَظَمْتُ الْبَابَ كَظْمًا : إِذَا
قُمْتُ عَلَيْهِ فَسَدَدْتُهُ بِنَفْسِكَ أَوْ سَدَدْتُهُ
بشئٍ غَيْرِكَ ، قَالَ : وَكَلَّ مَا سَدَدْتَ
مِنْ مَجْرَى مَاءٍ ، أَوْ بَابٍ ، أَوْ طَرِيقٍ ،
فَهُوَ كَظْمٌ ، وَاسْمُ الَّذِي يَسُدُّهُ الْكِظَامَةُ
وَالسُّدَادُ .

(رَجِعْ)

* (كَنَزَ) : وَكَنَزَ الْمَالُ كَنْزًا : دَفَنَهُ ،
وَكَنَزَ الطَّعَامَ فِي الْوَعَاءِ : جَمَعَهُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : كُلُّ
شَيْءٍ دَغَمَرْتَهُ بِيَدِكَ أَوْ رَجَلِكَ . فَبَقِيَ الْوَعَاءُ
فَقَدْ كَنَزْتَهُ .

(رَجِعْ)

* (كَنَدَ) : وَكَنَدَ كَنُودًا : كَفَرَ
النَّعْمَةَ .

فَهُوَ كَنُودٌ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :
« إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ »^(٣) ، وَكَنَدَ

أَيْضًا : (أَسَاءَ)^(٤) مَلِكٌ مِنْ يَمْلِكِهِ ،
وَكَنَدَتِ الْأَرْضُ : لَمْ تُثْبِتْ .

(١) هكذا ورد في اللسان - كظم ونسبه ابن منظور للملحق . ولم أقف له على ترجمة ، واستشهد ابن السكيت في الألفاظ في ثلاثة مواضع بضم زياد الملحق ، ولم يذكره صاحب اللسان في غير هذا الشاهد .

(٢) نسب في التهذيب ١٦٠/١٠ واللسان - كظم للراعي ، والرواية فيهما « من ذى الأبارق » .

(٣) الآية ٦ / الماديات

(٤) أساء تكلمة من ب ، ق ، ع .

• (كَلَمَ) : وكَدَمَ كَلَمًا : عَضَّ
بُمُقَدَّمِ أَسْنَانِهِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : يقال :
كَدَمْتُ الصَّيْدَ فِي الطَّرْدِ : إِذَا طَرَدْتَهُ
حَتَّى يَغْلِبَكَ ، وَيُقَالُ : كَدَمْتُ غَيْرَ
مَكْدَمٍ : أَيِ طَلَبْتُ غَيْرَ مَطْلَبٍ .

(رجع)

• (كَسَفَ) : وَكَسَفَتِ^(١) الشَّمْسُ ،
وَالْقَمَرُ ، وَالوَجْهَ كُسُوفًا : تَغَيَّرَتْ ،
وَكَسَفَهَا اللَّهُ^(٢) ، وَكَسَفَ لَثُوبٌ : قَطَعَهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
كَسَفْتُ عُرْقُوبَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا قَطَعْتَ
عَصَبَهُ دُونَ مَائِثِ الرَّجْلِ .

(رجع)

وَكَسَفَ الْبَيْتُ مِنَ اللَّخَانِ : تَغَيَّرَ .

• (كَبَتَ) : وَكَبَتَ الشَّيْءُ كَبْتًا :
صَرَعَهُ عَلَى وَجْهِهِ ، وَكَبَتَ اللَّهُ الْعُلُوفُ :
أَمْلَكَهُ .

• (كَتَمَ) : وَكَتَمَ الشَّيْءُ كِتْمَانًا :
سَتَرَهُ .

قال أبو عثمان : وَكَتَمَتِ النَّاقَةُ :
إِذَا كَانَتْ لَا تَرُغُو إِذَا رَكِبَهَا ،
(صاحبها) ^(٣) فَهِيَ كَتُومٌ قَالَ الشَّاعِرُ :
١٦٥٩- كَتُومُ الْهَوَاجِرِ لَا تَنْبِسُ^(٤)
وقال آخر :

١٦٦٠- قَدْ تَجَاوَزْتُ بِهَلْوَاةٍ
عُبْرَ أَسْفَارِ كَتُومِ الْبُغَامِ^(٥)

وَكَذَلِكَ كَتَمَتْ أَيْضًا : إِذَا كَانَتْ
لَا تَشُولُ بِلَذَنِهَا عِنْدَ اللَّفْحِ ، وَلَا يُعْلَمُ
بِحَمْلِهَا^(٦) .

(١) وكسف من الدواد التي ذكرها أبو عثمان هنا وذكرها قبل ذلك تحت بناء فعل - بفتح العين - من باب فعل وفعل باتفاق .

(٢) ق . ع : « والعرقوب بالسيف » ونقلها أبو عثمان عن أبي زيد مع تحديد نوع القطع .

(٣) « صاحبها » تكلمة من ب .

(٤) في التهذيب ٩٥٤/١٠ وقال الأعشى أو غيره :

كتوم الهواجر ما تنبس

ورد الشاهد في اللسان / كتوم برواية التهذيب غير منسوب ، ولم أجده في ديوان الأعشى ميمون بن قيس .

(٥) في أ وقال الشاعر : والبيت للطرماح ورواية الديوان « قد تبطن مكان » قد تجاوزت » والقافية في الديوان ساكنة . وفي التهذيب واللسان والأفعال مكسورة وفي أ « اللغام » تصحيف . ديوان الطرماح ٤٠٧ ، والتهذيب ١٥٤/١٠ ، واللسان / كتوم .

(٦) جاء في اللسان / كتوم « وناقاة كتوم ومكتام » وهي التي لا تشول بلذنها عند اللقح ولا يعلم بحملها . وجاء في التهذيب الأزهرى ١٠-١٥٥ : وكتمت الناقة فهي كتوم : إذا كانت لا تشول بلذنها وهي لاقح »

للائقضااض ، وأنشد أبو عثمان للفرزدق :

١٦٦١ - هُما دَلَّتاني من ثَمَينَ قامَ

كَمَا انقَضَ بازَأَقْتَمَ الرِّيشَ كاسِرُهُ^(٣)

وقال الآخر :

١٦٦٢ - أُنِيخُها ما بَدَا لي ثُمَّ أبعثُها .

كَأَنَّها كاسِرٌ في الجَوِّ فَتَحَاءُ^(٤)

* (كَرَدَ) : وَكَرَدَ العدوُّ كَرْدًا : ساقَهُمْ بِحِمْلَتِهِ .

* (كَبَسَ) : وَكَبَسَ الحَفَرَةَ كَبَسًا :

رَدَمَها بالثُّرابِ ، وَكَبَسَ عَلَى القومِ :

أَقْبَلَ عَلَيْهِمُ . وَكَبَسَتْ أَرْنَبَةُ الْأَنْفِ عَلَى الشَّنَةِ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَكَبَسَتْ النَّاصِيَةَ عَلَى الجَبْهَةِ : كَذَلِكَ .

(رجع)

وَكَتَمَتِ القَوْسُ أَيْضا ، فَهِيَ كَاتِمٌ ،

وهي التي لا تَرْنُ : إِذا أَنْبَضَ فيها

وَقِيلَ أَيْضا : الكَاتِمُ مِنَ القَسْيِ التي

لا صَدْعَ في نَبْعِها^(١) وَكَتَمَ السَّقَاءُ كَيْمانًا

وَكَتَمًا : إِذا ذَهَبَ نَضْحُهُ ، وَأَمْسَكَ ما

فيه مِنَ اللَّبَنِ والشرابِ .

(رجع)

* (كَحَبَ) : وَكَحَبَهُ كَحَبًا : كَشَفَ عَوْرَتَهُ .

قال أبو عثمان : وَكَحَبَهُ كَحَبًا :

ضَرَبَ كَحَبَهُ : أَيْ دُبُرَهُ في لُغَةِ أَهْلِ اليَمَنِ .

(رجع)

* (كَسَرَ) : وَكَسَرَ الشَّيْءَ كَسْرًا ،

وَكَسَرَتُ القَوْمَ في الحَرْبِ : هَزَمْتُهُمْ .

وَكَسَرَتُ الرَّجُلَ عَمَّا تَرِيدُ : صَرَفْتُهُ^(٢)

وَكَسَرَ الطَّائِرُ جَنَاحَيْهِ : أَمَّا لَهُمَا

(١) جاء في التهذيب ١٥٥/١٠ : أبو عبيد عن الأصمعي : من القسي الكتوم ، وهي التي لا ترق فيها . . وقال الليث : الكتوم من القسي : التي لا ترن إذا أنبضت ، وربما جاءت في الشعر كائنة ، قلت : والصواب ما قال الأصمعي . لقل الأزهرى وفاضل ، ووقف أبو عثمان عند حد النقل .

(٢) عبارة أ : « وكسرت الرجل : صرفته عما يريد صرفته ولا حاجة لتكرار صرفته .

(٣) هكذا جاء في ديوان الفرزدق ٢٦٦ .

(٤) في أ « ما كداه مكان ما بدا تصحيفه » وصدر الشاهد لهشام بن عبد الملك ، وعجزه للفرزدق . ديوان الفرزدق ٨ وانظر الأغاني ١٧/٧ ، والتهذيب ١٠-٥٠ واللسان - كسر *

وكَبَسَ المرأةَ : جامَعَهَا

قال أبو عثمان : وكَبَسَ القنفذُ كُيُوسًا ،
وهو إدخاله رأسه ، وإظهاره شوكة .

(رجع)

هـ (كَبَحَ) : وكَبَحَ الدَّابةَ كَبْحًا :

جذبها باللجام ، لتقف ، وكَبَحَ الإنسانُ
بالسيف : ضرب به في لحمه دون عظمه ،
وكَبَحْتُ الرجلَ عَنْ رأيه : صرَفْتُهُ .

ـ (كَفَرَ) : وكَفَرَ الشيءَ كَفْرًا :
سَتَرَهُ ، وكَفَرَ الكافرُ نعمةَ الله ووحدانيته
كُفْرًا : كذلك .

وأنشد أبو هيثم الليبي :

١٦٦٣ - يَغْلُو طَرِيقَةَ مَتْنِهَا مُتَوَاتِرًا .

فِي لَيْلَةِ كَفَرِ النُّجُومِ غَمَامُهَا ^(١)

وقال ثعلبة بن صعيير المازني يذكر
الظلم والنعماء :

١٦٦٤ - فَتَذَكَّرًا ثَقَلًا رَئِيدًا بَعْدَمَا .

أَلْقَتْ ذُكَاةً يَمِينُهَا فِي كَافِرٍ ^(٢)

ذُكَاةٌ : اسمٌ للشَّمْسِ ، والكافرُ :

الليل .

ويُقال : رَمَادٌ مَكْفُورٌ أَيْ قَدْ سَفَتَ عَلَيْهِ

الرياحُ الترابَ حَتَّى وَاوَاهُ ،

وأنشد :

١٦٦٥ - هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِأَعْلَى ذِي الْقُورِ

غَيْرَهَا نَاجُ الرِّيَّاحِ وَالْمُورِ

قَدْ دَرَسْتَ غَيْرَ رَمَادٍ مَكْفُورِ

مُكْتَسَبِ اللَّوْنِ بِرِيحٍ مَمْطُورِ

وغير نوى كَبَيَايا الدُّعُورِ ^(٣)

وَكَفَرَ المنعمَ عَلَيْهِ كَفْرًا : ضَدُّ شُكْرٍ ^(٤)

ـ (كَشَطَ) : وكَشَطَ الجِلْدَ كَشْطًا :

خَطَّهُ ، وكذلك الثوبَ والغطاءَ ^(٥) .

ـ (كَشَدَ) : وكَشَدَ الناقةَ كَشْدًا :

حَلَبَهَا بِثَلَاثِ أَصَابِعَ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ نَاقَةٌ كَشُودٌ :

إِذَا كَانَتْ تُحَلَبُ كَشْدًا فَتَلُورُ .

(١) في أ ذكر عجز الشاهد ، ولم يذكر صلوه ، والشاهد من معلقة لبدي ورواية الديوان ١٧٢ متواتر بالرفع ، هما جائزان ، وانظر الجوهري لابن دريد ٢-٤١٠ .

(٢) هكذا ورد الشاهد ، ونسب في التهذيب ١٠-١٥٧ ، واللسان - كفر - وجوهرة ابن دريد ٢-٤٠١ .
(٣) في ب " تاج " مكان تاج وفي أ ، ب " ودرست " وأثبت ما جاء من التهذيب ١٠-١٩٨ ، واللسان - روح كفر -
في التهذيب واللسان مروح مكان بريح وقد ورد البيتان الثالث والرابع في التهذيب من غير نسبة ، ووردت الأبيات
الأول والثالث والرابع في اللسان - كفر من غير نسبة وفي روح مقسوبة لمخلود بن رثي الأسدي

(٤) في أ " شكره " .

(٥) في أ والمطاء بالعين المهملة والمطاء المسجمة تعريف

<p>وإخوان كَيْفَ الحال والبال كله . وذلك لا يسوى كُراعاً مُترباً^(٤) الكثرة بفتح الكاف المصدر ، والكثرة : الاسم .</p>	<p>قال : وقال أبو بكر : كَشَدْتُ الشيء : إذا قطعته بأسنانك (٦٧ - ب) كما يُقطعُ القِثاء^(١)</p>
<p>وَكَشَرَت الحربُ عَنْ نابِها : أَيْدَتْ شَدَّتْها .</p>	<p>* (كَشَرَ) : وَكَشَرَ كَشْرًا : أَبَدَى أَسْنَانَهُ تَبَسُّمًا أَوْ غَضَبًا .</p>
<p>قال أبو عثمان : وَكَشَرَ المرأةُ كَشْرًا : بِاضَعَهَا^(٥) . وَزَعَمَ أبو الدقيش أن الكاشر ضَرَبَ مِنَ الْبُضْعِ يُقَالُ : بِاضَعَهَا بُضْعًا كَاشِرًا .</p>	<p>وأنشد أبو عثمان : ١٦٦٦ - إِنَّ شَرَّ النَّاسِ مَنْ يَكْشُرُ لِي . حِينَ الْفَقَاهُ ، وَإِنْ غَابَ شَتَمَ^(٢)</p>
<p>(رَجَع) * (كَبَلَ) : وَكَبَلَهُ كَبَلًا : حَبَسَهُ .</p>	<p>وقال آخر : ١٦٦٧ - أَخَوَكَ أَخُو مَكَاشِرَةٍ وَضَحِكَ وَحَيَاكَ الْإِلَهَ وَكَيْفَ أَنْتَا^(٣)</p>
<p>وأنشد أبو عثمان : ١٦٦٩ - إِذَا كُنْتُ فِي دَارٍ يُهَيِّنُكَ أَهْلُهَا . وَلَمْ تَكُ مَكْبُولًا بِهَا فَتَحَوَّلَ^(٦)</p>	<p>وقال آخر : ١٦٦٨ - إِنَّ مِنَ الْإِخْوَانِ إِخْوَانَ كَشَرَةٍ وإِخْوَانَ حَيَاكَ الْإِلَهَ وَمَرْحَبًا</p>

(١) في أ قطع القِثاء والفعل مبنى المعلوم .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) في التهذيب ١٠ / ٩ ، واللسان - كشر ركب الشاهد من صدر البيتين ، ولم ينسب في أي منهما ولم أقف على قائله وفي ب تعليق على البيتين هو قال الناصر : لا يقال يسوى ، وإنما يقال : يساوى .

(٥) في التهذيب ٩ / ١٠ قال : وزعم أبو الدقيش : أن الكاشر ضرب من البضع ، يقال : باضعها . بضعها كاشرا ، ولا يشتق منه فعل ومثله في اللسان / كشر .

(٦) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١٠ - ٢٦١ ، واللسان - كبل غير منسوب ولم أقف على قائله .

وكَبَلَ الشيءَ : غَلَطَهُ .

* (كَلَمَ) : وَكَلَمَهُ كَلَمًا : جَرَحَهُ .

[قال أبو عثمان وقُرِئَ : « أَخْرَجْنَا لَهُمْ ذَابَّةً مِنَ الْأَرْضِ تَكَلِّمُهُمْ »^(١) : أَيْ

[تَجَرَّحَهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ ، يُقَالُ : تَسِيمُ الْكَافِرَ وَتَجْلُو وَجْهَ الْمُؤْمِنِ ، وَمَنْ قَرَأَ

« تَكَلَّمُهُمْ » فَهُوَ أَيْضًا مَعْنَاهُ ، وَقَدْ فَسَّرَ

أَيْضًا مِنَ الْكَلَامِ . (رَجَعَ)

* (كَلَجَ) : وَكَلَجَ كُلُّوْحًا ، وَكُلَّاحًا ؛

أَبْدَى أَسْنَانَهُ لِفَرْطِ عُيُوبِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْبَيْدِ يَصِفُ السِّهَامَ :

١٦٧٠ - رَقَمِيَّاتٌ عَلَيْهَا نَاهِضٌ .

تُكَلِّجُ الْأَرْوْقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلَ^(٢)

الْأَرْوْقُ : الَّذِي تَطُولُ أَسْنَانُهُ ، وَتُقْبَلُ

عَلَى شَفْتِهِ السُّفْلَى ، وَالْأَيْلُ : الَّذِي تُقْبَلُ

أَسْنَانُهُ عَلَى دَاخِلِ الْفَمِ ، وَتَقُولُ الْعَرَبُ :

قَبَّحَ اللَّهُ كَلَمَتَهُ .

قال أبو بكر : يُرِيدُونَ الْفَمَ وَمَا حَوْلَهُ ،

وقال الفرزدق :

١٦٧١ - لَقَدْ أَصْبَحَ الْأَخْيَاءُ مِنْهَا أَذْلَةً .

وَفِي النَّارِ مَوْتَاهَا كُلُّوْحًا سِبَالُهَا^(٣)

(رَجَعَ)

* (كَشَحَ) : وَكَشَحَهُ كَشْحًا :

ضَرَبَ كَشْحَهُ أَيْ خَاصَرْتَهُ ، وَكَشَحَ

الْقَوْمَ : طَرَدَهُمْ ، وَكَشَحَ الْقَوْمُ عَنِ الْمَاءِ :

رَحَلُوا عَنْهُ .

* (كَذَحَ) : وَكَذَحَ كُنْحًا . - سَعَى

خَيْرٌ أَوْ شَرٌّ .

وقال (أبو عثمان^(٤)) : كَذَحَ لِأَهْلِهِ ،

وَكَذَهُ كُنْحًا وَكُذْهًا : كَسَبَ ، وَيُقَالُ :

هُوَ اكْتِسَابٌ بِمَشَقَّةٍ ، قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

١٦٧٢ - هَلْ الدَّهْرُ إِلَّا تَارَتَانِ لِمَنْهُمَا

أَمُوتُ وَأُخْرَى أَبْتَغَى الْعَيْشَ أَكْذَحَ^(٥)

(١) الآية ٨٢ / النحل ، ولم يشر صاحب إتحاف فضلاء البشر إلى قراءة تكلمهم من الكلم ، وفي التهذيب ٢٦٤/١٠ قال الفراء : اجتمع القراء على تشديد تكلمهم وهو من الكلام ، وحادثني بعض المحدثين أنه قرئ تكلمهم بسكون الكاف ثم نقل ، عن أبي حاتم قوله : قرأ بعضهم : تكلمهم بسكون الكاف ، وفسر تجرحهم .

(٢) هكذا ورد في الديوان ١٤٧ ، واللسان - كَلَجَ وورد عجزه في التهذيب ٢٨٣/٩ .

(٣) في الديوان ٦٢٢ : « مَتَاهَا » « مَكَان » « مِنْهُمْ » « وَمَوْتَاهَا » « مَكَان » « مَوْتَاهَا » وقيل البيت في الديوان :

لَنْ لِمَرِّ الْحِجَاجِ آلَ مَعْتَبٍ . . لِقَوَادِئِ كَانِ الْمَدْرُ يَدَالِهَا

(٤) وأبو عثمان : تَكَلَّمَ مِنْ ب .

(٥) رواية التهذيب ٩٤/٤ ، واللسان - كَذَحَ وَمَا الدَّهْرُ .

١٦٧٤ - فإذا مَنِيَّتُهُ تُسَاوِرُهُ .	ويُروى : هَلْ أَلْبَيْشُ ، وفي القرآن :
قَدَحَتْ فِي الْوَجْهِ وَالْتَحَرَّ ^(٤)	« إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا ^(١) » ، أى
(رجع)	نَاصِبٌ إِلَى رَبِّكَ نَصَبًا . (رجع)
• (كَهَدَ) : وَكَهَدَهُ كَهْدًا مِثْلَ : كَدَّه ^(٥)	وَكَدَحَ بِالْأَسْنَانِ ^(٢) : عَضَّ .
قال أبو عثمان : ويقال كَدَحَ رأسه	وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَخْطَلِ :
بِالْمُشْطِ ، وَكَدَّهَ : إِذَا مَشَطَهُ ، وَبَالَغَ	١٦٧٣ - يَمْشُونَ حَوْلَ مُكَدَّمٍ قَدْ كَلَّحَتْ
فِي مَشَطِهِ ، وَيُقَالُ : كَدَّهُ الرَّجُلُ فَهُوَ	مَتْنِيهِ حَمْلُ خَنَاتِمٍ وَجَرَارٍ ^(٣)
مَكْدُوهُ : غُلِبَ ، (قَالَ ^(٦)) وَقَالَ	بَعَثَ بِذَلِكَ الْحُمَرَ الْأَهْلِيَّةَ ، وَالْخَنَاتِمَ :
أَبُو بَكْرٍ كَتَّهَهُ مِثْلَ كَلَّحَهُ وَكَدَّهَ	الْجَرَارُ الْخُضْرُ . (رجع)
(رجع)	وَكَدَحَ الشَّيْءَ : مَحْدَشَهُ ، وَكَسَرَهُ .
(كَتَّحَ) : وَكَتَّحَهُ كَتَّحًا : رَى	• (كَدَّهُ) : وَكَدَّهَهُ كَدْحًا : كَذَلِكَ ،
جَسَمَهُ بِمَا أَثَّرَ فِيهِ .	وَكَدَّحَهُ ، وَكَدَّهَهُ : جَرَّحَهُ ، وَقَدْ يَكُونُ
وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَبِي النَجْمِ :	الْكُدَّةَ الصَّبِيكَ بِالْحَجَرِ .
١٦٧٥ - يَلْتَحَنُ وَجْهًا بِالْحَصَى وَلِتَوْحَا	وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَعْرَابِيَةٍ تَرْتَلِي ابْنَهَا :
وَتَارَةً بِحَافِرٍ مَكْتُوحَا ^(٧)	

(١) الآية ٦ - الإنشقاق .

(٢) في أسبب الإنسان وصوابه ما أثبت عن ق و ع والتهذيب ٤ - ٩٤ وقال الليث : الكدح : دون الكلم بالأسنان .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ٤ / ٩٥ ، واللسان / كدح غير منسوب والرواية لهما وقلال مكانه جرار ورواية

الديوان ٥٤

يمشون حول مكدم قد سمجت . . منليه يدل خناتم وقلال

سمجت : قشرت . قلال : جمع قلة : والقلة : الحرة العظيمة وحل هذه الرواية لاشاهد فيه .

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب ورواية قدحت لاتتفق مع مادة كدح أو كده التي يستشهد لها .

(٥) عبارة ابن القوطية ونقلها عنه ابن القطاع ١٣ / ٣ وكدهه كذلك كدها (بمعنى محشه) كدهه كذلك أيضا

يكون الكده الصك بالحجر

(٦) وقال « تكلمة من ب .

(٧) هكذا ورد في التهذيب ٤ / ٩٥ ، واللسان كتح والرواية في اللسان كتح

يكتحن وجها بالحصى مكتوحا . . وتارة بحافر مكتوحا

قوله : يَلْتَحَن : يفعلن من اللتح
يعنى : تَضْرِبُهُ ^(١) بالحصى ، واللتح :
ضرب الوجه والجسد بالحصى تؤثر فيه
من غير جرح شديد يصف العانة حين
يطردّها الفحل . (رجع)
وكتّح الطعام : أكل منه حتى شبع ،
وكتّحت الرّيح ، وكتّحت بالشاء والشاء
إذا سفت عليه التراب ، أو نازعته ^(٢) ثيابه .
وأنشد أبو عثمان :
١٦٧٦ - فَأَهْوَنُ بِذَنْبِ تَكْتَحُ الرِّيحُ بِأَسْتَه ^(٣)
أى تَضْرِبُهُ بالحصى ، وتُسْفى عليه التراب .
* (كَذَح) : قال أبو عثمان : قال
أبو بكر ، وكذّحت الرّيح مثله ^(٤) : إذا ضربته
بالحصى والتراب . (رجع)
* (كَتَّح) : وكثّحت السّتر وكثّحت :
كشفتّه ، وكذّح ^(٥) الدّبا الأرض : أكل
ما عليها .

وأنشد أبو عثمان :
١٦٧٧ - لَهُمْ أَشَدُّ عَلَيْكُمْ يَوْمَ ذُلِّكُمْ .
من الكواثع من ذاك الدّبا السود ^(٦)
قال أبو عثمان : قال يعقوب : وكذّح
من الطّعام ، وكذّح بالشاء والجيم - :
إذا امتار فأكثر .
وكذّح أيضا : إذا أكل حتى شبع ،
وقال غيره كَثَّحَتُ الشَّيْءَ وكَسَّحْتُهُ :
جمعتّه وجرفته فهو مكتوح ومكسوح ،
قال أبو النجم :
١٦٧٨ - تَسْبِقُ أَخْرَاهُ بِالْحَصَى الْمَكْتُوحَا ^(٧)
(رجع)
* (كَفَّنَ) : وكفن الصوف كفنا : غزله .
وأنشد أبو عثمان :
١٦٧٩ - يَظَلُّ فِي الشَّاءِ يَرَعَامَا وَيَغْمَتُهَا .
وَيَكْفَنُ الدَّهْرَ إِلَّا رَيْثَ يَهْتَبِدُ ^(٨)

(١) في أ «بصريه» .
(٢) ورد الشاهد في التهذيب ٤ - ٩٦ ، واللسان - كتح برواية يكتح بالياء المثناة في أوله ، غير منسوب ، ولم
أقف على قائل الشاهد وتامه فيما راجعت من كتب . (٤) «مثله» ساقطة من ب .
(٥) في أ ، ق «كتح» وأثبت ما جاء في ب ، ع ، وقد تداولت المادتان في الكتب الثلاثة .
(٦) هكذا ورد في الجمهرة ٢ / ٥ ، والتهذيب ٤ / ٩٦ ، واللسان - كتح غير منسوب ، وروايته «الكواثع»
بالياء المثناة وقد جاء في الجمهرة والتهذيب ، واللسان مادة كتح .
(٧) رواية ب «الكسوحا» مكان «المكتوحا» ، ولم أقف على الرجز فيما راجعت من كتب .
(٨) في أ ، ب «يغمتها» بتقديم التاء على الميم تصحيف ، وقد ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٢٧٦ . واللسان
كفن غير منسوب وورد الشاهد في اللسان / حمت «برواية» ويحلبها مكان «يغمتها» ويغمت مكان «يكفن» . ولم
أقف للشاهد على قائل .

وخالف أبو الدقيش في هذا البيت
فقال : بل معناه : الجَمْعُ من الكفنة
[٦٨ - أ] للمراضيع من الشاء ، وهي
شجرة من دق الشجر .

(رجع)

وكفن الميت : شدة في أكفانه .

* (كدس) : وكدس الظبي كدسا :

جاء من خلف ، وهو القعيد المتشاعم به
وكدس الإنسان : عطس ، فإذا لزمه
قلت : كداسا .

قال أبو عثمان : يكون ذلك في كل
ما تطير به ^(١) ، مثل الفأل والعطاس ونحوه ،

قال أبو ذؤيب :

١٦٨٠ - فلو أنني كنت السليم لغدتني . .
سريعا ولم تحبسك عني الكواويس ^(٢)

وكدست الإبل كداسا ^(٣) : أسرعت ،
وكدسه السائق أو الراكب : حركه .
وتكدس أيضا بمعناه .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :

التكدس أن يحرك منكبيه في المشي ، وكأنه
يركب رأسه ، وقال يعقوب : هي مشية
من مشى الغلاظ القصار وأنشد :

١٦٨١ - وخيل تكدس بالدارعين
كمشي الوعول على الظاهرة ^(٤)

(رجع)

* (كهر) وكهرة كهرا : نهرة .

وأنشد أبو عثمان :

١٦٨٢ - وقلت أطعمني أميم تمرأ
فكان تمرى كهرة وزبرا ^(٥)

قال أبو عثمان : وفي قراءة عبد الله ^(٦)
« فاما اليتيم فلا تكهر ^(٧) » .

(١) في أ «يطير» .

(٢) هكذا ورد الشاهد في ديوان المذليين ١ - ١٦٠ ، والتهذيب ١٠ - ٤٦ ، واللسان / كدس .

(٣) في ق ، ع : «كدسا» و المصدران جائزان .

(٤) هكذا جاء في التهذيب ١٠ / ٤٦ ، واللسان / كدس ، وقد نسب فيها لعبيد أو مهمل ، وجاء في تهذيب
الألفاظ ٢٧٩ ثلث ثلاثة أبيات يخاطب أمرا القيس .

(٥) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٦) يعني عبد الله بن مسعود «رضي الله تعالى عنه» .

(٧) الآية ٩ / الفصيح .

قال أبو عثمان : قال الأموي : إنما
يقال ذلك : إذا قبلته ثم ألقته .

(رجع)

وكرّضت الشيء : جمعت بعضه إلى
بعض

• (كفّح) وكفّحه بالعصا كفّحاً :
ضربه .

قال أبو عثمان ، ويقال : كفّحتُ
عن فلان ، وكفّح القوم عن فلان ،
وهو الجبن .

قال : وقال أبو بكر : كفّحتُ
الشيء وكشّحته : إذا كشّفت عنه
غطاءه .

قال : وكفّحتُ الذّابة باللجام كفّحاً :
جذبْتُها (به) ^(٣)

(رجع)

وكفّح ^(٤) المرأة باشرها ، ومنه
قولهم : لقيته كفاحاً : أي استقبلاً .

قال أبو حاتم : وهي قراءة الشعبي ،
وإبراهيم النخعي . (رجع)

وكهّره أيضا لغة في قهره .

وقال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
كهّره في وجهه : إذا عيس ، ويقال :
كهّره كهّراً : قطّب له وجهه . قال
ويقال : أكهّره النهار يكهّره كهّراً : إذا ارتفع
وجاءنا فلان كهّره الضحى ، قال الأعشى :
١٦٨٣ - رَجَعْتُ لَمَّا رُمْتُ مُسْتَحْسِنَا
تَرَى لِلْكَوَاكِبِ كَهْرًا وَبَيْصًا ^(١)

وقال عدي بن زيد العبادي

١٦٨٤ - فَإِذَا الْعَانَةُ فِي كَهْرٍ الضُّحَى .
فُونَهَا أَحْقَبُ فَوَلَحْمٍ زَيْمٍ ^(٢)

(رجع)

• (كهّن) وكهّن كهانةً : ادّعى علم
الغيب .

• (كرّض) وكرّضت الناقة كيراضاً :
لم تقبل ماء الفحل .

(١) في أ ، ب «لما» بفتح اللام وتشديد الميم ، و«مستحسنا» بالراء المهملة في آخره . ورواية الديوان
«للكواكب» «مكان» «للكواكب» والبيت من قصيدة للأعشى يملح الفاسنة . الديوان ٢٤٣ .

(٢) هكذا ورد في ديوان علي ٧٤ والتعليق ٦ / ١١ ، واللسان / كهر .

(٣) «به» تكلة من ب .

(٤) ق.ع : «وفم الذابة بالجام كذلك ، والمرأة . . .»

<p>المعجزة : أى صير الكلس فى خلل الحجارة .</p>	<p>وأنشد أبو عثمان : ١٦٨٥ - قَدْ عَلِمَ الْمُقَابِلَاتُ كَفْحًا وَالنَّاضِرَاتُ مِنْ خِصَاصٍ لَمَحًا لَأَرَوَيْنَهَا دَلْحًا وَمَنْحًا ^(١)</p>
<p>(رجع) • (كَسَبَ) وَكَسَبَ الْمَالَ كَسْبًا ، يَكْسِبُ خَيْرًا وَشَرًّا : صَنَعَهُ .</p>	<p>وقال ابن الرقاق : ١٦٨٦ - يُكَافِحُ لَوَاعَاتِ الْهَوَاجِرِ بِالْفُضْحِ مُكَافَحَةً لِلْمِنْخَرَيْنِ وَلِلْفَمِ ^(٢) (رجع)</p>
<p>قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَكَسَبْتُهُ ^(٣) أَنَا : جَعَلْتُهُ أَنْ يَكْسِبَ (رجع)</p>	<p>• (كَلَسَ) وَكَلَسَ الْبَنِيَانُ كَلَسًا : طَرَهُ ^(٤) بِالْكَلسِ ، وَهُوَ الْجُمْشُ . وأنشد أبو عثمان :</p>
<p>• (كَحَطَ) : وَكَحَطَ الْمَطَرُ ^(٥) : مِثْلُ قَحَطَ . قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يلذكر منه ، شئ فى الكتاب .</p>	<p>١٦٨٧ - شَادَهُ مَرَمَرًا وَجَلَّلَهُ كِلْسًا فَلِلطَّيْرِ فِي ذُرَاهُ وَكُورُ ^(٦) وروى الأصمعى : وَخَلَّلَهُ بِالْخَاءِ</p>
<p>• (كَدَعَ) : قال أبو زيد : يقال : كَدَعَهُ كَدْعًا شَدِيدًا : إِذَا ^(٧) دَفَعَهُ .</p>	

(١) لم أقف على الشاهد فيما رجعت من كتب .

(٢) فى التهذيب ١٠ - ١٠٦ «تكافح» بالناء فى أوله . وفيه وفى اللسان / كفتح «لوحات» بالخاء المهملة مكان
«لوعات» بالعين المهملة ، ومعناها متقارب ، وإن كانت «لوحات» أدق .

(٣) فى أ : «طراه» .

(٤) الشاهد لعمى بن زيد وجاء رابع أربعة أبيات فى اللسان / كلس ، والديوان ٨٨ برواية «خلله» بالخاء
الفوقية ، وذكر محقق الديوان أن «وجله» بالميم تصحيف تناقله المتقدمون والمتأخرون ، وقد نبه عليه العسكري
وصححه أبو بكر بن دريد فى الجمهرة ٣ / ٤٥ عن رواية الأصمعى وقد ذكر أبو عثمان هنا الروایتين .

(٥) فى التهذيب ١٠ - ٧٩ «وقال أحمد بن يحيى : كل الناس يقولون : كسبك فلان خيرا ، إلا ابن الأعرابي
فإنه يقول : أكسبك فلان خيرا» .

(٦) ق، ع : وَكَحَطَ الْفَطْرُ كَحَطًا مِثْلُ قَحَطَ

(٧) «إذا» ساقطة من ب .

* (كَمَزَ) : قال : ويقال في بعض

اللغات : كَمَزْتُ^(١) الشيءَ أَكَمَزُهُ كَمَزًا .
إذا جَمَعْتَهُ بِأَصَابِعِكَ .

* (كَدَشَ) : وَكَدَشْتُ إِلَيْهِ كَدَشًا :
أَسْرَعْتُ ، وَكَدَشْتُ الْغَنِيمَةَ : أَسْرَعْتُ
سَوْقَهَا .

قال رؤبة :

١٦٨٨ - شَلَا كَدَشًا الطَّرْدَ الْمَكْدُوشَ

وَكَدَشَ لِعِيَالِهِ كَدَشًا : كَسَبَ ، وَيُقَالُ :
مَا كَدَشْتُ شَيْئًا : أَيْ مَا أَخَذْتُ شَيْئًا .

* (كَشَبَ) : وَكَشَبْتُ اللَّحْمَ وَغَيْرَهُ
كَشَبًا : إِذَا اشْتَدَّ أَكْلُكَ لَهُ .

قال الرّاجز :

١٦٨٩ - ثُمَّ ظَلَلْنَا فِي شَوَاهِ رُغْبِهِ
مُلَهَّوَجٍ مِثْلَ الْكَثَى نُكْشِبُهُ^(٢)

* (كَلَزَ) : وَكَلَزْتُ الشَّيْءَ أَكَلِزُهُ
كَلَزًا ، وَكَلَزْتُهُ تَكَلِيزًا^(٣) : إِذَا جَمَعْتَهُ .

* (كَمَزَ) : وَكَمَزْتُ^(٤) الشَّيْءَ كَمَزًا ،
وَقَمَزْتُهُ قَمَزًا^(٥) : إِذَا جَمَعْتَهُ بِيَدَيْكَ .

* (كَنَظَ) : وَكَنَظَهُ الْأَمْرَ يَكُنْظُهُ كَنْظًا إِذَا
غَمَّهُ ، وَإِنْ فَلَانًا لَمَكُنُوزٌ مَغْمُومٌ .

* (كَصَمَ) : وَكَصَمَهُ يَكْصِمُهُ كَصْمًا :
إِذَا ضَرَبَهُ بِالْيَدِ وَدَفَعَهُ^(٦) .

* (كَسَمَ) : (وَيُقَالُ) كَسَمْتُ^(٧)
الشَّيْءَ أَكْسَمُهُ كَسْمًا : إِذَا نَقَيْتَهُ بِيَدِكَ ،
وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ شَيْءٍ يَابِسٍ .

(١) في أ : «كمر» بالراء المهملة ، بصحيف ، وجاء في الجمهرة ٣ - ٦ ، والكنز في بعض اللغات جمعك
الشيء بأصابعك كمزته أكمزهُ كمزا .

(٢) هكذا ورد الرجز في الديوان ٧٨ ، وفي تهذيب ١٠ - ٨ ، واللسان «كش» .

(٣) في أ ، ب «نرغبه» مكان «وعبه» والرهيب المستطيلة ، «والكشاه» مكان «الكشي» والكشي جمع كشية بضم الكاف
قطع السنام - وهي شحمة كلية الضرب ، وصوابه ما أثبت عن التهذيب ١٠ - ٢٨ ، واللسان - رعب / كشب . ولم ألق
مثل قتل الرجز .

(٤) «وكلزته تكليزا» تكلة من ب .

(٥) في أ ؛ «كرت» بالراء المهملة «تحرير» .

(٦) في أ ، ب : «وقمرته قمرًا» بالراء المهملة ، وصوابه ما أثبت .

(٧) «إذا» ساقطة من ب .

(٨) في أ : «إذا ضربته ودفعه باليد» ولا فرق بينهما .

(٩) «ويقال» تكلة من ب .

قال أبو بكر : ومنه اشتقاق « كَيْسَمٌ »
وهو أبو بطن من العرب القدماء وقد^(١)
انقرضوا ، كان يُقال لَهُم : الكِيَّاسَم .
(رجع)

فَعَلَ وفَعِلَ :

(كَتَعَ) : كَتَعَ الشيءَ كَتْعًا : بَخَّرَ^(٢) :
وَكَتَعَتِ الغنمُ : اسْتَرْخَتْ بطونها .

قال أبو عثمان : وقال قطرب : كَتَعَتِ
الغنمُ : إِذَا سَلَحَتْ ، وَكَتَعَتِ لَحِيئَهُ
وَكَتَعَتِ : إِذَا طَالَتْ ، وَكَتَعَتِ .

قال الشاعر :

١٦٩٠ - أَنْبِئْتُ أَنْ قَدْ كَتَعَتِ لَكَ لَحِيئَهُ
كَأَنَّكَ مِنْهَا بَيْنَ تَيْسَيْنِ نَاعِدِ^(٣)
(رجع)

وَكَتَعَتِ الشَّفُّ كُتُوعًا : سَالَ دَمُهَا .
قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : كَتَعَتِ
شَفَّتُهُ : إِذَا احْمَرَّتْ ، وَكَتَعَتِ أَيْضًا :
إِذَا احْمَرَّتْ بِالْدَّمِ ، وَيُقَالُ أَيْضًا :
امْرَأَةٌ كَاتِعَةٌ : إِذَا كَانَ أَثَرُ الدَّمِ فِي
شَفَتِهَا ، وَقَدْ كَتَعَتِ كُتُوعًا . (رجع)
* (كَتَفَ) : وَكَتَفَهُ كَتْفًا (وَكِتَافًا)^(٤) :
شَدَّهُ ، وَكَتَفَهُ أَيْضًا^(٥) : ضَرَبَ كَتِفَهُ ،
وَكَتَفَ الدَّابَّةُ : حَرَّكَ كَتِفَهُ فِي الْمَشْيِ ،
وَكَتَفَ أَيْضًا : مَشَى مَشْيًا رُويْدًا ،

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْبَيْدِ : [٦٨ - ب] .
١٦٩١ - قَرِيحُ سِلَاحٍ يَكْتَفُ الْمَشْيَ قَاتِرُ^(٦)
يَقُولُ : قَدْ قَرَحَ السِّلَاحُ ، وَأَثْقَلَهُ :
أَيُّ هُوَ قَامُ السِّلَاحِ . (رجع)

(١) في ب «قد» وتتفق عبارة أ مع الجمهرة ٢ / ٤٦ .

(٢) أ «حشره» تصحيف .

(٣) جاء الشاهد في كتاب القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٢٣ من غير نسبة برواية : «وَأَنْتَ امْرُؤٌ
مَكَانٌ» وَأَنْبِئْتُ أَنْ .

(٤) «وَكِتَافًا» تَكْلَةٌ مِنْ ب ، ق ، ع . (٥) «أَيْضًا» ساقطة من ب .

(٦) الشاهد عجز بيت البيد ، ورد كما هنا في التهذيب ١٠-١٤٥ ورواية الديوان ٦٤ «سِلَاحٌ» «مَكَانٌ» «سِلَاحٌ» «السِّلَاحُ» : داء .

وَصَدَرَ الشَّاهِدُ .

فَأُلْحِمْتُهُ حَتَّى اسْتَكَانَ كَأَنَّهُ

وقد ورد الشاهد في اللسان - كتف وعجز بيت منسوب للأعشى ، وصدرو :

فَأُلْحِمْتُهُ حَتَّى اسْتَكَانَ كَأَنَّهُ

ولم أجده في ديوانه ، وورد في نفس المادة والصفحة عجز بيت البيهقي وصدرو :

وَسَقَتِ رِيحًا بِالْقَنَاءِ كَأَنَّهُ

والصواب أن البيهقي من قصيدة البيد يعدل على منه أبي براء أياديته عنده ، وهما :

وَسَقَتِ رِيحًا بِالْقَنَاءِ كَأَنَّهُ
فَأُلْحِمْتُهُ حَتَّى اسْتَكَانَ كَأَنَّهُ
قَرِيحٌ هِجَانٌ يَعْنِي مِنْ يَخْطُرُ
قَرِيحٌ سِلَاحٌ يَكْتَفُ الْمَشْيَ قَاتِرُ

الديوان ٦٤ .

وَكَيْفَ الذَّابَّةُ كَتَفًا : اجْتَمَعَ كَتَفَاهُ
عَلَى ظَهْرِهِ ، وَكَتِفَ الطَّائِرُ : ضَمَّ جَنَاحَيْهِ
فِي طَيْرَانِهِ ، وَكَتِفَ الذَّابَّةِ : ظَلَعَ مِنْ وَجَعِ
الْكَيْتِ ، وَكَتِفَ الرَّجُلُ : حَقْدٌ ، وَالْكَيْفِيَّةُ :
الْحَقْدُ .

(كَزِمَ) : وَكَزَمَ الشَّيْءُ كَزَمًا :

كَسَرَهُ بِأَسْنَانِهِ ، وَكَزَمَتِ الْعَيْنُ : دَمَعَتْ
عِنْدَ نَقْفِ الْحَنْظَلِ .

وَكَزِمَتِ الْيَدُ وَالْأَنْفُ كَزَمًا : قَصُرَا .

قَالَ أَبُو عَنَانَ : وَكَزِمَ أَيْضًا :
إِذَا قَصُرَتْ شَفَتُهُ وَتَمَلَّصَتْ ، وَكَذَلِكَ
أَيْضًا : إِذَا قَصُرَتْ قَلَمُهُ ، وَكَزِمَ
اللَّحْيُ كَزَمًا ، وَهُوَ قِصْرُهُ وَجُعُودَتُهُ ،
وَيُقَالُ مِنْ جَمِيعِ ذَلِكَ : رَجُلٌ أَكْزَمَ ،
وَامْرَأَةٌ كَزَمَاءُ ، وَكَزِمَ أَيْضًا : إِذَا
كَرِهَ الْخُرُوجَ ، وَهَابَهُ فَتَخَلَّفَ عَنْ
أَصْحَابِهِ

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : كَزِمَ : إِذَا هَابَ
الْإِقْدَامَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ .

(رَجَعَ)

وَكَزِمَ الرَّجُلُ : بَخِلَ .

* (كَنَسَ) : وَكَنَسَ الشَّيْءُ كَنَسًا
أَزَالَ وَسَخَهُ ، وَكَنَسَتِ الظُّبَاةُ وَالْبَقَرُ
كُنُوسًا : اسْتَتَرَتْ فِي الْكِنَاسِ ، وَهُوَ
مَا يَسْتُرُهَا مِنْ شَجَرٍ أَوْ غَيْرِهِ

وَأَنشَدَ أَبُو عَنَانَ لِلْبَيْدِ :

١٦٩١ - شَاقَنُكَ ظَعْنُ الْحَيِّ حِينَ تَحْمَلُوا

فَتَكُنُوسُوا قُطْنًا تَصِرُ خِيَامُهَا^(١)

أَرَادَ أَنَّهُمْ دَخَلُوا هَوَادِجَ مِنْ ثِيَابِ
قُطْنٍ ، وَكَنَسَتْ^(٢) اللَّرَارِيُّ نَحَتَ
الشَّمْسِ كَذَلِكَ .

وَكَتَسَ الذَّابَّةُ كَنَسًا : ذَهَبَ شَعْرُهُ .

* (كَمَنَ) : وَكَمَنَ يَكْمُنُ بِضَمِّ
الْمِيمِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ - كَمُونًا : اسْتَتَرَ
وَكَمَنَتِ الْعَيْنُ كُفْمَةً : جَرَبَتِ بَعْدَ
الرَّمْدِ .

* (كَشِمَ) : وَكَشِمَ الْأَنْفَ كَشِمًا
قَطَعَهُ .

(١) هكذا ورد في الديوان ١٦٩ والتعليق ١٠ - ٦٣ ، ورواية ب «تكنسوها» تصحيف ، ورواية أ ،
واللسان ، والتاج / كنس «يوم تحملوا» والبيت من معلقة لبید
(٢) في ب «وكنسب»

• (كَجَل) : وَكَجَلَّ الْعَيْنَ كَجَلًّا
جَعَلَ فِيهَا الْكُجْلَ ، وَكَجَلَّتِ السُّنُونُ
اشْتَدَّتْ عَلَيْهِمْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٦٩٣ - لَسْنَا كَأَقْوَامٍ إِذَا كَجَلَّتْ

إِلْحَدَى السُّنَيْنِ لَجَارُهُمْ تَمَرٌ^(١)

أَي يَأْكُلُونَ جَارَهُمْ : إِذَا أَصَابَتْهُمْ
السَّنَةُ الشَّلِيلَةُ

(رَجِعْ)

وَكَجَلَّ الشَّيْخُ : يَبْسُ مِنَ الْكِبَرِ .

وَكَجَلَّتِ الْعَيْنُ (كَجَلًّا^(٢)) : اسْوَدَّتْ
مَنَابِتُ أَشْفَارِهَا .

• (كَبَّحَ) : وَكَبَّحَ الشَّيْءُ كَبَّحًا
كَنَسَهُ .

وَكَبَّحَ كَبَّحًا : عَرَّجَ

قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : كَشَمْتُ
الْقَشَاءَ وَالْجَزَرَ : إِذَا أَكَلْتَهُ أَكَلًا عَنِيفًا .
(رَجِعْ)

وَكَشِمَ الْأَنْفُ كَشِمًا : انْقَطَعَ ، وَكَشِمَ
الرَّجُلُ : نَقَصَ حَسْبُهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِحَسَانٍ :

١٦٩٢ - لَهُ جَانِبٌ وَافٍ وَآخِرُ أَكْشَمٍ^(١)
وَكَشِمٍ أَيْضًا : مُزِلَ جِسْمُهُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ :
كَشِمَتِ الْأُذُنُ أَيْضًا ، فَهِيَ كَشْمَاءٌ : إِذَا
قُطِعَتْ مِنْ أَصْلِهَا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَكَشِمَ الرَّجُلُ
أَيْضًا : قَصُرَتْ أَسْنَانُهُ فَهُوَ أَكْشَمٌ مِثْلُ
الْأَكْسِ وَحَنَكُ أَكْشَمٌ أَيْضًا : قَالَ :
وَكَشِمَ الْفَرْجُ أَيْضًا فَهُوَ أَكْشَمٌ ، وَهُوَ
الْمُنْبَطِجُ (رَجِعْ)

(١) الشاهد عجز بيت لحسان بن ثابت وصدره كما في الديوان ١٠٤

غلام أتاه اللوم من شطر خاله

ورواية التهذيب ١٠ / ٢٣ ، واللسان كشم «نحو» مكان «شطر» ورواية الديوان «أكثم» بالهاء المثلثة ومثل هذه الرواية لا شاهد فيه

(٢) هكذا ورد الشاهد في اللسان - كحل وفيه منسوب ، ورواية أ ، ب «طعاهم» بالهاء المهملة تحريف
لم آلف على قائل البيت .

(٣) وكلامه تكله من ب

- رَأْنَشْد أَبُو عَثْمَانَ لِلْأَعْمَى :
- ١٦٩٤ - فَتَرَى الْقَوْمَ نَشَاوَى كُلُّهُمْ
مِثْلُ مَا مُدَّتْ نِصَاحَاتُ الرَّبِيعِ
بَيْنَ مَقْلُوبٍ تَلِيلِ خَدِّهِ
وَمَخْذُولٍ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِ كَسَحٍ^(١)
(رَجْع)
- * (كَمَرَّ) : وَكَمَرُهُ كَمَرًا : ضَرْبُ
كَمَرَتِهِ ، وَكَمَرُ الْخَاتِنِ : أَخْطَأَ مَوْضِعَ
الْخِتَانِ .
- وَقَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكَمَرْتُ الرَّجُلَ :
غَلَبْتُهُ عِنْدَ الْمَكَامَرَةِ : أَيْ كُنْتُ أَعْظَمَ
كَمَرَةً مِنْهُ .
- قَالَ الرَّاجِزُ :
- ١٦٩٥ - وَاللَّهِ لَوْ لَا شَيْخُنَا عَبَّادُ
لَكَمَرُونَا الْيَوْمَ أَوْ لَكَادُوا^(٢)
وَكُمِرَتِ الْمَرْأَةُ كَمَرًا : نَكِحَتْ . وَكُمِرَ
الرَّجُلُ : عَظُمَتْ كَمَرَتُهُ .
- (رَجْع)
- ١٦٩٦ - تَنْشَطَّتْ مِنْهُ عِرَاضُ الْأَكْبَادِ^(٣)
- * (كَرَّثَ) قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكَرَّثُهُ
كَرَّثًا^(٤) : إِذَا غَمَمْتَهُ ، وَتَقُولُ : مَا كَرَّثَنِي
هَذَا الْأَمْرُ : أَيْ مَا بَلَّغَ مِنِّي مَشَقَّةً .
- (رَجْع)
- وَكَرَّثَ هُوَ بِالشَّيْءِ كَرَّثًا : اغْتَمَّ بِهِ .
- * (كَبَدَ) : وَكَبَدُهُ كَبْدًا : أَصَابَ
كَبَدَهُ .
- وَكَبَدٌ هُوَ كُبَادًا : وَجَعٌ^(٥) كَبْدُهُ .
- قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَكَبَدٌ أَيْضًا كَبْدًا :
اشْتَكَى كَبَدَهُ ، قَالَ : وَكَبَدٌ أَيْضًا عَظْمُ
بَطْنِهِ ، فَهُوَ أَكَبَدُ ، وَالْأُنْثَى كَبْدَاءُ ، وَقَالَ
رُوَيْتُهُ يَصِفُ الْبَعِيرَ :
- ١٦٩٦ - أَكَبَدَ زَفَارًا يَمُدُّ الْأَنْسُاعَ^(٦)
وَقَالَ أَيْضًا :
- ١٦٩٧ - تَنْشَطَّتْ مِنْهُ عِرَاضُ الْأَكْبَادِ^(٧)

(١) في التهذيب ٤ / ٩٣ بين مخذول كرم جده وفي اللسان - كسح «كل وضاح كريم جده وعلق ابن منظور على الشاهد بقوله : «وهذا البيت أورده الجوهري وغيره ، وابن بَرِي . . . بين مقلوب نبيل جده والبيتان من وصيفة للأعشى يملح إلياس بن قبيصة الطائي ورواية الديوان ٢٧٩ : تتفق مع الأفعال مع ذكر كلمة «الشرب» مكان القوم ، وكلمة «مقلوب» بالنون المعجمة مكان «مقلوب» بالقاف الفوقية المثناة .

(٢) في أ : لكرونا عندها أو كادوا وفي اللسان / كمر «لكامرونا» ولم ألق على قائله .

(٣) ذكر ابن القوطية مادة «كرث» تحت بناء فعل بكسر اللين من هذا الباب .

(٤) في أ : «أوجمه» تصحيف .

(٥) هكذا ورد في التهذيب ١٠ - ١٢٥ ، واللسان : كبد ، والديوان ٨٩ .

(٦) الرجز لروبة كما في ديوانه ٣٩ -

• (كَبَنَ) : وَكَبَنَ الشَّيْءَ عِنْدَكَ كَبْنًا : صَرَفَهُ ، وَكَبَنَ الشَّيْءَ : أَخْفَاهُ ، وَكَبَنَ عَنْهُ : رَجَعَ

وَكَبَنَ الظُّبْيُ كُبُونًا : لَصِقَ بِالْأَرْضِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٧٠١ - وَاضِحَةٌ الْخَدُّ شَرُوبٌ لِلْبَيْنِ

كَأَنَّهَا أُمٌّ غَزَالٌ قَدْ كَبَنَ ^(٧)

قال أبو عَمَّانَ : وَكَبَنَتْهُ أَكْبَنُهُ مِثْلَ غَبْنَتْهُ سِوَاهُ ، وَكَبَنَ يَكْبُنُ كَبْنًا :

إِذَا مَشَى مِشْيَةً فِيهَا اسْتِرْسَالٌ ، قَالَ الْعَجَاجُ :

١٧٠٢ - يَمُرُّ وَهُوَ كَابِنٌ حَيَّيٌّ ^(٨)

وَكَبِنْتَ الْيَدُ كَبْنًا ، وَكَبَنَتْ : غَلَطَتْ ،

وَكَبَنَ الْبَعِيرُ كُبَانًا : مَرَضَ .

أَيُّ : الْأَجَوافُ ، وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ :
١٦٩٨ - أَجْدٌ مُدَاخَلَةٌ وَأَدَمٌ مُصْلِقٌ

كِبْدَاءٌ لَاحِقَةُ الرَّحَى وَشَمِيدٌ ^(١)

(رَجَعَ)

وَكَبَدَتِ الرَّحَى أَيْضًا : إِذَا عَظُمَ وَسَطُهَا ^(٢) ، وَكَذَلِكَ الْمَحَالَةُ أَيْضًا ^(٣) .

قال الراجز :

١٦٩٩ - بُدِّلْتُ مِنْ وَصَفِ الْحَسَنِ الْبَيْضِ

كِبْدَاءٌ مَلْحَاحًا عَلَى الرَّضِيضِ

تَخَلًّا إِلَّا بِيَدِ الْقَبِيضِ ^(٤)

يَعْنِي الرَّحَا ^(٥) الْعَظِيمَةَ ، وَقَوْلُهُ تَخَلًّا

أَيُّ تَحَرَّنٌ ، وَقَالَ ابْنُ لَجَافٍ فِي الْمَحَالَةِ :

١٧٠٠ - وَكُنْتُ قَدْ أَعَدَدْتُ قَبْلَ مَقْدَمِي

كِبْدَاءَ قَوْهَاءَ كَجَوْزِ الْمُقْحَمِ ^(٦)

كِبْدَاءٌ : ضَخْمَةُ الْوَسَطِ ، وَقَوْهَاءٌ :

طَوِيلُ الْأَسْنَانِ .

(١) ورد الشطر الثاني في اللسان : شَذَرُ «منسوباً لحَمِيدٍ ، وورد الشاهد بتمامه في اللسان - وحاً غير منسوب والبيت لحَمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ كما في الديوان ٨٦ ورواية أ ، ب «مُصْلِقٌ» بتقديم اللام ، وصوابه ما أثبت عن اللسان ، والديوان .

(٢) في أ «بطنها» وعبارة ب : «وكبدت الرحى أيضاً : إذا عظم وسطها» ساقطة من ق ، ع .

(٣) «أيضاً» تكله من ب . والمحالة : الفقرة من فغار البعير ، والمحالة : البكرة التي تستق بها الأهل ، اللسان/هل .

(٤) ورد الرجز في التهذيب ١٢٨/١٠ برواية «في يد» مكان «بيده» في البيت الثالث . وورد في اللسان

وكبه برواية «الفوان» مكان «الحسان» في البيت الأول ، ولم ينسب في أي منها ، ولم أقف على قائله .

(٥) في ب «الرحاء» ممدودا .

(٦) هكذا ورد الشاهد ونسب لعمرو بن بلأ في الألفاظ ٣٦٧ ، واللسان/ قعم . وكتاب الإبل للأصمعي ١٩٣

وفسر كبداء بأنها بكرة عظيمة .

(٧) هكذا ورد في التهذيب ١٠ - ٢٨٤ واللسان - كبن وقد نسب في اللسان لأهالي الديوري .

(٨) في التهذيب ١٠ - ٢٨٤ «يمر» وفي اللسان - كبن ، والديوان ٣٣٠ «يمور»

وكدر الماء والشيء . وكثر كدرا
وكثرة ، وكثورة : ضد صفا .

وكدر العيش وكثر كدرا مثله .

فعل وفعل :

* (كُهِبَ) : كُهِبَ البعيرُ ، وكُهِبَ
كُهِبًا وكُهِبَةً : اغبر في سواد .

* (كُهِمَ) : وكُهِمَ (السيف)^(١)

كُهِمًا وكُهِمًا : لم يقطع ، وكذلك كُهِمَ
اللسان ، وكُهِمَ : لم يبلغ ، وكُهِمَ الرجلُ
وكُهِمَ : ضعف عن نصرته مُسْتَنْصِرِهِ .

فعل :

* (كُثِفَ) : كُثِفَ الشيء كثافة

التف وصلب

وأنشد أبو عثمان :

١٧٠٣ - وَتَحْتَ كَثِيفِ الْمَاءِ فِي بَاطِنِ الثَّرَى
ملائكةٌ تَنْحَطُ فِيهِ وَتَصْعَدُ^(٢)

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم
يقع في الكتاب .

* (كَثِمَ) : يقال : كَثِمْتُ القِثَاءَ
وما أشبهه : إذا أدخلته في فيك ،
ثم كَسَرْتَهُ ، وكَثِمَ الرجلُ كَثِمًا
إذا [٦٩ - أ] عَظُمَ بَطْنُهُ ، وبه سُمِّيَ
الرجلُ أَكْثَمَ ، وكَثِمَ الطريقُ : اتسع ،
وهو أَكْثَمَ أيضًا .

(رجع)

فعل ، وفعل ، وفعل :

(كَمَلَ) : كَمَلَ الشيء كَمَالًا
الأفصح ، وكَمِلَ وكَمُلَ ، لغتان .

قال أبو عثمان ، وزاد أبو بكر :

وكُمُولًا .

(رجع)

* (كَدَرَ) : وكَدَرَتِ الشيء كَدْرًا :

إذا أُرْسِلَتْهُ مِنْ عُلُوٍّ إِلَى سُفْلٍ ، ومنه
انكدارُ النجوم .

(١) السيف تكله من ع ، وفي في «السهم» .

(٢) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١٠ - ١٨٣ ، واللسان / كاف ، ولم يسب في أي منهما ، وليس به محقق
التهذيب إلى أبيه بن أبي الصلت الثقي وعلق عليه بقوله : ورواية شعراء النصرانية ٢٢٨ من قصيدة دالية :
ودون كثيف الماء في غامض الهوى ملائكة تنحط فيه وتصعد

وفي ص ٢٣٦ بيت مفرد وهو : وقال في ذكر الملائكة :

وتحت كثيف الماء من باطن الثرى ملائكة تنحط فيه وتسمع

فعل :

• (كَمِت) : كَمِيت الذَّابَّةُ كُمْنَةً ،
ومى بَيْنَ الشُّقْرَةِ وَالذُّعْمَةِ .

قال أبو عثمان : وَكُمْتُ أَيْضًا كِمَاتَةً
(رجع)

• (كَلَّعَ) : وَكَلَّعَ عَلَيْهِ الْوَسْخُ كَلْعًا :
يَبْسُ ، وَكَلَعَتِ الرَّجُلُ : تَشَقَّقَتْ
وَعَلَاهَا الْوَسْخُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٧٠٤ - فَرَى فِي رَجْلَيْهِ شُقُوقًا فِي كَلْعٍ
مِنْ بَارِيٍّ وَخَيْصٍ وَدَامٍ مُنْسَلَعٍ^(١)

وَكَلَعَ الْإِنَاءُ : وَسَخَّ وَدَنَسَ ، وَكَلَعَ
الْبَيْتُ مِنَ الدِّخَانِ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَكَلَّعَ فَرَسُنُ الْبَعِيرِ :
انْشَقَّ .

(رجع)

• (كَلَّفَ) : وَكَلَّفَ الْوَجْهَ وَغَيْرَهُ كَلْفًا
وَكَلْفَةً : تَغَيَّرَتْ بَشَرَّتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْعَجَاجِ فِي وَصْفِ

الثور :

١٧٠٥ - عَنْ حَرْفٍ خَيْشُومٍ وَخَدُّ أَكْلَفَا^(٢)
أَيَّ أَسْفَعِ .

وَكَلَّفَ الْبَعِيرُ : صَارَ فِيهِ «سَوَادٌ خَفِيُّ» .
وَكَلَّفْتُ بِالشَّيْءِ كَلْفَةً : تَحَمَّلْتُ بِهِ ،
وَكَلَّفْتُ بِهِ أَيْضًا : أَوَّلَعْتُ بِهِ .

• (كَمِهَ) : وَكَمِهَ كَمَهَا فِي بَطْنِ
أُمِّهِ : وَلِدَ أَعْمَى وَيُقَالُ عَمِيَ بَعْدَ بَصَرٍ

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِسُوَيْدِ بْنِ أَبِي كَاهِلٍ :
١٧٠٦ - كَمِهَتْ عَيْنَاهُ حَتَّى ابْيَضَّتَا

فَهُوَ يَلْحَى نَفْسَهُ لَمَّا نَزَعَ^(٣)

قال أبو عثمان ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ
كَمِهَ النَّهَارُ : إِذَا اعْتَرَضَتْ فِي الشَّمْسِ
غُبْرَةٌ ، وَكَمِهَ الْإِنْسَانُ : تَغَيَّرَ لَوْنُهُ ،

(١) وورد الشاهد في اللسان / كلع ومنسوباً لحكيم بن ممية الراسي وقيل له :

يُوَوِّطُهَا قَرْمِيَّةً غَيْرَ وَرَعٍ لَيْسَ بِهَا كِبَرٌ وَلَا ضَرْعٌ

(٢) في ب «ووجه» مكان «وخد» ورواية أ جاء الشاهد في الدهوان ٤٩٩ والتلخيص ١٠ / ١٤٩ ، واللسان / كلف ،
وفي التاج / كلف «جرف» بالجيم المذمومة مكان «حرف» .

(٣) هكذا ورد منسوباً في اللسان / كه ، وورد في التلخيص ٦ - ٢٩ غير منسوب وله حتى أبشمتا مكان «ولا
أبشمتا» وهي رواية المفضليات ٢٠٠ من المفضلية ٤٠ ، لسويد .

أَكَلَ الدَّرِينِ الْأَسْوَدَ^(٤) ، وَكَتَنَ الْوَسْخَ
بِالْيَدِ : إِذَا لَصِقَ بِهِ ، وَكَذَلِكَ الْخَطَرُ
إِذَا تَرَاكَبَ عَلَى عَجْزٍ^(٥) الْفَحْلِ^(٦)

• (كَفَسَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ .
كَفَسَ الرَّجُلُ يَكْفُسُ كَفْسًا : إِذَا
كَانَ أَخْفَفَ ، وَذَلِكَ أَنْ تَمِيلَ قَدَمُهُ
عَلَى صَدْرِهَا .

المهموز :

فَعَلَ :

• (كَأَزَ) : كَأَزَ^(٧) مِنْ الطَّعَامِ كَأَزًا :
أَخَذَ مِنْهُ .

• (كَدَأَ) : وَكَدَأَ النَّبْتُ كُدُوءًا : أَبْطَأَ
عَنْ عَطَشٍ أَصَابَهُ ، أَوْ لَبَّيْهِ (المطر) .^(٨)

قَالَ : وَرُبَّمَا قَالُوا لِلْمُسْتَلَبِ الْعَقْلُ
كَمِهِ كَمَهَا فَهُوَ كَمُهُ ، وَأَنْشُدْ .
١٧٠٧ - هَرَجْتُ فَارْتَدَّ ارْتِدَادَ الْأَكَمَةِ^(٩)
(رجع)

• (كَسَجَ) : وَكَسَجَ^(١٠) كَسَجًا : لَمْ
تَنْبُتْ لَهُ لَحْيَةٌ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَمِنْ هَذَا الْبَابِ
مَا لَمْ يَقَعْ فِي الْكِتَابِ .

• (كَتَجَ) : كَتَجَ الرَّجُلُ يَكْتَعُ كَتَعًا
إِذَا شَمَّرَ^(١١) فِي أَمْرِهِ ، وَقَالَ قَوْمٌ : بَلْ
كَتَجَ : إِذَا انْقَبَضَ فَكَانَتْهُ مِنَ الْأَضْدَادِ
عِنْدَهُمْ : وَرَجُلٌ كَتَجٌ : إِذَا كَانَ كَذَلِكَ .

• (كَتَنَ) : قَالَ : وَكَتَنَتِ الْإِبِلُ
تَكْتَنُ كَتْنًا ، وَهِيَ دَائِمٌ يُصِيبُهَا ،
وَكَتَنَتِ جَحَافِلُ الدَّابَّةِ : اسْوَدَّتْ مِنْ

(١) الْبَيْتُ لِرُؤْيَا كَمَا فِي الدِّيْوَانِ ١٦٦ ، وَالتَّهْلِيلِ ٦ - ٢٩ وَاللَّسَانُ - كِه . وَفِي أ - ب « هَرَجْتُ » .

(٢) فِي ق : « كَسَجَ » بِجَاءِ مَهْمَلَةٍ : تَعْرِيفٌ . (٣) فِي ب : « كَسَجَ » بِسُوءٍ مِنَ النَّاسِخِ .

(٤) هَذَا الْقَوْلُ مَنْقُولٌ مِنَ اللَّيْثِ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْلِيلِ ١٠ / ١٣٩ « كَتَنَ » قُلْتُ : غَاطَ الْبَيْتُ فِي
قَوْلِهِ : إِذَا أَكَلَتِ الدَّرِينُ ، لِأَنَّ الدَّرِينَ مَا يَبْسُ مِنَ الْكَلَا ، وَأَقَى عَلَيْهِ حَوْلَ ، فَاسْوَدَ ، وَلِلرَّجُلِ حَيْثُذَ فَيُظْهِرُ لَهُ
فِي الْجَحَافِلِ ، وَإِنَّمَا تَكْتَنُ الْجَحَافِلُ مِنْ رَعَى الشَّبِّ الْفَضْ يَسِيلُ مَا وَفِيرُ كَبِّهِ وَلَزَجَهُ عَلَى مَقَامِ الشَّاءِ ، وَمَشَافِرِ
الْإِبِلِ ، وَجَحَافِلِ الْخَافِرِ .

(٥) فِي ب « عَجَزَ » بِرَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَصَوَائِهِ مَا أَثْبَتَ مِنْ أ ، وَاللَّسَانُ / كَتَنَ .

(٦) جَاءَتْ مَادَّةُ كَتَنَ فِي أَصَالِ ابْنِ الْقُوطِيَّةِ ٢٢٨ ، وَنَقَلَهَا ابْنُ الْقَطَّاعِ ٣ - ٨٩ عَلَى الْوَجْهِ الْآخِ :

وَكَتَنَتِ الشَّيْءَ كَتْنًا وَكَتَنًا وَكَتَلَتْ كَتْلًا وَكَتَلًا اسْوَدَّتْ ، وَالشَّيْءُ : وَسَخٌ وَدَنَسٌ ، وَالْبَيْتُ مِنَ الدَّخَانِ

كَذَلِكَ (وَزَادَ ابْنُ الْقَطَّاعِ) وَالرَّجُلُ غَلِظَ جَسَدُهُ .

(٧) فِي أ ، ب « كَأَزَ » بِرَاءِ مَهْمَلَةٍ تَصْغِيرُ

(٨) « الْمَطَرُ » تَكْلَةً مِنْ ب ، ق ، ع .

يَدُهُ كَشًّا ، وَكَشًّا : غَلَطَ . جَلَدَهَا وَتَقَبَّضَ .

(رجع)

المهحورز المعتل بالياء في عينه :

• (كاء) : كاء كَيْئاً وَكَيْئَةً : رجع وارْتَدَعَ ، وأيضاً هَابَ .

المعتل بالواو في عينه :

• (كاح) : كاح صاحِبُهُ يَكُوْحُهُ كَوْحاً : غَلَبَهُ فِي الْمَكَوْحَةِ ، وَهِيَ الْمُخَاصِمَةُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : كُحِتَ الرَّجُلُ : إِذَا غَطَّتْهُ فِي مَاءٍ أَوْ تُرَابٍ . (رجع)

• (كام) : وكام الذَّكْرُ الْأُنْثَى كَوماً : فَعَلَ بِهَا ^(٣) .

• (كان) وكان الشيء كونا : حاث .

قال أبو عثمان : وزاد غيره وكيئونة ^(٤)

في المصدر . (رجع)

• (كَان) : قال أبو عثمان : وقال الأموي ^(١) : كَانَتْ كَمَاناً اشْتَدَّتْ .

• (كَأَص) : وقال أبو بكر : كَأَصْنَا عِنْدَهُ مَا شِئْنَا كَأَصاً : أَكَلْنَا . قال : وَكَأَصْتُهُ أَكَأَصُهُ كَأَصاً : إِذَا فَهَرَّتْهُ وَأَذَلَّتْهُ .

• (كَسَأ) : أبو زيد : يقال : كَسَأَتْ الدَّابَّةُ عَلَى إِثْرِ الْأُخْرَى كَسْأً مُفْتِئاً .

وقال ابن الأعرابي : كَسَأَتْ الْقَوْمَ أَكْسَأَهُمْ كَسْأً : غَلَبَتْهُمْ فِي الْخُصُومَةِ (رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ :

• (كَشَّى) : كَشَّى وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ كَشْأً : قَطَعَهُ ، وَكَشَّى الطَّعَامَ : أَكَلَهُ . وَكَشَّىءٌ مِنَ الطَّعَامِ كِشَاءٌ ^(٢) ، وَكِشَاءَةٌ تَمَلًّا .

قال أبو عثمان : ويقال كَشَّاتِ الْمَرْأَةُ : نَكَحَتْهَا ، قال : وَكَشِشَتْ

(١) في أ : « قال الأموي » .

(٢) في ق ، ع : « كَشَّى - بفتح الشين - وفيها كَشَّى وكَشَّاه فقلت الأخيرة عن « كراع » كما في اللسان / كَشَّى .

(٣) في ق : « والذكر الأنثى كَوْحاً : فعل بها ، خطأ في الطبع .

(٤) في التهذيب ١٠ / ٣٧٦ « قال : والكيئونة في مصدر كان يكون أحسن » وقال الفراء : العرب تقول في ذوات الياء ما يشبه : وَغَت ، وَمَرَّتْ وَطَرَتْ : بِكَسْرِ الْفَاوِطِيرِ وَرَوَّةٍ ، وَحَدَّتْ حِلْدُودَةً نِيلاً لَا يَحْصَى مِنْ هَذَا الضَّرْبِ ، فَأَمَّا ذَوَاتُ الْوَاوِ مِثْلُ : قَلَّتْ ، وَرَغَتْ ، فَلَهُمْ لَا يَقُولُونَ ذَلِكَ ، وَقَدْ جَاءَ فِي أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ مِنْهَا : الْكِيئُونَةُ مِنْ =

* (كار) : قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر : كُزْتُ الشيء أكوزُه كوزًا : جمَعْتُه ، ومنه اشتقاق [٦٩ - ب] الكوز . (رجع)

وبالياء :

* (كال) : كال الطعام كيلاً ، وكال للرجل بالكلام : قال له مثل قوله ، وكال^(٣) الزند : لم يؤر ، وكال للرجل الطعام ، وكاله الطعام ، (وكيل فلان بفلان : قتل به

* (كاص) : وكاص طعامه كيصاً : أكله وحده^(٤)

(قال أبو عثمان : وقال أبو بكر)^(٥) وكاص عن الشيء : كع عنه .

قال وقال أبو زيد : كصنا عند فلان ما شئنا : أي أكلنا^(٦) (رجع)

وكان الأمر : قُدِّرَ ، وكان أيضاً : لم يزل ، وكان على القوم كونا : كفل ، والكيانة : الكفالة .

* (كار) : وكار العمامة كورا : لفها ، وكار الفرس : رفع ذنبه عند الجري .

قال أبو عثمان ، وقال أبو بكر : كُرت الكارة على ظهري : حملتها^(١) والكارة للقصار ، لأنه يحمل ثيابه في ثوب واحد يكون بعضها على بعض .

قال^(٢) . وكار الرجل في مشيته : إذا أسرع ، وقال : وكُرت الأرض أكورها كورا : حفرتها في بعض اللغات . (رجع)

* (كاش) : وكاش الحمار الأتان كوشاً : كامها .

= كنت ، والديمومة ، من دمت ، والميمومة من الموات ، والسيدة من سدت ، وكان ينبغي أن يكون كودوة ، ولكنها لما قلت في مصادر الواو ، وكُرت في مصادر الياء الخقوها باللي هو أكثر مجيئاً منها إذ كانت الواو والياء متقاربتين المخرج »

(١) « حملتها » ساقطة من ب ، واللي في الجبهة ٢ - ١٣ ، وكُرت الكارة على ظهري أي جمعتها .

(٢) في أ : « وقالوا » .

(٣) في ب « وكل » تصحيف .

(٤) ما بين المتوفين تكلة من ب ، ق ، وقبله في ق « وكاله الطعام أيضاً » .

(٥) « قال أبو عثمان : وقال أبو بكر » تكلة من ب .

(٦) سبق مثل هذا في « كاص » مهوراً نقولاً عن أبي بكر وعبارته : وقال أبو بكر : وكاصنا عنده ما شئنا

كاصاً : أكلنا »

وبالواو والياء :

* (كاد) : كَادَ يَكَادُ كَوْدًا وكَادًا :
هَمٌّ . وَأَكْثَرُ الْعَرَبِ عَلَى كِدَتْ ،
وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ كُدْتُ^(١) وَأَجْمَعُوا
عَلَى يَكَادُ فِي مُسْتَقْبَلِهِ ، وَكَادَ كِيدًا :
مَكَّرَ ، وَاحْتَبَالَ ، وَكَادَ بِنَفْسِهِ عِنْدَ
الْمَوْتِ : سَبَقَ إِلَيْهِ .

فِعْلٌ بِالْوَاوِ سَالِمًا ، وَفَعْلٌ مَعْتَلًا :

* (كَوَّهَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ
أَبُو بَكْرٍ : كَوَّهَ كَوَّهًا ، افْتَرَقَ
عَلَيْهِ أَمْرُهُ ، وَتَكَوَّهَتْ عَلَيْهِ أُمُورُهُ :
تَفَرَّقَتْ وَاتَّسَعَتْ ، قَالَ وَرُبَّمَا قَالُوا
كُتِّهَتْ فِي مَعْنَى اسْتَنْكَهَتْ^(٢) وَفِي الْحَدِيثِ
فَقَالَ مَلِكُ الْمَوْبِ لِمَوْسَى كُهُ فِي وَجْهِ^(٣)
(رَجَعَ)

فِعْلٌ بِالْوَاوِ سَالِمًا ، وَفَعْلٌ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ
مَعْتَلًا :

* (كَوَّعَ) : كَوَّعَ الرَّجُلُ كَوَّعًا :
إِذَا زَالَ كَوُّهُ عَنْ مَوْضِعِهِ ، وَهُوَ أَكْوَعُ
وَكَوَّعَ أَيْضًا : أَقْبَلَتْ إِحْدَى يَدَيْهِ
عَلَى الْأُخْرَى ، وَكَوَّعَ أَيْضًا : عَظَّمَ كَوُّهُ
وَهُوَ رَأْسُ الزَّنْدِ الْأَعْلَى مِمَّا يَلِي الْإِبْهَامَ .
قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَكَوَّعَ أَيْضًا :
إِذَا^(٤) أَقْبَلَتْ إِبْهَامُهُ عَلَى الْإِصْبَعِ الَّتِي
تَلِيهَا ، قَالَ رُوَيْدٌ :

١٧٠٨ - بِأَرْبَعِ فِي وَظْفٍ غَيْرِ أَكْوَعًا^(٥)
قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَكَاعَ
يَكْوَعُ كَوَّعًا إِذَا عُقِرَ فَكَاعَ عَلَى كَرَّاسِيهِ
لَأَنَّهُ لَا يَقْدِرُ عَلَى الْقِيَامِ ، قَالَ الطَّرْمَاحُ
١٧٠٩ - كَانَ الصَّوَى فِيهَا إِذَا مَا اسْتَحَلَّتْهَا
عُقَيْرٌ بِمُتَنِّ السَّرَابِ يَكْوَعُ^(٦)

(١) فِي التَّهْلِيلِ ١٠ - ٢٢٧ قَالَ « يَمْنَى اللَّيْثُ » وَلَفَّ بِى عَدَى : كَدْتُ بِضَمِّ الْكَافِ

(٢) فِي أ : « اسْتَنْكَهَتْ » وَأَثْبَتَ مَا جَاءَ عَنْ بٍ وَاللَّسَانُ - كَوَّهَ .

(٣) فِي أ. ب. كَ فِي وَجْهِ بِضَمِّ الْكَافِ ، وَفِي النِّهَايَةِ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٤ / ٢١٦ ، « كَ » بِضَمِّ الْكَافِ وَفِي الدُّنَادِ

كَوَّهَ وَكَهَ بِالضَّمِّ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ وَرَوَاهُ الْحَيَّانُ « كَ » بِالْفَتْحِ

(٤) « إِذَا » سَاقِطَةٌ مِنْ بٍ .

(٥) رَوَايَةُ التَّهْلِيلِ ٣ - ٤٢

دَوَاحِشُ فِي رَسْعٍ عَيْرِ أَكْوَعًا

بِالْخَاءِ فِي « دَوَاحِشٍ » وَالْفَيْنِ الْمُجْمَعَةِ فِي « عَيْرٍ » . وَرَوَايَةُ اللِّسَانِ / كَوَّعَ :

دَوَاحِشُ فِي رَسْعٍ عَيْرِ أَكْوَعًا

بِالْخَاءِ الْمُهْمَلَةِ فِي « دَوَاحِشٍ » وَالْمِيمِ الْمُهْمَلَةِ فِي « عَيْرٍ » . وَرَوَايَةُ الدِّيَوَانِ ٩٠ تَتَّفَقُ وَمَا جَاءَ فِي أَوْ بٍ .

(٦) فِي أ. ب. « اسْتَحَلَّتْهَا » بِالْخَاءِ الْمُهْمَلَةِ ، وَفِي « أ » عَفِيرَ « بِالْفَاءِ الْمَوْحَدَةِ وَأَثْبَتَ رَوَايَةَ الدِّيَوَانِ ٣٠١ ط

دِمَشْقَ (١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م) « اسْتَخْلَفَهَا » بِالْخَاءِ الْمُجْمَعَةِ .

(كنى) : وَكَفَى اللَّهُ الْمُهِمَّ كَفَايَةً ،
وَكَفَيْتُكَ الشَّيْءَ : صَرَفْتُهُ عَنْكَ ، وَكَفَى
الشَّيْءُ : قَاتَ^(١) .

وبالواو والياء :

(كنا) : كَنُونُهُ وَكَنَيْبَتُهُ كَنُونًا وَكَنِيًا :
جَعَلْتُ لَهُ كُنْيَةً ، وَكَنَيْتُ عَنْ الشَّيْءِ :
مَسَرْتُهُ .

(كلا) : وَكَلَا الدَّيْنُ وَغَيْرُهُ كُلُّوًا :
تَأَخَّرَ ، وَكَلَاهُ كَلِيًا : ضَرَبَ كُلِّيَّتَهُ ،
وَكُلِّي هُوَ : أَصَانَهُ وَجَعُ فِيهَا .

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، رَفَعَلَ بِالْوَاوِ
مَعْتَلًا :

(كسى) : كَسَى كِسَاءً : شَرَفَ ،
وَالْكَسَاءُ : الشَّرَفُ^(٥) ، وَكَسَاهُ كُسُوءًا :
أَلْبَسَهُ .

وَسَاغَ الْكَلْبُ أَيْضًا يَكُوعُ : إِذَا مَشَى
فِي الرَّمْلِ ، وَذَلِكَ إِذَا تَمَائِلَ وَمَشَى
عَلَى كُوعِهِ .

يعقوب : وَكَاعَ عَنْهُ يَكْبِعُ :
نَقَصَ^(١) عَنْهُ وَجِبْنَ عَنْ لِقَائِهِ .

وبالواو في لامه :

* (كظا) : كَظَا^(٢) اللَّحْمُ كَظُورًا :
اِكْتَنَزَ .

* (كنا) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَكَنَّا
يَكْنُو كَنُورًا : قَارَبَ خَطْوَهُ^(٣) .

* (كشا) : قَالَ : وَكَشَا الشَّيْءَ
يَكْشُوهُ كَشُورًا : إِذَا عَضَّه فَانْتَزَعَهُ
كَالْقِثَاءِ وَالْجَوْزِ وَنَحْوِهِ . (رَجَعَ)

وبالياء :

(كوى) : كَوَاهُ بِالنَّارِ كَيًّا : أَحْرَقَهُ أَوْ
وَسَمَهُ بِمَكْوَى .

(١) في أ.ب «نقص بالقاف» ونكص «بالكاف هنا أدق» .

(٢) في ب. كظا مهموزا . وصوابه التسهيل . وفي التهذيب ٢٣٦/١٠ أبو عبيد عن الفراء : عظلا بظلا كظلا
بغير همز يعنى اكتنز ، ومنله : يحظو ، ويظو ، ويكظو .

(٣) في أ : «خطاه» .

(٤) في أ : «قات» بالفاء الموحدة وصوابه ما أثبت في التهذيب ١٠ / ٣٨٥ واللسان / كنى : «ابن الأعرابي
«الكنى : الأقوات : واحدة : كفية بضم الكاف ، وقد جاء بالفاء الموحدة كذلك في ق ، ح .

(٥) في التهذيب ١٠ - ٣٠٩ أبو بكر : الكساء : بفتح الكاف ممدود : المجد والشرف والرفعة حكاه أبو موسى
هارون بن الحارث . . . قال الأزهري : وهو غريب .

وأنشد أبو عثمان لرؤبة يصف الثور
والكلاب :

١٧١٠ - وَقَدْ كَسَا فِيهِنَّ ثَوْباً مُرْدَعاً^(١)
يَعْنِي الثَّورَ قَتَلَ الْكِلَابَ ، فَكَسَاهُنَّ
دَمًا طَرِيًّا .

(رجع)

وَكَسَاهُ : شَغَرًا : مَدَحَهُ^(٢) .

الرباعي المفرد وما جاوزه بالزيادة
أفعل :

* (أَكْرَسَ) : أَكْرَسْتُ الشَّيْءَ :
لَبَّدْتُهُ ، وَصَلَّيْتُهُ ، وَأَكْرَسْتُ مَا حَوْلَ
الْحَوْضِ^(٣) : صَلَّيْتُ مَوْضِعَهُ .

فَعَلَّلَ :

* (كَمَتَرَ) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ يَقَالُ :
كَمَتَرَ إِنَاءَهُ : إِذَا مَلَأَهُ ، وَكَمَتَرَ فِي
عَنَوِهِ كَمَتَرَةً ، وَهُوَ مِنْ عَنَوِ الْقَصِيرِ
الْمُقَارِبِ الْخَطَا الْمُجْتَهِدِ فِي عَنَوِهِ :

قال الشاعر :

١٧١١ - جَاءَتْ مُكَمَّرَةٌ تَسْمَى بِبِهْكَنَةٍ
صَفْرًا عَرَايِنِي كَالشَّمْسِ عَطْبُول^(٤)
* (كَرَدَحَ) : قَالَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ :
يُقَالُ كَرَدَحَ كَرَدَحَةً : إِذَا عَدَّاعَدُوا شَدِيدًا
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْكَرَدَحَةُ : عَدُوٌّ
الْقَصِيرِ الْمُتَقَارِبِ الْخَطَا الْمُجْتَهِدِ فِي عَدُوِّهِ .

قال الراجز

١٧١٢ - عَارَضَهَا كَأَنَّهُ صَمَخَحُ
أَعِيطُ مَشْبُوحُ الدَّرَاعِ شَرْمَحُ
يَمُرُّ مَرَّ الرِّيحِ لَا يُكْرَدِحُ^(٥)
* (كَرَدَجَ) : وَقَالَ يَعْقُوبُ أَيْضًا :
كَرَدَجَ كَرَدَجَةً بِالْجِيمِ ، وَهُوَ سَعَى فِي
بُطْ .
* (كَلَّمِ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ :
كَلَّمِ الْوَجْهَ كَلْشَمَةً : وَوَجْهَهُ مُكَلَّشَمٌ ،

(١) رواية الديوان ٩١ ، والتهذيب ١٠ / ٣٠٩ واللسان ، والتاج / كى « صفا » ، مكان « ثوبا » وفي
اللسان والتاج - مردعا ، بكسر الال .

(٢) في ب بعد هذه المادة طلق الناسخ بقوله : ثم الجزء الخامس عشر من تجزئة أبي عثمان .

(٣) في أ : « اليميرض » : تصحيف .

(٤) جاء في تهذيب الألفاظ ٢٨٦ ، واللسان وكن منسوباً لأبي حبيب الشيباني ، والبهكة : الحسنه الخلق ،
ورائقه : مستغنية بآمناء أو الزعفران .

(٥) ورد البيت الثالث من الرجز في التهذيب ٣٠٦/٥ واللسان / كرج غير منسوب ، وجاءت الأبيات الثلاثة
في تهذيب الألفاظ ٢٩٦ منسوبة لأبي بكر السلي .

وَهُوَ الْمُسْتَدِيرُّ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ الَّذِي فِيهِ
كَالْخَوْرِ^(١) مِنْ كَثْرَةِ اللَّحْمِ .

وقال ثابت : هُوَ الْمُتَقَارِبُ الْجَعْدُ .
قال : وَيُقَالُ أَيْضاً : رَجُلٌ مُكَلَّثَمٌ ،
وَامْرَأَةٌ مُكَلَّثَمَةٌ : ذَاتٌ وَجْنَتَيْنِ حَسَنَتُهُ
تَدْوِيرُ الْوَجْهِ .

* (كَرَدَسَ) : غَيْرُهُ ، وَيُقَالُ :
كَرَدَسَ الْقَائِدُ خَيْلَهُ : جَعَلَهَا كِرَادِيَسَ
وَكَرَدَسْتُ الرَّجُلَ فِي الْحَبْلِ^(٢) إِذَا جَمَعْتَهُ
بَيْنَ يَدَيْهِ وَرَجْلَيْهِ ، وَهُوَ مَصْرُوعٌ .

قال الراجز :

١٧١٣ - وَحَاجِبٌ كَرَدَسُهُ فِي الْحَبْلِ
مِنَّا غُلَامٌ كَانَ غَيْرَ وَغَلٍ
حَتَّى اقْتَدَلُوا مِنَّا بِمَالِ جَبَلٍ^(٣)

* (كَرَفَسَ) : يُقَالُ : كَرَفَسَ الْمُقَيَّدُ
كَرْفَسَةً : إِذَا مَشَى مَشِيَّتَهُ .
* (كَرَكَسَ) : وَكَرَكَسْتَ الشَّيْءَ
كَرَكْسَةً : إِذَا قَيَّدْتَهُ .

قال الراجز :

١٧١٤ - اَغْلَوْطَا عَمْرًا لِيُشْبِيَاهُ
عَنْ كُلِّ خَيْرٍ وَيُدْرِيَاهُ
فِي كُلِّ سَوْءٍ وَيُكْرِ كِسَاهُ^(٤)
أَي يُقَيِّدَاهُ .

* (كَرَزَمَ) : وَيُقَالُ كَرَزَمَ الرَّجُلُ
كَرْزَمَةً ، وَهِيَ أَكْلَةٌ يَصِفُ النَّهَارُ .

* (كَمَثَلَ) : وَيُقَالُ : كَمَثَلَ فِي
عَدُوهِ [٧٠ - أ] كَمَثَلَةً ، وَهُوَ الثَّقِيلُ
مِنَ الْعَدُوِّ

* (كَرَبَعَ) : وَكَرَبَعُهُ كَرَبَعَةً : إِذَا صَرَعَهُ .

(١) في اللسان « كلثم » : « الجوز » بالجيم والزاي المجمعين ، تحريف وجاء في اللسان خور : « وثاقه
خوارة : سبطة اللحم ، .. وثاقه خوارة رقيقة الجلد غزيرة » .

(٢) في أ : « في الخيل » تصحيف .

(٣) ورد الرجز في اللسان كَرَدَسَ ، غير منسوب ، وفيه « جبل » بكسر الجيم ، وجاء كذلك في تهذيب
الألفاظ ٧ ويقال : مال جبل كثير قال العامري : وأنشد الأبيات الثلاثة ، وعلق محقق الألفاظ على لفظة قال .
الراجز بقوله : وأنشد ، ورجعت إلى إصلاح المتن فوجدت أنه نقل عن العامري كما نقل عن غيره من الأعراب
ما يرجح لفظة وأنشد وكسر جيم جبل وتصحبا سواه .

(٤) ذكر اليعاقبة الأول والثاني من الرجز في التهذيب ١٠٤/١٤ ، واللسان / دريب ، من غير نسبة ، ولم
ألف للرجز على قائل فيها راجعت من كتب .

قال الراجز :

١٧١٥ - دَرَقَعَ لَمَّا أَنْ رَأَى دَرَقَةً
لَوْ أَنَّهُ يَلْحَقُهُ لَكَرْبَعَةٌ^(١)

• (كَعْظَل) : ويقال : كَعْظَلُ كَعْظَلَةٍ :
وَهُوَ الْعَدُوُّ الْبَطِيءُ .

قال الراجز :

١٧١٦ - لَا يُدْرِكُ الْفُوتَ بِشِدَّةٍ كَعْظَلُ
إِلَّا بِإِجْدَامِ النَّجَاءِ الْمُعْجَلِ^(٢)

• (كَعْظَر) : ويقال : كَعْظَرَ الرَّجُلُ
فِي مَشْيِهِ كَعْظَرَةً : إِذَا تَمَاطَلَ كَالسُّكْرَانِ .
• (كَرَّعَ) : وَكَرَّعَ الرَّجُلُ كَرَّعَةً :
إِذَا وَقَعَ فِيهَا لَا يَعْتَنِيهِ .

• (كَعْسَب) : وَكَعْسَبُ فُلَانٍ ذَاهِبًا كَعْسَبَةٌ
وَهِيَ مِثْبَةٌ فِي سُرْعَةٍ وَتَقَارُبٍ ، قَالَ
قَالَ الرَّاجِزُ :

١٧١٧ - لَمَّا رَأَى ابْنَ حُرَى كَعْسَبًا
وَحَاصَّ مِنْهُ فَرَقًا وَطَحْرَبًا^(٣)

ويقال أيضا : كَعْسَبٌ : إِذَا عَدَا
عَدُوًّا بَطِيئًا .

• (كَرْمَحَ) : يَعْقُوبُ : كَرْمَحٌ فِي
الْعَدُوِّ كَرْمَحَةٌ ، وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ
كَرْبَيْحَ كَرْبَيْحَةٍ ، وَهِيَ دُونُ الْكَرْدَمَةِ ،
وَالْكَرْدَمَةُ : الشَّدُّ الْمُتَشَاكِلُ ، وَلَا يُكْرَدُ
إِلَّا الْحِمَارُ وَالْبَغْلُ وَأَنْشَدَ :

(١) أ ، ب « دَرَقِع » بِاللَّامِ الْمُوحِدَةِ تَصْغِيرُ ، وَقَدْ جَاءَ الْبَيْتَانِ فِي الْأَلْفَاظِ ٣١٢ وَاللَّسَانُ دَرَقِعٌ ، وَالرَّوَايَةُ
فِيهِمَا « دَرَقِع » ، « دَرَقَمَةٌ » وَالْأَوَّلَةُ فَرَارُ الرَّجُلِ مِنَ الشَّدَّةِ تَنْزِلُ بِهِ وَلَمْ يَنْسَبِ الشَّاهِدُ فِي الْكُتَاتِينَ .

(٢) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي اللَّسَانِ - مِمَّا لَمْ يَكُنْ غَيْرَ مَلْسُوبٍ ، وَعَلَّقَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ : وَالْمَعْرُوفُ عَنْ يَعْقُوبَ بِالْأَلْفَاءِ الْمَهْمَلَةِ
وَقَدْ وَرَدَ فِي الْأَلْفَاظِ ابْنُ السَّكَيْتِ ٣٠٦ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ بِرَوَايَةِ « كَعْظَلُ » بِطَاءٍ مَجْمُوعَةٍ .

(٣) جَاءَ الرَّجَزُ فِي الْأَلْفَاظِ ابْنُ السَّكَيْتِ ٣٠٧ ، وَجُمْهُورُ ابْنِ دُرَيْدٍ ٣٤٨/٣ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ بِرَوَايَةٍ :

لَمَّا رَأَى ابْنَ جَرَى كَعْسَبًا

وَجَاسَّ مِنْهُ فَرَقًا وَطَحْرَبًا

وَبَيْنَ الْبَيْتَيْنِ فِي الْأَلْفَاظِ بَيْتُ رَوَايَتِهِ :

وَجَالَ فِي جِمَاعِهِ وَطَرَطَهَا

وَجَاءَ الْبَيْتُ الثَّانِي مِنْ شَاهِدِ الْأَنْفَالِ فِي اللَّسَانِ - طَحْرَبَ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ .

وَجَاءَ الْبَيْتُ الثَّانِي فِي الْأَلْفَاظِ بِاللَّسَانِ / طَرَطَ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ وَقَبْلَهُ :

إِذَا رَأَى قَدْ أَكَلَتْ طَرَطِيَا

١٧١٨ - دِخُونَةُ مُكَرَّدِحٍ بَلَنْدَحُ

إِذَا يُرَادُ شِدَّةُ يُكَّرَّدِحُ^(١)

الدِّخُونَةُ : السَّمِينُ الْمُنْدَلِقُ الْبَطْنِ الْقَصِيرُ .

المكرر منه :

* (كَرَكِر) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : كَرَكِرَ الرَّجُلُ كَرَكْرَةً : إِذَا ضَحِكَ ، وَرَفَعَ صَوْتَهُ ، وَالذُّبُّ يُكْرِكِرُ وَيُقَهِّقُهُ ، وَإِذَا زَجَرَتِ الْحَمَامَةُ قَالَتْ لَهَا : كَرَكِرْ .

قال^(٢) أبو بكر : كَرَكِرْتُهُ عَنْ الشَّيْءِ : دَفَعْتُهُ عَنْهُ : وَقَالَ الْفَرَاءُ : كَرَكِرْتُهُ عَنِ الشَّيْءِ : حَبَسْتُهُ عَنْهُ .

* (كَتَكَتَ) : غَيْرُهُ^(٣) : كَتَكَتَ الْحُبَارَى : إِذَا صَوَّتَ ، وَكَتَكَتَ الرَّجُلُ : إِذَا قَارَبَ الْخَطَوَى سُرْعَةً .

* (كَسَكَسَ) : أَبُو بَكْرٍ : كَسَكَسَتْ الْخُبِيزَةُ : إِذَا كَسَرَتْهَا .

* (كَطَطَطَ) : وَيُقَالُ كَطَطَطَ السَّقَاءُ : وَتَكَطَطَطَ : إِذَا امْتَدَّ مِنْ شِدَّةِ الْامْتِلَاءِ ، وَكَذَلِكَ كَطَطَطَ الرَّجُلُ ، وَتَكَطَطَطَ أَيْضًا : كُلَّمَا امْتَلَأَ بَطْنُهُ عِنْدَ الْأَكْلِ .

* (كَفَكَعَ) : أَبُو بَكْرٍ : كَفَكَعَهُ الْخَوْفُ كَفَكَعَةً ، وَتَكَفَكَعَ هُوَ نَفْسُهُ : إِذَا تَلَكَّأَ وَجِبْنَ .

المهموز منه :

* (كَأَكَأَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ قَالَ أَبُو بَكْرٍ : كَأَكَأْتُ الْإِبِلَ وَغَيْرَهَا : إِذَا رَدَدْتُهَا عَنْ وَجْهِهَا . وَيُقَالُ تَكَأَكَأَ هُوَ نَفْسُهُ فِي كُلِّ ذَلِكَ ، وَأَنْشُدَ :
١٧١٩ - إِذَا تَكَأَكَأْنَا عَنِ النَّضِيجِ^(٤)
يَعْنِي : الْإِزْدِحَامَ عِنْدَ الْحَوْضِ .

(١) في ب « بَلَنْدَح » بالياء المثناة في أوله « تحريف » وقد ورد الرجز في اللسان بلاح / دحن ، غير منسوب وورد البيت الأول في اللسان / كردس منسوباً لطيحان بن قحافة السعدي ورواية اللسان « مكردس » مكان « مكردح » وجاء الرجز في ألفاظ ابن السكيت ٣٥١ برواية « يكردح » وجاء في نفس المصدر ٣٥٥ برواية يكرمح والكرمحة والكردحة : العدو المشاغل ، ولم ينسب في الألفاظ .

(٢) « قال » ساقطة من ب .

(٣) في قوله : غيره تصامح ، لأن عائد الضمير غير معروف على وجه التحديد . ورجعت إلى التهذيب فلم أجده من نقوله في « كتكت » شيئاً من ذلك ، ووجدت في الجمهرة ١/١٣٠ « الكنكة : تقارب الخطو في سرعة » .

(٤) جاء في الجمهرة ١/١٦٩ من غير نسبة ، وفسر النضيج بأنه الحوض الصغير يحفر للإبل قصير الجدار .

تَفَعَّلَ :

* (تَكَنَّبَتْ) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر : تَكَنَّبَتْ الرَّجُلُ : إذا تداخَلَ بعضُهُ في بعض ، وَرَجُلٌ كُنَّبْتُ ، وَكُنَائِبُ إذا كان كذلك ، والجميع كُنَائِبُ .

فَعَّلَ :

* (كَلَّلَ) : قال أبو عثمان يقال : كَلَّلَ عَلَيْهِ بالسَّيْفِ : إذا حَمَلَ ، وَكَلَّلَ السَّبْعُ : إذا حَمَلَ أَيضاً :

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيضاً : كَلَّلَ عَنِ الْأَمْرِ : إذا أَحْجَمَ عَنْهُ بَعْدَ أَنْ أَرَادَهُ فَكَانَتْهُ عِنْدَهُمْ مِنَ الْأَضْدَادِ قال الشاعر :
١٧٢٠ - وَلَا أَكَلَّلُ عَنْ حَرْبٍ بِمَجْلَحَةٍ
وَلَا أَخَدُّ لِلْمُخْلِيقِينَ بِالسَّلَامِ^(١)

* (كَرَّكَ) : (وقال أبو حاتم)^(٢) : كَرَّكَتِ الدَّجَاجَةُ ، فَهِيَ كَرُّكَةٌ^(٣) : إذا صَوَّتَتْ

* (كَلَّسَ) : غَيْرُهُ ، وَيُقَالُ كَلَّسْتُ الْحَائِطَ بِالْكَلِّيسِ ، وَهُوَ مَشْبِيهُ بِالْجَصِّ مِنْ غَيْرِ آجُرَةٍ ، وَذَلِكَ^(٤) إذا مَلَّسْتُ فَإِنْ طَلَبْتَ بِهِ ثَخِينًا ، فَهُوَ الْمَقْرَمَدُ .

* (كَفَّرَ) : وَكَفَّرَ بِرَأْيِهِ : إذا أَوَمَّأَ بِهِ كِبَاشِمَاءَ الذَّمِّ وَنَحْوَهُ ، وَلَا يُقَالُ : سَجَّدَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ ، إِنَّمَا يُقَالُ : كَفَّرَ لَهُ تَكْفِيرًا

وقال أبو عبيدة^(٥) : كَفَّرَ أَيضاً إذا وَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى صَدْرِهِ ، قال جرير
١٧٢١ - وإذا سَمِعْتَ بِحَرْبٍ قَيْسَ بَعْدَهَا
فَضَعُوا السَّلَاحَ وَكَفَّرُوا تَكْفِيرًا^(٦)

(١) وب : « أخلد » بالخاء المهدلة ، وصوابه ما أثبت عن أ ، والسان ، وقد ورد الشاهد في اللسان / كلل منسوباً لجهنم بن سبل وروايته « مجلحة » مكان « مجلحة » و « أخلد » مكان « أخذد » .

(٢) وقال أبو حاتم : تكلمة من ب .

(٣) في ب « كركة » يفتح الكاف وسكون الراء ، وفي أ « كركه » يثني الراء بعد كاف مضمومة ، وفي اللسان / كرك ، وقال يونس : كركت الدجاجة وهي كركه يضم الكاف والراء وتشديد الكاف بعدها مضمومة ورأيت في بعض حواشي أمالي ابن بري : أكركت الدجاجة ، وهي كركة ، ونسب إلى الصغاني .

(٤) في أ : وكذلك « وما جاء في ب أصوب .

(٥) في التهذيب ٢٠٠/١٠ وقال أبو عبيد : التكفير أن يضع الرجل يديه على صدره ، وذلك لا يعني أن أبا عبيد تصحيف لجواز نقل أكثر من واحد عنه ، وعن غيره ..

(٦) الشاهد من قصيدة لجرير يهجو الأخطل الديوان ٢٣١ ، والنظر التهذيب ٢٠٠/١٠ والسان - كثر ورواية الديوان « وإذا » مكان « وإذا » ، وبهما روى البيت .

* (كَوْف) : ويقال كَوَّفْتُ الرَّمْلَ ،
والشيء تَكْوِيفًا : نَحَبْتُهُ ^(١) وجمَعْتُهُ ،
وَتَكْوَفٌ هُوَ : تَجَمُّعٌ ، ومنه سُمِّيَتْ
الْكُوفَةُ ؛ لِأَنَّ « سَعْدًا » ارْتَادَهَا (لهم) ^(٢)
فَقَالَ : كَوَّفُوا هَذَا الرَّمْلَ : أَيْ نَحْوَهُ
وَأَنْزِلُوا ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِنَّمَا قَالَ لَهُمْ
تَكْوِفُوا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَيْ اجْتَمِعُوا
وَتَقُولُ : كَوَّفْتُ : صِرْتُ إِلَى الْكُوفَةِ
وَتَقُولُ كَوَّفْتُ كَافًا حَسَنًا ^(٣) إِذَا كَتَبْتَهَا .
* (كَرَز) : وَيُقَالُ : كَرَزَ الطَّائِرُ :
إِذَا سَقَطَ رِيشُهُ ، وَهُوَ كَرَزٌ ، وَيُقَالُ :
لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ صَحِيحٍ ، وَهُوَ دَخِيلٌ ^(٤)
قَالَ الرَّاجِزُ :

١٧٢٢- كَالْكُرْزِ الْمَرْبُوطِ بَيْنَ الْأَوْتَادِ ^(٥)
الْكُرْزُ : هَا هُنَا الْبَازِي يُشَدُّ لِيَسْقُطَ
رِيشُهُ ، وَأَصْلُهُ الرَّجُلُ الْحَاقِظُ وَهُوَ

بِالْفَارَسِيَةِ كُرَّهٌ ^(٦) ، وَقَالَ رُوَيْبَةُ :
١٧٢٣- رَأَيْتُهُ كَمَا رَأَيْتُ النَّسْرَا
كُرْزٌ يُلْقَى قَادِمَاتِ زُعْرَا ^(٧)
الْمَعْتَلُ مِنْهُ :

* (كَوَّى) : قَالَ أَبُو عُمَانَ * تَقُولُ :
كَوَّيْتُ فِي الْبَيْتِ تَكْوِيَةً : إِذَا حَمَلْتَ
بِهَا كُوءًا .
* (كَبَّى) : قَالَ النَّاطِرُ : وَمِنْ هَذَا
الْبَابِ : كَبَيْتُ ثَوْبِي تَكْبِيَةً : أَيْ بَخَّرْتُهُ ^(٨)
وَقَدْ تَكَبَّتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا تَبَخَّرَتْ قَالَ
الشَّاعِرُ :

١٧٢٤- قَدْ تَعَطَّرَنُ بِالْعَبِيرِ وَمِسْكِ
وَتَكَبَّيْنُ بِالْكَبَاءِ زَكِيًّا ^(٩)
قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الْكَبَاءُ مَمْدُودٌ : الْعُودُ :
وَالْكَبَاءُ مَقْصُورٌ : الْكُنَاسَةُ ^(١٠) وَجَمْعُهُ :
أَكْبَاءُ

(١) قى أ « نخبته » تصحيف .

(٢) وهم « تكلمة من ب .

(٣) قى ب : « حسنة » وهما جائزان .

(٤) قى ب « هو دخيل » .

(٥) الرجز لرواية كما فى الديوان ٣٨ ، والتهديب ٩٢/١٠ والسان / كرز .

(٦) فى التهديب ٩٢/١٠ ، والسان / كرز « كرو » .

(٧) ورد البيت فى ملحقات الديوان ١٧٤ برواية « نسرا » « مكان » النسرا » وهما يفتق مع رواية التهديب

٩٢-١٠ والسان / كرز .

(٨) قى أ « غرته » بالميم فى أوله : تصحيف .

(٩) قى أ : « وبالمسك » ولم أفت حل الشاهد وقاله فيها راجعت من كتب .

(١٠) فى جبهة ابن دريد ٢١٠/٣ « الكساحة » بإلقاء وهما سواء .

تفعل :

• (تكلد) : قال أبو عثمان : (تقول) ^(١)
تكلد الإنسان : إذا غلظ لحمه .

• (تكتل) : وتقول : جاء فلان
(يتكتل) ^(٢) تكتلاً : إذا جاء بمشي
مشى الغلاظ القصار .

• (تكول) : أبو زيد : تكول على
القوم تكولاً ، وتثولوا على تثولاً : إذا
اجتمعوا عليك يضربونك ، فلا يقلعون
عنك ، وعن ضربك وشتمك وهم
قاهرون

• (تكلع) : قال : وقال أبو بكر :
تكلع القوم : تجمعوا ، وتحالفوا ،
[٧٠ - ب] لغة يمانية ، ومنهم ^(٣) سمي
الكلأع الحميري ، لأنهم تكلعوا على
يديه : أي تجمعوا

المهموز منه :

• (تكاد) : قال أبو عثمان يقال تكادى
الشيء : شق على وصعب ، وأنشد لرؤية :
١٧٢٥ - ولَمْ تَكَاذِ رَحْلَتِي كَاذَاهُ ^(٤)
مَوْفَعَاءَ مِنَ الْكُؤُودِ .

المعتل منه :

• (تكوى) : قال أبو عثمان : قال
أبو بكر : يقال : تكوى الرجل : إذا
دخل في موضع ، فتنقبض ^(٥) فيه ،
ومنه اشتقاق الكوة .

افعلل :

• (اكفهر) : قال أبو عثمان : اكفهر
في وجهه ، ولقيه بوجه مكفهر : أي
غليظ متردد .

• (اكرهف) : وتقول : اكرهف ^(٦)
الذكر : إذا انتشر ، وأشرف ،

(١) تقول تكلمة من ب .

(٢) « يتكتل » تكلمة من ب .

(٣) في ب : « ومنه » وما جاء في أ يتلق ولحق التعبير .

(٤) هكذا ورد في التهذيب ٣٢٦/١٠ والديوان : ورواية السان - كاذ « رجلتي » فم الراء بعدها جيم مسجمة .

(٥) في أ : فقبض « بالصاد المهلهلة » تحريف .

(٦) في السان / كرهف والمكرهف لغة في المكفهر ، أو مقلوب عنه .

قال الراجز :

١٧٢٦- قنفاء فيش مكرهف حوقها
إذا تمأت وبدا مفلوقها^(١)
تمأت : اشتدت^(٢) .

المهموز منه :

* (اكلاز) : قال أبو عثمان : قال
أبو زيد : اكلاز الرجل : إذا سخط ،
ولقيست نفسه واكلاز أيضا : إذا
تقبض ، واجتمع بعضه إلى بعض قال
رؤية :

١٧٢٧- وكلُّ مخالف ومكَلَّز^(٣)

* (اكبان) : قال : ويقال : اكبان
الرجل : إذا سخط أيضا^(٤) ، ولقيست
نفسه . وقال الأصمعي : اكبان عن
فلان : إذا انتقبض عنه .

قال أوس بن حجر :

١٧٢٨- وكم يكبئونا إذ رأويني ، وأقبلت
إلى وجوه كالسيوف تهلل^(٥)

انفعل :

* (انكدر) : قال أبو عثمان : انكدر
عليهم القرم : إذا جاءوا أرسالا حتى
انصبوا عليهم ، وانكدرت النجوم :
إذا تناثرت ، قال الله عز وجل : « وإذا
النجوم انكدرت »^(٦) .

قال : وقال الفراء : انكدر يعل^(٧) :

إذا أسرع بعض الإسراع

* (انكرس) : وانكرس في الشيء
إذا دخل فيه ، وقال أبو عبيد : الانكرش
الانكباب ، ونحوه .

(١) في أ ، ب « قنفاء » مكان « قنفاء » و « مفلوقها » مكان « مفلوقها » وصوابه مائيت عن التهذيب ٦ - ٥٠٨
والسان / كرهف في لفظة « قنفاء » وعن السان في « مفلوقها » ولم ينسب الرجز في التهذيب ، أو السان ولم أقف
على قائله .

(٢) في ب : « امتدت » ولم أجد مادة « تما » في السان ، ولعلها « تما » بالياء - ثلاث نقط - بمعنى شرح .

(٣) هكذا ورد في الديوان ٦٥ .

(٤) « أيضا » ساقطة من ب .

(٥) ورد الشاهد في الجهرة ١-٣٢٧ ، والسان / كبن ، غير منسوب ، برواية « فلم » في أوله ، ولم أجد
في ديوان أوس بن حجر ، وفي الديوان قصيدة على الوزن والروي .

(٦) الآية ٢ / التكوير .

(٧) في أ : « يعلموا » بآلف بعد الواو ، خطأ من النسخ .

وكلُّ شيءٍ : ساوى شيئاً ، فهو
مُكَافٍ لَهُ .
فَوَعَلَ :

* (كَوَّذَنَ) : قال أبو عثمان : يقال
كَوَّذَنَ في مشيه كَوَّذَنَةً ، وهي مشية
في استرسال يُقال : مرمُكَوَّذناً .
تَفَوَّعَلَ :

* (تَكَوَّثَرَ) : قال أبو عثمان : يقال
تَكَوَّثَرَ الْعَجَاجُ ، والشيءُ : إذا التفت
بعضُهُ ببعض ، قال الشاعر :

١٧٢٩-أَبَوْا أَنْ يُبَيِّحُوا جَارَهُمْ لِعِدَاوَةٍ
وَقَدْ فَارَنْقَعُ الْمَوْتِ حَتَّى تَكُوَّثَرَا^(١)

قال : وبه سمي العجاجُ : كَوَّثَرَا ،
وقال آخر :

١٧٣٠-

..... في كَوَّثَرَ كَالظَّلَالِ^(٢)

* (انكَلَّ) : وتقول : انكَلَّ الرجلُ :
إذا ابتَسَمَ^(٣) ، وانكَلَّ للبرقُ ، وانكَلَّ
السحابُ بالبرق : كله مثله .

فاعَلَ :

* (كَارَزَ) : قال أبو عثمان : يقال :
كَارَزَ إلى الشيءِ مَكَارِزَةً : مال إليه
وتقول : إنه لَيُكَارِزُ إلى ثقةٍ ، ويُعَاجِزُ
إلى ثقةٍ ، مَكَارِزَةً وَمُعَاجِزَةً

أَبُو بَكْرٍ : كَارَزَ الرَّجُلُ في المكانِ :
إذا^(٤) اخْتَبَأَ فِيهِ .

* (كَاهَلَ) : ويقال : كَاهَلَ الرَّجُلُ
مُكَاهِلَةً : تَزَوَّجَ ، وفي الحديث :
« هَلْ فِيكُمْ مَنْ كَاهَلَ »^(٥)
المهموز منه :

* (كَافَأَ) : قال أبو عثمان : ويُقال :
كَافَأْتُ الرَّجُلَ مُكَافَأَةً : إذا صَنَعْتَ بِهِ
مِثْلَ مَا صَنَعَ بِكَ .

(١) في ب « التسم » تصحيف .

(٢) « إذا » ساقطة من ب .

(٣) النهاية ٤-٢١٣ ولفظه « هل في أمالك من كاهل » .

(٤) في اللسان - كثر « ثار » مكان « فار » و« لعدوهم » بدلاً من « لعداوة » وفيه نسب الشاهد لحسان بن ثبة ،
وجاء في حواشي اللسان / فلفظ أنه جساس بن ثبة .

(٥) الشاهد يعنى بيت لأمية بن أبي عائد الملل يصف حماراً وعاقته والبيت يتأمله كما في ديوان الملهيين ٢-١٨١

والتهذيب ١٠/١٧٨

يحامى الملقب إذا ما احتلم من حسم في كوتر كالظلال

ورواية التهذيب - يحامى بالهافق أوله تحريف . ورواية التهذيب - كثر « وحسم » بأسناد القمل إلى الأئمة وزيادة واو الضيف .

يُقال : استكرش الصبي والجدي :
إذا استجفرا^(١) : أي عظممت بطونهما ،
وأخذتا في الأكل .

افوعل :

• (إكوهد) : قال أبو عثمان : يقال :
اكوهد الفرخ والشيخ : ارتعدا .

انتهى

حرف الكاف بحمد الله وعونه ،
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم
تسليما^(٢) .

افتعل :

• (اكتهل) : قال أبو عثمان : يقال :
اكتهل الرجل والمرأة : صارا كهلين .
ويقال رجل كهل ، وامرأة كهلة ،
واكتهلت الروضة : إذا عظمها نورها
قال الأعشى :

١٧٣١ - يضيحك الشمس منها كوكب شرق
مؤزر يعميم النبت كتهل^(١)

استفعل :

• (استكرش) : قال أبو عثمان :

(١) في ب «مسم» مكان «مؤزر» وأثبت رواية أ ؛ لأنها تطلق مع رواية الديوان ٩٢ والاسان / كهل

(٢) في أ : «استجفرا» بنود الضمير على مفرد ، وما أثبت عن ب : أصوب .

(٣) «وصل الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما» ساقطة عن ب .

حرف الضاد

فعل وأفعل بمعنى

<p>• (ضَبَّ) : وضَبَّ ضَبًّا : سَكَّتْ ، لُغَةً ، والمعروف أَضَبَّ .</p>	<p>المضاعف • (ضَرَّ) : ضَرَّهُ ضَرًّا ، وَأَضَرَّ بِهِ : ضَدَّ نَفَقَهُ .</p>
<p>الثلثي الصحيح : فَعَلَ :</p>	<p>• (ضَجَّ) : وضَجَّ القَوْمُ ضَجَجًا ، وَأَضَجُّوا : جَلَّبُوا ، وَالْأَعْمُ فِي ضَجَّوَا : جَزَعُوا مِنْ شَيْءٍ خَافُوهُ ضَجِيجًا .</p>
<p>• (ضَبَّرَ) : ضَبَّرَ الْفَرَسَ ضَبْرًا ، وَأَضَبَّرَ : جَمَعَ قَوَائِمَهُ ، وَوَثَّبَ .</p>	<p>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :</p>
<p>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْعِجَاجِ . ١٧٣٣ - لَقَدْ غَزَا ابْنُ مَعْمَرٍ حِينَ اعْتَمَرَ مَغَزَى بَعِيدًا مِنْ بَعِيدٍ وَضَبَّرَ^(١)</p>	<p>١٧٣٢ - وَأَغَشَّتِ النَّاسَ الضُّجَاجَ الْأَضَجَجَا^(٢) . أَظْهَرَ الْمِثْلَيْنِ ، وَبَيَّنَّ مِنْهُ أَفْعَلَ لِحَاجَتِهِ إِلَى الْقَافِيَةِ .</p>
<p>• (ضَمَجَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : ضَمَجَ^(٣) الرَّجُلُ بِالْأَرْضِ ضَمَجًا ، وَأَضَمَجَ : لَعِنَ بِهَا .</p>	<p>قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَكَذَلِكَ ، يُقَالُ : ضَمَجَ الْبَعِيرُ ضَمِيجًا ، وَأَضَمَجَ ، وَمِثْلُهُ : ضَمَجَتِ الضَّبُعُ وَأَضَمَجَتْ .</p>

(١) الشاهد للعجاج وفي التهذيب ١٠ / ٤٤٦ واللسان / ضجج : «وأعشب» بالعين المهملة ، والباء الموحدة
الضمة في آخره وما هنا يتفق ورواية الليوان ٢٨٢ .
(٢) رواية الليوان ٥٠ ، واللسان / ضبر : «لقد سماه مكان» ولقد غزا .
(٣) في ب «وضج» بالحاء المهملة ، وصوابه بالهمزة المعجمة .

* (ضَجَعَ) : قال : وقال غيره : ضَجَعَ^(١)
الرجلُ يَضْجَع ، وأَضْجَع : إذا وَهِنَ
في أمره ، وتَوَالى فيه .

(رجع)

فَعَلَ وفَعَلَ^(٢)

(ضَرَبَ) : ضَرَبْتُ عن الأمرِ
نمرياً ، وأَضْرَبْتُ : أَمْسَكْتُ عنه .
وَضَرَبْتُ الأرضَ وَأَضْرَبْتُ أَصَابَهَا
النَّصْرِبُ ، وَهُوَ الجليدُ .

وأنشد أبو عثمان للفرزدق :

١٧٣٤ - وَأَصْبَحَ مُبَيِّضَ الضَّرِبِ كَأَنَّهُ
عَلَى سَرَوَاتِ النَّيْبِ قُطْنٌ مُنْدَفُ^(٣)

فِعْلٌ :

* (ضَبِعَ) : ضَبِعْتُ [٧١ - أ]
النَّاقَةَ ضَبْعاً ، وَضَبْنَةً ، وَأَضْبَعْتُ ؛
اِسْتَهْتِ الفَحْلَ .

* (ضَحِكَ) : قال أبو عثمان :
وَضَحَكَتِ النَّخْلَةُ ضَحِكاً : إذا أَخْرَجَتْ
الضَّخْكَ ، هذا في لُغَةِ بلحارث بن
كعب ، وغيرهم يَقُولُونَ : أَضْحَكَتِ .

(رجع)

المهموز :

فَعَلَ :

* (ضَنَّ) : ضَنَّاتِ الْمَرْأَةُ ضَنْناً ،
وَضَنَّاً^(٤)

قال أبو عثمان . وزاد الكسائي
وَضُوءاً .

(رجع)

وَأَضَنَّاتِ : كَثُرَ وَلَدُهَا ، وكذلك
الْمَاشِيَةُ : كَثُرَ نَتَاجُهَا ، وكذلك
الْقَوْمُ : كَثُرَ أَوْلَادُهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ^(٥)

(١) ذكر أبو عثمان مادة : ضجع هنا ثم عاد فلكرها في بناء فعل - يفتح العين - من الثلاث مل فعل وأنزل باختلاف معنى ، وذكرها ابن القوطية في باب فعل وأفعل باختلاف ونقل عنه ابن القطاع في كتابه ٢ / ٢٢٦ ما ذكره أبو عثمان في البابين .

(٢) في ب : فعل وفعل يفتح الفاء والعين ، وضعا مع كسر العين .

(٣) رواية الديوان ٥٥٩ :

وأصبح موبذوع الصقيع كأنه

وعلق عليه بقوله : ويروى «مبيض الصقيع» وعمل هذا لا شاهد فيه .

(٤) في ق ، ع : «وحناء» . والذي جاء في اللسان ضد «وحنوا» وانظر اللسان / حنا .

(٥) «وأموالهم» ساقطة من ق ، ع .

وأنشد أبو عثمان للعباس مخاطب
النبي عليه السلام :

١٧٣٦ - وَأَنْتَ لَمَّا ظَهَرْتَ أَشْرَقْتَ الـ ،
أَرْضُ وَضَاءَتْ بِنُورِكَ الْأَفْقِ^(١)

وقال الحطيفة :

١٧٣٧ - نَشَى عَلَى ضَوْءِ أَحْسَابٍ أَضْأَانُ لَنَا
مَا ضَوَّاتِ لَيْلَةُ الْقَمَرِ لِلْسَّارِي^(٢)

المعتل :

بالواو في لام الفعل :

* (ضفا) : ضفا الكلبُ وغيره ضفاعة ،
وَأَضْنَى : صَوَّتَ^(٣) .

وأنشد أبو عثمان :

١٧٣٥ - أُمُّ جَوَارِ ضِنُّوْهَا غَيْرُ أَمْرِ^(١)
ضِنُّوْهَا : نَسْلُهَا^(٢) .

قال أبو عثمان : وَيَقْدَلُ فِي كُلِّ

ذَلِكَ بَغَيْرِ الْهَمْزِ ، قال الكسائي :
ضَنَّتِ الْمَرْأَةُ تَضْنِي^(٣) ضْنِيَّ ، وَأَضْنَتْ :
كَثُرَ وَلَدُهَا .

وقال الفراء ، ويعقوب : ضَنَّا

الْمَالُ يَضْنِي ضَنًّا : وَأَضْنَى ، وَضَنَّا ،

يَضْنِي ضْنِيَّ وَأَضْنَى : كَثُرَ^(٤) .

(رجع)

* (ضياء) : وَضَاءَ الْقَمَرُ وَغَيْرُهُ يَضْوُو
ضَوْءًا وَضِيَاءً ، وَأَضَاءَ : ضِدُّ أَظْلَمَ^(٥) .

(١) جاء في نوادر أبي زيد ١٦٥ ، أول ثمانية أبيات ، وجاء ثلث أبيات في اللطائف السكيت ٢ ثم جاء في نفس المصدر ٦٧٣ مفردا ولم ألف على قائله .

(٢) أ : « فطها » بالفاء الموحدة في أوله ، وفي ب : « فطها » بالفاء المثناة .

(٣) في التهذيب ١٢ / ٦٧ « أبو عبيد عن الكسائي : « امرأة ضائنة وماشية ، ومساها أن يكثر ولدها وقد ضنت تضنو ضناء وضنات تضنو ضناء مهوز » .

(٤) عبارة ب ، وقال الفراء ويعقوب : ضنا المال يفسنا ضننا ، والفتا وفتنا يفسن وفتنا بالهمز »

(٥) في ق : مادة ضاء تحت باب مستقل هو باب مثل العين من المهموز وهو أدق .

(٦) هكذا ورد منسوب في اللسان / ضوا .

(٧) في أ ، ب ، « تمشي » بالثاء المثناة في أوله « تحريف » ورواية الديوان ١٩٠ : « إلى » مكان « هل » وفي البيت روايات كثيرة .

(٨) من شواهد ن على قلبها :

حتى ضفا لابسهم فوقوا والكلب لا ينبح إلا فرقا

وقد ورد الشاهد في اللسان - وفق هذه الرواية غير منسوب ولم ألف على قائله .

فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

* (ضَلَّ) . ضَلَّ ضَلَالاً : جار
عَنْ دِهْنٍ أَوْ طَرِيقٍ ، وَضَلَّ الشَّيْءُ
ضَلَالاً : غَابَ وَبَطَلَ ، وَضَلَّتْ الْمَوْضِعَ
وَضَلَّتْهُ : لَغَتْ ، ضَلَالاً ، : لَمْ تَهْتِدْ
لَهُ . وَضَلَّتْ الشَّيْءَ : نَسِيَتْهُ

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وكذلك
فُسر في قوله : « وَأَنَا مِنَ الضَّالِّينَ » ^(١) أى
النَّاسِينَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وقال الأصمعي :
ويُقَالُ : ضَلَّيْ فُلَانٌ فَلَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ
أَيَّ ذَعَبَ عَنِّي : قال الشاعر :

١٧٣٨ - وَالسَّائِلُ الْمُبْتَغَى كَرَامَتِهَا

يَعْلَمُ أَنِّي تَضِلُّنِي عَلَيَّ ^(٢)

(رجع)

وَأَضَلَّتْ الدَّابَّةُ . وَكُلُّ شَيْءٍ يَزُولُ
عَنْ مَوْضِعِهِ فَقَدْ ضَلَّ ^(٣) ، وَأَضَلَّتْ
الْمَيِّتُ : دَفَنْتُهُ

قال أبو عثمان : وَضَلَّ هُوَ نَفْسُهُ
إِذَا مَاتَ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « أَثِدَّا
ضَلَّلْنَا فِي الْأَرْضِ » ^(٤) يَعْنِي مُتَنَّا ، وَفَنِينَا .
(رجع)

وَأَضَلَّتْ الشَّيْءَ . : ضَيَّعَتْهُ .

* (ضَبَّ) : وَضَبَّ ^(٥) الْمَاءُ الدَّمُ :
سَالَ . وَضَبَّتْ لِيْثَةُ الرَّجُلِ لِلشَّيْءِ :
حَرَّصَ عَلَيْهِ .

وَأَتَشَدُّ أَبُو عُثْمَانَ :

١٧٣٩ - أَبِينَا أَبِينَا أَنْ تَضِبَّ لَنَا تُكُم

عَلَى خُرْدٍ مِثْلِ الظُّبَاءِ وَجَامِلٍ ^(٦)

(١) الآية ٢٠ / الشعراء

(٢) هكذا ورد في التهذيب ١١ / ٤٦٣ ، واللسان - ضلل من غير نسبة ولم أتف على قائله .

(٣) « فقد ضل » ساقطة من ب ، ومكانها في ق . ع « مثله » .

(٤) الآية ٢٠ / السجدة .

(٥) ذكر أبو عثمان هذه المادة قبل ذلك تحت باب المضعف من فعل وأفعل باتفاق معنى ، وهكذا فعل ابن القوطية في أفعاله .

(٦) هكذا ورد الشاهد في اللسان / ضب وغير منسوب ، وجاء في التهذيب ١١ / ٤٧٧ برواية :

على مرشقات كالظباء حواطيا

وعلى هذه الرواية فهو إما لشاعر آخر ، أو لنفس الشاعر من تصيدة أخرى لاختلاف القافية . وجاء في الجمهرة ١ / ٣٣ برواية الأفعال من غير نسبة .

وقال بشر بن أبي خازم

١٧٤٠ - وبني تميم قد لقينا منهم
خيل تَضِبُّ لِثَاتُهَا لِلْمَغْنَمِ^(١)

(رجع)

وضببت اللثة أيضاً : تحلب ريقها^(٢) ،
وضببت الشفة ورمت .

قال أبو عثمان : وضببت الشفة
أيضاً ضبباً^(٣) وضبوباً : سال دُمها

١٧٤١ - تَضِبُّ لِثَاتُ الْخَيْلِ فِي حَجَرَاتِهَا
وَتَسْمَعُ مِنْ تَحْتِ الْعِجَاجَةِ أَرْمَلاً^(٤)
(رجع)

وضببت الناقة . حلبتها بجميع
كفك^(٥)

وأنشد أبو عثمان :

١٧٤٢ - جمعت له بالرمح كفتي طاعناً
كما جمع الخلفين في الضب حالب^(٦)
وضبب البلاء ضبباً : كثر ضبابه ،
وهو دوابٌ تؤكل ، وضبب البعير :
وجعه فرسئله ،
وأضب الرجل : اندمل على ضب .
وهو الحقد .

وأنشد أبو عثمان لسابق :

١٧٤٣ - وَلَا تَكْذَاوِجَهَيْنِ تُبْدِي بَتَاشَةً
وَكَيَّ الْقَلْبِ ضَبُّ رَاهِنِ الْغُلِّ كَامِنِ
(رجع)

وأضب أيضاً : أقام على الشيء
ولزمه ، وأضب القوم : تكللوا .
وأضبت السماء واليوم : كثر ضبابهما ،

(١) هكذا ورد ونسب في التهذيب ١١ - ٤٧٧ ، واللسان - ضبب . وفي مجمع الأمثال للبيداني ١ / ١٦٣
«وبنو تميم «مكان» «وبنو تميم» .

(٢) وضبت اللثة أيضاً : تحلب ريقها «عبارة ساقطة من ق .

(٣) في ب «ضبب» بالتشديد .

(٤) ورد في اللسان - زمل «غير مسووب برواية :

وتسمع من تحت العجاج لها أرملا

(٥) في آ «كفك» وما جاء في ب أثبت ، لأنه يقال : ضب ناقته : إذا حلبها بخمس أسنن ، وزاد ابن القوطبة
ضبباً أيضاً .

(٦) جاء الشاهد في الجوهري : ١ - ٣٤ ، واللسان / ضبب من غير نسبة برواية :

جمعت له كفتي بالرمح طاعناً

(٧) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

فَهُمَا مُضْبَانٍ : وَأَضْبِجْتُ عَلَى الشَّيْءِ :
أَشْرَفْتُ عَلَيْهِ أَنْ أَظْفَرِيهِ ١١ .

قال أبو عثمان : وَأَضَبَّ السَّفَاءُ :
إِذَا هُرِيقَ مِنْ خَرَزِهِ ١٢ . وَمَنْ وَفَى فِيهِ .
وقال أبو زيد أَلْضَبَّ النَّعْمُ
إِذَا أَقْبَلَ . وَفِيهِ بَعْضُ التَّفَرُّقِ وَأَضَبَّ
الْغَنَمُ : كَذَلِكَ .

وقال أبو صاعد : رَأَيْتُ أَرْضاً
قَدْ أَضَبَّتْ ، وَمَعْنَاهُ قَدْ كَثُرَ نَبَاتُهَا ،
وَأَضَبَّ الشَّعْرُ : كَثُرَ .

(رجع)
* (ضَدَّ) : وَضَدْتُ الْإِنَاءَ ضِدًّا :
مَلَأْتُهُ ، وَأَضَدْتُ : أَتَيْتُ بِالضَّدِّ ،
وَهُوَ خِلَافُ الشَّيْءِ .

الثلثي الصحيح :

فعل :

* (ضَعَمَ) : ضَعَمَ ضَعْمًا : عَضَّ ،
وَمِنْهُ الضَّيْعَمُ : الْأَسَدُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
ضَعَمْتُ بِهِ ضَعْمًا . وَهُوَ أَنْ تَمْلَأَ فَسْكَ
مِمَّا أَهَيْتَ قَصْدَهُ بِمَا يُؤْكَلُ أَوْ يُعْصَى ،
قال أبو حاتم ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسَدِ ضَيْعَمٌ
وَضَيْعَمِيٌّ ، وَهُوَ الْوَاسِعُ الْأَشْدَقُ .
(رجع)

وَأَضْحَمَ الْفَمُ : كَثُرَ لُعَابُهُ .

، (ضَمَرَ) : وَضَمَرَ الشَّيْءُ ضَمُورًا :
رَقَّ ، وَأَضَمَرْتُكَ الْبِلَادُ : غَيَّبَتْكَ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْأَعَشَى .

١٧٤٤ - أَرَانَا إِذَا أَضَمَرْتُكَ الْبِلَا

دُنْجَفِي وَتُقَطِّعُ مِنَّا الرَّحِمَ ١٣

(رجع)

وَأَضَمَرْتُ الشَّيْءَ فِي نَفْسِكَ : مَتَرْتَهُ ،
وَأَضَمَرْتُ الْحَرْفَ الْمُتَحَوِّكَ : سَكَّنْتَهُ ،
وَأَضَمَرْتُ الْفَرَسَ وَقَفَّشَهُ ١٤ لِلْسَّبَاقِ .

(١) في التهذيب ١١ / ٤٧٨ «أبو عبيد عن الكسائي : أضبيت على الشيء أشرفت عليه أن أظفر به .. قلت : وهذا من أهدى مضبي ، وليس من باب المضاعف ، وقد جاء به اللج في باب المضاعف ، والطواب مارويناه للكسائي .

(٢) في أ «خرز» وفي ب «حرره» وصوابه بالزاي المعجمة .

(٣) هكذا جاء في التهذيب ١٢ / ٣٧ وفي أ «تحنى» بالهاء المهلهلة من غير إصعاج التاء والهاء «تخريف» ورواية اللسان «ضمير» ، والديوان ٧٧ ، «نحنى» بالنون في أوله ، والشاهد من قصيدة للأعشى يمدح قيس بن معد يكرب .

(٤) في ق «ع» «رقفته» من الرقة والمزال ، وهو الصواب .

١٧٤٦ - طَيِّبَةُ النَّفْسِ يَدْرُ ضَاهِلٌ^(٦)

وقال ذو الرمة :

١٧٤٧ - بِهَا كُلُّ خَوَارٍ إِلَى كُلِّ صَغَلَةٍ

ضَهُولٍ وَرَفُضٍ الْمَذْرِعَاتِ الْقَرَاهِبِ^(٧)

قال : وَضَهَلُ الشَّرَابِ : قَلَّ وَرَقٌ .

ويقال : جَمَّةٌ^(٨) ضَاهِلَةٌ ، وَعَيْنٌ ضَاهِلَةٌ

نَزْرَةٌ الْمَاءِ ، قال الرازي :

١٧٤٨ - يَقْرَوِيَهُنَّ الْأَعْيُنُ الصَّوَاهِلُ^(٩)

وَتَقُولُ : أَعْطَيْتُهُ ضَهْلَةً مِنْ مَاءٍ

أَيَّ عَطِيَّةٍ نَزْرَةٍ . (رجع)

وَضَهَلْتُ الرَّجُلَ حَقَّهُ . مَنْعْتُهُ وَضَهَلْتُ

إِلَى الشَّيْءِ : رَجَعْتُ وَأَضَهَلْتُ النَّخْلَةَ :

ظَهَرَ فِيهَا الرِّطَبُ .

قال أَبُو عَمَّانٍ : يُقَالُ : أَضْمَرْتُ

الْفَرَسَ ، (وذلك^(١)) إِذَا أَعْلَقْتَهُ قَوْتًا

بَعْدَ السَّمَنِ ، وَالْجُضْمَارُ : الْمَوْضِيعُ

الَّذِي تُضْمَرُ^(٢) فِيهِ ، قال الشاعر :

١٧٤٩

١٧٤٥ - تَغَنَّ بِالشَّعْرِ إِمَّا كُنْتُ قَائِلَهُ

إِنَّ الْغِنَاءَ لِهَذَا الشَّعْرِ ضَمَارٌ^(٣)

(رجع)

وَأَضْمَرْتُ الْمَرْأَةَ : حَمَلْتُ .

* (ضَهَل) : وَضَهَلْتُ الْبَشْرَ ضَهُولًا

قَلَّ مَاؤُهُمَا وَضَهَلْتُ النَّاقَةَ : قَلَّ لَبْنُهَا .

قال أَبُو عَمَّانٍ : قال أَبُو زَيْدٍ :

وَالضَّهْلُ مِنَ اللَّبَنِ : (هو^(٤)) مَا ضَهَلَ

فِي الضَّرْعِ ، وَفِي السَّمَاءِ ، أَيْ اجْتَمَعَ

وَقَدْ ضَهَلَ^(٥) ضَهُولًا ، وَأَنْشَدَ :

(١) «وذلك» تكله من ب .

(٢) في أ : «بضم» .

(٣) ورد الشاهد في اللسان - غنا من غير نسب ، ولم أقف على قائله .

(٤) «هو» تكله من ب يمكن الاستغناء عنها .

(٥) في أ : «ضهل» بكسر الميم ، والفتح أصوب .

(٦) لم أقف على الشاهد فيما رجعت من كتب .

(٧) هكذا ورد في الديوان ٥٤ ، والتلخيص ٦ / ٩٩ واللسان / ضهل .

(٨) في أ ب «جمه» بهم مضمومة في أوله يعلوها ميم مقددة . والجمه بالهمز الماء نفسه ، وأبلمه بالفتح المكان

الذي يجتمع فيه ماءه وفي التلخيص ٦ / ٦٧ ، واللسان - ضهل : ويقال «جمه ضاهلة» بالحاء في أوله ،

والجمه : عين ماء فيها ماء حار يستشفى بالفصل منه .

(٩) الرجز لروبة كما في الديوان ١٣٦ والتلخيص ٦ - ٦٧ واللسان «ضهل» .

١ (ضَغْتُ) : وَضَعْتُ الشَّيْءَ ضَغْثًا :
حَمَعْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَا بِنَ مَقْبِلَ :

١٧٤٩ - ضَغْتُ أَوْسَاطَهُ خَالٍ وَخَلَطَهُ

مِنَ الْخَزَامِيِّ بِأَحْدَابٍ وَمُهْتَضَمٍ^(١)

قَوْلُهُ : خَالٌ : تَخْتَلِيهِ أَيْ
تَقْطَعُهُ .

(رجع)

وَضَغْتُ السَّنَامَ : غَمَزْتَهُ ، لَنَرَى
بِسَنَنِهِ ، وَأَضَفْتُ الرُّؤْيَا خَلْطًا فِيهَا .

(ضَجَجَ) : وَضَجَجَ ضَجْجًا : وَضَعَ
جَنْبَهُ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَضَجَجَ بِالْمَكَانِ
يَضْجِجُ : أَقَامَ ، وَأَضَجَّجَهُ الْمَرْضُ :
أَلَزَمَهُ الْفِرَاشَ (رجع)

وَأَضَجَّجْتُ الْحَرْفَ : أَمَلْتُهُ إِلَى الْكُسْرِ
(ضَهَدَ) : وَضَهَدُهُ^(٢) ضَهْدًا : قَهَرَهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِأَوْسَ بْنِ مَفْرَاءَ :

١٧٥٠ - لَأَنَّهُمْ بِهَا أَوْلَى فَلَاقُوا

لِوَارِسٍ مَازَنَ لَا يَضْهَدُونَا^(٣)

وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

١٧٥١ - وَمَنْ لَا يَكُنْ ذَانَا صِرَ يَوْمَ حَقِّهِ

يُغْلِبُ عَلَيْهِ ذَوَانِصِيرٍ وَيُضْهَدُ^(٤)

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
وَأَضْهَدْتُ بِهِ ، وَهُوَ أَنْ تَجُورَ^(٥) عَلَيْهِ ،
وَتَسْتَأْثِرَ . (رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (ضَرَبَ) : ضَرَبَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ
ضَرْبًا ، وَضَرَبَ فِي الْأَرْضِ لِلتَّجَارَةِ : قَصَدَ ،
وَضَرَبَ لِلأَمْرِ جَاشَأً : صَبَرَ ، وَوَطَّنَ
عَلَيْهِ نَفْسَهُ^(٦) ، وَضَرَبْتُ عَلَيْكَ الشَّيْءَ :

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) وردت المادة كلها في ب بالراء المهملة . تصحيف ، وفي ق ذكر الفعل ضهد في الثلاثي المفرد .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) الرواية في الديوان ١٥٨ «عند حقه» وعلق على الشاهد بقوله : البيت زيادة من القرشي ، والحماسة
وفي الحماسة «يوم حقه» وانظر ، جمهرة القرشي ١٥٤

(٥) في ب «يجور» بالياء في أوله ، وما أثبت من أ : أدق .

(٦) «نفسه» ساقطة من ب ، ق ، ع .

<p>الراجز :</p> <p>١٧٥٢ - كَنَبِيَّةٌ تَضْرِبُ عَنْ أَهْبَارِهَا ضَرْبَ جِلَادِ الْخَيْلِ عَنْ أَهْبَارِهَا^(١) وَاحِدُهَا غُبْرٌ ، وَهُوَ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ عِنْدَ الْغِرَازِ . (رَجْعٌ) وَضَرْبَ الْفَحْلِ نَوْقَهُ ضَرْبًا يُلْقِيهَا ، وَضَرْبَ الْأَجَلِ : وَقْتُهُ ، وَضَرْبُ الثَّلِ : وَصَفَتُهُ : « فَلَا تَضْرِبُوا لِلَّهِ الْأَمْثَالَ »^(٢) أَيَ^(٣) لَا تَصِفُوهُ بِغَيْرِ صِفَاتِهِ . قال أبو عثمان : وَضَرْبُ اللَّبَنِ إِذَا خَلَطْتَ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ ، وَمَزَجْتَهُ ، فَهُوَ ضَرْبٌ وَمَضْرُوبٌ ، وَذَلِكَ إِذَا خُلِبَ^(٤) مِنْ عَدَقٍ مِنَ اللَّقَاحِ فِي إِنَاءٍ وَاحِدٍ ، فَيُضْرَبُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ . (قال أبو زيد^(٥)) : وَلَا يُقَالُ : ضَرْبٌ لِمَا خُلِبَ مِنْ أَقْلٍ مِنْ ثَلَاثٍ أَيْتَقَى</p>	<p>أَلْزَمْتَكِهِ ، وَضَرْبْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَفْسَدْتُ^(٦) ، وَضَرْبْتُ عَلَى يَدِ فُلَانٍ : أَفْسَدْتُ عَلَيْهِ أَمْرَهُ ، وَضَرْبْتُ بِالسَّيْفِ وغيره : أَوْقَعْتُ بِهِ ، وَضَرْبُ النَّوْمِ عَلَى أُذُنِهِ : غَلَبُهُ ، وَضَرْبُ الرَّجُلِ أَضْرَبُهُ : غَلَبْتُهُ فِي الْمُضَارَبَةِ ، وَضَرْبُ الدَّهْرِ ضَرْبًا^(٧) : أَحْدَثَ حَوَادِثَهُ ، وَضَرْبُ الْعِرْقِ : هَاجَ دُمُهُ ، وَضَرْبُ عِرْقِ الرَّجُلِ : أَشْبَهَ أَهْلَهُ مِنْ آبَائِهِ ، وَأَمْهَاتِهِ ، وَضَرْبُ النَّوْقِ ضَرْبًا بِأَذْنَابِهَا : شَالَتْ بِهَا . قال أبو عثمان : وَضَرْبُ النَّوْقِ : أَيْضًا : إِذَا امْتَنَعَتْ مِنَ الْفَحْلِ بَعْدَ الَّلَّقْحِ ، وَإِذَا امْتَنَعَتْ أَيْضًا مِنَ الْحَلْبِ ، فَتَعِزُّ نَفْسُهَا ، وَتَضْرِبُ حَالِبَهَا ، قَالَ</p>
---	---

(١) « وضربت بين القوم » أفسدت « ذكرت ثانية بعد الجملة التالية في النسخة ب » ، واستغنيت عن ذكر تكرارها .

(٢) ق ، ع ، « ضربانا » وهما مصدران .

(٣) في أ « من مهارها » ولم أقف على الشاهد وقائله فيها راجعت من كتب .

(٤) الآية ٧٤ - النحل ، وهي من شواهد ابن القوطية ، وفيه « ولا تضربوا » .

(٥) « أي » ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٦) في أ « حلب » بالبناء للمعلوم .

(٧) قال أبو زيد « تكله من ب » .

قال الشاعر :

١٧٥٣ - هل يكفينك ضريب الشول صائفة
والشععم من خائبر الكوماء والقمة^(١)

وقال ابن أحمر :

١٧٥٤ - وما كنت أخشى أن تكون ميني
ضريب جلاد الشول خنطاً وصافياً^(٢)

- (رجع)

وضرب الثبات ضرباً : أضربه البرد والريح
وأضرب نوقه : حمل عليها الفحل ،
وأضربت السماء الماء : حرّكته ،
لشتره ، وأضرب الرجل في بيته : أقام به .
• (ضَرَطَ) : وضرب ضراطاً وضروطاً :
معروفٌ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر :
وضريطاً ، (قال^(٣)) : ويقال :
ضَرَطَ الرجل ضراطاً : إذا كان

خفيف اللحية فهو أضراط . ، وامرأة
ضراط : قليلة شعر الحاجبين - وانكر
الأصمعي ذلك ، قال ويقال : تكلم فلان ،
فأضراط به فلان : أي أنكر قوله . (رجع)

• (ضَمِدَ) : وضمدت الرأس والشجة^(٤)
ضمداً : شدّدتها بضماد ، وهو كالعصابة .

قال أبو عثمان : ويقال : ضمدت
رأسه بالعصا : كما يقال عمّته
بالسيف ، قال : وضمد الرجل المرأة :
إذا خالها ، ولها زوج ، قال الشاعر :
١٧٥٥ - أردت ليكما تضيديني وصاحبي
ألا ، أحبي صاحبي ودعيني^(٥)

وقال الآخر :

١٧٥٦ - لا يخلص الدهر خليل عشرين
ذاق الضماد ويזור القبراً^(٦)
(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد وفائله فيما راجعت من كتب .

(٢) هكذا ورد الشاهد منسوبا في التهذيب ١٢ - ١٩ واللسان / ضرب . وكتاب الإبل للأصمعي ٩٠

(٣) «قال» تكله من ب . (٤) في ب «والجرح» وأثبت ما جاء عن أ ، ق ، ع .

(٥) ورد البيت في التهذيب ١٢ - ٦ منسوبا لأبي ذؤيب ، وورد في تهذيب الألفاظ ٣٥٥ واللسان ، والتاج
«ضمدا» غير منسوب ، ولم أجده في شعر أبي ذؤيب المهمل .

(٦) رواية البيت الثاني في التهذيب ١٢ - ٦ ، واللسان والتاج / ضمدا

ذات الضماد أو يزور القبرا

وقد ورد فيها ثانی ثلاثة أبيات نسبت في اللسان - ضمدلدرک بن حصن ، وجاء الرجز في الجمهرة ٢ - ٢٧٦ وتهذيب
الألفاظ ٣٥٥ منسوبا لمدرك بن حصن الأسدي برواية :

لن يخلص المام خليل عشرين ذاق الضماد أو يزور القبرا

وضميد ضمدا : حَقْد .

قال أبو عثمان : هُوَ الْحِقْدُ الْمَتَّضِمُّ
بالقلب ، قال النابغة :

١٧٥٧ - وَمِنْ عَصَالِكَ لَعَائِقُهُ مُعَاقِبَةٌ

تَنْهَى الظُّلُومَ ، وَلَا تَقْعُدُ عَلَى ضَمْدٍ ^(١)

(رجع)

وَأَضْمَدَ الْعَرْفَجُ : نَبَتٌ خُوصُهُ فِي
جَوَلِهِ .

* (ضرس) : [٧٢ - أ] وَضَرَسَ
الشَّيْءَ ضَرْسًا : عَضَّهُ بِالْأَضْرَاسِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٧٥٨ - وَأَصْفَرَّ مِنْ قِدَاحِ النَّبْعِ فَرَعٌ
بِهِ عَلَمَانِ مِنَ هَقَبٍ وَضَرَسِ ^(٢)

(رجع)

وَضَرَسَ الْبَيْتَرُ : طَوَاهَا بِالْحِجَارَةِ
مَحْرُوقَةً ^(٣) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلدِّي الرِّمَةِ :

١٧٥٩ - سِنَادٌ مَبْنَتَاؤُ كَأَنَّ مَحَالَهَا

ضَرَسٌ بَطِيٌّ مِنْ صَفِيحٍ وَجَنْدَلٌ ^(٤)

قال أبو عثمان : قال أبو زيد :

وَضَرَسْتُ الْبِنَاءَ : إِذَا لَمْ تُحْكَمْ

تَسْوِيَّتُهُ ، وَضَرَسَ هُوَ : (إِذَا ^(٥))

لَمْ يَسْتَوْ . (رجع)

وَضَرَسَتْ النَّاقَةُ حَالِيَهَا عِنْدَ الْحَلَبِ ^(٦) ،

وَضَرَسَ الرَّجُلُ ضَرْسًا : وَجَعَتْهُ

أَضْرَاسُهُ عَنْ أَكْلِ الْحَايِضِ .

قال أبو عثمان : وَضَرَسَ أَيْضًا :

إِذَا جَاعَ ، قَالَ وَيُقَالُ أَيْضًا : ضَرَسَ :

إِذَا غَضِبَ غَضَبَ الْجَوْعِ ، وَالضَّرَسُ :

الغَضَبَانُ الْجَائِعُ . (رجع)

وَأَضْرَسْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُ لَهُ

أَضْرَاسًا .

(١) هكذا ورد الشاهد في ديوان النابغة اللبياني ٢٥ والتهذيب ١٢ / ٦ ، وفي اللسان - ضمد - على الفسدة

«مكان» على ضمد .

(٢) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١١ / ٤٨٦ ، واللسان - ضرس ، وله نسبة ابن منظور للريد بن الصمة

وعلق عليه بقوله : أورده الجوهري برواية « وأسر » مكان « وأصفر » ورواية ابن بري « صلب » مكان « نبع » .

(٣) في أ ، ب « محروقة » بالفاء الموحدة وفي ق ، د ، هـ : « محروقة » ، بالقاف المشددة ، وفي هـ حافية تقول « ويروى

محروقة » بالزاي المعجمة والفاء الموحدة وصوابها : المحروقة من التحريق ، أو « المحزقة بالزاي المعجمة . والقاف المشددة :

أي المنسوم بعضها إلى بعض .

(٤) هكذا ورد في الديوان ٥١٢ .

(٥) « إذا » تكتل من ب .

(٦) في ق ، د ، هـ « عند الحلب » : عطية .

فَعَلَ ، وَفَعَلَ ، وَفَعِلَ :	وَضَلَعَ الشَّيْءُ ضَلْعًا : اعْوَجَّ .
« (ضلع) : ضَلَعَ الرجلُ ضَلَاعَةً :	وَأَنشَدَ أَبُو عَمِيانَ :
فَوَيْ وَضَلَبَ ، وَضَلَعْتُ مَعَكَ ضَلْعًا :	١٧٦٢ - وَقَدْ يَحْمِلُ السَّيْفَ الْمَجْرُبَ رَبَّهُ
مِلْتُ .	عَلَى ضَلْعٍ فِي مَتْنِهِ وَهُوَ قَاطِعٌ ^(١)
قال أبو عثمان : وروى أبو حاتم عن	(رجع)
الأصمعي : ضَلَعَ فُلَانٌ مَعَ فُلَانٍ : «ال» ^(١) .	وَأَضْلَعَ الشَّوْءُ : ثَقُلَ ، وَأَضْلَعَ
قال الأصمعي : ومثله قولهم :	الْحِمْلُ : أَثْقَلَ .
ضَلَعَهُ مَعِي - بِالسَّكَنِ اللام : وكان	وَأَنشَدَ أَبُو عَمِيانَ لِلْكَمَيْتِ :
القياس ضَلَعَهُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَلَكِنَّهُ	١٧٦٣ - وَقَالَتْ لِي النَّفْسُ اشْعَبِ الصَّدْعَ وَاهْتَبِ
خَفَّفَ ^(٢) ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمِيانَ لِلنَّابِغَةِ :	لَا أَخْذِي الدَّوَاهِيَ الْمُضْلِعَاتِ اهْتَبِهَا ^(٣)
١٧٦٠ - وَيَتْرَكَ عَبْدٌ ظَالِمٌ وَهُوَ ضَالِعٌ ^(٢)	(رجع)
وقال لبيد :	* (ضَرَعَ) : وَضَرَعَ ضِرَاعَةً : ضَعْفَ
١٧٦١ - وَأَحْبَبُ الْمُجَامِلِ بِالْجَزِيلِ وَصَرْمُهُ	فَهُوَ ضَرَعٌ .
باقٍ إِذَا ضَلَعَتْ وَزَاغَ قَوَائِمُهَا ^(٣)	
يُروى قَوَائِمُهَا ^(٤) ، وَقَوَائِمُهَا ، وَقَوَامُ	
الْأَمْرِ وَقِيَامُهُ بِالْكَسْرِ لَا غَيْرَ . (رجع)	

(١) في أ « قال » وأدخلها النسخ مصحفا وبدأ بها الكلام فقال فكانت عبارة أ : قال : وقال الأصمعي .

(٢) الشاهد عجز بيت النابغة الذبياني « والبيت يثامة كما في الديوان ٨٤ ، واللسان - ظلع :

أتوعد عبدا لم يخنك أمانة وتترك عبدا ظالما وهو ظالم

وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه ، وإن كانت ظالع تنطق وضالع في معنى من معانيها .

(٣) هكذا ورد في الديوان ١٦٨ .

(٤) في أ ، ب « قومها » وصوابه « قوامها » .

(٥) في أ ، ب « قد يحصل » وصوابه ما أثبت عن اللسان / ضاع ، وقد نسب فيه لعمد بن عبد الله الأزهري .

(٦) ديوان الكيت ٥٧٢ ط بغداد ١٩٦٩ .

وَأَضْرَعَتْ كُلَّ ذَاتِ ضَرَعٍ : نَزَلَ الْأَبْنُ
فِيهِ قَبْلَ النَّتَاجِ
قَالَ أَبُو عَمَانٍ : وَأَضْرَعَتْ الثَّاقَةَ
وَالشَّاةُ : تَبَتِ ضَرْعُهَا .

(رجع)

فعل :

• (ضَعَفَ) : ضَعَفَ الشَّيْءُ ضَعْفًا
وَضَعْفًا فِي عَقْلِ أَوْ جِسْمٍ : ضَعُفَ قُوَى .

قَالَ أَبُو عَمَانٍ : وَضَعَفْتُ^(١) الْقَوْمَ
أَضْعَفُهُمْ ضَعْفًا : إِذَا كَثُرَتْهُمْ ، فَصَارَ
لَكَ وَلَا صَحَابِكَ الضَّعْفُ عَلَيْهِمْ

(رجع)

وَأَضْعَفَ الرَّجُلُ : ضَعَفَتْ دَابَّتُهُ
وَأَضْعَفَ أَيْضًا : انْتَشَرَتْ عَلَيْهِ ضِعْفَتُهُ ،
وَأَضْعَفْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ مَثْلِينَ

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَانٍ :

١٧٦٤ - أَنَاةٌ وَحِلْمًاوَانْتِظَارًا بِكُمْ غَدًا
فَمَا أَنَا بِالْوَانِي وَلَا الضَّرْعُ الْغُمَرُ^(١)
(رجع)

وَضَرَعَ السَّبْعُ مِنْكَ ضُرُوعًا : دَنَا .

وَضَرِعَ ضَرَعًا ، وَضَرَاعَةً : تَدَلَّلَ
وَحَشَعُ^(٢) ، فَهُوَ ضَارِعٌ ضَرِيعٌ .

قَالَ أَبُو عَمَانٍ : (وَيُقَالُ : أَيْضًا)^(٣)
ضَرِعٌ يَضْرِعُ ضَرَاعَةً مَعْنَاهُ : وَقَالَ
الشَّاعِرُ :

١٧٦٥ - فَأَنْتَ إِلَهَ الْخَلْقِ عَبْدُكَ ضَارِعٌ
بَقَدْ كُنْتُ حِينًا فِي الْمَعَاوَاةِ ضَارِعًا^(٤)

وَقَالَ الْأَحْوَصُ بْنُ مُحَمَّدٍ :

١٧٦٦ - كَفَرْتُ الَّذِي أَسَلْتُوَالِإِلَيْكَ وَسَدَّدْتُوَا
مِنْ الْحُسْنِ إِنْعَامًاوَجَنَّبَكَ ضَارِعٌ^(٥)
(رجع)

(١) في «بالفرع» وصوابه ما أثبت عن به ، والتأنيب ١ / ٤٧١ . واللسان / ضرع وقد ورد فيها غير منسوب ، وعلى عليه محقق التأنيب بقوله : البيت من أبيات نسبت في حياصة البحرى ١٠٤ إلى عامر بن مجنون البحرى ، وفي حياصة ابن الشجرى ٧٠ لكنانة بن عبدالميل ، قال : وتروى للمارث بن ولة الشان ، ورواية البيت في التأنيب واللسان «هم» «مكان» «بكم» .

(٢) «وخشع» ساقطة من ب .

(٣) «ويقال أَيْضًا» تكله من ب .

(٤) لم أقف على الشاهد وقائله فيها راجعت من كتب .

(٥) رواية الديوان ١٥٠ ، وأساس البلاغة ، ضرع : «ووسلوا مكان» وسددوا ، وقد ورد الشطر الثاني من البيت في التأنيب ١ - ٤٧١ ، واللسان ضرع ، من غير نسبة .

(٦) في أ «ووضعت» بضم الهم ، وفتح اللام ، وصوابه ما جاء في ب .

المهموز :	وَضَبَّاتُ إِلَى الشَّيْءِ : لَجَّاتُ .
فعل :	قال أبو عثمان : وَضَبَّاتُ مِنْهُ :
• (ضَبَّانُ) :	ضَبَّاتُ الْفُتَّانُ : عَزَلَتْهَا من الْمَعَزِ .
وَأَضْبَانُ الرَّجُلُ :	كَثُرَ ضَبَّانُهُ .
• (ضَبَّانٌ) :	وَضَبَّانُ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ بِالْأَرْضِ ضُبُوءًا : لَصِقَ بِهَا .
وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :	
١٧٦٧ -	إِلَّا كُفَيْتَا كَالْقَنَاءِ وَضَابِيَا بِالْفَرْجِ بَيْنَ لِبَانِهِ وَيَدِهِ ^(١)
يصف صائدا ضباً بين يدي فرسه ،	
لِيَخْتَلِ الْوَحْشَ .	
وقال الأعشى يصف ذئبا :	
١٧٦٨ -	أَهْوَى لَهَا ضَابِيَا فِي الْأَرْضِ مُفْتَحِصَا لِلْخَمِّ قَدِمَا خَفِيَّ النَّخْصِ قَدْ خَفَعَا ^(٢)
(رجع)	
	وَضَبَّاتُ إِلَى الشَّيْءِ : لَجَّاتُ .
	قال أبو عثمان : وَضَبَّاتُ مِنْهُ :
	اِسْتَحْيَيْتُ ^(٣) . (رجع)
	وَأَضْبَاتُ عَلَى الشَّيْءِ : سَكَّتْ .
	• (ضَبَّانٌ) : قال أبو عثمان : وَضَبَّاتُ فِي الْأَرْضِ ضَبَّانٌ ، وَضُبُوءًا : اِحْتَبَّاتُ .
	وَأَضْبَى الْقَوْمُ ، وَأَضْبَوْا ^(٤) : كَثُرَتْ مَوَاشِيهِمْ . (رجع)
	فعل :
	• (ضَبَّوْلٌ) : ضَبَّوْلُ الْفَيْءِ ضَبَّالَةٌ وَضُوءَلَةٌ : صَفَرٌ .
	قال أبو عثمان : وَضَبَّوْلُ رَأْيِهِ :
	قَالَ . (رجع)
	وَأَضْبَالَ الْوَادِي : كَثُرَ ضَبَّالُهُ ^(٥) ، وَهُوَ السَّدْرُ الْبَرِّي ، وَأَضْبِيلُ لُغَةٌ .

- (١) ورد الشاهد في التهذيب ١٢ - ٩١ ، واللسان : ضببا ، والتاج «ضبا» : كذلك غير منسوب في أي منها ، ورواية الأخير «ويده» مكان «ويده» والرواية تتفق مع تعليق السرقسطي على البيت .
- (٢) هكذا ورد في ديوان الأعشى ١٤١ .
- (٣) في التهذيب ١٢ / ٩١ : «أبو عبيد عن الأعمى : اضطبات منه : إذا استحييت . وفي ١٢ / ٩٧ » وأخبرني الإيادي عن أبي الهيثم أنه قال : إنما هو : اضطبات بالنون .
- (٤) في أ . ب «أضنا القوم وأضنوا وصوابه ما أثبت عن الفاظ ابن السكيت : نقلنا من الفراء .
- (٥) «ضالاه» بالهمز وفي التهذيب ١٢ / ٦٤ : والضال - غير مهموز ، هو السدر البري ، والواحدة ضالة «وجاء في النبات والشجر للأصمعي ٤٧ / ٤٨ ومن شجر الحجاز : الفرقة والسدر ، لما كان برياً فهو ضال وما كان ينبت في الأنهار فهو عبرى . يضم العين .

المعتل بالياء^(١) في عين الفعل :

« (ضاف) : ضَافَ السَّهْمُ عَنِ الْهَدَفِ ضَيْفًا : عَدَلَ ، وَضَافَ الشُّجَاعُ عَنِ الشُّجَاعِ : عَدَلَ عَنْهُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

١٧٦٩ - مِنْ الْمُتَدَحِّينَ إِذَا تُوكِرُوا

تَضِيفُ إِلَى صَوْتِهِ الْغَيْلَمُ

يريد : إِذَا سَمِعْتَ صَوْتَهُ الْجَارِيَةَ عَدَلْتَ إِلَيْهِ ، وَمَالَتَ ، لِأَنَّهَا تَأْنَسُ إِلَى صَوْتِهِ ، وَالْغَيْلَمُ : الْجَارِيَةُ

الْحَسَنَاءُ . (رجع)

وَضَافَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ . صَارَ ضَيْفَةً ، وَأَضَفْتَهُ : أَنَزَلْتَهُ عَلَى نَفْسِكَ ، وَأَضَفْتَهُ أَيْضًا : نَسَبْتَهُ إِلَى غَيْرِ قَوْمِهِ ، وَأَضَفْتُ الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ : أَسْنَدْتُهُ إِلَيْهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ :

١٧٧٠ - فَلَمَّا دَخَلْنَاهُ أَضْفَنَّا ظُهُورَنَا

إِلَى كُلِّ حَارِيٍّ جَدِيدٍ مُشْطَبٍ^(٢)

(رجع)

وَأَضَافَ الرَّجُلُ : رَفَعَ صَوْتَهُ صَمَارَخًا

[٧٢ مَب] . وَأَضَفْتُ مِنَ الْأَمْرِ : أَشْفَقْتُ مِنْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

١٧٧١ - وَكَنتُ إِذَا جَارِي دَعَا لِمَضُوفَةٍ

أَشْمَرَحَتِي يَنْصُفُ الدِّهَانُ مَنَزَرِي^(٣)

(رجع)

وَبَالَوَاوُ وَالْيَاءُ :

• (ضَاع) : ضَاعَ الشَّيْءُ ضَوْعًا : حَرَّكَهُ ، وَضَاعَ الطَّائِرُ فَرَخَهُ بِصَوْتِهِ : حَرَّكَهُ ، وَانْضَاعَ هُوَ : تَحَرَّكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلْهَذَلِ^(٤) :

١٧٧٢ - قُرَيْشَانِ يَنْضُ مَا هَانِ فِي الْقَجَرِ كُلَّمَا

أَحْسَادَوِيَّ الرَّيْحِ أَوْصَوْتَ نَاعِبٍ^(٥)

وَضَاعَةٌ أَيْضًا : أَفْرَعَةٌ . (رجع)

(١) ق ١ . ب «بالوار» وصوابه ما أثبت عن ق ، ج . و «عيل أب» مكان بعد ذلك يورثه .

(٢) البيت البريق المثلل كما في الديوان ٣ / ٥٦ ، واللسان - ضيف ، ورواية الديوان «من الأملحين» .

(٣) هكذا ورد في الديوان ٥٣ والتهذيب ٢ / ٧٢ ورواية اللسان ضيف «قشيب» مكان «جديد» .

(٤) البيت لأبي جندب المثلل كما في ديوان المذليين ٣ / ٩٢ والتهذيب ١٢ / ٢٧٣ ، واللسان / ضيف .

(٥) أي صخر النقي بن عبد الله المثلل .

(٦) نسب الشاعر في التهذيب ٣ / ٧٠ ، واللسان / ضوع لأب ذؤيب ، وحنوابه الله لصخر اللقي من

نصيحة يرقى أخاه أبا عمرو الديوان ٢ / ٥٦

وأنشد أبو عثمان لبشر :

١٧٧٣ - سَمِعْتُ بِدَارَةِ الْقَلَتَيْنِ صَوْنًا

لِحَنْتَمَةِ الْفَوَادِ بِهِ مَضُوعٌ^(١)

(رجع)

وصاع الشيء : انتشرت رائحته ،
وطابت .

وأنشد أبو عثمان لامرئ القيس :

١٧٧٤ - إِذَا التَفَتْتُ نَحْوِي تَضُوعَ رِيحِهَا

نَسِيمَ الصَّبَاجَاتِ بَرِّيَا الْقَرْنُفُلِ^(٢)

قال أبو عثمان : وضاع يضوع أيضا .

وهو التضرع في البكاء في شدة ورفع
صوت ، تقول : ضربته حتى تضوع .

قال ابن الطُّشَيْرِيَّة

١٧٧٥ - يَجْزِي عَلَيْهَا رِقَبِي وَيَسُوءُهَا

بُكَاءُ فَتَنِي الْجِيدِ أَنْ يَتَضُوعًا^(٣)

يَعْنِي تَفَنَّى الْجِيدَ إِلَى صَبِيهَا ،

لِثَلَا يَتَضُوعُ . (رجع)

وضاع الشيء ضياحا : تلف .

وأضعته أنا : تركته^(٤) . قال

الله عز وجل : «وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضَيِّحَ

إِمَانَكُمْ»^(٥) وقال الشاعر : (أنشده

أبو عثمان)^(٦) :

١٧٧٦ - أَضَاعُونِي ، وَأَيَّ فَتْنٍ أَضَاعُوا

لِرَفْعِ مُلِمَّةٍ وَسَدَادِ ثَغْرِ^(٧)

(رجع)

وأضاع الرجل : كثرت ضيعته .

وبالواو في لا مه :

• (ضبا) : ضَبَّتِ النَّارُ النَّيَّءَ ضَبًّا :

غَبَّرَتْهُ ، وَأَضْبَيْتُ عَلَى الشَّيْءِ : نَسَكْتُ ،

(١) هكذا جاء ونسب في اللسان : نسوع ، وجاء في معجم البلدان باب القاف « الفالين » قرية من قرى اليمامة .

(٢) هكذا ورد الشاهد ونسب في اللسان - ضوع ، وورد في الديوان ١٥ من معلقة امرئ القيس ، وأورد صاحب التهذيب الشطر الأول غير منسوب ٣ / ٩ برواية .

إذا قامت تقصوع المسك منهما

(٣) نسب الشاهد في التهذيب ٣ / ٧٠ واللسان / ضوع لامرئ القيس والبيت من فضيلة له في ديوانه ٢٤١

برواية (ريبتى) مكان رقبتي .

(٤) «وأضعت أنا : تركته» ساقطة من ق ٤ ع .

(٥) الآية ١٤٣ / البقرة .

(٦) «أنشده أبو عثمان» تكله من ب .

(٧) ورد الشاهد في اللسان / ضيع منسوب العرجى برواية « كريمة » مكان «ملمة» وهو أول أبيات له في

الديوان ٣٤ ط بغداد ٣٧٥ / ١٩٥٦ م

وَكَتَمْتُ ، وَأَضْبَيْتُ عَلَيْهِ أَيْضًا : أَشْرَفْتُ عَلَيْهِ ، لِأَظْفَرِ بِهِ ^(١) .	قال أبو عثمان : وحكى أبو زيد عن أبي قرّة : قَدْ ضَوَى إِلَيَّ مِنْكَ خَيْرٌ : إِذَا سَأَلَ إِلَيْكَ مِنْهُ خَيْرٌ .
فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ مَعْتَلًا :	(رجع)
« (ضَوَى) : ضَوَى ضَوًى : رَقَّ جِسْمُهُ .	وَأَضَوَى الْإِنْسَانُ : وَلَدَ وَلَدًا ^(٦) ضَاوِيًا قال عُمرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ^(٧)
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِذِي الرِّمَّةِ يَصِفُ بَارًّا ، وَزَنْدًا ، وَزَنْدَةً :	« يَا بَنِي السَّائِبِ إِنَّكُمْ قَدْ أَضَوَيْتُمْ . فَأَتَكِحُوا فِي النَّزَائِعِ » أَيْ الْغَرَائِبِ ^(٨) وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :
١٧٧٧- أَخُوها أَبُوها ، وَالضُّوَى لَا يَصِيرُها وَسَاقُ أَبِيها أُمُّها عَقِرَتْ عَقْرًا ^(٢)	١٧٧٨ وَالْأُمُّ مَارَامُتُهُ مُلْهُوْجًا يُضْوِيكَ مَا لَمْ تُحَيِّ مِنْهُ مُنْضَجًا ^(٩)
يقول : هَذَا ^(٣) الزَّنْدُ مِنْ خَشْبَةِ وَاحِدَةٍ : قُطِعَتْ نِصْفَيْنِ .	فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ مَعْتَلًا :
(رجع)	وَضَوَيْتُ ^(٤) إِلَيْكَ ضِيًّا وَضُويًّا ^(٥) : أَوَيْتُ إِلَيْكَ .
	(ضَحَى) : ضَحَى ضَحَاً ^(١٠) : أَصَابَهُ حَرُّ الشَّمْسِ . وَضَحَا ضَحْوًا

(١) في أ «الأضفر» بالضماد المعجمة «نحريف» .

(٢) هكذا ورد في اللسان / ضوى ، ورواية التهذيب ١٢ / ٩٤ «اعتصرت عصرا» ورواية الديوان ١٧٥ «لا يضرها» «اعتصرت» .

(٣) في أ : «هله» .

(٤) في ب «وضويت» بكسر الواو ، وسواها الفتح .

(٥) في ب ضوياً «فتح الضاد وسكون الواو وصوابه ما أثبت عن ابن القوطية واللسان : ضوى .

(٦) في أ «ولد له ولدا» «بناء الفعل لما لم يسم فاعله ، ولصوب ولد سهو من الناسخ .

(٧) «رضي الله عنه ساقطة من ب .

(٨) قول عمر رضي الله عنه من شواهد ق ، ع . ولفظ الحديث في النهاية ٥ / ٤١ .

(٩) في ب «ملهوجا» وفي أ وب «يضوى» كما «والبيتان من أرجوزة المعاج في ديوانه ٣٥٧ .

(١٠) في أ ، ب ، ج ، د «ضحا» وفي اللسان - ضحا : ضحى ضحى .

وَضَحِيًّا ، وَضَحِيًّا : بِرَرٍ لِلشَّمْسِ .
وَضَحَا الطَّرِيقُ ضُحُوًّا : ظَهَرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

١٧٧٩ بِرَرٍ كَبْنٍ مِنْ قَلَجٍ طَرِيقًا ذَا فَحَمٍ ،
ضَا حَى الْأَعْيَادِ إِذَا اللَّيْلُ أَذْلَهُمْ ^(١)
(رَجَع)

وَأَضْحَى يَعْمَلُ ذَلِكَ : إِذَا فَتَلَهُ ^(٢)

مِنْ أَوَّلِ النَّهَارِ ، وَأَضْحَيْنَا : صِرْنَا
فِي الضُّحَاءِ ، وَأَضْحَيْنَا بِصَلَاةِ النَّافِلَةِ :
صَلَّيْنَاهَا فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ .

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

* (ضُنْ) : ضَنَّ بَصْنٌ ضَغَانَهُ وَضْنًا :
بَخِلَ .

قال أبو عثمان : وزاد يعقوب :
ضَنَنْتُ أَصْنُ ، وَأَنشَدَ لابن هرمة :

١٧٨٠ - إِنَّ سَلِيمِي وَاللَّهُ يَكْلُوهَا

ضَنَنْتُ بِشَيْءٍ مَا كَانَ يَرْزُوها ^(٣)

قال : ومنه قيل للرجل الشجاع :
ضَنَّ قَالَ الشاعر :

١٧٨١ - إِنِّي إِذَا ضَنَّ يَمْشِي إِلَى ضَنْيِ

أَيَقَنْتُ أَنَّ الْفَتَى مُرَدٌّ بِهِ الْمَوْتُ ^(٤)

قال : وقال أبو زيد : ضَنَنْتُ
بِالْمِيزَانِ أَصْنٌ وَهُوَ أَلَّا تُفَارِقَهُ ^(٥) ، وَأَتَيْتُ
الْقَوْمَ فَهَجَّجْتُ عَلَيْهِمْ وَهُمْ بِضَنَائِنِهِمْ
وَلَمْ يَتَفَرَّقُوا بِالضَّادِ وَالْهَمْزِ ، قَالَ :
وَأَخَذْتُ الْأَمْرَ بِضَنَائِنِهِ ^(٦) أَيْضًا : إِذَا
أَخَذْتَهُ وَهُوَ طَرِيٌّ لَمْ يَتَغَيَّرْ ، وَلَمْ
يَتَفَرَّقْ .

(١) رواية التهذيب ٦ / ٥٦٠ ، واللسان - حدد «وكين» ولم ينسب الرجز في أي منهما .

(٢) في ب «إذا فعل» .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٣٦٠ ، والبيان والعيون ٣ / ٢١٣ واللسان / كلاً غير منسوب والرواية «براد» مكان بشيء وعلق محقق التهذيب على الشاهد بقوله : قاله ابن هرمة (تاريخ بغداد ٧ / ٥٤) وفيه بشيء بدل «يزاد» والبيت مطلع أول قصيدة في ديوان ابن هرمة ٤٨ ط بغداد ٣٨٦ ٨١ .

(٤) ورد الشاهد في اللسان / ضنن ، غير منسوب .
ولم أقف على مثله .

(٥) في أ «بغارقه» .

(٦) في اللسان / ضنن بضنائه .

قال أبو عثمان : وإنما يُفَعَّلُ ذَلِكَ
إذا كان الضَّرْعُ ضَخْمًا ، فَيُحَلَّبُ بِالضَّفِّ
قال ويقال : ناقةٌ ضَفُوفٌ ، وَعَنْزٌ :
ضَفُوفٌ أى كثيرة اللبن .

(رجع)

وَضَفَّ الماءَ وَالطَّعَامَ : أَكْثَرَ عَلَيْهِ الْقَوْمَ ،
وَمِنْهُ الضَّفَفُ : الْجَمَاعَةُ ، وَضَفَّ الْعَيْشُ :
اشْتَدَّ .

(ضَرَّ) : وَضَرُيَضَرُ^(١) ضَرًا : لَصِقَ
حَنَكُهُ الْأَعْلَى بِالْأَسْفَلِ .

وَرَجُلٌ أَضَرُّ ، وامرأةٌ ضَرَاءٌ ، وَأَنْشَدَ
أبو عثمان :

١٧٨٤ - دَعْنَى فَقَدْ يُقَرَّعُ لِالْأَضَرِّ
صَكِّي حِجَاجِي رَأْسِي وَبَهْزِي^(٢)
الْبَهْزُ : الضَّرْبُ .

قال سعيد : وَأَنْكَرَ غَيْرُهُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ
وَقَالَ : إِنَّمَا يُقَالُ : أَخَذْتُ الْأَمْرَ
بِصَنَائِثِهِ ، وَسَنَائِنِهِ مِنْ بَابِ الْمُعْتَلِ
بِالضَّادِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ ، وَبِالْمُسِينِ :
إِذَا أَخَذْتَهُ كُلَّهُ^(١) . (رجع)

« (ضَمَّ) : وَضَمَّ الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ
ضَمًّا : جَمَعَهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٧٨٢ - مَخْبُوءَةٌ تَفَضَّحُهَا الدَّمَامَةُ
فِي نَفْسٍ مَنْ يَضْطَمُّهَا النَّدَامَةُ^(٢)
يَضْطَمُّهَا : يَفْتَحِلُهَا مِنَ الضَّمِّ .

(ضَفَّ) : وَضَفَّ النَّاقَةُ ضَفًّا :
حَلَبَهَا بِجَمِيعِ الْكَفِّ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٧٨٣ - مِنْ بَارِلٍ زَهْشَوْشَةٍ شِنْهَخَفٍ
فَدِ خُلِقَتْ أَخْلَافُهَا لِلضَّفِّ^(٣)

(١) جاء في هامش أ ، ب حاشية نصها : «قال أبو حاتم في كتابه المبوب في لحن العامة يقال : «ضننت تهن ضنايفتح الضاد ، وكسر النون الأولى في الماضي ، وفتح الضاد في المستقبل ، وكسر الضاد في المصدر ، ولا يقال : يهن بكسر الضاد في المستقبل ، ولا ضننت بفتح النون الأولى . هذا نص قوله « وجاء في هامش النسخة ب : قال أبو عبيد في الغريب المصنف : ضننت عليه وضننت بفتح النون وكسرها - «وجود الحاشية الأولى في النسختين يرجع وجودها حاشية في النسخة الأم .

(٢) لم أقف على الرجز وقاله فيما راجعت من كتب .

(٣) في أ : «ضف » .

(٤) لم أقف على الرجز وقاله فيما راجعت من كتب .

(٥) في ب «يضز» بكسر الضاد المعجمة ، وصوابه الفتح .

(٦) الرجز لروية كما في الديوان ٦٣ - ٦٤ والتلخيص ١١ / ٤٥٤ واللسان / حوز .

* (ضَمَّ) : وصح البولُ ضَمًّا^(١) : امتد .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم يقع في الكتاب .

* (ضَمَّ) : يقال : ضَمَّه يَضُمُّه

ضَمًّا : إذا غَمَزَه غَمَزًا شَدِيدًا .
وأصل الضَمِّ : الضَّيْقُ .

قال : وضَمُّه بِالْحِجَّةِ : قَهَرَه بِهَا .

وضَمُّه الْأَمْرُ : كَرَبَه . رجع [٧٣-أ] .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ

• (ضَمَّ) ضَمَّتِ اللُّوَابُ فِي السَّيْرِ

ضَمًّا : امْتَدَّتْ^(٢) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٧٨٥ - قَلَيْتَ لَهُمْ أَجْرِي جَمِيعًا وَأَصْبَحَتْ
بِي الْبَازِلُ الْوَجْنَاءُ فِي الرَّمْلِ تَضْبَعُ^(٣)

وقال العجاج^(٤) :

١٧٨٦ - وَبَلَدَةٌ تَمْطُو الْعَتَاقَ الضُّبْعَا^(٥)
وَاشْتَقَافُهُ مِنْ أَنَّهَا تَمُدُّ ضَبْعَيْهَا
فِي السَّيْرِ (رجع)

وَضَبَعَ الْفَرَسُ : جَرَى ، وَضَبَعَ أَيضًا :
لَوَّى حَافِرَهُ إِلَى عَضُدِهِ . وَضَبَعَ الْقَوْمُ
لِلصَّلَاحِ : مَالُوا إِلَيْهِ وَأَرَادُوهُ وَضَبَعُوا
لَنَا مِنَ الطَّرِيقِ : جَعَلُوا لَنَا نَصِيبًا ،
وَضَبَعَتْ إِلَى الشَّيْءِ : مَدَدَتْ^(٦) يَدِي
إِلَيْهِ .

• (ضَبَّحَ) : وَضَبَّحَ الثَّعْلَبُ وَالْهَامُ
ضُبْحًا .

(١) في أ : وضع البول صحا « بالحاء المهملة » وصوابه بالحاء المعجمة .

(٢) الأول أن يقال امتدت ضبعها ، وفي التهذيب : « وضبعت الناقة تضبيع ضبعها » وضعت تضبيعاً إذا مدت ضبعها في سيرها واهتزت « وجاء مثل ذلك في اللسان - ضبع - وزاد عليه ابن منظور « وضبعت أيضاً » .

أسرعت .
وقد ذكر الأصمى في الفعل ضبع فتح العين وكسرهما في الماضي قال في كتاب الإبل له ٧ - « والنسبة بفتح الباء : إرادة الثانة الفعل يقال : ضبعت تضبيع ضبعة شديدة بكسر الباء في الماضي وفتحها في المستقبل » .
فإذا هوت بخفها إلى عضدها في السير قيل : ضبعت تضبيع ضبعاً بفتح الباء في الماضي والمستقبل وقد ذكر أبو عثمان ما جاء منها على ضبع بكسر اللين في بناء فعل - بكسر اللين - من باب فعل وأفضل باتفاق معنى .

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ١ - ٣٠٢ ، وليل الأصمى ٦٧ من غير نسبة .

(٤) البيت لرؤبة بن العجاج وقد نسب صاحب العين ٢٣٠ للعجاج كذلك

(٥) في ب : « الضبعاء » بضاد مشددة مفتوحة بعدها ياء ساكنة ، والبيت من أرجوزة لرؤبة الدبوان ٨٩ .

(٦) في أ : « امتدت » وما جاء في ب أدق ، وعبارة ق ، ع : « مدت يدي » .

<p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٧٩٠ - وَأَصْفَرُ مَضْبُوحٌ نَفَرْتُ حَوَارَهُ عَلَى النَّارِ وَاسْتَوَدَّ عَنْهُ كَفُّ الْمُجْمَدِ^(١)</p> <p>أصفر : ها هنا : قدح ، وَالْمُجْمَدُ . الذي يضربُ بها . (رجع)</p> <p>« (ضَرَحَ) : وَضَرَحَ الْقَبْرَ ، وَالشَّيْءُ ضَرَحًا : شَقَّهُ ، وَضَرَحَ الشَّهَادَةَ : جَرَّحَهَا ، وَضَرَحَ الشَّيْءُ : رَآهُ بِهِ . وأنشد أبو عثمان للنَّجَاشِي^(٥) :</p> <p>١٧٩١ - ضَرَحْتَ صَحَابَةَ النَّدَى مَاءً عَنِّي وَمَا بَالِي وَأَصْحَابَ الشَّرَابِ وَضَرَحْتَ الدَّابَّةَ بِرَجْلِهَا ضِرَاحًا^(٦) : رَمَحْتَ .</p>	<p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٧٨٧ - تَجَشَّسْتُ مِنْ جَرَّاءِ الْبُومِ وَالصَّدَى لَهُ ضَابِجٌ إِنْ كُنْتُ أَسْرَيْتَ مِنْ أَجَلِي^(١)</p> <p>وقال ذو الرمة :</p> <p>١٧٨٩ - سَبَّارَيْتُ يُخْلُو سَمْعُ مُجْتَارٍ خَرَقَهَا مِنَ الصَّوْتِ إِلَّا مِنْ ضَابِجِ الثَّعَالِبِ^(٢)</p> <p>وقال العجاج :</p> <p>١٧٨٩ - مِنْ ضَابِجِ الْهَامِ وَبُومٍ بَوْمٍ^(٣) وَضَبَّحَتِ الْخَيْلُ ضَبْحًا : صَوَّتَتْ ، وَلَيْسَ بِصَهِيلٍ وَلَا حَمْحَمَةٍ ، وَضَبَّحَتْ أَيْضًا : مِثْلَ ضَبَعَتْ ، وَضَبَّحَتْ ، النَّارُ الشَّيْءَ ضَبْحًا : غَيَّرَتْهُ .</p>
---	---

(١) لم أقف على الشاهد وقائه فيما راجعت من كتب

(٢) هكذا ورد في الديوان ٥٨ ، ورواية ب والتهديب ٤ - ٢١٨ واللسان - سبج «ركها» مكان «حرقها» .

(٣) هكذا نسب في التهديب ٤ - ٢١٩ واللسان - ضبح ، والرواية فيهما «بوام» مكان «بوم» ولم أجده في ديوان العجاج ط بروت وعلق عليه محقق التهديب بقوله : وجاء بمسندركات الديوان ٨٧ برواية «توام» بدل «بوام» .

(٤) ورد الشاهد في التهديب «ضبح» غير منسوب وفي مادة جمد نسب لطرفة ثم قال قال ابن بري ويروى البيت لعدي بن زياد ، قال : وهو الصحيح ، ولم أجده في ديوان طرفة ، كما لم أجده في صلب ديوان عدي ، وجاء في ملسقات الديوان ١٩٦ ضمن ما ينسب له ولغيره .

(٥) النجاشي الشاعر : قيس بن عمرو بن مالك له ترجمة في الشعر والشعراء ٣٢٩ ، ولم أقف على بيت الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٦) في أ : «ضراحا» بضم الضاد ، وصوابه الكسر ، وقد جاء في اللسان - ضرح ، وضرحت الدابة برجلها تضرح ضرحا وضراحا بفتح الضاد وكسرهما في المصدر ، الأخيرة عن سيبويه ، فهي ضروح : رمحت .

قال أبو عثمان : وَقَدْ يَكُونُ الْمَضْمُخُ
أَيْضاً بِالْأَمِّ ، كَمَا يَكُونُ بِالطَّيِّبِ ،
وَأَنْشُدُ :

١٧٩٥ - فَلَمَّا وَرَاءَ الْهَضْبِ غَزْلَانِ أَيْكَةٍ
مَضْمُخَةٌ آذَانُهَا وَالْغَفَائِرُ^(٥)

قال : وقال أبو زيد : ضَمَخْتُ
عَيْنَهُ أَضْمَخْتُهَا ، ضَمَخًا ، وَهُوَ
ضَرْبُكَ الْعَيْنَ وَالْوَجْهَ بِجُمُوعٍ : أَيْ
يَكْفُفُكَ أَجْمَعُ ، قال : وَيُقَالُ ضَمَخْتُ
وَجْهَهُ بِالْعَصَا وَالْحَجَرِ ، وَالضَّمَخُ : كُلُّ
ضَرْبَةٍ أَثَرَتْ ، فَأَمَّا مَا سِوَى^(٦) الضَّمَخِ
مِنْ ضَرْبِ الْوَجْهِ ، فَقَدْ يُؤَثِّرُ ، وَلَا
يُؤَثِّرُ ، وَيُقَالُ : ضَمَخَ أَنْفَهُ بِيَدِهِ : إِذَا
ضَرَبَهُ فَرَعَفَ لَدَيْكَ ، وَانْكَسَرَ ، وَلَمْ
يَرْعَفْ^(٧) .

وَأَنْشُدُ أَبُو عُثْمَانَ لِلرَّاهِي :

١٧٩٢ - عَاقَى الرَّقَاقِ مِنْهَبٌ مَبْرُوحٌ

وَفِي الدُّعَايِ مِغْبِيرٌ ضَرُوحٌ^(١)

قال أبو عثمان : وَضَرَحَ الرَّجُلُ :
تَبَاعَدَ ، وَضَرَحَتْهُ فَهُوَ ضَرِيحٌ بِمَعْنَى
مَضْرُوحٌ ، قال أبو ذؤيب (الهللي) ^(٢) :

١٧٩٣ - عَصَانِي الْفُؤَادِ فَاسْلَمْتُهُ

وَلَمْ أَكُ مِمَّا عَنَاهُ ضَرِيحًا^(٣)

أَيْ : بَعِيدًا .

* (ضَمَخَ) : وَضَمَخَ الْجَسَدَ بِالطَّيِّبِ
ضَمَخًا : لَطَّخَهُ .

وَأَنْشُدُ أَبُو عُثْمَانَ لَجَمِيلٍ :

١٧٩٤ - تَضَمَّخَنَ بِالْجَادِي حَتَّى كَانَتْ أَلْدُ

أَنْوُفُ إِذَا اسْتَعْرِضْتَهُنَّ رَوَاعِفُ^(٤)

(١) لم أقت على الشاهد بهذه الزاوية ، وفي اللسان - دهن ورد شطر غير منسوب قريب من الشطر الثاني هو :

وفي الدهاس مغبر موأثم .

والشاهد إما عجز بيت الراعي برواية أخرى أو عجز بيت آخر .

(٢) الهللي « تكلمة من ب .

(٣) هكذا ورد في الديوان ١ - ١٢٩ واللسان - ضرح .

(٤) ديوان جميل ١٣٠ ، وقد ورد الشاهد في اللسان ، والأساس : ضمخ ، والتهذيب ٧ - ١١٩ ، غير

منسوب ، ورواية الأساس : « كأنما أنوف » .

(٥) ورد الشاهد في هوادر أبي زيد ٢٥٢ غير منسوب .

(٦) في أ : فأما سوى .

(٧) هكذا جاء في أ ب ، ولفظه : « أولم يرعف وفي اللسان - ضمخ : « وقيل الضمخ : ضرب الألف ورف

أو لم يرعف » .

<p>١٧٩٦- في قرقر بلعاب الشمس مضروج^(٣) يصف السراب على وجه الأرض وضرجت الشيء : شققته ، والتخفيف فيه أعم . * (ضغط) : وضعت الشيء ضغطاً : عصره</p>	<p>قال : وقال اللحياني : ضمخت أنفه وصمخته بالصاد أيضاً : كسرتة . (رجع) (ضغَبَ) : وضغبت الأرنب ضغيباً^(١) : صوتت . قال أبو عثمان : ويقال الضغيب : تضور الأرنب عند الأخذ .</p>
<p>* (ضفن) : وضفن ضفناً : جلس إلى القوم ، وضفن أيضاً : أقبل مع الضيف ، وهو الضيفن . وأنشد أبو عثمان : ١٧٩٧- إذا جاء ضيف جاء للضيف ضيفن فأودى بما تقرى الضيوف الضيافن^(٤)</p>	<p>وقال الفراء : ضغبت ضغيباً ، وضغاباً . قال : وقال أبو حاتم : وضغبت الذئب ضغيباً : مثله . (رجع) * (ضغل) : وضغل الحجام ضغلاً : صوت يفيه عند الحجامه .</p>
<p>وضفن الأرض بالشيء : ضربها به . وضفن أيضاً : تغوط . قال أبو عثمان : وضفنت الشاة ضربت استها بطهر قدمك . وضفنه</p>	<p>* (ضرج) : وضرج الثوب ضرجاً : لطحه بدم أو غيره . والتشديد أعم . قال أبو عثمان : ورُبما استعول ذلك أيضاً^(٢) في الصفرة ، قال الشاعر :</p>

(١) في ب . « ضغيباً » بفتح ميم ساكنة وباء مكسورة . « ما أبنت أدق .

(٢) « أيضاً » ساقطة من ب .

(٣) الساعد عجز ست لذي الرمة وصلوه :

في صحن بهاء يهتف السام بها

الديوان ٧٤ ، وقد ورد الشاهد في التهذيب ١٠ -- ٥٥٣ واللسان - صرج غير منسوب .

(٤) هكذا ورد غير منسوب في نوادر أبي زيد ٣١٣ . والتهذيب ١٢ - ٢٤٣ والألفاظ ٢٥٥ والقلب والإبدال
المنسوب لابن السكيت ٦٢ ، واللسان - ضفن ورواية التهذيب « يقرى » مكان « تقرى » .

البعير برجله يَصِفَنه ضَفْنًا : ضربه
(بها) ^(١) ، فهو ضافنٌ ، والمفعول : ضَفِينٌ
وَمَضْفُونٌ . (رجع)

* (ضَمَزَ) : وضمَرَ الإنسانُ ، والبعير
ضُمُوزًا : سَكَتَ .

قال أبو عثمان : وضمُزًا أيضًا ، وأنشد

١٧٩٨ - إذا أَرَدْتَ طَلَبَ المَفَاوِزِ

فاعمِدْ لِكُلِّ بازلِ تُرامِزِ

أَعْيَسَ يُبْلَى جُدَدَ النِّجَازِ

وَكُلَّ حَافِي المُنَكِّبِينَ ضَامِزِ ^(٢)

قال أبو عثمان : وضمَرَ اللَّقْمَ يَضْمِرُهُ :
إذا كَبَّرَهُ ، وأنشد :

١٧٩٩ - لا تَضْحَبَنَّ بَعْدَهَا عَجُوزًا

لَمَّا رَأَتْ دَقِيقَهَا مَخْبُوزًا

تَجَوَّزَتْ وَنَشَرَتْ نُشُوزًا

وتابعت مثل القَطَا مَضْمُوزًا

لَقْمًا يُدِيرُ أَنْفَهَا المَغْمُوزًا ^(٤)

قال : وضمَرَ ^(٥) البعيرُ : إذا لَمَّ
يجتَرَ ، قال ابن أبي خازم الأسدي .

١٨٠٠ - وَقَدْ ضَمَزَتْ سَجَرَتَهَا سُلَيْمٌ

مخافتنا كما ضَمَزَ الحمار ^(٦)

قال : والحمار : ضامزٌ أبداً لا يجتر

(رجع)

* (ضَبِثَ) : وضَبِثَ الشيءَ ضَبْثًا :
قَبَضَ عَلَيْهِ بيده يَحْضُهُ .

قال أبو عثمان : ويقال ضَبِثَهُ :
قَبَضَ عَلَيْهِ بِشِدَّةٍ ، وبه سُمِّيَ الأَسَدُ
ضَبَائًا : لِشِدَّةِ قَبْضِهِ .

وقال أبو زيد ضَبِثَ يَضْبِثُ ضَبْثًا ،
وَهُوَ لِلقَاوِكَ يَدْيُكَ بِجِدٍّ فِيمَا عَمَلْتَ ،
وَأَخَذْتَ مِنْ شَيْءٍ ، وَيُقَالُ : ضَبِثَ
بِالرَّجْلِ : إِذَا ضُرِبَ .

(رجع)

وَضَبِثَ الرَّجْلَ : ضَرَبَهُ .

(١) « بها » تكملة من ب .

(٢) في ق ، ح بعد ذلك : « واللغة : عفاها .

(٣) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٤) في ب : « لا يصحح » بياض مثناة تحية وقد جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٦٤٩ من غير نسبة .

(٥) في أ : « وأضمر » وما أثبت من ب أصوب .

(٦) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

و قال غيره : هو أن تُلقِمه لقمة عظاماً ،
وكلُّ واحدةٍ منها ضَمِيرَةٌ ، وتقول
ضَمَرْتُهُ فاضْطَفَرَّ .

« (ضَمَسَ) : قال : وقال أبو بكر :
وصَفَسَت البعير مثل ضَمَرْتُهُ : إذا
حَمَعَتْ لَهُ ضِعْثاً مِنْ خَلْيٍ فَلَقَمَتْهُ . قال
وضَمَرْتُ البعيرَ أيضاً : ضربته بِرِجْلِكَ .
وقال : غيره : ضَمَرْتُ لِلْقُرْبَى (١٤) لِحَامَهُ
إذا أَدْخَلْتَهُ فِي فِيهِ

(رجع)

« (ضَمَرَ) : وضَمَرَ الشيءَ ضَمَرًا :
جَمَعَهُ وَشَدَّهُ .

قال أبو عثمان : ويقال : منه جمل
مَضْبُورٌ ، ومُضَمَّرُ الظَّهْرِ : إذا نَكَزَّتْ
عِظَامُهُ . واكْتَنَزَ لَحْمُهُ ، قال العجاج :
١٨٠١ - مُضَمَّرُ اللَّحْيَيْنِ بَسْرًا مِنْهُمَا (١٥)

« (ضَحَلَّ) : وَضَحَلَ الْمَاءُ ضَحْلًا قَلًّا .
(ضَفَرَ) : وَضَفَرَ الشَّعْرَ وَالشَّيْءَ (١١)
يَضْفَرُهُ ضَفْرًا : فَتَلَهُ . وَضَفَرَ الرَّجُلُ
غَيْرَهُ : عَدَا [٧٣-ب] (١٢)

وضَفَرَ الرَّجُلُ أَخَاهُ : إذا أَعَانَهُ
وَقَوَّاهُ ، وَهُوَ ضَفِيرٌ لَكَ كَقَبْرِكَ :
عَوِيْنٌ ، وَهُمَا يَتَضَامِرَانِ . كَقَبْرِكَ :
يَتَعَاوَنَانِ ، وَقَدْ ضَفَرَ فِي خَالِدٍ وَضَفَرْتُهُ (١٣) ،
كَقَوْلِكَ : أَعَانَنِي وَأَعْنَتَهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
وَضَفَرَ فُلَانٌ الْحِجَارَةَ حَوْلَ بَيْتِهِ :
إِذَا بَنَى بِهَا بِغَيْرِ كِلَيسٍ ، وَلَا طِينٍ .
(رجع)

« (ضَفَرَ) : وَضَفَرَ الشَّيْءَ بِالزَّائِ
ضَفْرًا : دَنَاهُ ، وَضَفَرَ الْمَرْأَةَ : وَطَّئَهَا .
قال أبو عثمان : قال أبو زيد :
وَضَفَرْتُ الْبَعِيرَ أَضْفَرُهُ ضَفْرًا : إِذَا
أَكْرَهْتَهُ عَلَى الْأَكْلِ ، وَهُوَ مِنْ التَّلْقِيمِ .

(١) في أ « والثى والسر » وعما سوا .

(٢) في ذ - ع . جرى ، ولفظة ، وجرى آخر ما جاء من تصاريب الفعل ضمير في ' ذ ، ع .

(٣) في أ : « نَفَرَنهُ » بكسر القاء ، وصوابه الفتح .

(٤) « الفرس » في ب .

(٥) في أ ، ب « نَسْرًا » بالنون الفوقية في أوله ورواية الدهوان ١٣٦ ، والتهديب ١٢ / ٢٩ « بَسْرًا »

بالماء المحملة . « السر » : الكربة المنظر .

يُصِفُ الْفَحْلُ ، وَقَالَ الْآخَرُ يَصِفُ الْفَرَسَ :	ضَبَّكَتُ الرَّجُلُ وَضَبَّكَتُهُ : إِذَا غَمَزَتْ يَدَيْهِ ، لُغَةً يَمَانِيَّةً .
١٨٠٢ - مُضَبَّرٌ خَلَقَهَا تَضْبِيرًا يَنْشَقُّ عَنْ وَجْهِهَا السَّبَبُ ^(١) (رَجَع)	* (ضَهَتْ) : قَالَ : وَضَهَتْهُ يَضْهَتْهُ ضَهْنًا : وَطِئَتْهُ وَطَأً شَدِيدًا .
وَضَبَّرَ الْوَجْهَ ، تَغَيَّرَ ، وَضَبَّرَ الْإِنْسَانَ وغيره ضَهْرًا : قَفَزَ . وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :	* (ضَهَرَ) : قَالَ : وَضَهَرْتُ الشَّيْءَ ضَهْرًا : وَطِئْتُهُ وَطَأً شَدِيدًا .
١٨٠٣ - لَقَدْ سَمَا ابْنُ مَعْمَرٍ حِينَ اعْتَمَرَ مَغَزَى بَعِيدًا مِنْ بَعِيدٍ وَضَبِيرًا ^(٢) قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَمِنْ هَذَا الْبَابِ مِمَّا لَمْ يَقَعْ فِي الْكِتَابِ :	* (ضَهَسَ) : (قَالَ) ^(٣) وَضَهَسَهُ ضَهْسًا :
٢ (ضَبَّحَ) : (يُقَالُ) ^(٤) :	عَضَّةً بِمَقْدَمٍ فِيهِ ، وَيَقُولُونَ فِي الدُّعَاءِ عَلَى الْإِنْسَانِ لَا يَأْكُلُ إِلَّا ضَاهَسًا ، وَلَا يَشْرَبُ إِلَّا قَارَسًا ، وَلَا يَحُلُبُ إِلَّا جَالَسًا ، يَرِيدُونَ : لَا يَأْكُلُ مَا يَتَكَلَّفُ مَضْغَةً ، إِنَّمَا يَأْكُلُ النَّزْرَ ^(٥) الْقَلِيلَ مِنْ نَبَاتِ الْأَرْضِ ، وَيَأْكُلُهُ بِمَقْدَمٍ فِيهِ ، وَالْقَارِسُ ^(٦) الْبَارِدُ : أَيْ لَا يَشْرَبُ ^(٧) إِلَّا الْمَاءَ الْقَرَّاحَ ، وَقَوْلُهُ : لَا يَحُلُبُ إِلَّا جَالَسًا ، يُدْعَوُ عَلَيْهِ بِحُلْبِ الْغَنَمِ وَعَلِمَ الْإِبِلُ .
صَبَّحَ الرَّجُلُ ضَبْحًا : إِذَا أَلْقَى بِنَفْسِهِ إِلَى الْأَرْضِ مِنْ كَلَالٍ أَوْ ضَرْبٍ ^(٨) « (ضَبَّكَ) . قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :	

- (١) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَائِلِهِ فِيمَا رَاحَتْ مِنْ كُتُبٍ .
(٢) الرَّجُلُ الْعَبَّاجُ فِي دِيرَانِهِ ٥٠ ، وَقَدْ سَبَقَ الشَّاهِدُ قَبْلَ ذَلِكَ .
(٣) « يُقَالُ » تَكْمَاةٌ مِنْ ب .
(٤) سَبَى ذَكَرَ هَذِهِ الْمَادَّةَ قَبْلَ ذَلِكَ نَحْبُ هَذَا الْبَابِ غَيْرَ أَنَّ أَبَا عَنَانَ لَمْ يَذْكُرْ مِنْ مَعَانِي ضَبَّحَ : الْمَعْنَى الَّتِي
ذَكَرَهُ هُنَا .
(٥) « قَالَ » بِكَلِمَةٍ مِنْ ب ، وَبَعِيَ بِالْقَائِلِ فِي هَذِهِ الْأَفْعَالِ أَبَا بَكْرٍ بِنِ دُرْدٍ لِأَنَّ النَّقُولَ عَنْ الْجُمُحَةِ .
(٦) فِي أ « النَّزْرُ » بِرَاءٍ مَهْمَلَةٍ بِمِثْلِهَا أُخْرَى « نَحْرِي » .
(٧) فِي ب . الْفَارِسُ بِالْفَاءِ الْمُرْحَدَةُ وَسِوَاهُ الْقَارِسُ بِالْقَافِ الْمُنْفَاةُ .
(٨) فِي أ ب « لَا يَأْكُلُ » تَصْحِيفٌ وَسِوَاهُ مَا أَثْبَتَ عَنْ الْجُمُحَةِ ٣ / ٢٥ ، وَاللَّحَانُ / ضَهَسَ .

(ضَغَدَ) : وَضَعَا حَلْقَهُ ضَغْدًا .
عَصْرَهُ مِثْلَ زَغَدِهِ : إِذَا عَصَرَ حَلْقَهُ .
(ضَغَثَ) : وَضَعْتَ الشَّيْءَ بِالْأَنْيَابِ
وَالنَّوْاجِدِ ضَغْثًا : لَأَكَّهُ .

(صَدَنَ) : قَالَ . وَضَدَنْتُ الشَّيْءَ
أَضْبَدًا (صَدَنًا)^(١) : إِذَا أَمْلَحْتَهُ ،
وَسَوِيْتَهُ لُغَةً بَسْمَانِيَّةً .

(صَدَدَ) : وَضَفَدْتُ الرَّجُلَ أَضْفِدَةً
نَدَا : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِبَاطِنِ الْكَفِّ ،
وَسَمَدَنَهُ أَيْضًا : إِذَا كَسَعْتَهُ ، وَهُوَ
أَنْ تَضْرِبَ أَسْتَهُ بِظَهْرِ قَدَمِكَ .

(ضَمَسَ) : وَضَمَسْتُ الشَّيْءَ أَضْمِيسُهُ
ضَمْسًا : إِذَا مَضَغْتَهُ مَضْغًا خَفِيًّا .

(ضَفَعَ) : وَضَفَعَ الرَّجُلُ ضَفْعًا
سَلِجًا ، وَفَضَعَ أَيْضًا مَقْلُوبٌ بِمَعْنَادٍ .
(رَجَع)

فعل وفعل

(ضَبِطَ) ضَبَطَ النَّبِيُّ . ضَبْطًا :
لَرَمَهُ ، وَفَهَرَ عَلَيْهِ .

وَضَبِطَ ضَبْطًا : عَمِلَ بِيَدَيْهِ كُلَّيْهُمَا ، وَضَبِطَ
الْبَعِيرُ فِي السَّيْرِ ، كَذَلِكَ .

فَالذَّكَرُ أَضْبِطَ ، وَالْأُنْثَى ضَبْطَاءُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِمَعْنِ بْنِ أَوْسٍ يَصِفُ
النَّافَةَ :

١٧٠٠٤ - عُدَاوَةٌ ضَبْطَاءُ تَخْدِي كَأَنَّهَا

فَتَبَقْتُ عَدَا يَحْمِي السَّوَامِ الشَّوَارِدَا^(٢)

قَالَ : وَيُقَالُ لِلْأَسَدِ : أَضْبِطُ .

لَأَنَّهُ يَعْمَلُ بِيَدَيْهِ جَمِيعًا . قَالَ الْكُمَيْتُ :

١٨٠٥ هُوَ الْأَضْبِطُ الْهَوَّاسُ فِينَا شَجَاعُهُ

وَفِيمَنْ بِيَادِيهِ الْهَجَفُ الْمَثْفَالُ^(٣)

(رَجَع)

(ضَعِنَ) : ضَعِنَ إِلَى اللَّتْمِ ضَعْنًا :
مَالَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

١٨٠٦ - أَيْنَ الدِّينَ إِلَى لَدَائِهَا ضَعْنُوا .

وَكَانَ نِيهَا لَهُمْ عِبْسٌ وَمُرْتَفَقٌ^(٤)

وَذَنَ ضَعْنًا : اعْتَقَدَ الْعُدَاوَةَ

(١) « صدنا » بكلمة من ب ، و جمهرة ابن دريد ٢ - ٢٧٧ .

(٢) ورد الشاهد في التهذيب ١١ / ٤٩٣ ، منسوباً لمعن برواه « السواردا » مكان الشواردا « وهي رواية اللسان . ضبط .

وفي التهذيب « عداوه » بالفتن المعجمة ، والذال المهملة « عذى » بإخاء المهملة ، والذال المعجمة غريب في الكلبيين .

(٣) هكذا ورد الشاهد في هاشميات الكمي ٤٨ .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ١١ ، واللسان ضبط عبر ، منسوب والرواية فبهما : « ابن الدين » ولم أقف على قاله .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٠٧ - تَحَكُّ ذِفْرَاهُ لِأَصْحَابِ الضَّغْنِ

تَحَكُّكَ الْأَجْرَبِ يَأْذِي بِالْعَرَنِ^(١)

قال أبو عثمان : فَهُوَ ضَغْنٌ وَضَاغِنٌ

قال الشاعر :

١٨٠٨ - وَذَى نَخْوَةٌ قَنَعَتْ شَيْطَانَ رَأْسِهِ

فَدَبَّخَتْهُ مِنْ حَيْثِهِ وَهُوَ ضَاغِنٌ^(٢)

قال : وَيُقَالُ قَرُوسٌ ضَاغِنٌ وَضَغْنٌ

إِذَا كَانَ لَا يُعْطَى كُلُّ مَا عِنْدَهُ مِنْ

الْجَرَى حَتَّى يُضْرَبَ^(٣) ، قَالَ وَالْإِسْمُ

الضَّغْنُ وَالضَّغِينَةُ . تَقُولُ سَلَلْتُ ضَغْنَ

فُلَانٍ وَضَغِينَتَهُ : إِذَا طَلَبْتَ مَرْضَاتَهُ .

وقال الشاعر :

١٨٠٩ - وَأَحْمِلُ فِي لَيْلٍ لِقَوْمِ ضَغِينَةٍ

وَتُحْمَلُ فِي لَيْلٍ عَلَى الضَّغَائِنِ^(٤)

(رجع)

وَضَغْنَتِ الدَّابَّةُ ضَغْنًا : التَّوَى ، وَضَغْنُ
الرَّمْجِ : اِعْوَجَّ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨١٠ - إِنْ قَنَانِي مِنْ صَلِيبَاتِ الْقَنَا

مَا زَادَهَا التُّشْقِيفُ إِلَّا ضَغْنًا^(٥)

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :

ضَغْنُ الْفَرَسِ - وَضَغْنٌ فَهُوَ ضَاغِنٌ وَضَغْنٌ

إِذَا كَانَ لَا يُعْطَى كُلُّ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْجَرَى

حَتَّى يُضْرَبَ .

* (ضِفَط) : قال : وَضَفَطَ الرَّجُلُ

بِالدَّفِّ : إِذَا لَعِبَ بِهِ ، فَهُوَ ضَفَّاطٌ ،

وَالضَّفَّاطَةُ الدَّفُّ ، وَضَفَطَ أَيْضًا : إِذَا

أَبْدَى فَهُوَ ضَفَّاطٌ ، يُقَالُ : مَا أَعْظَمَ

ضَفْوَ طَكُمْ : أَيْ خِرَاتِكُمْ .

(رجع)

(١) الرجز لروبة من أرجوزه قصيرة في ديوانه ١٦٠ يخاطب فيها ابنه عبد الله ، والرواية :

تَحَكُّ ذِفْرَاكَ لِأَصْحَابِ الضَّغْنِ

تَحَكُّكَ الْأَجْرَبِ يَأْذِي بِالْعَرَنِ

وانظر الحمير ٣ / ٩٦ .

(٢) لم أجد على الشاهد فيما راجعت من الكتب ، وفي اللسان - ديهج « ديهج الرجل تدبيخا : إذا قُبِ ظميره

وطأ رأيه بالخاء والحاء جميعاً عن أبي عمرو . وابن الأعرابي .

(٣) ذكر هذه العبارة بعد ذلك في نفس المادة ، مروية عن أبي بكر بن دريد .

(٤) في « شذوذه » بالجهر خطأ من الناسخ ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) ورد الشاهد في التلخيص ٨ / ١١ ، واللسان - ضغن غير منسوب ولم أقف على قائله فيما راجعت من

بَيَّنَ الضَّنْكَ ، والضَّنْرَكَ ، والضَّنَاكَ .
وقال الشاعر :

١٨١١ - لَقَدْ رَأَيْتُ أَبَا لَيْلَى بِمَنْزِلَةِ
ضَنْكَ يُخَيِّرُ بَيْنَ السَّيْفِ وَالْأَسَدِ ^(٢)
وَقَفَّهِ يَرْهَدُ الْآيَةَ : «مِيشَةَ ضَنْكَا» ^(٣)
يَقُولُ : كُلُّ مَا لَمْ يَكُنْ مِنْ حَلَالٍ ، فَهُوَ
ضَنْكَ ، وَإِنْ كَانَ مُؤْمَلاً عَلَيْهِ ^(٤)

قال : وقال أبو زيد : وضنك أيضا .
إذا ضعف في بدنه ، ورأيه وتغيبه فهو
ضنك (رجع)

وضنك ^(٥) ضنكته : زكيم ، وضنكا :
إذا لزمه .

• (ضرك) : وضرك ضراكة : أصابه
ضر في جسده ، وضرك الجسم . وضرك
ضراكة : عظم واشتد .

قال أبو عَمَّان : ومنه سُمِّيَ الْأَسَدُ
ضَرَاكًا . (رجع)
وضرك الرجلُ وخذَه : ساءت حاله
من الهزال .

وضَفَطَ ضَفَاطَةً : ضَعَفَ عَقْلَهُ وَرَأْيَهُ
قال أبو عَمَّان : ومن هذا الباب
[٧٤-أ] مما لم يقع في الكتاب :
(ضَبَن) : أبو زيد : ضَبَنَهُ بِالسَّيْفِ
أَوْ الْعَصَا أَوْ الْحَجَرِ ، يَضْبِنُهُ ضَبْنًا :
إِذَا قَطَعَ يَدَهُ أَوْ رِجْلَهُ ، أَوْ كَسَرَهَا ^(١) ،
أَوْ فَقَأَ عَيْنَهُ

وَضَبَنَ الرَّجُلَ ضَبْنًا : إِذَا كَانَتْ
بِهِ زَمَانَةٌ . وَالْأَسْمُ : الضَّبِينَةُ ، وَهِيَ
الزَّمَانَةُ نَفْسُهَا ، وَهِيَ مَا أَصَابَ الْجَسَدَ
مِنَ الْبَلَاءِ مِنْ كِبَرٍ أَوْ غَيْرِهِ . وَهَمَّ
الضَّبِينُونَ الَّذِينَ بِهِمْ زَمَانَةٌ ، وَضَبِنَ
أَيْضًا عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَعَاةً . فَالْمُقْعَدُ
مَضْبُونٌ وَالْأَعْوَرُ مَضْبُونٌ ، وَكَذَلِكَ الْأَعْمَى .
(رجع)

فعل وفعل :

(ضنك) : ضنك الشيء ضناكة
ضائق ، فهو ضنك

قال أبو عَمَّان : وزاد أبو بكر :

(١) في أ . «كسرها» يعود الصير على إحداهما .
(٢) في أ : «بحير» ولم أقف على التأكد فيها راجعت من كتب
(٣) الآية ١٢٤ / طه .
(٤) «عليه» ساقطة من ب .
(٥) في أ . «ضنك» بفتح الضاد وضم النون وصوابه ما أثبت من ب

قال أبو عثمان : يعنى أنه لا يُقال
للمرأة .

قال : وقال يعقوب : قد يُقال :
امرأة ضريكة ، ولكنه قليل^(١) .

(رجع)

فعل :

* (ضخم) : ضخم الشيء ضخامةً :
عظم .

فعل :

* (ضجر) : ضجرَ ضجراً : ساء
خلقه .

* (ضجم) : وضجمَ ضجماً : ألـ
ذقنه . أو قمه إلى جانب .

وأنشد أبو عثمان لزهير :

١٨١١- فهي تبلى بالاعناق يتعبها

خلج الأجرة في أشداقها ضجم^(٢)

قال أبو عثمان : وقد يُقال ذلك أيضا
في الآبار^(٣) ، والجراحات : قال
العجاج :

١٨١٢- عن قلب ضجم تورى من سمير^(٤)

وقد ضجم ضجماً ، فهو أضجم .

(رجع)

* (ضمين) وضمين الشيء ضماناً
تحمل به . فهو ضامن .

قال أبو عثمان : وتقول : ضمنتُه
القبر : وضمنه القبر ، قال الشاعر :

١٨١٣- كأن لم يكن فيها مقيماً ولم يعش
بها ساعة إذ ضمنتُه المقابر^(٥)

وقال الراجز

١٨١٤- سميتها إذ ولدت تموت

والقبر صهر ضامن زميت^(٦)

(رجع)

(١) جاء في اللسان / ضرك : « الضريك العقير الياس المالك سوء حال ، والأنثى ضريكة ، وقلما يقال ذلك
في النساء » . .

(٢) في الديوان ١٥٤ « خلج الأعة » وعلق الشارح بقوله « ويروى خلج الأجرة » والأجرة : جمع جرير
وهو حبل من جلود .

(٣) في ١ « الآتر » «صحيف» والآبار جمع بئر ، ويكون العوج في بدرانها ، وجوانها .

(٤) هكذا ورد في الديوان ٤٤ ، واللسان - ضجم .

(٥) لم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) ذكر الرجز في تهذيب الألفاظ ٨٧ من غير نسبة .

قال أبو عثمان : والضَّرامُ ما يُرى من اشتعال اللَّهَبِ كقول الشاعر :

١٨١٧- أرى خللَ الرمادِ وميضَ جَمَرٍ
وآخرَ بيانٍ يكونُ لها ضِرامٌ^(٥)

قال : والضَّريمُ : اسمٌ للحريق ، وكلُّ شيءٍ اضطَرَمَتْ فيه النار . قال
الراجز :

١٨١٨- شَدًّا كما يُشيعُ الضَّريما^(٦)
(رجع)

وضَرمَ الجائعُ من الجوعِ : التَّهَبَ .
وأنشد أبو عثمان :

١٨١٩- لا تَرانِي واليَا في مجلسٍ
فِي لَحُومِ النَّاسِ كالسَّبْعِ الضَّرمِ

وضَرمَ الرجلُ : غَضِبَ .

وضَمِنَ الرجلُ ضَمِنًا ، وضَمَانَةً ، وضمانًا : لَزَمَتْهُ عِلَّةٌ ، فَهُوَ ضَمِنٌ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨١٥- ما خَلَّتْني زِلْتُ بَعْدَكم ضَمِنًا
أشكو إِلَيْكُمْ حُمُوءَ الْأَلَمِ^(١)

قال أبو عثمان : وَفَى الحديث :
« من اكْتَتَبَ ضَمِنًا لَضَنْ يَمَالِهِ بَعَثَهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ضَمِنًا »^(٢) قال : والاسم مِنهُ : الضَّمْنُ^(٣) والضَّمانُ وَهُوَ الدَّاءُ نَفْسُهُ ، قال ابنُ أَحمر : وَقَدْ أَصابَهُ بَعْضُ ذَلِكَ فِي جَسَدِهِ :

١٨١٦- إِلَيْكَ إِلَهَ الْخَلْقِ أَرْفَعُ رَغْبَتِي
عِيَاذًا وَخَوْفًا أَنْ تُطِيلَ ضَمَانِيَا^(٤)

(رجع)

* (ضَرِمَ) : وَضَرَمَتِ النَّارُ ضَرَمًا :
التَّهَبَتْ

(١) ورد الشاهد في التهذيب ١٢ / ٤٩ ، واللسان - ضمن غير منسوب ، ولم أقف على قوله .

(٢) النهاية ٣ / ١٠٣ .

(٣) في أ : « الضمن » يسكون الميم ، وصوابه الفتح .

(٤) هكذا ورد ونسب في التهذيب ١٢ / ٤٩ ، واللسان / ضمن .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ١٢ / ٣١ من غير نسبة برواية « يشب » مكان (يكون) وبرواية التهذيب ورد

في اللسان - ضرم ونسبه ابن بَرَى في اللسان « لأبي مريم » برواية :
أحاذر أن يشب لها ضرام

ولم أقف على ترجمة لأبي مريم هذا

(٦) ورد الشاهد في التهذيب ١٢ / ٣١ واللسان / ضرم برواية « تشيع » بالتاء المشاء في أوله والبناء للفاعل

ولم ينسب في أي منها ، وفي أ. ب. يشيع بناء تحية وبناء الفعل للمجهول .

(٧) في ب : والعا بالعين المهملة .

ولم أقف على الشاهد فيما واجعت من كتب

كقوليه : « ثُمَّ دَنَا فَتَلَّى » ^(٦) أراد :

ثُمَّ تَلَّى قَدْنَا ، وَأَنشَد :

١٨٢١ - ضَحِكَ الْأَرَائِبِ فَوْقَ الصِّفَا

كَمَثَلِ دَمِ الْجَوْفِ يَوْمَ اللَّقَاءِ ^(٧)

يعنى : الحيص

(رجع)

وَضَحِكَ طَلَعُ النَّخْلَةِ (انشَقَّ) ^(٨)

عَنْ لِغَرِيضِهِ .

* (ضَهِيَ) : وَضَهَيْتِ الْمَرْأَةَ ضَهًى ^(٩) :

لَمْ تَحْضِ قَطُّ

* (ضَبِسَ) : وَضَبَسَ ضَبَاسَةً : شَرَسَ

وَضَبِسَ أَيْضًا : قَلَّ خَيْرُهُ ، وَقَلَّتْ

فَطْنَتُهُ ، وَضَبَسَ ^(١٠) الْمُهْرُ : صَعَبَ .

قال أبو عثمان : وَضَرِمُ الْعَدُوِّ ^(١١) :

اشْتَدَّ ، وَيُقَالُ فَرَسٌ ضَرِمٌ الْعَدُوِّ .

وقال الشاعر :

١٨٢٠ - رَقَاقُهَا ضَرِمٌ وَجَرِيهَا خَدَمٌ

وَلَحْمُهَا زَيْمٌ وَالْبَطْنُ مَقْبُوبٌ ^(١٢)

(رجع)

* (ضَحِكَ) : وَضَحِكَ ضَحِكًا مَعْرُوفٌ

وَضَحِكْتَ لِلْمَرْأَةِ وَالْأَرْنَبُ ^(١٣) : حَاضَتْ .

قال أبو عثمان : وَيُقَسَّرُ قَوْلُهُ تَعَالَى :

« فَضَحِكْتَ فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَاقٍ » ^(١٤)

يَعْنِي طَمِئْتَ ^(١٥) وَيُقَالُ : مَعْنَاهُ :

عَجِبْتَ مِنْ فِزَعِ إِبْرَاهِيمَ وَالضَّحِكُ :

الْعَجَبُ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : مَعْنَاهُ :

ضَحِكْتَ سُرُورًا بِالْبَشْرِى ، فَقَدَّمُ وَأَخَّرُ

(١) في ب . العلو يضم الدال وتشديد الواو « نصحيح » .

(٢) نسب في اللسان / رقق لإبراهيم بن عمران الأنصارى ، وجاء في ديوان امرئ القيس ٢٢٥ من قصيدة تنسب له . وتنسب لإبراهيم بن عوف الأنصارى ، وقد مر الشاهد قبل ذلك بأكثر من رواية .

(٣) في أ : الأرنب والمرأة ، وهما سواء .

(٤) الآية ٧٠ / هود

(٥) في التلخيص ٤ / ٨٩ قال الفراء : وأما قولهم : فضحكت - حاضت . فلم نسمعه من ثقة ، وقد نقل أبو حيان في البحر المحيط ضحكت بمعنى حاضت عن مجاهد وعكرمة ، انظر البحر المحيط ٥ - ٢٤٢ ط بيروت .

(٦) الآية ٨ / النجم .

(٧) ورد الشاهد في اللسان / ضحك برواية « وضحك » غير منسوب ، ولم أقف على قائله .

(٨) « انشَقَّ » تكله من ب ، ق ، ع .

(٩) في أ « ضهيا » وصوابه ما أثبت عن ب .

(١٠) في أ « ضيس » ولم أجده على « فعل » يضم العين .

إذا كان فيه عَجْجٌ^(٢) ، وهو الضَّوْجُ :
اسم للعَوَجِ . وقال أبو بكر : تَضَوَّجَ
الوادي إذا كثرت أضواجه .

(رجع)

وبالياء :

* (ضاك) : ضاك صيكانا : تحرك
في مشيه . ٧٤١ - ب ا .

* (صام) : وصاهه ضيما . أذله
وحقره ، وصاهه حقه : نقصه .

* (ضاط) وضاط في مشيه ضيظا : تمايل
قال أبو عثمان . قال أبو زيد

ضاط في متينيه يضيط ضيظانا : إذا
حرك منكبيه وجسده حين يمشي .

(رجع)

* (ضاق) : (ومن هذا الباب : ضاوى
يضيق ضيقا)^(٤) .

* (ضنى) : وضنى ضنى . وضناء^(١) :
اشتد مرضه . فهو ضنى ، وهما ضنيان .
وهم أضناء .

وأنشد أبو عثمان لعوف بن الأخص :
١٨٢٢ - أودى بنى قما برحلي منهم
إلا غلاما بيعة ضنيان^(٣)

البيعة : الحالة السيئة .

المهموز :

فعل وفعل :

* (ضأد) ضأدت الشيء ضأدا : ملأته .

وضئد الإنسان ضؤودة : زكى .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :

وضؤادا وضؤادا وضؤودا . وضؤودا
وضؤودة ، وأضأده الله .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (ضاج) : قال أبو عثمان : وقال

أبو زيد : ضاج الوادي يضوج ضوْجا

(١) جاءت في أ ، ب ، وفي اللسان / ضنا ، قال تركته بى وصيا ، فإذا قلت : بى استوى فيه المذكور
المؤنث . والجمع ؛ لأنه مصدر في الأصل ، وإذا كسرت النون : ثبتت وجمعت .

(٢) هكذا ورد في اللسان / ضنا منصوبا لعوف بن الأخص وفي حاشية اللسان ، وفي المحكم ابن الأخص
الجلعي ، وفي نوادر أبي زيد ١٧٠ نسب لعوف بن الأخص .

(٣) يريد به منقطع الوادي

(٤) « ومن هذا الباب : ضاق يضيق ضيقا » تكلمه من ب . وفي المصدر فتح القواد وكمرنا .

وبالواو والياء :

* (ضاز) : وضازَه حَقَّ ضَوْرًا وَضَيَّرًا
مَنَعَه ، ويقال بالهمز أيضا : ضَاَزَه
ضَاَزًا ، ومنه : « قِسْمَةُ ضَيَّرَى »^(١) جائزة^(٢) .
قال أبو عثمان : ويُقرأ أيضا « قِسْمَةُ
ضَوْرَى » .

قان وقال أبو ريد : سَيَّت رجلاً
وَن « غَنَى » يقول : هَذِهِ قِسْمَةُ ضَيَّرَى
« مهموز » وقال أبو حاتم : لا يَجُوز
الهمز فيه ؛ لأنَّ ضَيَّرَى : إِذَا هُمَزَتْ
صار بناء لازماً . وَهُوَ صِفَةٌ ، ولو
كانت مهموزة لكانت ضَوْرَى^(٣) (رجع)
وضاز الشيءَ ضَوْرًا مَضْعُوعًا .

قال أبو عثمان : قال يعقوب :
الضُّوْرُ : أَنْ يَمَضَّعَ ، وَفَمُه مَلَّانُ

مُتَعَبٌ ، أَوْ يَمَضَّعُ وَهُوَ شَبَعَانُ
لَا يَشْتَهِيهِ ، وقال الشاعر :

١٨٢٣ - فَظَلَّ يَضُورُ التَّمْرَ وَالتَّمْرَ نَاقِعٌ
يُورِدُ كَلُونَ الْأَرْجُونَ سَبَائِبَهُ^(٤)

يَعْنِي رَجُلًا أَخَذَ الدِّيَّةَ ، فَجَعَلَ يَأْكُلُ
بِهَا التَّمْرَ^(٥) ، فَكَانَ ذَلِكَ التَّمْرَ نَاقِعًا
فِي دَمِ الْمَقْتُولِ . (رجع)

* (ضار) : وَضَارُهُ ضَوْرًا وَضَيَّرًا :
ضَدَّ نَفْعَهُ ، وَأَيُّهَا : رَدُّهُ^(٦)

وبالواو في لا مه معتلا :
* (ضفا) : ضَفَا الشَّيْءُ ضَفْوًا :
كَثُرَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ لِأَبِي ذَوَيْبٍ :
١٨٢٤ - إِذَا الْهَدَفُ الْمِعْزَابُ صَوَّبَ رَأْسَهُ
وَأَعْجَبَهُ ضَفْوُ مِنَ الثَّلَّةِ الْخُطَلِ^(٧)

(١) الآية ٢٢ - النجم ، قراءه « اين كثير » ، والبافون بياه مكان الهمز ، إغناف فضلاء البشر ٤٠٣ .

(٢) في ب : « جائزة » نزاع معجمة : تحريف .

(٣) وروى المفضل بن سلمة عن أبيه عن القراء أنه قال في قوله : « قِسْمَةُ ضَيَّرَى » أي جائزة ، قال : والقراء جميعهم على ترك همز « ضَيَّرَى » قال . ومن العرب من يقول : ضَبْرَى ، ولا يهمز وبمضهم يقول : ضَتْرَى وضَوْرَى بالهمز ولم يقرأ بها أحد تعلمه « التهذيب » ١٢ - ٥٣ .

(٤) هكذا ورد الشاهد في تهذيب الألفاظ ٦٤٩ واللسان - ضور ، وورد في الجوهرة ٣ - ٤ برواية « وما مثل لون الأرجوان » من غير نسبة .

(٥) عبارة اللسان « يعنى رجلا أخذ التمر في الدية بدلا من الدم الذي لونه كالأرجوان فجعل يأكل التمر » وعبارة أن عثمان منقولة عن تهذيب الألفاظ بنصرف .

(٦) في ق ، ع : « زاده » .

(٧) في أ ، ب : « الثلثة » وتصحيف . ورواية التهذيب ٧٣/١٢ ، والصحاح واللسان - ضفا « المزال » باللام « ورواية أبي عثمان والصناني في العباب ، ودنوان الهذليين ٤٣/١ « المعزاب » بالياء .

فَعِلَ بِأَلْيَاءِ سَلْمَا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
مَعْتَلًا :
* (ضَرَى) : ضَرَى ضَرَاوَةً وَضَرَى :
تَعَوَّدَ وَلَزِمَ .

قال أبو عثمان : وفي الحديث : «لَنْ
لِللَّحْمِ ضَرَاوَةٌ كَضَرَاوَةِ الْخَمْرِ ، وَلَنْ
لِللَّهِ يُبْغِضُ الْبَيْتَ اللَّحِيمَ» ^(١) .
وضَرَا ^(٥) العِرْقُ بِالدَّمِ ضَرَوْا : سَالَ .
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِحُمَيْدٍ :

١٨٢٦- كَمَا ضَرَجَ الضَّارِي النَّزِيفَ الْمُكَلَّمَا ^(٦)
يَعْنِي الْمَجْرُوحَ ، وَقَالَ الْأَخْطَلُ :
١٨٢٧- لَمَّا أَتَوْهُ بِمَصْبَاحٍ وَمِيزَانِهِمْ
سَارَتْ إِلَيْهِ سُورَةُ الْأَبْجَلِ الضَّارِي ^(٧)
وَضَرَى السَّبْعَ وَضَرَوْ ضَرَاوَةً : لَزِمَ
الصَّيْدَ ، وَأَوَّلَعَ بِهِ .

الْهَدَفُ مِنَ الرِّجَالِ : الثَّقِيلُ النَّوْمِ
وَقِيلَ أَيْضًا : الْهَدَفُ : الْجَسِيمُ الطَّوِيلُ
الْعُنُقُ ، الْعَرِيضُ الْأَلْوَا ح ، وَقَالَ الْآخَرُ :
١٨٢٥- وَفَاحِيًا مِثْلَ الْعُدُوقِ ضَافِيًا ^(١)
يُرِيدُ : الشَّعْرَ .

(رَجَعَ)
* (ضَفَا) : وَضَفَا الْكَلْبُ وَالذِّئْبُ ^(٢)
ضَفَاءً : صَاحَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو حاتم :
وكذلك الْأَسَاوُدُ مِنَ الْحَيَاتِ ، وَقَالَ
غَيْرُهُ : وَالذِّلِيلُ أَيْضًا : إِذَا شَقَّ عَلَيْهِ
يَضَعُرُ ^(٣) ضَفَاءً .

* (ضَجَا) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
ضَجَا بِالْمَكَانِ يَضْجُو ضُجْجًا : إِذَا
أَقَامَ بِهِ وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .
(رَجَعَ)

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) في أ : الذئب « والكلب » وهما سواء .

(٣) في أ « يصفوا » ، « يصفوا » خطأ من النقلة .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣ / ٨٦ .

(٥) في أ : « وضرى » وصوابه ما أثبت عن ب ، لذكر المصدر بعد ذلك « وضروا » .

(٦) الشاهد شجر بيت حميد بن ثور اللاتلي وصدرة كما في الديوان ١٨

بهر ترى نفع العير يجيبها

وجاء في اللسان / ضرا منسوباً مع اختلاف في الرواية .

(٧) رواية الديوان ٨٢ واللسان / ضرا : أتوها « ورواية التهذيب ١٢ / ٥٦ تتلق مع الأفعال » وفي

التهذيب : « سورة الأبجل » همزة ساكنة وجيم مضمومة .

قال أبو عثمان : وكذلك يقال في
الكلب أي : فهو ضرو وضر وضر والجميع
أضر ، وضرء ، قال ذور المرمة :
١٨٢٨ - يَحْتُ ضِرْوًا ضَارِيًا مُتَقَلِّدًا ^(١) .

وقال عمرو بن أحمر :
١٨٢٩ - حَتَّى إِذَا ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ صَبْحَهُ
أَضْرَى ابْنَ قُرَّانَ بَاتَ الْوَحْشَ وَالْعَرَبَا ^(٢)
وقال ذور الرمة :

١٨٣٠ - إِلَّا الضَّرَاءَ وَإِلَّا صَبِيحًا تَشَبَّ ^(٣)

الرباعي المفرد وما جاوزه بالزيادة
أَفْعَل :

المضاعف :

(أضر) : أضر الرجل والمرأة : تزوجا
على ضرة .

وأنشد أبو عثمان لابن أحمر :

١٨٣١ - كبر آة المضر سرت عليها

إذا رامقت فيها الطرف جالا ^(٤)

قال أبو عثمان : هي الضرة والضرة

أيضا ^(٥) تكون مع أخرى ، قال الشاعر :

١٨٣٢ - بَجْدَن مِّنْ نَّهْمِ الْحُدَاةِ شَرًّا

وَجَدَ الْمُقَالِيتَ بَخْفَنَ الضَّرَا ^(٦)

وأضر الرجل : أسرع . وأضر الشيء

من الشيء : دنا .

وأنشد أبو عثمان للأخطل .

١٨٣٣ - ظَلْتُ ظِيَاءَ بَنَى الْبَكَاةِ رَاتِعَةً

حَتَّى اقْتَنَصْنَ عَلَى بُعْدٍ وَإِضْرَارٍ ^(٧)

(١) الشاهد عجز بيت لنى الرمة وصدده كما في الديوان ١١٩ :

جلان ، رحان الفلاة بعدا

رواية أ ، ب «يحب» مكان بحث « وأثبت رواية الديوان .

(٢) هكذا ورد ونسب في اللسان «ضرا» ورواية أ : ضبة بالضاد المعجمة «تعريف» .

(٣) الشاهد عجز بيت لنى الرمة ، وصدده كما في الديوان / ٩ ، واللسان / ضرا :

مقزع أطلس الأطمار ليس له

(٤) هكذا جاء ثاني بيتين منسوبين لابن أحمر في تهذيب الألفاظ ٣٥١

(٥) عبارة أ : قال أبو عثمان : والضرة أيضا المرأة تكون مع أخرى .

(٦) في أ ، ب «سرا» بسين مهملة ، وجاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٣٥١ منسوباً لعبد الله بن ربيع

الأسدي والمقاليت جمع مقالات ، وهي التي لا يعيش لها ولد فتخاف من الضر ، وهو أن يتزوج عليها

زوجها .

(٧) رواية الديوان ٧٥ «ترصده» «مكان» «راتعة» ، واقتنه «بالبناء» ، لفاعل ورواية التهذيب

٤٥٩/١١ «بنى البكار» «مكان» «بنى البكار» وما جاء في اللسان / ضرر يتلف مع الأفعال .

وقال الهذلي^(١) : يصف السحاب .
وَقَدْ دَنَا مِنَ الْأَرْضِ :

١٨٣٤- غداة المَلَيْحِ يَوْمَ نَحْنُ كَانْنَا
مَوَاشِي مُغِيرٍ تَحْتَ رِيحٍ وَوَابِلٍ^(٢)

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
وَأَضْرَزْتُ بِالطَّرِينِ^(٣) . وَهُوَ أَنْ تَدْنُو
مِنْهُ . وَلَا تُخَالِطُهُ ، وَأَضْرَزَ الرَّجُلُ :
إِذَا كَانَ لَهُ إِبِلٌ وَغَنَمٌ كَثِيرَةٌ ، وَيُقَالُ
رَجُلٌ مُضِرٌّ لَهُ ضَرَّةٌ مِنْ مَالٍ : أَيْ قِطْعَةٌ ،
قال الشاعر :

١٨٣٥- بِحَشْبِكَ فِي الْقَوْمِ أَنْ يَعْلَمُوا
بِأَتْلُكَ فِيهِمْ غَنَى مُغِيرٍ^(٤)

قال : ويضال : عليه ضَرَّتَانِ^(٥) مِنْ
لَمَالِ الْمَرْزِيِّ وَالضَّانِ .

(رجع)

وَأَضْرَزَ الْفَرَسُ عَلَى فَأْسٍ اللَّجَامِ :
غَفَسَ

الرباعي الصمت جميع :

« (أَضْمَعَ) : قال أبو عثمان : ويقال
أَضْمَعَ شِدْقَهُ ، وَهُوَ أَنْ يَكْثُرَ مُصَاقُ
شِدْقِهِ ، قال الشاعر .

١٨٣٦- وَأَضْمَعَ شِدْقَهُ يَبْكِي عَلَيْهَا
يَسِيلُ عَلَى عَوَارِضِهِ الْبُصَاقَا^(٦)

فَعَلَّلَ :

« (ضَرَزَمَ) . قال أبو عثمان : ضَرَزَمَ
ضِرْزَمَةً : إِذَا شَدَّ الْعَفْصَ ، وَضَمَّ عَلَيْهِ
وَمِنْهُ أَفْعَى ضِرْزِمَ شَدِيدَةَ الْعَفْصِ ، قال
الشاعر :

١٨٣٧- بَأَذْرُ الْمَرْبِ بِنَابِ مِرْزَمِ

« (سَفَذَعَ) : وَفَذَعَ الرَّجُلُ .

سَلَحَ مِثْلَ : ضَفِيعٌ ، وَمِنْهُ سَفَذَعَ :
ضَمَرَطَ

(١) أي : أبو ذؤيب

(٢) في الديوان ١ / ٨٤ «حيث نحن» مكانه «يوم نحن» وانظر الجهم ١ / ٨٣ .

(٣) في أ : «وَأَضْرَزْتُ الطَّرِيقَ» وفي ب ، وَأَضْرَزْتُ بِالطَّرِيقِ «وَأَثَبْتُ مَا جَاءَ فِي اللِّسَانِ / ضَر» .

(٤) نسب الشاعر في نوادر أبي زيد ٧٣ لأشعر الرقيان الأسدي : وهكذا نسب في تهذيب الألفاظ ١١ ،
واللسان / ضرر ، وورد في التهذيب ١١ / ٤٥٩ من غير نسبة .

(٥) في أ ، ب «ضَرَّتَيْنِ» بالنصب ، وصوابه الرفع .

(٦) هكذا ورد غير منسوب في اللسان / ضمع ، ولم أقف على قاله .

(٧) هكذا ورد الشاعر في التهذيب ١٢ - ١٠٠ واللسان / ضرزم : غير موزون ، ولم أقف على قاله

المكرر منه :

* (ضَغَضَغ) : قال أبو عثمان : قال

الأصمعي : ضَغَضَغ ^(١) كَلَامَهُ ضَغَضَغَةً :

إِذَا كُنْتَ لَا تَفْهَمُهُ كَأَنَّهُ يَمْضُغُهُ مَضْغًا ^(٢)

وظَلَّ يُضَغَضِغُ كَلَامًا : لَا أَدْرِي مَا هُوَ .

أبو بكر : ضَغَضِغَ الرَّجُلُ اللَّحْمَ

فِي فِيهِ : إِذَا لَمْ يُحْكَمْ مَضْغُهُ ^(٣) .

* (ضَكَضَكَ) : [٧٥ - أ] وَضَكَضَكَ

ضَكَضَكَ : ضَغَطَهُ ضَغْطًا شَدِيدًا ،

وَضَكَضَكَ ضَكَضَكَ : أَسْرَعَ الْمَشْيَ .

* (ضَمَضَمَ) : وَضَمَضَمَ الْأَسَدُ

ضَمَضَمَةً : إِذَا صَوَّتَ .

* (ضَمَضَعَ) : وَيُقَالُ ضَمَضَعَهُ الْهَمُّ

فَتَضَمَضَعَ : أَيْ خَضَعَ ^(٤) .

تَفَعَّلَ :

* (تَضَرَّعَ) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : يَقَالُ

تَضَرَّعَتِ الْأَبْطَالُ فِي الْمَعْرَكَةِ بِحَيْثُ

تَأْتِيهِ : أَيْ تَشَبَّهَتْ بِالضَّرَاعِمِ وَهِيَ

الْأَسَدُ . وَالاسْمُ الضَّرْعَمَةُ قَالَ الشَّاعِرُ :

١٨٣٨ - وَقَوْمِي إِنْ سَأَلْتَ بَنُو عَلِيٍّ

مَنْ تَرَهُمْ بِضَرْعَمَةٍ تَفِيرُ ^(٥)

فَعَلَ :

* (ضَهَبَ) : (قَالَ أَبُو عُثْمَانَ) ^(٦) يَقَالُ

ضَهَبْتُ اللَّحْمَ تَضْهِيبًا : إِذَا شَوَيْتَهُ

عَلَى حِجَارَةٍ مُحَمَّاةٍ ، وَيُقَالُ : هُوَ

الَّذِي لَمْ يَبْلُغْ نَضْجَهُ فِي شَيْءٍ ، فَهُوَ

مُضْهِبٌ .

فَوَعَلَ مَعْتَلًا :

* (ضَوَضَى) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : قَالَ

أَبُو زَيْدٍ : ضَوَضَى النَّاسُ ضَوُضًا

شَدِيدَةً ، وَزَادَ الْأَصْمَعِيُّ وَضَيْضًا ،

وَهُوَ نَحْوُ اللَّفْطِ .

(١) في أ : «ضغضغ» بالعين المهملة في كل ما جاء هذه المادة وهو تحريف .

(٢) في أ : «يمضغه مضغاً» بالعين المهملة : تحريف .

(٣) «مضغه» ساقطة من ب .

(٤) في أ ، ب ويقال : ضغضغه المم . فتضغضغ بالعين المعجمة وصوابه بالعين المهملة ، لأن المادة لو كانت

بالعين المعجمة لذكر هذه الجملة مع مادة «ضغضغ» قبل ذلك ، كما أنه لا يوجد من معاني «ضغضغ» بالعين

المعجمة خفض ، وإنما هو من معاني «ضغضغ» بالعين المهملة ، ولهذا صوتت العبارة ، وجعلتها مادة مستقلة

(٥) في أ : «تفلى» وفي ب : «تفرى» وأثبت ما جاء عن التهذيب ٩ - ٢٣١ واللسان - ضرغام ، وقد ورد

الشاهد فيها غير متسوب . ولم أقف على قتالته .

(٦) «قال أبو عثمان» تكله من ب .

افعلل :

* (اضحل) : قال أبو عثمان : يقال :
اضحل الباطل اضمحلالاً : ذهب .
وقال يعقوب اضمحل الشيء وامضحل
مقلوب : ذهب .

المهموز منه :

* (اضمأك) : قال أبو عثمان :
اضمأك التبت : إذا روى ، وانحضر ،
وكثر أصوله .

* (اضبأك) : واضبأك اضبيكاً
مثله ، حوكت اليميم باء ، كما تقول :
اطمأن واطبيان .

* (اضفأد) : الأصمعي . اضفأدت^(١)
اضفأدا : إذا^(٢) امألت بُدناً ،
ولحماً ، وشحماً ، قال أبو نخيلة .
١٨٣٩ فهُنَّ أُنْدَادُ لِمُضْفَيْدٍ^(٣)

يقول : هُنَّ أشباهٌ لهذا في السير .

يعقوب : قد أضفاد^(٤) الرجل : إذا^(٥)

انتفخ من الغضب

* (اضمأد) : أبو زيد : اضمأدت
المرأة ، فهي مضمئدة . وهي التي إذا جلست
أخذت من الأرض مأخذاً صالحاً من
عظيمها ، وضمأد الرجل فهو مضمئد
وهو البادين من الرجال ، إن طال ، أو
قصر^(٦)

فاعل مهموزاً معتلاً :

* (ضاهأ) : قال أبو عثمان : قال
الأموي : ضاهأت الرجل وغيره :
رفقت به ، وقال غيره : ضاهأت بمعنى
ضاهيت لغة .

أبو زيد : ضاهيت الرجل مضاهاة :
إذا عارضته معارضة .

أبو عبيدة : ضاهيت الشيء :
أشبهته ، ويقال : المضاهاة : مُشَاكَلَةُ
الشيء لشيء ، وربما هَجَزَ .

انتهى حرف الضاد بحمد الله وعونه^(٧)

(٢) «إذا» ساقطة من ب .

(٤) في أ : «واضفاد» .

(٦) في أ «وإن طال ، وإن تيمر» .

(٧) «انتهى حرف الضاد بحمد الله وعونه» عبارة ساقطة من ب .

(١) في أ «اضباددت» بالياء تصحيف .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) «إذا» ساقطة من ب .

حرف الجيم

فعل وأفعل بمعنى

المضاعف :

١ (جَنَّ) : جَنَّهُ اللهُ جَنَانًا ، وَجُنُونًا ،
وَأَجَنَّهُ : سَتَرَهُ ، وَجَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ ، وَأَجَنَّ
عَلَيْهِ (كذلك ^(١))

ومنه من لا يقوله : مَعَ عَلَيْهِ إِلَّا
ثَلَاثِيًّا .

وأنشد أبو عَمَّانَ لدريد :

١٨٤٠ - وَلَوْلَا جَنَانُ اللَّيْلِ أَذْرَكَ رَكُضَنَا
بَدَى الرَّمْثِ وَالْأَرْضَى عِيَاضُ ابْنِ نَاشِبٍ ^(٢)

وروى : وَلَوْلَا جُنُونُ اللَّيْلِ ، وقال
الهنلي ^(٣) .

١٨٤١ - وَمَا وَرَدَتْ عَلَى خِيَفَةٍ

وَقَدْ جَنَّهُ السُّدْفُ الْأَدْهَمَ ^(٤)

وَجَنَنْتُ الْمَيْتَ جَنًّا ، وَأَجَنَنْتُهُ :
دَفَنْتُهُ .

قال أبو عَمَّانَ : وَجَنَنْتِ الْحَمْلُ وَكَدًّا :
وَأَجَنْتُهُ ، وَجَنَّ الْوَلَدُ يَجِنُّ جَنًّا .

قال الشاعر :

١٨٤٢ - وَقَدْ أَجَنَّتْ عَلْقًا مَلْقُوحًا

ضَمْنَهُ الْأَرْحَامَ وَالْكُشُوحَا ^(٥)

٥ (جَمَّ) : وَجَمَّتِ الْحَابِيَةُ جُمُومًا
وَأَجَمَّتْ : خَضَرَتْ

وأنشد أبو عَمَّانَ :

١٨٤٣ - أَلِمَّا عَلَى خَرَقَاءِ إِنَّ رَحِيلَنَا

أَجَمَّ وَإِنَّا بَعْدَ قُرْبٍ سَنَنْزَحُ ^(٦)

(١) «كذلك» زيادة عن ج. ح. يعتضها المعنى

(٢) هكذا ورد في الأصبعيات ١١٢ . وورد في اللسان/جس برواية «خيلنا» مكان «ركضنا» وعلق عليه بقوله .
ويقال تخفاف بن ندبة .

(٣) أي . البرقي : س. غس بن غويله

(٤) هكذا ورد في الديوان ٣ / ٥٦ ، اللسان : جنن .

(٥) في أ : «ملقوحا» وبالفاء الموحدة تحريف ، وقد ورد البيت الأول من الرجز في التلخيص ٤ / ٥١ واللسان
لقح منسوباً لأبي النجم العجل .

(٦) لم أنف صل الشاهد ، وقاله فيما راجعت من كتب .

وقال الآخر :
١٨٤٦ - فَلَهُ أَنْ تَقْوَى أَنْ تَطْقَنِي رِجَاهُ
نَطَقْتُ وَلَكِنْ الرِّيحُ أَجَرَتْ^(٦)

الثلاثي الصحيح :

نعل :

« (جَهَدَ) : جَهْدُهُ (جَهْدًا)^(٧) »
وَأَجْهَدُهُ : بَلَغْتُ مَشَقَّتَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٤٧ - الْقَلْبُ مِنْهَا مُسْتَرِيحٌ مَسَالِمٌ
وَالْقَلْبُ مِنْ جَاهِدٍ مَجْهُودٍ^(٨)
وَجَهْدَهُ الرِّضْ ، وَأَجْهَدَهُ : مثله .
وَجَهْدُ فِي الْأَمْرِ ، وَأَجْهَدَ : بَلَغَ فِيهِ الْجُتْهَا .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٤٨ - نَازَعَتْهَا بِالْهَيْسَمَانِ وَغَرَّهَا
فِيْلِي وَمَنْ لَكَ بِالنَّصِيحِ الْمَجْهَدِ^(٩)

وَجَمَّ الْفَرَسُ حَمَامًا ، وَأَجَمَّ : لَمْ
يَتَعَبَ ، وَجَمَّتِ الْبِشْرُ ، وَأَجَمَّتْ :
كَثُرَ مَاؤُهَا .

* (جَدَّ) : وَجَدْتُ فِي الْأَمْرِ جَدًّا (وَأَجَدَّ)^(١٠) :
إِذَا عَزَمَ .

« (جَشَّ) : وَجَشَّ الْبِرُّ^(١١) جَشًّا ،
وَأَجَشَّهُ : جَعَلَهُ جَشِيشًا .

« (جَرَّ) : (قَالَ أَبُو عَمَانَ)^(١٢)
وَجَرَزْتُ لِسَانَ الْفَصِيلِ ، وَأَجَرَزْتُ :
شَقَقْتُهُ ؛ لِثَلَا يَرْضَعُ ، وَكَذَلِكَ :
جَرَزْتُ لِسَانَ الرَّجُلِ ، وَأَجَرَزْتُهُ : مَنَعْتُهُ
الْكَلَامَ ، قَالَ وَالْأَصْلُ لِلْفَرَسِ ، فَاصْتَبِيرُ
لِلرَّجُلِ قَالَ الشَّاعِرُ :

١٨٤٤ - وَإِنِّي غَيْرُ مَجْرُورٍ اللِّسَانِ^(١٣)

وقال الآخر :

١٨٤٥ - وَمَا أَجَرَزْتُ إِنْ تَكَلَّمَا^(١٤)

(١) «وأجد» زيادة عن ق.ع. ، يقتضيه المعنى ونسق التأليف .

(٢) في أ : وحسن البر «تحريف وخطأ من الناسج .

(٣) قال أبو عثمان مكانة من ب ، ، كما ذكرت هذه المادة بصورة أوسع من ذلك تحت فعل وأفل باختلاف .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٤٧٨ ، واللسان / جرو غير منسرب ولم أقف على قائله

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) الشاهد لحدرو بن سعد يكرر في الأسمعات ١٢٢ ، والتهذيب ١٠ - ٤٧٦ واللسان / جرو ،

رواية ب «حرما» ، بكسر الحاء مكان «قوة» .

(٧) جهدا «تكلمه من ب ، شاع .

(٨) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٩) ورد الشاهد في اللسان - جهد غير منسوب ، ورواية أ : «وغزها» بالزاي المعجمة ، تحريف ، ولم

أقف على قائل الشاهد فيما راجعت من كتب .

<p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٨٤٩ - جَابُ تَرَى بَلَيْثَهُ قُرُوحًا . مُجْلِبَةً فِي الْجِلْدِ أَوْ جُرُوحًا^(٢)</p> <p>وقال الآخر :</p> <p>١٨٥٠ - عَافَاكَ رَبِّي مِنَ الْجُرُوحِ الْجُلْبِ^(٣) وَجَلَبَ الْقَوْمُ عَلَيْكَ ، وَأَجْلَبُوا : صاحوا .</p>	<p>قال أبو عثمان : ويقال : الجُهْدُ والجَهْدُ لغتان ، وقرىء : «وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ وَجَهْدَهُمْ»^(١) ،</p> <p>قال : وقال الفراء : الجُهْدُ الطاقة : تَقُولُ : هَذَا جُهْدِي : أى طاقِي ، وتَقُولُ : اجْهَدْ جَهْدَكَ .</p> <p>وقال أبو زيد : تقول هذا جَهْدٌ جاهدٌ ، كما تقول : شِعْرُ شَاعِرٍ^(٢)</p> <p>(رجع)</p> <p>وَجَهْدْتُُ الْفَرَسَ ، وَأَجْهَدْتُهُ : استخرجتُ جُهْدَهُ .</p> <p>• (جَهْر) : وَجَهَرْتُ بِالْكَلَامِ جَهْرًا ، وَأَجْهَرْتُ .</p> <p>• (جَلَب) : وَجَلَبَ الْجُرْحُ جُلُوبًا ، وَأَجْلَبَ غَلَتْهُ جُلْبَةٌ لِلْبُرَى .</p>
--	---

- (١) الآية ٧٩ / التوبة ، وفرا بالفتح : ابن هرمز وجماعة ، وجاء في البحر المحيط ٧٥ / تقول
هما لغتان ، بمعنى واحد ، وقيل : بالغم الطاقة ، وبالفتح المشقة .
- (٢) يقال : شعر شاعر : أى جيد ، والتميز يفيد المبالغة والإشادة ، انظر اللسان - شعر .
- (٣) لم أقف على الشاهد وقاله فيما اجمعت من كتب .
- (٤) قأ : «من القروح» وقد جاء الشاهد أول بيتين في التهذيب ٩١/١١ واللسان - جلب وروايته :

عافاك ربي من قروح جلب

ولم ينسب فيهما :

(٥) الشاهد عن بيت لعلمة بن عداة الفحل من تصنيعة يعارض امرأ القيس وصدره .

يفوح لياقه بتم يريعه

الديوان ٣١ ، والنهلب ١١ / ٩٢ ، واللسان / جلب .

(٦) يشير إلى حديث الرسول صلى الله عليه وسلم : «لا جلب ولا جنب» النهاية ١ - ١٦٩

<p>وقال سويد بن أبي كاهل :</p> <p>١٨٥٤ - وَإِذَا مَا رَامَهَا أَعْيَا بِهِ</p> <p>قِلَّةُ الْعُدَّةِ قَدَمًا وَالْجَدَعُ^(١٣)</p> <p>* (جَرَمَ) : وَجَرَمَ جُرْمًا وَأَجْرَمَ أَذْنَبَ .</p>	<p>* (جَفَلَ) : [٧٥ - ب] وَجَفَلَ الْقَوْمُ جُفُولًا ، وَأَجْفَلُوا : انْهَزَمُوا بِجَمَاعَتِهِمْ ، وَجَفَلَ النَّعَامُ ، وَأَجْفَلَ : مَثَلُهُ .</p> <p>وَجَفَلَ السَّحَابُ ، وَأَجْفَلَ ذَهَبٌ ، وَجَفَلَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ ، وَأَجْفَلَنَّهُ : طَرَدَتْهُ .</p>
<p>قال أبو عثمان : وَالْجُرْمُ : الاسم ، وقال الشاعر :</p> <p>١٨٥٥ - وَإِنْ جَرَّ مِنَّا جَارِمٌ فِي جَرِيرَةٍ</p> <p>فَلَيَنَالَهُ بِالْمَالِ التَّلَادُ وَبِالْحُكْمِ^(١٤)</p> <p>وقال الآخر :</p>	<p>قال أبو عثمان : وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ فِي غَيْرِ الرِّيحِ أَيْضًا ، وَأَنْشُدَ :</p> <p>١٨٥٢ - إِذَا الْحَرُّ أَجْفَلَ صَيِّرَانَهَا^(١١)</p> <p>يعنى : جَمَاعَةُ الصُّوَارِ أَجْفَلَهَا عَنْ رَاعِيهَا . (رَجَعَ)</p>
<p>١٨٥٦ - تَجُولُ بِهِ عَيْرَانَهُ ذَاتُ شِرَّةٍ</p> <p>جَنِينًا أَفَادَتْهُ جُنَايَةُ جَارِمِ^(١٥)</p> <p>وقال الله عز وجل : لَا فَعْلَىٰ لِحَاجِرِي ، وَأَنَا بَرِيءٌ مِمَّا تُجْرِمُونَ^(١٦)</p> <p>(رَجَعَ)</p>	<p>* (جَدَعَ) : وَجَدَعْتُ الصَّبِيَّ جَدْعًا ، وَأَجْدَعْتُهُ : أَسَأْتُ غِذَاءَهُ ، فَجَدِعَ هُوَ جَدْعًا .</p> <p>وَأَنْشُدَ أَبُو عُثْمَانَ لِأَوْسَ بْنِ حَجَرٍ :</p> <p>١٨٥٣ - وَذَاتِ هَذِمٍ عَارٍ نَوَاشِرُهَا</p> <p>تَصِمَتْ بِالْمَاءِ تَوَلَّبًا جَلِيعًا^(١٢)</p>

(١) لم أفت على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) هكذا ورد في ديوان أوس ٥٥ ، واللسان - جدع ، والتلخيص ١ / ٣٤٦ .

(٣) في أ «قله» «مكان» «قله» تصحيف ، والشاهد من المفصلة ٤٠ اسويد . المفصلية ٢٠٠ .

(٤) في أ «جرمتا» بيم مفتوحة ونون مخففة ، وقد جاء الشاهد في الحمرة ٢ / ٨٤ برواية «إذا جرمتا» من غير نسبة .

(٥) لم أفت على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) الآية ٣٥ / هود .

<p>• (جَنَحَ) : وَجَنَحَ اللَّيْلُ جُنُوحًا ، وَأَجْنَحَ : مبال • (جَمَزَ) : وَجَمَزَ الْفَرَسُ حَمَزًا . وَأَجْمَزَ : وثب وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :</p> <p>١٨٦٠ - أَنَا النَّجَاشِيُّ عَلَى جَمَازٍ^(١) وَجَمَزَ الْإِنْسَانُ وَأَجْمَزَ : أَسْرَعَ^(٢) • (جَمَعَ) : وَجَمَعَ أَمْرُهُ جَمْعًا . وَأَجْمَعَهُ . عَزَمَ عَلَيْهِ وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :</p> <p>١٨٦١ - لَمَّا رَأَيْتُ مُضْرَى تَمَضُّرُ وَأَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ فَشَبَّهُوا^(٣) وَقَالَ الْآخَرُ :</p> <p>١٨٦٢ - يَا لَيْتَ شِعْرِي وَالْمُنَى لَا تَنْفَعُ عَلَّ أَغْلُوْنَ يَوْمًا وَأَمْرِي مُجْنَعُ^(٤)</p>	<p>وَجَرَمْتُ الرَّجُلَ ، وَأَجْرَمْتُهُ : أَكْسَلْتُهُ وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :</p> <p>١٨٥٧ - وَلَقَدْ طَعَنْتُ أَبَا عُبَيْدَةَ طَعْنَةً جَرَمَتْ فَرَادَةً بَعَلَهَا أَنْ يَفْضُبُوا^(٥) (رَجَعَ)</p> <p>• (جَهَّشَ) : وَجَهَّشْتُ إِلَى الشَّيْءِ جَهْشًا ، وَأَجْهَشْتُ : أَسْرَعْتُ مُتَبَاكِيًا . وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْمَجْنُونِ :</p> <p>١٨٥٨ - وَأَجْهَشْتُ لِلتَّوْبَادِ حِينَ رَأَيْتُهُ وَكَبَّرَ لِلرَّحْمَانِ حِينَ رَأَيْتِي^(٦) التَّوْبَادِ : جِبِلُّ بَنِي عَامِرٍ (رَجَعَ) وَجَهَّشْتُ النَّفْسَ ، وَأَجْهَشْتُ مِثْلَهُ وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :</p> <p>١٨٥٩ - بَكَى جَزَعًا مِنْ أَنْ يَمُوتَ وَأَجْهَشْتُ إِلَيْهِ الْجِرْمِيَّ وَارْمَعًا جَنِينُهَا^(٧) (رَجَعَ)</p>
--	---

- (١) نسب الشاعر في اللسان - جرم لأبي أسامة بن النمرية ، وورد في التلخيص ١١ / ٦٥ . وورد في الخزائن ٤ - ٣١٠ منسوبًا للفرزدق ولم أجده في ديوانه ، وهو من شواهد الكتاب ١ / ٤٦٩ ، قد نسب صاحب الجهرة ٢ - ٨٤ لأبي أسامة بن النمرية .
- (٢) جاء انشاده في أمالي القائل ٢٠٧/٢ منسوبًا لقيس بن الملوح «مجنون» وخامره برؤية التوابع يبدل معجمه .
- (٣) ورد الشاعر في التلخيص ١٠ / ٥٢٧ غير منسوب . وكذا في اللسان / جرش برواية « وارمعن حنين » بنون مشددة ، وجاء مهمله وورد في اللسان « رمل - خنن » منسوبًا لمارك بن حصن الأسدي . برواية « وارمعن » خنينا » بلام في « رمل » وخاء معجمة في « خنينا » وبهلا جاء في نوادر أبي زيد ٣٦ .
- (٤) ورد الرجز في اللسان / جمز غير منسوب . ونسب في الجهرة ٢ - ٩١ للنحاتر الراجز
- (٥) ما به « وثب » إل هنا ساقط من ب .
- (٦) لم أتف على الشاعر فيما راجعت من كتب .
- (٧) هكذا ورد القاع في التلخيص ١ / ٣٩٦ ، وإصلاح المنطق ٢٩٣ واللسان والصحيح - جمع ، والبحر المحيط ٥ / ١٧٩ من غير نسبة .

« (جَهَضَ) : وجَهَضَ عَلَى الشَّيْءِ » .

وَأَجْهَضَهُ عَلَيْهِ : (غَلَبَهُ)^(٤)

« (جَهَزَ) : قال وقال أبو بكر :

جَهَزْتُ عَلَى الْبَرِيْعِ ، وَأَجْهَزْتُ عَلَيْهِ : قَتَلْتُهُ .

« (جَمَلَ) : وجَمَلْتُ الشَّخْمَ أَجْمَلَهُ

بِجَلٍّ ، وَأَجْمَلْتُهُ لَفَةً : أَدْنَيْتُهُ . (رَجِمَ)

فَرَل :

« (جَنَفَ) : جَنَفَ فِي الْحَكْمِ جَنْفًا .

وَأَجَنَفَ : جَارَ .

وقال أبو كعبٍ الرُّدَلِيّ ، أُنْفِده

أبو عثان :

١٨٩٥ - وَلَقَدْ نَقِمْتُ إِذَا الْخُثُومُ تَنَافَرُوا

أَحْلَامُهُمْ صَعَرَ النَّصِيمِ الْمُجَنَّفِ^(٥)

وَبَقْرًا : نَدَا بِمَعْوَاةٍ أَمْرَكُمْ وَشَرَكَاكُمْ^(١)

(رَجِمَ)

وَبَسَّطْتُ النِّهَبَ وَالشَّيْءَ مِنْ أَمَا كُنْ مُدْخِلَةً ، وَأَجْمَعْتُهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ لِأَبْنِ ذُوَيْبٍ :

١٨٩٦ - فَكُنْ نَهَابًا بِالْبَزْعِ بَزْعُ بَيْنَابِيمِ

وَأَمَّا لَدَى ذِي التَّرَبَّاجَاتِ نَهَبٌ مُجْمَعٌ^(٢)

(رَجِمَ)

« (جَعَبَ) : وَجَبَّيْتُهَا الشَّرَّ جُنُوبًا ،

وَجُنَابَةً وَأَجَبَّيْتُهَا : ذَمَّيْتُهَا غَمَلًا .

« (جَوَيْتَ) : قال أبو عثان : وجَمَطَهُ

بِجَمَطَةٍ جَمَطًا ، وَأَجَمَطَهُ : دَقَمَهُ

قال رؤبة :

١٨٩٤ - وَالْبَهْرَتَيْنِ تَرَكُوا لِجَمَاطِ^(٣)

أَي دَقَسْنَاهُمْ عَنْهَا .

(١) الآية ٧١ - يونس . في «الطحاوي» ، يوصل المهزلة ، وفي ب : «وَأَجْعُوا» ؛ «يقطع المهزلة وكسر الميم

والوصل قراءة : الزهري والأعمش ، والمجمل ، وأبو رجاء ، والأعرج ، والأصمعي عن نافع ، والقلع قراءة الجمهور . البحر المحيد ٥ / ١٧٨ / ١٧٩ .

(٢) هكذا ورد في اللسان «جمع» وورد شرطه الثاني في التهذيب ١ / ٢٩٧ ورواية الديوان ١ - ٩ «يطابع» «مكان» «ناب» في الأفعال ، وهو وادق يلا . هـل .

(٣) في ب : «والخفرتين» بالحاء المهملة ، تحريف وباللسان - جسط . «والخفرتان» بالميم المدحجة ، والكلمة مرفوعة ، والريز «نوب» لرؤية ، ولم أجده في الديوان وملحقاته وفي التهذيب ١ / ٣٥٠ واللسان - مط شاهد منسوب المعاج وروايته : «والخفرتين أجمطوا لإجماعا ونسبه محقق التهذيب إلى المعاج ، ديوانه ٨١ ولم أجده في ديوانه بل يروى وهذا إما شاهد واحد اضطرب في نسبه ، وإما شاهدان للرازيين .

(٤) «غلبه» زيادة يقتضها المعنى .

(٥) في اللسان - جنف ، «تنافروا» بالفاء الموحدة والدال المهملة ، وعلق بقوله : «وهي» تنافروا وفي الديوان ٢ / ١٠٧ : «تنافروا» وهما «تنافروا» بالفاء الموحدة ، والراء المهملة والميم متقارب وإن كانت رواية الديوان واللسان أكثر موافقة مع لفظة الأحلام

وقال الله عز وجل : « فَمَنْ خَافَ مِنْ مُوسَى جَنَفًا أَوْ إِثْمًا »^(١).

(رجع)

* (جَنَدَ) : وَجَّهَ جَنَدًا ، وَأَجْنَحَهُ : ضَاقَ ، وَقَلَّ خَيْرُهُ .

قال أبو عثمان : وَجَّهَتِ الْأَرْضُ كَذَلِكَ ، وَأَنْشَدَ لِلنَّابِغَةِ :

١٨٦٦ - لَا جَحْدًا يَبْنِيهِ وَلَا جَدًّا

يَعْدُنْ مَنْ غَاظَلَنَّهُ غَدَا غَدَا^(٢)

يقال : رَجُلٌ جَحْدٌ وَجَحْدٌ ، فَالْجَحْدُ^(٣) : التَّعَتُّ ، وَالْجَحْدُ الْمَصْدَرُ ، وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

١٨٦٧ - وَبَيْضَاءُ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ لَمْ تَلْدُقْ
يَبِيْسًا وَلَمْ تَتَّبِعْ حُمُولَةَ مُجَحَّدٍ^(٤)

(رجع)

* (جَدَبَ) : وَجَدِبَ الْمَكَانَ جَدْبًا ، وَأَجْدَبَ : هَدَأَ أَخْصَبَ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : جَدَبَ الْمَكَانُ بِالْفَتْحِ جُدُوبَةً فَهُوَ جَدْبٌ . (رجع)

فُعِلَ :

* (جَلَدَ) : جُلِدَ الْمَكَانُ جَلْدًا ، وَأَجْلَدَ : أَصَابَهُ الْجَلِيدُ .

* (جُرَدَ) : وَجُرِدَ (جَرْدًا)^(٥) وَأَجْرَدَ : أَصَابَهُ الْجَرَادُ .

المهموز :

فَعَلَ :

* (جَفَأَ) : جَفَأَتِ الْبَابُ^(٦) وَأَجْفَأَتْهُ : أَغْلَقَتْهُ ، وَجَفَأَ النَّهْرُ بَغْثَاتِهِ ، وَأَجْفَأَ : رَمَى بِهِ .

وَجَفَأَتِ الْقَدْرُ يَزِيدُهَا أَيْضًا ،^(٧)
وَأَجْفَأَتِ مِثْلَهُ ، وَجَفَأَ الزَّيْدُ جَفْوًا
لَا غَيْرَ : ارْتَفَعَ^(٨) .

(١) الْآيَةُ ١٨٢ - الْبَقَرَةُ .

(٢) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاعِرِ فِيهَا رَاجِعَتٍ مِنْ كُتُبِ .

(٣) هَكَذَا وَرَدَ فِي التَّهْلِيلِ ٤-١٢ ، وَاللَّسَانُ - جَعْدٌ : وَرَأْيَةُ الدِّيَّانِ ١٨٠ :

لِبَيْضَاءَ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ لَمْ تَعُشْ . : يَبُوسٌ وَلَمْ تَتَّبِعْ حُمُولَةَ مُجَحَّدٍ

(٤) جَرْدًا « تَكْلُفَةً مِنْ ب ، ق ، ح .

(٥) ق : « جَفَأَتِ الْبَابَ حَفَا » .

(٦) « أَيْضًا » سَاقِطَةٌ مِنْ ب .

(٧) ق : « ارْتَفَعَ لَا غَيْرَ فَهُوَ جَفَاءٌ » وَح : « ارْتَفَعَ فَهُوَ جَفَاءٌ لَا غَيْرَ » .

وأنشد أبو عثمان :	وكذلك زبد الأنهار عند حملها .
١٨٦٩ - إن أجزأت حرة يوماً فلا عجب	وجفت الرجل ، وأجفاته : صرغته .
قد تجزى الحرة المذكار أحياناً ^(٣)	وأنشد أبو عثمان :
(رجع)	١٨٦٨ - ولوا تكبهم الرماح كأنهم
المعتل بالواو في عين الفعل :	أذل جفأت أصوله أو أناب ^(١)
• (جاز) : جاز الوادي جَوْزاً وأجازه :	(رجع)
قطعه	فعل وفعل ^(٢) :
وقال الأصمعي : جازه : مشى ^(٤) فيه ،	• (جَزَأَ) : قال أبو عثمان : جَزَأَتْ
وأجازه : قطعه وخلفه	السكين ، والأشقي ، والبيثرة ، ونحوها ،
قال أبو عثمان : وقال الزجاج : جاز	وأجزأتها - جعلت لها مقابض .
الرجل جوازاً ، وأجاز ^(٥) [٧٦ - أ ؟	(رجع)
استقى الماء	وجزيت المرأة ، وأجزأت : ولدت
(رجع)	الإناث دون الذكور .

(١) هكذا ورد الشاهد في نوادر أن زيد ١١٣ منسوخاً لريد الفوارس الفبي . رابع ستة أبيات ذكرها

أبو زيد .

(٢) في ق : وعمل فعل ، واكتفى يذكر جزئت المرأة وأجرات : ولدت الإناث دون الذكور .

(٣) هكذا ورد الشاهد في كتاب فعلت وأفعلت للزجاج ١٠ واللسان - جزأ غير منسوب ، وورد في الهذيب

١١ - ١٤٥ ، غير منسوب كذلك برواية « لا تجزئ » مكان « لا تجزئ » وفي ب « جزء مكان « حرة » نصحيح

من النسخ . وعلق الأزهري بقوله : قلت : ولا أدري ما الجزء بمعنى الإناث ، ولم أجده في شعر قديم . . .

ولا يعبأ بالبيت الذي ذكره لأنه مصنوع « ضمير ذكره يعود على بعض أهل اللغة .

(٤) ق : « مضى » .

(٥) التي وجدته في كتاب الزجاج ٨ ، ط القاهرة ١٣٦٨ : « وجاز الرجل الواح وأجازه : إذا

قطعه ونقله ، وقال الأصمعي جزه : نقلته ، وأجزه قطعه . . . ويقال : جاز الرجل : إذا استقى الماء ، وأجاز :

إذا أصلى جائزة » .

قال أبو عثمان : الجَلُو : أَنْ يَقْرُبَ
على أطراف الأصابع ، وأنشد :
١٨٧١ - إِذَا شِئْتُ غَنَّتَنِي ذَهَابُ قَرِيَّةٍ
وَصَفَاةُ تَدْبُلُو عَلَى كُلِّ مَنْبِجٍ^(١)

(ربيع)

وبَدَلَا الحَجَرَ ، وَأَجْدَاه : رَفَعَهُ .

+ (جَدَا) : وَجَدَا يَجْدُو (وَجَدَى)^(٢)
وَأَجْدَى : أَعْطَى .

وأنشد أبو عثمان لأبي النجم :
١٨٧٢ - مَا بَانَ رِيًّا فَرَى جَنَوَاهَا

نَلْقَى هَوَى رِيًّا وَلَا نَلْقَاهَا^(٣)

وقال الراجز :

١٨٧٣ - أَسْدَى عَلَيْنَا مِنْ جَدَاكَ الضَّاقِ^(٤)

(ربيع)

د (جَدَا) : وَجَدَا يَجْدُو وَجَدُوا .
وَأَجْدَى : رَمَى بِهِ ، وَجَدَا الْقَوْمُ عَنْ دِيَارِهِمْ

(جَوَّاح) : وَجَّاحَ اللَّهُ : مَالُ الْعَدُوِّ
جَوَّاحًا وَجَّاحَةً ، وَأَجَّاحَهُ : أَذْهَبَهُ ، وَمِثْلُهُ
مَبَاحَتِ الدُّخَانِ الْأَمْوَالِ ، وَأَجَّاحَتَهَا :
أَذْهَبَهَا

وأنشد أبو عثمان

١٨٧٠ - لَيْسَتْ بِسَنَاءٍ وَلَا رُجِيَّةٍ

وَلَكِنْ عَرَايَا فِي الدُّنْيَا الْجَوَّاحِ^(٥)

(ربيع)

هـ (جَاف) : وَجَّاهَ بِالطَّعْنِ ، وَأَجَّافَهُ :
بَلَغَ بِهَا جَوْفَهُ

هـ (جَال) : وَجَّالَ بِالشَّيْءِ يَجْوَلَانَا ،
بِالْجَالِ بِهِ : أَطَافَ بِهِ .

وبالروا في لامه :

هـ (جَدَا) : جَدَا الشَّيْءُ يَجْدُو ، وَأَجْدَى :
انْتَضَبَ ، وَجَدَا الرَّجُلُ وَأَجْدَى : ذَهَبَتْ

قَائِمًا

(١) ورد الشاهد في اللسان - مرجح . منسوبا لسويد بن الصامت الأنصاري ، وفي اللسان - حاشية : منسوب .
برورد القطر الثاني منه في التهذيب ١٣٥٠-١٣٥١ منسوبا للشاعر الأنصاري ورواية أ ب « بَسَاء » غير مصروفة وهـ رجيية هـ
جميع ما كنه وصحة الوزن تقتضي صرف « بَسَاء » ، وتشديد جيم « رجيية » كما في اللسان .
(٢) هكذا ورد في التهذيب ١١١-١٦٧ غير مطبوع ، وورد في اللسان - جدا ثاني أربعة أبيات منسوبة لأميان
بن فضالة العلوي .

(٣) هـ وجدى . تكلمة من ب ، ت .

(٤) لم ألق على الشاهد فيما راجعت من كتب

(٥) لم ألق على الشاهد بهذه الرواية فيما راجعت من كتب ، ووجدت في ديوان ربيعة ١٠٠ بيتا من أرجوزة

له برواية : فليت حظي من جدالك الضافي فلما أن يكون هو ، وركبه الرواة ، ولما أن يكون الشاهد بيت آخر .

جلاء^(١) وَأَجْلَوْا : خَرَجُوا عَنْهَا ، وَجَلَوْتُهُمْ
أَنَا وَأَجَلَيْتُهُمْ

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٨٧٤ - فَلَمَّا جَلَاهَا بِالْإِيَّامِ تَحَيَّرَتْ

ثَنَاتُ عَلَيْهَا ذُلُّهَا وَاسْتِثَابُهَا^(٢)

(رجع)

وَجَلَوْتَ الْغَمَّ عَنْ نَفْسِكَ ، وَأَجَلَيْتَهُ
أَذْهَبْتَهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٨٧٥ - يَا مَيَّ قَدْ نَجَلُوا الْهُمُومَ جَلَوْا

وَنَمْنَعُ الْعَيْنَ الرِّقَادَ الْحَلَا^(٣)

وَيُرَوَّى :

يَا مَيَّ قَدْ نَذَلُوا الْمَطْيَّ دَلَوْا

(رجع)

وبالبناء :

* (جرى) : جَرَيْتُ إِلَى الشَّيْءِ جَرِيًّا

وَجَرَاءً . وَأَجْرَيْتُ : أَسْرَعْتُ ، وَأَيْضًا :
قَصَدْتُ

* (جرى) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَيُقَالُ :
جَرَى الشَّيْءُ عَنْكَ وَأَجْرَى : إِذَا قَامَ
مَقَامَكَ ، يُقَالُ : هَذَا الشَّيْءُ يَجْرِي عَنْ
هَذَا ، وَيُجْرَى ، وَقَدْ يُهْمَزُ : أَيْ يَقُومُ
مَقَامَهُ . (رجع)

فعل وأفعل باختلاف

المضاعف :

* (جَزَّ) : جَزَزْتُ الشَّعْرَ وَالصُّوفَ
وغيرَهُمَا : قَطَعْتُهُ ، وَبَعْضُهُمْ^(٤) لَا يُجِيزُ
الْجَزَّ إِلَّا فِي الصُّوفِ .

وَجَزَّ التَّمْرُ جُزُورًا : بَيَسَ . وَأَجَزَّ
النَّخْلُ وَالْبُرُّ : حَانَ أَنْ يُجَزَّ .

قال أبو عثمان : وَأَجَزَّ الْفُومُ أَيْضًا :
حَانَ جَزَاؤُ نَخْلِهِمْ وَغَنَمِهِمْ وَزَرْعِهِمْ .

(رجع)

* (جَدَّ) : وَجَدَدْتُ التَّمْرَ وَالشَّيْءَ جَدًّا
قَطَعْتُهُ^(٥)

(١) في أ : « جلى » مقصور .

(٢) هكذا ورد في اللسان / جلا متسوبا لأبي ذؤيب الهذلي ، ورواية الديوان ١ / ٧٩ « هلما اجتلاها »
وجلاها واجتلاها : لفتان .

(٣) ورد الرجز في نوادر أبي زيد ٣٠٨ غير منسوب برواية « دللوا دلوا ورواية أ : « ونمنع » بالبناء لما
لم يسم فاعله ، والبناء للمعلوم أجود . ورواية أبي زيد جاء من إنشاد الفراء في الفاظ ابن السكيت ٢٩٢ .

(٤) في أ : « وبعض » .

(٥) في أ : « قطعه » وما أثبت عن ب أجود .

قال أبو عثمان : وَجَدْتُ كُلَّ^(١) أَنْثَى
يَمِيسُ لَبَنُهَا ، فَهِيَ جَدُودٌ وَالْجَمِيعُ
الْجَدَائِدُ ، قال الراجز :

١٨٧٦-مَعْقُومَةٌ أَوْ غَارِزٌ جَدُودٌ^(٢)

وقال الآخر :

١٨٧٧-وَجَدْتُ عَلَى ثَدْيٍ لَهَا وَتَبَرَّقَعَتْ
وَقَطَّعَتْ الْأَرْحَامَ أَيْ تَقَاطَعُ^(٣)

وَجَمْعُ جُدُودٍ : جِدَادٌ ، قال الشماخ :

١٨٧٨-كَأَنِّي كَسَوْتُ الرَّحْلَ جَابًا مُطَرَّدًا
مِنَ الْحُقْبِ لَا حَتَّةَ الْجِدَادِ الْغَوَارِزُ^(٤)

(رجع)

وَجَدَّ الشَّيْءُ جَدَّةً : صار جديداً ، وَجَدَّ
الرَّجُلُ جَدًّا : عَظُمَ عِنْدَ النَّاسِ ، وَجَدَّ
جَدًّا : بَخَّتَ .

قال أبو عثمان قال أبو زيد : وَجَدَّ
أَيْضاً يَجْدُ جَدًّا^(٥) : إِذَا حَظِيَ وَبَخَّتْ ،

ويقال : جَدُّ بِالْغَيْرِ ، أَوْ بِالشَّرِّ ، وَإِنَّهُ
لَسَعِيدُ الْجَدِّ وَشَقِيئُ الْجَدِّ .

(رجع)

وَأَجَدَّ التَّمْرُ : حَانَ أَنْ يُجَدَّ ، وَأَجَدَّ
الرَّجُلُ ثَوْبًا : اتَّخَذَهُ جَدِيدًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٨٧٩-يُجَدُّ وَيُبْلِي وَالْمَصِيرُ إِلَى الْبَلِي^(٦)

(رجع)

وَأَجَدَدْنَا : صِرْنَا فِي جَدِّ الْأَرْضِ .
قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَأَجَدَّتْ
لَكَ الْأَرْضُ : إِذَا صَارَتْ جَدِّدًا ، وَانْقَطَعَ
عَنْكَ خَبَرُهَا .

(رجع)

* (جَرَّ) : وَجَرَّ^(٧) الرَّجُلُ جَرِيرَةً عَلَى
نَفْسِهِ أَوْ غَيْرِهِ : جَتَّاهَا ، وَجَرَّتِ النَّاقَةُ :
جَاوَزَتْ وَقْتَ وَلَادَتِهَا بِأَيَّامِ .

(١) في أ : « لكل » و « كل » أجود .

(٢) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أقف على الشاعر وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) ورد الشطر الثاني من الشاعر في التلخيص ١٠ / ٤٦٢ مسوياً للشماخ ، والبيت كما في النهران ٤٣ :

كَأَنِّي مَتَوَدِّعٌ فَوْقَ سَهَابٍ مُطَرَّدٌ . . . من الحقب لاصته الجداد الغوارز

(٥) التي في لؤقر أبي زيد ١٩٧ ، وقالوا قد جد بالخير يجد جديداً : إِذَا حَظِيَ بِالْخَيْرِ أَوْ بِالشَّرِّ .

(٦) لم أقف على الشاعر ، وقائله فيما راجعت من كتب .

(٧) في ق ، ع : « وجرت الشيء على الأرض جراً والرجل جريرة » .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٨٠- جَرَّتْ يَمَامًا لَمْ تَخْنُقْ جَهْضًا^(١)

(رجع)

وَأَجْرَزْتُ الرُّمَحَ : تركته فيه عِنْدَ الطُّغْنَةِ .

وأنشد أبو عثمان :

١٨٨١- وَأَخْرُ مِنْهُمْ أَجْرَزْتُ رُمَحِي

وَفِي الْبَجْلِي مِعْبَلَةٌ وَقِيعٌ^(٢)

(رجع)

وَأَجْرَزْتُ فَلَانًا رَسَنَهُ أَوْ رَسَنَ غَيْرِهِ :
ملكته الأمرين^(٣)

قال أبو عثمان : وكذلك أَجْرَزْتُ
النَّاقَةَ : إذا أَلْقَيْتَ جَرِيرَهَا تَجَرُّهُ^(٤) .

(رجع)

* (جَجَّ) : قال : وقال أبو بكر :
يُقَالُ : جَجَّ الشَّيْءُ يَجْجُهُ جَجًّا : إذا
سَجَبَهُ عَلَى الْأَرْضِ ، لُغَةً يَمَانِيَّةً .

* قال : وَكَلُّ شَيْءٍ انْبَسَطَ عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ فَهُوَ عِنْدَهُمُ الْجَجُّ كَأَنَّهُمْ يَرِيدُونَ
انْجَحَّ عَلَى الْأَرْضِ : أَيْ انْسَحَبَ .

(رجع)

وَأَجَحَّتْ كُلُّ حَامِلٍ : ظَهَرَ حَمْلُهَا ،
وَأَصْلُهُ فِي السَّبَاعِ ، فَاسْتُعِيرَ لغيرها .

* (جَبَّ) : وَجَبَ الشَّيْءُ جَبًّا : قَطَعَهُ ،
وَجَبَّ النَّخْلَ جَبَابًا وَجَبَابًا : لَقَحَهَا ،
وَجَبَّ الْقَوْمَ : غَلِبَهُمْ ، وَجَبَّتِ الْمَرْأَةُ
النِّسَاءَ بِجَمَالِهَا : كَذَلِكَ .

وأنشد أبو عثمان لا امرأة من العرب :
١٨٨٢- أَنَا ابْنَةُ الْبَكْرِىِّ خَارِ كُنْتُهُ
أَمْشَى رُودِيًّا وَأَجْبِكْنُهُ
كَالْبَكْرَةِ الْأَدْمَاءِ تَعْلُو كُنْتُهُ^(٥)

وَجَبَّ الْبَعِيرُ جَبًّا : انْقَطَعَ سَنَامُهُ ،
فَهُوَ آجَبٌ .

(١) الرجز لرؤبة ، وقد ورد في التهذيب ١٠ / ٤٧٤ ، والديوان ٨١ برواية «تخفق» بناء مضمومة ونون مشددة مكسورة ، وورد في ب ، والتهذيب «تماما» بفتح التاء .

(٢) الشاهد لعترة كما في اللسان - جرر والديوان ٢٠١ ضمن مجموعة .

(٣) في أفعال ابن القوطية بعد ذلك «ولسان الفصيل والجدى : شققته ؛ ثلثا يرضع ، ولسان الرجل : منعه كلام ، وقد سبق أن ذكر أبو عثمان هذه العبارة في أول حرف الجيم تحت باب المضاعف من فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٤) ذكر ابن القوطية بعد مادة جر ، مادة جن وفيها وجن الإنسان جنونا ، والنهات : أخرج زهره ، وأجنت المرأة : حملت وقد ذكر أبو عثمان مادة جن أول مادة تحت المضاعف من فعل وأفعل باتفاق معنى .

(٥) هكذا ورد في نوادر أبي زيد ٢٤٦ منسوبا لامرأة

وأنشد أبو عثمان لأوس بن حجر :

١٨٨٣- وَلَسْتُ كَجَارِ بَعْضِ الْقَوْمِ يُضْجِي
أَجَبَ الظَّهْرَ لَيْسَ لَهُ سَنَامٌ^(١)

أى يُسْتَضَعَفُ فَيَحْتَاجُ مَالَهُ . وقال ابن
الأعرابي : إنما عرض برجل لم يمنع جاره .

قال أبو عثمان : وقد أجَبَ اللبنُ :
إذا اجتمع له في السقاء الجباب من ألبان
الإبل وهو بمنزلة الزبد من ألبان الغنم ،
وقد أجَبَ السقاء : إذا صار كذلك .

[٧٦ - ب] (رجع)

الثلاثي الصحيح :

فعل :

• (جهض) : جهض جهاضاً ، و جهوضاً :
حدث نفسه ، وأجهضت الناقة :
ألقت ولدها قبل تمامه .

وأنشد أبو عثمان للكُميت :

١٨٨٤- وَالْوَلَاءُ الْكُفَاةُ لِلْأَمْرِ أَنْ طُرِّ

قَ يَتَنَّا بِمُجْهَضٍ أَوْ تَمَامٍ

فِي حَرَا جِيجَ كَالْحِنِيِّ مَجَاهِدٍ
ضَ يَخْذَنُ الْوَجِيفَ وَخَدَ النَّعَامِ^(٢)

وَالْوَلَدُ جَهِيضٌ وَمُجْهَضٌ ، قال الرازي

١٨٨٥- يَطْرَحْنَ بِالْمَهَامِ الْأَعْفَالِ

كُلَّ جَهِيضٍ لَيْثِ السُّرْبَالِ

حَيَّ الشَّهِيْقَ مَيَّتَ الْأَوْهَالِ^(٣)

وقال الآخر :

١٨٨٦- فَقَامَ عَجَلَانٌ وَمَا تَارَضَا

إِلَى أَمُونٍ تَشْتَكِي الْمَغْرَضَا

أَلَفَتْ بِذِي النَّخْلِ جَنِينَا مُجْهَضَا

كَأَنَّهُ فِي الْغَرَسِ إِنْ تَرَكُّضَا

دُعْمَوْسُ مَا قُلَّ مَا تَخَوَّضَا^(٤)

(١) لم أجد الشاهد في ديوان أوس بن حجر ، وقد ورد الشطر الثاني من البيت في اللسان / جيب / ذنب ،
مركباً مع صدر غير الذي هنا ورواية البيت كافة في اللسان :

ونأخذ بعده بلفظ عيش أجَبَ الظهر ليس له سنام

وورد هذا للشاهد في الخزائن ٤ / ٩٥ ، والمقاصد الكبرى هامش الخزائن ٣ / ٥٧٩ منسوبة للناظرة ، وقد وجدته
في ديوانه ٢١٤ برواية « ونمك » مكان « ونأخذ » ، وحل هذا يكون شاهد أبي عثمان مركباً من شاهدين
أو شاهداً لشاعر آخر .

(٢) ورد البيت الثاني في التلخيص ٦ / ٣٢ منسوبة للكُميت ، وورد في اللسان / جهض من غير نسبة ،
وقد ورد البيتان في أول قصيدة من هاشميات الكُميت ، وترتيب الأول فيها الثاني ، وترتيب الثاني الثالث
والثالث من ٥ ، ١٤ . والبيت : في البيت الأول هو المولود الذي خرجت رجلاه قبل يديه .

(٣) الرجز للي الرمة كافة التلخيص ٦ / ٣٢ والديوان ٤٨٢ وقد ورد البيت الأول والثاني في التلخيص
واللسان / جهض .

(٤) ورد الرجز في نوادر أبي زيد ١٦٨ / ١٦٩ من غير نسبة ، ولم ألق حل قائله .

قال أبو زيد : ولا يكون الإجهاض إلا في الإبل خاصة . (رجع)

وأجهضني الشيء : إذا أخرجك .

* (جَزَرَ) : وجَزَرَ البحرُ والنهرُ (جَزْراً) ^(١) وجَزوراً : حَسَرَ - وَجَزَرَ الجازِرَ يَجْزُرُ جَزْراً : قَطَعَ .

وَجَزَزْتُ الجَزْوَرةَ : نَحَرْتُهُ . وَجَزَزْتُ النَخْلَ : قَطَعْتُهُ ، وَجَزَزْتُ ثَمَرَهَا أَيضاً مثله ، وَأَجَزَرَ الشَّيْخُ : حَانَ أَنْ يَمُوتَ ، وَأَجَزَزْتُ الرَّجُلَ : وَهَبْتُ لَهُ جَزْرةً : شاةً أَوْ كَبِشاً لَا غَيْرَهُ .

قال أبو عثمان : وَأَجَزَرَ النَخْلُ وَأَجْدَّ وَأَصْرَمَ : حَانَ ذَلِكَ مِنْهُ .

(رجع)

* (جَذَعَ) : وَجَذَعْتُ الدَّابَّةَ جَذْعاً : حَبَسْتُهَا بِلاَ عِلْفٍ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَجَذَعْتُ الشَّيْءَ : عَفَسْتُهُ وَدَلَكْتُهُ ، وَأَنْشَدَ :

١٨٨٧ - كَأَنَّهُ مِنْ طَوْلِ جَذَعِ الْعَفِيسِ
وَرَمَلَانَ الْخِمْسِ بَعْدَ الْخَمْسِينَ
يَنْحَتُ مِنْ أَقْطَارِهِ بِفَأْسٍ ^(٢)

قال أبو عثمان : وقد يُسْتَشْهَدُ بهذا (البيت) ^(٣) أَيْضاً عَلَى حَبْسِ الدَّابَّةِ بِغَيْرِ عِلْفٍ ^(٤) (رجع)

وَأَجَزَعَ الْمَهْرُ وَالْفُلُو ^(٥) .

* (جَرَسَ) : وَجَرَسَتِ النَّحْلُ جَرْساً : أَكَلَتْ مَا تَعْسِلُ مِنْهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عِثَانَ لِسَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْةَ :

١٨٨٨ - وَكَأَنَّ مَاجِرَمَتِ عَلَى أَعْضَادِهَا
حَيْثُ اسْتَقْلَ بِهَا الشَّرَائِعَ مُحَلَبٌ ^(٦)

أَعْضَادُهَا : أَجْنَحَتْهَا : شَبَّ الشَّمْعُ الَّذِي تَجِيءُ بِهِ النَّحْلُ تَحْمِلُهُ عَلَى

(١) « جزرا » تكله من ب ، ق .

(٢) الرجز للمجاج كما في اللسان جذع والديوان ٤٧٣ ، وقبل البيت الثالث في الديوان :

والسدس أحياناً وفوق السدس

(٣) « البيت » تكله من ب ، وأظنه يعني البيت محل الشاهد .

(٤) ذكره صاحب اللسان / جذع شاهداً على حبس الدابة بغير علف .

(٥) في ق : « وَأَجْذَعَ الْمَهْرُ وَالْفُلُو : معروف وفي اللسان « فلا » « والفلو : المهر العظيم ، وقيل هو العظيم من أولاد ذات الحافر ، ويقال مفتوح الفاء ومنسومها مع تشديد الواو ، ويقال مكسور الفاء مع تخفيف الواو وتسكين اللام .

(٦) ديوان المهديين ١ / ١٧٩ برواية « حين » « مكان » حيث .

وأجرَس بالجرَس : صَوْتُ به .	أَجْنَحَتْهَا بِحَبِّ الْمَحَلِّب ، ولا يُدْرَى مِنْ أَيْنَ نَجَّى بِهِ
قال أبو عثمان : ويقال : جرَس الجرَس أيضا : صَوْتُ به .	قال أبو عثمان : وجرَس الكلام : أى تكلَّم به . (رجع)
والجرَس ، والجرَس : الصَّوْتُ ، وأجرَسنى السَّبْعُ : سَمِعَ جَرِيئِي .	وَجَرَسَ الثَّوْرُ الْبَقْرَةَ : نَحَسَهَا بِقَرْنِهِ . وأجرَس الحَلْيُ وَغَيْرُهُ : صَوْتًا .
(جَحَدَ) : وَجَّهَ الشَّيْءَ جَحْدًا وَجُحُودًا : أَنْكَرَهُ وَهُوَ عَالِمٌ بِهِ ، ، وأجحدُّهُ : صادفته بخیلاً .	وأنشد أبو عثمان :
(جمَدَ) : وَجَمَدَ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ جَمُودًا : مستعملٌ في كلِّ (٤) ، وَجَمَدَ الشَّيْءُ : وَقَفَ .	١٨٨٩ - تَسْمَعُ لِلْحَلْيِ إِذَا مَا وَشَوْسَا وَارْتَجَّ فِي أَجْيَادِهَا وَأَجْرَسَا زَقَزَقَةَ الرِّيحِ الْحَصَادَ الْيَبَّسَا (١)
قال أبو عثمان : قال الأصمعي :	وقال العجاج :
أَكْثَرُ مَا تَسْتَعِيلُ الْعَرَبُ فِي الْمَاءِ ، جَمَدَ ، وفي السَّمْنِ : جَمَسَ ، وكان يعيب على ذِي الرِّمَةِ قَوْلُهُ :	١٨٩٠ - حَتَّى إِذَا الصَّبْرُ لَهَا تَنَفَّسَا غَدَا سَاعِلَى سَحَرٍ وَأَجْرَسَا (٢)
١٨٩٢ - وَيُقَرَّى سَلْدِيفَ الشَّحْمِ وَالْمَاءِ جَامِسُ (٥) (رجع)	وقال جندل :
	١٨٩١ - حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ (٣) (رجع)

(١) الرجز للعجاج كما في ديوانه ١٢٧ ، والتلخيص ١٠ / ٥٧٩ واللسان / جرس .

(٢) ديوان العجاج ١٣١ والرواية فيه « له » مكان « لها » .

(٣) الرجز لجندل بن المنفى الحارثي الطهوي يخاطب امرأته ، وقد ورد في التلخيص ١٠ / ٥٧٨ ، واللسان / جرس / عنظ ، وتلخيص الألفاظ ٢٦٣ .

(٤) في ق، ح : « في كل شيء » .

(٥) الشاهد صر بيت للي الرمة برواية « نقرى » بنون موحدة في أوله . وصلوه كما في الديوان ٣٢٣ :

تغار إذا ما الروح أبهى حل البرى

وَأَجْلَبْتُ الرَّجُلَ : بَخِلَ .	وَأَجْلَبْتُ الْقَتَبَ : غَشِيَتْهُ بِجُلْدٍ ،
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لَطْرَفَةَ	وَأَجْلَبْتُ عَلَى الْعَلَوِّ : جَمَعَتْ عَلَيْهِ ،
١٨٩٣ - وَأَصْفَرَمَضْبُوحٌ ^(١) نَظَرَتْ حَوَارَهُ	وَأَجْلَبَ اللَّهُ الْقَوْمَ : كَثُرَ .
عَلَى النَّارِ وَاسْتَوْدَعَتْهُ كَفَّ الْمُجِيدِ ^(٢)	* (جَمَعَ) : وَجَمَعْتُ الْمَالَ وَالشَّيْءَ
بِغْنَى قَلْبًا ، وَقَالَ «بَنْدَارٌ» : الْمُجِيدِ	الْمُتَمَرِّقُ جَمْعًا ، وَجَمَعَ اللَّهُ الْقُلُوبَ :
الَّذِي لَا يَدْخُلُ فِي الْمَيْسِرِ ، وَلَكِنْ يَدْخُلُ	أَلْفَهَا ^(٥) ، وَجَمَعَ اللَّهُ عِبَادَهُ لِلْقِيَامَةِ : حَشَرَهُمْ ، ^(٦)
بَيْنَهُمْ يَضْرِبُ بِالْقِدَاحِ ، أَوْ يَوْضَعُ عَلَى	وَأَجَمَعْتُ بِالنَّاقَةِ : صَرَرْتُ جَمِيعَ
يَدَيْهِ ثَمَنَ الْجَزُورِ . (رَجَعَ)	أَخْلَافِهَا .
* (جَلَبَ) : وَجَلَبْتُ جَلْبًا : سَقَيْتُهُ ^(٣) .	قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَحَكِي يَعْقُوبَ عَنْ
وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :	أَيَّ الْغَمْرِ : أَجَمَعْتُ الْأَرْضَ ، وَذَلِكَ حِينَ
١٨٩٤ - وَإِنَّكَ مَا يُعْطِيكَهُ اللَّهُ تَلَقَّهْ	لَا يَكُونُ فِيهَا مِنَ الرُّطْبِ شَيْءٌ .
كَفَاحًا وَتَجَلَّبَهُ إِلَيْكَ الْجَبَالُ ^(٤) .	(رَجَعَ)
(رَجَعَ)	* (جَعَلَ) : وَجَعَلْتُ الشَّيْءَ جَعْلًا : صَنَعْتُهُ
	وَجَعَلْتُ لَكَ جُعْلًا : أَوْجَبْتُهُ لَكَ .

(١) ق ب هـ : وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لَابِنَ مَقْبَلٍ وَبِلَ طَرَفَةَ :

(٢) نَسَبَ فِي التَّهْلِيلِ ١٠/٦٧٧ ، وَاللَّحْظَانِ/جَمَدِ لَطْرَفَةَ بِنَ الْعَمِيدِ وَصَوَّبَ ابْنُ يَرَى فِي اللِّسَانِ نَسَبَهُ لَعَدَى بِنَ زَيْدٍ ، وَقَدْ وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي مَلْحَقَاتِ دِيوَانَ طَرَفَةَ ١٥٢ ط أَوْ رَنَّةُ ثَامَنَ قَصِيدَةٍ عَدَدَ آيَاتِهَا سَبْعَةَ عَشْرِيَّةً ، وَوَرَدَ فِي مَلْحَقَاتِ دِيوَانِ عَدَى ١٩٦ مَقْرَدًا لِمَنْزُومِ الْآيَاتِ الَّتِي تَنْسَبُ لَهُ وَلِغَيْرِهِ . وَقَدْ سَبَقَ ذِكْرُ هَذَا الشَّاهِدِ .

(٣) سَبَقَ ذِكْرُ هَذِهِ الْمَادَّةِ بَيْنَ مَوَادِّ الثَّلَاثِ الصَّبْحِ مِنْ بَابِ فَعَلَ وَأَفْعَلَ بِاتِّفَاقٍ مَعْنَى وَجَاءَ فِي قِيَامَةِ «عَلَى ابْنِ عَمَّانَ» : وَعَلَى الْفَرَسِ فِي السِّبَاقِ : إِذَا أَقْلَقْتَهُ مِنْ وَرَائِهِ وَنَهَى عَنْهُ . وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو عَمَّانَ هَذِهِ الزِّيَادَةَ فِي الْفَعْلِ تَحْتَ بَابِ « فَعَلَ » وَأَفْعَلَ بِاتِّفَاقٍ .

(٤) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ ، وَقَائِلُهُ فِيهَا رَاجِعٌ مِنْ كَتَبَ

(٥) فِي أ « إِلَيْهَا » تَصْحِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(٦) فِي ، ع : « حَشَرَهُمْ جَمْعًا ، وَأَجَمَعْتُ النَّهْبَ ، وَعَلَى الْأَمْرِ : هُزِمَتْ

وَأَجَلَبْتُ الْقَدْرَ : أَنْزَلْتُهَا بِالْجِجَالِ ، وهي الخرقه تُنَزَّلُ ^(١) بها ، وَأَجَلَلُ الْمَاءُ : مَاتَتْ فِيهِ الْجِجَالَانُ ، وَأَجَلَلْتُ الْكَلْبَةَ : اشْتَهَتْ السَّفَادَ ، وَأَجَلَلْتُ لَكَ جَعَالَهَ : أَعْطَيْتُكُمَا عَلَى الْغَزْوِ .	قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَأَجَلَبَ الْقَوْمُ ، وَأَجَلَبْتُ السنة . (رَجَعَ)
* (جَبَر) : وَجَبَرْتُ الْعَظِمَ جَبْرًا . أَصْلَحْتُهُ فَجَبَّرَ .	وَأَنْشُدُ أَبُو عُمَانَ لِلْعَجَاجِ : ١٨٩٦م - قَدْ جَبَرَ الدِّينَ الْإِلَهَ فَجَبَّرَ ^(٥) وَجَبَرْتُ الرَّجُلَ مِنْ فَقْرِهِ : أَهْمَتُهُ فَجَبَّرَ .
* (جَدَبَ) : وَجَدَبْتُ الشَّيْءَ جَدَبًا : عَيْبَتُهُ . وَأَنْشُدُ أَبُو عُمَانَ :	وَأَجَبَرْتُكَ عَلَى الْأَمْرِ : أَكْرَهْتُكَ .
١٨٩٥م - قَبَالَكَ مِنْ خَدِّ أَسِيلٍ وَمِنْطَقِ رَخِيمٍ وَمِنْ وَجْهِ تَعَلَّلٍ جَادِبِهِ ^(٢) وَيُرْوَى : مِنْ خَلْقٍ ، وَقَالَ الْكَمِيتُ :	* (جَفَرَ) : وَجَفَرَ الْفَعْلُ يَجْفُرُ جَفُورًا : كَسَلَ عَنِ الضَّرَابِ .
١٨٩٦م - أَهْمِدَانُ إِنِّي لَا أَحِبُّ أَذَاتَكُمْ وَلَا جَدَبَكُمْ مَا لَمْ تُعِينُوا عَلَى جَدَبِ (رَجَعَ) وَجَدَبَ الرَّجُلُ : كَذَبَ	وَأَنْشُدُ أَبُو عُمَانَ لِعَمْرِ بْنِ شَاسٍ :
وَأَجَدَبْتُ الْمَكَانَ : صَادَقْتُهُ [٧٧ - آ] حَدَبًا .	١٨٩٧م - إِذَا الشُّوْلُ رَاحَتْ وَهِيَ جُذِبٌ حُدَابِيرُ وَهَبَّتْ شِمَالًا حَرَجَفَاتِ جَفِيرُ الْفَحْلَا ^(٦)

(١) في ب تترك : تصحيف ، وفي ق ، ع وهي الخرقه التي تنزل بها .

(٢) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١٠ / ٦٧٣ ، واللسان / جذب منسوباً إلى الرمة ورواية الديوان ٤٣
« ومن خلق » مكان ومن وجه .

(٣) جاء في شعر الكمي ١٢٦ ط بغداد ١٩٦٩ برواية « جلد » .

(٤) في التهذيب ١٠ / ٦٧٣ : قال (يعني الليث) والجناد : الكاذب ، ولم أسمع له فعلاً ، قلت هذا تصحيف ،
والكاذب : يقال له : انحادب بالحاء ، كذا أقرأته الإيادي لتمر عن أبي عبد مال : قال أبو زيد نرج ، وخدب ،
ونشك : إذا كذب .

(٥) البيت مطلع أول أرجوزة في ديوان المصباح ٤ وبعده :

وهو الرحمن من ولي العود

وهكذا ورد في التهذيب ١١ / ٦٠ .

(٦) لم أقف على الشاهد فيما واجعت من الكتب ولمعروين شأس ترجمة في الشعر والشعراء ١ / ٤٣٥ .

<p>قَشَرْتُ الْجِلْدَ، وَجَفَلْتُ السَّهْلَ : أَذْهَبْتُ الْمَالَ، وَجَفَلْتُ الطَّيْنَ عَنِ الْأَرْضِ : قَشَرْتُهُ، وَجَفَلْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ، وَجَفَلْتُ الشَّحْمَ عَنِ الْجِلْدِ^(٥) : نَزَعْتُهُ. وَجَفَلْتُ الرَّجُلَ : صَرَعْتُهُ.</p>	<p>وقال ذو الرمة : ١٨٩٨ - وَقَدْ لَاحَ لِلسَّارَى سُهَيْلٌ كَأَنَّهُ قَرِيعٌ هِجَانٌ عَارِضَ الشُّوْلِ جَافِرٌ (رجع) وَأَجْفَرْتُكُمْ : قَطَعْتُكُمْ بَعْدَ الصَّلَاةِ، وَأَجْفَرَ الْإِنْسَانُ : تَغَيَّرَتْ رِيحُهُ، وَأَجْفَرَ الْفَرَسُ وغيره : (عَظُمَ)^(٦) بَطَنُهُ.</p>
<p>قال أبو عثمان : قال أبو زيد^(٧) : وَجَفَلَ شَعْرَهُ بِجَفَلٍ جُفُولًا : شَعَثُ وَإِنَّهُ لَجَافِلُ الشَّعَرِ. (رجع)</p>	<p>وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ : ١٨٩٩ - مُجَفَّرَ الْجَنْبِ بَادِنٌ فَإِذَا مَا أَخْلَقَتْهُ الْجَلَالُ وَالْمِضْمَارُ^(٨) (رجع)</p>
<p>قال أبو عثمان : وقال أبو حاتم : جَفَلَ بَعِيرَكَ سَنَامَهُ - الْفَعْلُ لِلْسَّنَامِ - : إِذَا^(٩) قَلَبَهُ مِنْ عَظْمِهِ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ ١٩٠٠ - يَجْفُلُهَا كُلُّ سَنَامٍ مُجْفِلٍ^(١٠) (رجع)</p>	<p>* (جَفَلَ) : وَجَفَلْتُ^(١١) الشَّيْءَ جَفَلًا : جَرَفْتُهُ، وَجَفَلْتُ الظَّفَرَ : قَلَعْتُهُ، وَجَفَلْتُ جِلْدَ الشَّاةِ : كَشَطْتُهُ، وَجَفَلْتُ الشَّجَةَ :</p>
<p>وَأَجْفَلَ الظَّلِيمَ^(١٢) : نَشَرَ جَنَاحَيْهِ وَارْمَدَّ فِي عَدْوِهِ.</p>	

(١) هكذا ورد في الديوان ٢٤٣، ورواية التهذيب ١١ / ٤٧، واللسان / جفر :

وقد عارض الشمرى سهلا كأنه

(٢) هنك نكلة من ب، ق، ع، يقتضيهما المعنى .

(٣) لم أقف على الشاهد، وقاله فيما واجعت من كتب .

(٤) ذكرت مادة جفل قبل ذلك بين مواد الثلاثي الصحيح من باب «فعل وأقمل باقمان» .

(٥) حلق الأزهرى في التهذيب ١١ - ٨٨ على قول الليث : جفلت اللحم عن العظام والشحم عن الجلد، والطين عن الأرض «بقوله» : قلت والمعروف بهذا المعنى : جلقت، وكان الجفل مقلوب بمنزلة حدثت وجهلت .

(٦) «قال أبو زيد» ساقطة من ب .

(٧) في ب : «إذ» .

(٨) هكذا ورد في التهذيب ١١ / ٨٩، واللسان / جفل وفي الطرائف الأدبية ٥٩ ويضللها يضم الاء من

«أجلل» .

(٩) في أ «البعير» «والظليم» أجوده .

فَعَلَّ وَفَعِلَ :

* (جَذَلَ) : جَذَلَ الشَّيْءَ جَذُولًا : قام ، فهو جاذلٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

١٩٠١-لَا تَقْتِ عَلَى الْمَاءِ جُذَيْلًا وَاتِدَا^(١)

يعنى : ساقبها .

قال أبو عثمان : وَإِنَّمَا شَبَّهَ بِالْجَذْلِ فِي قِيَامِهِ .

(رجع)

وَجَذَلَ جَذَلًا : فَرَحَ .

وَأَجْدَلْتُ الظَّبِيَّةَ : مَشَى مَعَهَا وَلَدَهَا .

قال أبو عثمان : المعروف : أَجْدَلْتُ الظَّبِيَّةَ

بِالدَّالِ-سُغَيْرِ الْمُعْجَمَةِ-، إِذَا مَشَى مَعَهَا وَلَدَهَا ،

كَمَا تَقُولُ : أَشْدَنْتُ : إِذَا مَشَى مَعَهَا

وَلَدَهَا أَيْضًا ، قَالَ مُنْتَجِعُ بْنُ نُبَهَانَ* :

الْجَادِلُ : وَلَدَ الظَّبِيَّةَ وَالشَّاةَ حِينَ يَشْتَدُّ

وَيَغْلُظُ قَلِيلًا (رجع)

* (جَلِمَ) : وَجَلِمْتُ الشَّيْءَ جَلَمًا : قَطَعْتُهُ .

وَجَلِمَ جَلَمًا وَجَلَمَانًا : صَا مَجْلُومًا .

وَجَلِمَتِ الْيَدُ وَالنَّعْلُ : جَلَمًا ، وَجَلَمَةً : انْقَطَعَتْ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : رَجُلٌ أَجْلَمُ :

إِذَا انْقَطَعَتْ يَدُهُ ، وَأَنشَدَ لِلْمُتَمَلِّسِ :

١٩٠٢-وَمَا كُنْتُ إِلَّا مِثْلَ قَاطِعِ كَفِّهِ

بِكُفِّ لَهُ أُخْرَى فَأَصْبَحَ أَجْلَمًا^(٢)

(رجع)

وَأَجْلَمَ فِي السَّيْرِ : أَسْرَعَ ، وَأَجْلَمَ عَنِ الشَّرِّ : أَقْلَعَ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَأَجْلَمْتُ

السَّيْرَ أَيْضًا : أَسْرَعْتُهُ . (رجع)

* (جَنَبَ) : وَجَنَبْتُ الْفَرَسَ جَنْبًا :

قُلْتُهُ ، وَجَنَبْتُ الشَّيْءَ : نَحَيْتُهُ ، وَجَنَبَ

الرَّجُلُ : فِي الْقَوْمِ : صَارَ فِيهِمْ غَرِيبًا ،

فَهُوَ جُنُبٌ ، وَجَنَبْتُ الْبَعِيرَ جَنْبًا : كَوَيْتُهُ

فِي جَنْبِهِ ، وَجَنَبْتُ الرَّجُلَ حَنْبًا : ضَرَبْتُ

جَنْبَهُ ، وَجَنَبْتُ الرِّيحَ جُنُوبًا : هَبَّتْ جُنُوبًا^(٣)

(*) منتجع بن نبهان الكلابي أمراي أخذ عنه العلماء ألفه ، ومن أخذ عنه الأصمعي .

(١) هكذا جاء الرجز أول بيتين في الحمرة ٧ / ٧٢ ، واللسان / وتند منسوباً لأن محمد عبد الله بن ربه

القمي وبند ،

ولم يكن يخلفها المواعدا

(٢) هكذا ورد في ديوان المتلمس ٣٢ ، ورواية التلمس ١١ - ١٧ واللسان - جلم ، «وهل كنت» .

(٣) هبت جنوباً ، تكله من ب ، ق .

وال ير : وَجَحَفْتُ الشَّيْءَ لَهُمْ^(١) :
عَرَفْتُ
وقال أبو بكر : حَجَفَ الشَّيْءَ رَجُلُهُ
بِحَجَفِهِ (جَحَفًا)^(٢) : إِذَا رَقَسَهُ بِهَا حَتَّى
يَرَى بِهِ .

غيره : وَجَحَفَ الْقَوْمُ فِي الْقِتَالِ وَتَجَاحَفُوا
أَيْضًا : إِذَا تَنَاولَ غِيَمُهُمْ بَعْضُ الْعَصَى ،
وَالسُّيُوفِ . قَالَ الْمَجَاجُ :

١٩٠٥ - وَكَانَ مَا اهْتَضَّ الْجَحَافُ بِهَرَجَا^(٣)

الاهتفاض : الْقَلْعُ ، يَنْبَى مَا كَسَرَ
التَّجَاحُفَ بَيْنَهُمْ يَرِيدُ بِهِ الْقَتْلَ^(٤)

وَجَحَفَ الْفَتْيَانُ الْكُرَّةَ وَتَجَاحَفُوا أَيْضًا :
تَنَاولُوهَا بِالصَّوَالِجَةِ .

(رجع)

وَجُحِفَ جُحَافًا : أَخَذَهُ انْطِلَاقٌ مِنْ
كَثْرَةِ الْأَكْلِ ، وَأَجَحَفَتِ السَّنَةُ : أَذْهَبَتْ
الْأَمْوَالَ وَأَجَحَفَ الرَّجُلُ بِأَخْرَجِهِ : أَهْلَكَهَا
بِإِثَارِ النَّيَا عَلَيْهَا .

وَجُنِبَ الرَّجُلُ : أَصَابَهُ وَجَعُ الْجَنْبِ ،
وَجُنِبَ الْقَوْمُ : أَصَابَتْهُمْ رِيحُ الْجَنْبِ ،
وَجُنِبَ الشَّجَرُ وَالنَّبَاتُ : مَثَلُهُ ، وَجُنِبَ
الْبَعِيرُ جَنْبًا : اشْتَكَى جَنْبَهُ مِنَ الْعَطَشِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِدَى الرِّمَةِ :

١٩٠٣ - وَثَبَ الْمُسْحَجُ مِنْ عَانَاتٍ مَعْقِلَةٍ

كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشُّكِّ أَوْ جُنِبَ^(٥)

(رجع)

وَأَجُنِبْنَا : صِرْنَا فِي رِجْلِ الْجَنْبِ ،
وَأَجُنِبَ الرَّجُلُ : عَرَضَ لَهُ الْإِحْتِلَامُ ،
وَأَجُنِبَ الْخَيْرُ : كَثُرَ ، وَيُقَالُ أَيْضًا :
أَجُنِبَ الْخَيْرُ وَالشَّرُّ : كَثُرَا .

• (جَحِفَ) : وَجَحَفْتُ الشَّيْءَ جَحَفًا :
جَرَفْتُهُ ، وَجَحَفَ السَّيْلُ : مَثَلُهُ .

قال أبو عثمان : قال « قطرب » :
وَجَحَفْتُ الشَّيْءَ : قَشَرْتُهُ ، وَمِنْهُ سَيْلٌ
جُحَافٌ . قال امرؤ القيس :

١٩٠٤ - لَهَا عَجَزٌ كَصَفَاةِ الْمَسْبِ

لِأَبْرَزِ عَنْهَا جُحَافٌ مُضَرٌّ^(٦)

(١) هكذا ورد في الديوان ١٠ وقد ورد شرطه الثاني في التهذيب ١١ / ١٣٠ ماسوياً لدَى الرِّمَةِ .

(٢) هكذا ورد في الديوان ١٦٤ وورد شرطه الثاني غير مَسُوبٍ في التهذيب ٤ / ١٦١ وورد البيت

بتمامه في اللسان / جحف مَسُوباً برواية « كفل » « مكان » عجز ٤ .

(٣) « لم » ساقطة من ب . (٤) « جحفاً » تكللة من ب .

(٥) في ب « وكان » حمز ونون مشددة ، وأثبت ما جاء من أ ، والديوان ٣٨٢ ، والتهذيب ٤ / ١٦٠

واللسان / هرج . جحف .

(٦) في التهذيب ٤ / ١٦٠ ، « يريد به القتل » .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وأجحفَت بالطريق : إذا دَنَوْتَ منه ولم تُخالِطه .

وقال غيره : وأجحفَ به الأمرُ : أضَرَّ به . (رجع)

* (جَسَدَ) : وجَسَدَهُ جَسَدًا : ضَرَبْتُهُ جَسَدَهُ .

وَجَسَدَ : وَجَعَهُ جَسَدَهُ .

وَجَسَدَ : الدَّمُ جَسَدًا : بَيْسَ ، فَهُوَ جَاسِدٌ وَجَسَدٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٩٠٦ - مِنْهَا جَاسِدٌ وَنَجِيعٌ ^(١)

وقال الآخر :

١٩٠٧ - بِسَاعِدَيْهِ جَسَدٌ مُورَسٌ

مِنَ الدَّمَاءِ مَا نَعَّ وَيُبْسُ ^(٢)

(رجع)

وَجَسَدْتُ الثَّوبَ : صَبَغْتُهُ بِزَعْفَرَانٍ أَوْ حُضْفُرٍ .

* (جَرَدَ) : وَجَرَدْتُ الثَّوبَ جَرْدًا : أَخَذْتُ مَا عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَمِنْهُ سُمِّيَ الْجَرَادُ ؛ لِأَنَّهُ يَجْرُدُ الْأَرْضَ ، فَيَأْكُلُ مَا عَلَيْهَا ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ ، وَجَرَدَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ يَجْرُدُهُمْ : إِذَا سَأَلَهُمْ : وَمَنْ كَارَهُونَ لِعَطِيَّتِهِ ، أَعْطَوْهُ ، أَوْ مَنَعُوهُ .

(رجع)

وَجَرَدَ الْإِنْسَانُ جَرْدًا : شَرَى جِلْدَهُ عَنْ أَكْلِ [٧٧ - ب] الْجَرَادِ .

قال أبو عثمان : وَجَرَدَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَجْرُودٌ إِذَا اشْتَكَى بَطْنَهُ عَنْ أَكْلِ الْجَرَادِ .

(رجع)

وَجَرَدَ كُلُّ ذِي صَوْفٍ أَوْ شَعْرٍ : فَهَبَا عَنْهُ ، وَجَرَدَ الثَّوبُ : أَخْلَقَ ، فَهُوَ أَجْرَدٌ ، وَجَرَدَ وَالْأُنْثَى جَرْدَةً .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٩٠٨ - كَمْ قَدْ كَسَتْ مِنْ طَيْلَسَانٍ جَرْدَ

وَمِنْ قَمِيصٍ حَسَنٍ وَهَرْدٍ ^(٣)

(١) الشاهد مقطع من بيت للفرماح يصف سهاما بنصالحا ، والبيت بكافة كاف في الديوان ٣١٠ ، والتلهيب

١٠ / ٥٦٨ ، واللسان / جسد :

فرأى هاردي الخط فكسى ظلماتها سهائب منها جاسد ونجيع

(٢) هكذا ورد الرجز في اللسان / جسد ، غير منسوب ، ولم ألق حل قائله فيما راجعت من كتب .

(٣) لم ألق حل الرجز فيما راجعت من كتب .

وَأَجْبَلَ فِي الْحَفَرِ : بَلَغَ الْحِجَارَةَ ،
فَلَمْ يُنْبِطْ مَاءً ، وَأَجْبَلَ أَيْضًا . انْقَطَعَ
شَعْرُهُ وَكَلَامُهُ ^(٥) ، وَأَجْبَلَ أَيْضًا :
نَفَدَ مَالَهُ .

* (جَعِمَ) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَيُقَالُ :
جَعِمَتِ الْبَعِيرُ مِثْلَ كَعَمْتِهِ سَوَاءً ^(٦) :
إِذَا جَعِلَتْ عَلَى فِيهِ مَا يَمْنَعُهُ الْأَكْلَ
وَالْعَضَ .

قَالَ وَيُقَالُ : جَعِمَ الْمَدَابِقُ يَجَعُ جَعْمًا :
إِذَا لَحِقَتْ أَسْنَانُهُ ^(٧) فغَابَتْ فِي الثَّلَاثِ
مِنَ الْهَرَمِ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : هُوَ الَّذِي ذَهَبَتْ
أَسْنَانُهُ كُلُّهَا ، فَالذَّكْرُ أَجْعَمَ ، وَالْأُنْثَى
جَعْمَاءُ . (رَجَع)

وَجَعِمَ جَعْمًا قَرِمَ إِلَى اللَّحْمِ ، وَطَمِعَ ،
وَأَشْتَهَى الشَّرَّ ^(٨) .

وَقَالَ الْآخَرُ :
١٩٠٩ وَأَشَعَتْ بَوْشَى شَفَيْنَا أَحَاةَ
غَدَا تَشْدِي ذِي جَرْدَةٍ مُتَمَاحِلٍ ^(١)
جَرْدَةٍ : شَمَلُ خَلْقٍ ، وَتَمَاحِلُ :
طَوِيلُ مُضْطَرَبِ الْخَلْقِ .

وَجَرَدَتِ الْأَرْضُ : ذَهَبَ نَبَاتُهَا ،
وَجَرَدَ الشَّهْرُ وَالْيَوْمُ : تَمَّ ، وَأَجْرَدْنَا :
نَزَلْنَا الْجَرْدَ ^(٢) ، وَهُوَ مَوْضِعٌ .

* (جَبَلَ) : وَجَبَلَ اللَّهُ الْخَلْقَ جَلًّا ،
وَجِبَلَةً : خَلَقَهُمْ (وَجَبَلْتُ الشَّيْءَ :
شَدَّدْتَهُ ، وَأَوْثَقْتُهُ ، وَمِنْهُ : ثَوْبٌ جَبْدٌ
الْجِبَلَةُ .

قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَقَالَ يَعْقُوبُ ^(٣) :
يُقَالُ : حَبَلَ يَدَهُ : إِذَا أَشْلَاهَا ^(٤) .

(رَجَع)
وَجَبَلَ الْإِنْسَانَ جَبَلًا : عَظَّمَ خَلْقَهُ .

(١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي وما هنا يتبع ورواية الديوان ١ / ٨٢ ورواية السان / جرد : في جردة
وفي أ ، ب « غداة إذ » خطأ من الناسخ .

(٢) في أ : « الجرد » براء ساكنة ، وصوابه الفتح ، والجرد كما في التلخيص ١٠ / ٦٤٠ موضع في ديارين قيم
يقال له : جرد القصيم .

(٣) ما بعد لفظة « خاقهم » إل هنا تكلة من ب .

(٤) في أ « شلها » .

(٥) « وأيضاً صار في الجبل » زيادة في ق ، ع ، ولم ترد في العمال « أبي عمَّان » .

(٦) عبارة أ : جمعت البعير مثل كعته سواء ، بتقديم الميم في اللفظتين « تصحيف » وفي هامش ب « جميع
جم » والتمثيل : لمادة « جم » .

(٧) في ب « أسنانه » تصحيف .

(٨) جاء في ق الفعل جعم تحت بناء فعل مكسور العين من باب الثلاثي المفرد .

وأنشد أبو عثمان :

١٩١٠- إذ جِعمَ الدهلان شرَّ مَجْعَمٍ^(١)

أى جَعَمُوا إلى الشرِّ كما يُقَرَّم إلى اللحم .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :

وَجِعمَ أَيْضًا : إذا لَمْ يَشْتَهَ الطَّعام .

وَجِعمَ أَيْضًا ، فهو مَجْعومٌ ، قال :

وَأَحْسَبُهُ مِنَ الْأَضْدَادِ . وقال أبو صاعد :

وقد أْجِعمَ العَصَاةُ والثَّمَامُ ، وَالشَّجَرُ :

إذا أَكَلِ وَرَقَهُ ، وآلَ إلى أَصُولِهِ ،

وأنشد :

١٩١١- حَبِيبِيَّةٌ لَمْ تَرْعَ طَلْحًا مُجْعَمًا^(٢)

وَقَدْ أَجْجِمَتِ الْأَرْضُ : إذا أَكَلِ نَبَاتُهَا

وَبِشُّهَا ، وَيُقَالُ : أَيْضًا قَدْ أَجْجِمَ

شَجَرٌ تِلْكَ الْأَرْضِ ، فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ

إِلَّا الْأَصُولُ . (رجع)

* (جَدَل) : وَجَدَلَهُ^(٣) جَدَلًا : صَرَعَهُ ،

والتَّشْدِيدُ أَعْمٌ ، وَجَدَلْتُ الشَّيْءَ : قَتَلْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَجَدَلْ وَلَدَ الظُّبَيْةِ

يَجْدُلُ جُدُولًا : إذا سعى خَلْفَ أُمِّه

مُطِيعًا لِلذَّكَ وَلَمْ يَحْبِسْهَا ، وَكَذَلِكَ جَدَلْ

الْغَلَامُ : إذا قَوَّى واشتَدَّ شَيْئًا وأنشد

للطَّرْمَاحِ يَصِفُ خُشْفًا :

١٩١٢- أَوْ كَأَسْبَادِ النَّصِيَّةِ لَمْ

يَجْدُلُ فِي حَاجِرٍ مُسْتَنَامٍ^(٤)

النَّصِيَّةُ : نَبَتْ ، وَالْأَسْبَادُ :

أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ ، وَقَوْلُهُ : لَمْ يَجْدُلْ :

أَيَّ لَمْ يَتَشَدَّدْ ، وَلَمْ يَسْمَنْ ، وَقَوْلُهُ :

حَاجِرٌ مُسْتَنَامٌ : مَجْتَمِعُ مَاءٍ سَاكِنٌ ،

وَالْجَمْعُ حُجْرَانٌ .

(رجع)

وَجَدَلْتُ الْجَارِيَةَ جَدَلًا : رَقَّ خَصْرُهَا

وَقُتِلَ خَلْقُهَا .

قال أبو عثمان : وَجَدَلْتُ السَّاقَ فَهِيَ

مَجْدُولَةٌ : إذا كَانَتْ حَسَنَةً الطَّيِّ ،

(١) الرجز للعجاج كانى ديوانه ٣٠٤ وزوايه الديوان واللسان / جعم « كل جعم » ورواية التهذيب ١ / ٣٩٦

أى مجعم « .

(٢) ورد الرجز فى اللسان / جعم غير منصرف برواية « غسية » ولم أقف على قائله فيها راجعت من كتب .

(٣) جاء فى ق الفل : جدل تحت بناء فل وفعل - بفتح الميم وكسرها - من باب الثلاث المفرد .

(٤) رواية الديوان ٣٩٧ « تجتدل » بالذال المعجمة ، ورواية اللسان / سجد ، والمختصر ١٠ / ١٨٦

« تجتدل » جاء فى أوله ودال مهملة وقى أ : « مستهام » « ساكن » « مستهام » تصحيف .

<p>وقال سعيد بن مالك بن ضبيعة :</p> <p>١٩١٥- وَالْحَرْبُ لَا يَبْقَى لِجَا حِيهَا التَّخِيلُ وَالْمِرَاحُ إِلَّا الْفَتَى الصَّبَّارُ فِي الذِّ جَدَاتِ وَالْفَرَسُ الْوَقَّاحُ^(٤)</p> <p>قال : ويقال : جَحَنَتْهَا أَنَا : أَوْقَنْتُهَا .</p> <p>وَجَحَنَتْ هِيَ جَحَامَةٌ : عَظُمَتْ .</p> <p>(رجع)</p> <p>وَجَحِنَتْ الْعَيْنُ جَحْمَةً : احْمَرَّتْ : وَأَجَحَنَتْ عَنِ الْأَمْرِ : تَخَلَّفَتْ^(٥) .</p> <p>قال أبو عثمان : وَأَجَدَمَتْ بِالرَّجُلِ .</p> <p>إِذَا دَنَوْتَ مِنْ أَنْ تُهْلِكَه . (رجع)</p> <p>* (جرز) : وَجَرَزَ^(٦) جَرْزًا : أَكَلَ كُلَّ شَيْءٍ بِشِدَّةٍ ، يُقَالُ : رَجُلٌ جَرُورٌ ، وَامْرَأَةٌ جَرُورٌ أَيْضًا .</p>	<p>ويُقَالُ : سَاقٌ جَدَلَاءُ ، وَسَاعِدٌ أَجْدَلُ قال الجعدي :</p> <p>١٩١٣- فَأَخْرَجَهُمْ أَجْدَلُ السَّاعِدِي نِ أَصْهَبَ كَالْأَسَدِ الْأَغْلَبِ^(١)</p> <p>(رجع)</p> <p>وَجَلِيلٌ جَدَلًا : أَحْكَمُ الْخُصُومَةِ .</p> <p>قال أبو عثمان : وَأَجْدَلَتْ الظَّبْيَةُ : مَشَى مَعَهَا وَلَدَهَا .</p> <p>فَعَلَ ، وَفَعِلَ ، وَفَعُلَ ؛</p> <p>* (ججم) : جَحَمَتِ النَّارُ جُحُومًا : تَوَقَّدَتْ^(٢) .</p> <p>قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ الْحَرْبُ ، وَأَنْشَدَ :</p> <p>١٩١٤- الْبَاغِيَّ الْحَرْبَ يَسْعَى نَحْوَهَا تَرَعًا حَتَّى إِذَا ذَاقَ مِنْهَا جَاحِمًا بَرَدًا^(٣)</p>
--	--

(١) هكذا ورد في اللسان - جدل ، وشعر الجعدي ٣٢ .

(٢) ق : جاء الفعل ججم تحت بناء فعل وفعل - بفتح العين وكسرهما - من هذا الباب .

(٣) ورد الشاهد في التهذيب ١ / ٢٧٦ ، وورد الشطر الثاني منه في اللسان - ججم غير منسوب في
منهما ، وكذا ورد البيت بتمامه في اللسان - ترع ، برواية « حاميا » ، « مكان » جاحما غير منسوب ولم أقف
على قائله .

(٤) ورد البيت الأول في اللسان ججم غير منسوب ، وإلجار والمجرور « في النجدة » بالبيت الثاني ساقط
من ب .

(٥) في أ قلحرت .

(٦) ق : جاء الفعل : جرز تحت بناء « فعل وفعل » - بفتح العين وكسرهما - من هذا الباب .

« (جزل) : وجزَلْتُ السنامَ والعَصِيدَ
جَزْلاً : قطعته بنصفين ، وضربت
الرجل بالسيف فجزلته جَزَلَتَيْن : أى
نصفين ، وجزَلْتُ التمرَ جَزَلاً : جردته
وجزَلْتُ لك مِن مالى جَزَلة^(١) : قطعتُ
قطعة .

وجَزَلَ الشيءُ جَزَلاً : عَظُمَ ، وجَزَلَ
الرجلُ جَزَلاً : جادَ رأيهُ . وجَزَلَ أيضا :
فَخِمَ .

وجَزَلَ البعيرُ جَزَلاً : انفرَجَ كاهله
فُرْجةً لا تَبْرَأُ .

قال أبو عثمان : وجَزَلَهُ القَتَبُ جَزَلاً :
إذا قطع غاربه .

قال : وقال الأصمعي : إذا أصابَ
الغاربَ دَبْرَةٌ فَخَرَجَ منها عَظْمٌ (لوبي)
مكانه مطمئناً^(٢) فهو الجَزَلُ ، وقد

وأنشد أبو عثمان :
١٩١٦- إنَّ العجوزَ أصبحتْ جَرُوزاً
تأكلُ في مقعدها قفيزاً
تشربُ حُبّاً وتبولُ كوزاً^(١)
وجرُزَتِ الأرضُ نباتها : فطعته ،
ومنه سيفُ جُرَازٍ : قاطع .

وأنشد أبو عثمان :
١٩١٧- بأبييضِ هِنْدِيٍّ جُرَازٍ المقاطعِ^(٢)
وجَرَزَ^(٣) البعيرُ : سَعَلَ .

قال أبو عثمان : (وقال أبو زيد)^(٤) :
جَرَزَ البعيرُ جِرَازَةً . وهو بَعِيرٌ جرور :
إذا اشتدَّ أكله .

وجَرَزَتِ الأرضُ : لم تمطر ،
وجَرَزَتِ أيضا : أكلَ نباتها . (رجع)
وأَجَرَزْنَا : نزلنا أرضاً لا تُسَبِتُ .

وال أبو عثمان : وأَجَرَزَ القومُ :
أَمَحَلُوا . (رجع)

(١) ورد البيتان الأول والثاني في نوادر أبي زيد ١٧٢ من غير نسبة برواية « خية » مكان « أصبحت »
ولم أتف على تأثله . وللفظة « حبا » في البيت الثالث بالحاء المهلهلة المفسومة من الحب ، وقد تكون « حبا » بالميم
المعجمة ، والحب : اللبث .

(٢) لم أتف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٣) وردت هذه المادة في النسخة ب من أول المادة إلى هنا بلفظ « جزو » تصحيف ووردت بقية المادة
بلفظ « جزو » وهو الصواب .

(٤) « وقال أبو زيد » تكله من ب .

(٥) في ب « قطعة »

(٦) « وبقي مكانه مطمئناً » تكله من ب ، وكتاب الإيمل للأصمعي ١٢٠

جَزَلَ جَزَلًا ، وبَعِيرٌ أَجْزَلُ ، وناقَة جَزَلَاءُ ،

قال [٧٨ - أ] الراجز :

١٩١٨ - نَغَادِرُ الصَّنْدِ كظَهْرِ الْأَجْزَلِ
مَائِرَةُ الْأَيْدَى طِوَالِ الْأَرْجُلِ^(١)

وقال الكميت :

١٩١٩ - أَرَاهُمَا ارْتَدَّ نَصًا قَعُومُهُمَا
إِلَى النَّصْبِ التَّوْقِيعُ وَالْجَزَلُ^(٢)

قال : وَجَزَلَتِ اللَّبَرُّ عَلَى ظَهْرِ
الْبَعِيرِ ، وَذَلِكَ أَنْ تَبْرَأَ ، وَلَا يَنْهَتْ
لَهَا شَعْرًا وَلَا وَبْرًا . (رجع)

وَأَجْزَلَ الْعَطِيَّةُ : كَثَرُهَا .

(جَدَرَ) : وَجَدَرْتُ^(٣) الْجِدَارَ جَدَرًا
حَوِطْتُهُ .

قال أبو عثمان : وَجَدَرَ عُنُقَ الْحِمَارِ
جَدُورًا : إِذَا انْتَبَرَتْ أَهْرَافُهُ ،

قال رؤبة :

١٩٢٠ - أَوْ جَادِرُ اللَّيْتَيْنِ مَطْوِيُّ الْعَقَقِ^(٤)

قال : وَجَدَرَ عَوْدَ الْعَرَفَجِ وَالْثَمَامِ ،
وَهُوَ أَنْ يُرَى فِي مَتَفَرَّقِ عِيدَانِهِ وَكَعُوبِهِ
مِثْلُ أَظْفِيرِ الطَّيْرِ . (رجع)

وَجَدَرَ جِدَارَةً : صَارَ جَدِيرًا ، أَيْ
حَقِيقًا^(٥) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

١٩٢١ - جَدِيرُونَ يَوْمًا أَنْ يَضِيرُوا وَيَنْفَعُوا
إِذَا مَا اسْتَشَالُوا خِرْقَةً بِقِنَاءِ^(٦)

وقال آخر :

١٩٢٢ - جَدِيرُونَ يَوْمًا أَنْ يَنَالُوا وَيَسْتَعْلُوا^(٧)

وَجَدَرَ الظَّهْرَ جَدَرًا : صَارَ فِيهِ
جُدْرَةٌ شَبَّهَ الْحَلَبَةَ .

وَجَدَرَ جَدَرًا : أَصَابَهُ الْجَدَرِيُّ .

(١) الرجز لأبي النجم كما في الطرائف الأدبية ٦٢ ، واللسان - جزل وبين البيت الأول والآخر في الطرائف الأدبية أحد عشر بيتا وقد جاء البيت الأول ثالث ثلاثة أبيات في اللسان - جزل ، وجاء مفردا في كتاب الإبل ١٥٥ .

(٢) رواية أ : « نصفها » وجاء الشاهد ثاني بيتين في شعر الكميت ٢ - ٢٥ : متقولين عن المعلق الكبير برواية :

إذا هما اتفقا نصا قدودهما إلى التي غبا التوقيع والجزل

(٣) ق : جاء الفعل : جدر تحت باب « فعل » ، وفعل يفتح وضم ، بضم وكسر وفعل وفعل يفتح وكسر .

(٤) هكذا ورد في اللسان ١٠٤ ، والتهذيب ١٠ / ٦٢٤ ، واللسان / جدر .

(٥) في ب « خفيضا » بالحاء المعجمة والفاء الواحدة « تصحيف » .

(٦) ق أ ، ب « بقنات » بقاء مفتوحة ، ولم أقل على الشاهد وقائله فيما رجعت من كتب .

(٧) الشاهد « جز بيت » ازهر بن أبي سلمى ، وصلته كما في اللسان :

... يحمله عليها جنة عبقريه ...

والظر اللسان / جدر .

<p>جُبْنًا وجبانَةً : ضَعُفُ قَلْبِهِ . وَأَجَبْنَتْهُ : صادَقَتْهُ جباناً .</p>	<p>وَأَجْدَرَتِ الْأَرْضُ^(١) : أَنْبَتَتِ الْجَنَرُ ، وَهُوَ صَغِيرُ الشَّجَرِ .</p>
<p>(رجع)</p>	<p>قال أبو عثمان : وقال يعقوب : وجَدُرَ الشجر جدارة : صار جَدْرًا ، وذلك : إِذَا نَبَتَ وَظَهَرَ . (رجع)</p>
<p>فَعِلَ :</p> <p>* (جَهَل) : جَهِلَ جهلاً : خِرِدُ علم ، وجَهِلَ حقُّك : أضاعه ، وجَهِلَ على يره : جفاً عليه . وأجهَلْتَه وجدتَه جاهلاً .</p>	<p>فَعَلَ وفَعَّلَ :</p> <p>(أَجَمَلَ) : أَجَمَلْتُ الشَّيْءَ (جَمَلًا)^(١) : أَذْبَنْتَهُ .</p>
<p>* (جَرَب) : وجرب جرباً فَهُوَ أَجْرَب : وَاثْنَى جرباء ، وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :</p>	<p>وَجَمَّنَ الشَّيْءَ جمالاً : تَمَّ حَسَنُهُ ، وَأَجَمَلْتُ الشَّيْءَ والجِسَابَ : جَمَعْتَهُ . وَأَجَمَلْتُ فِي الشَّيْءِ : صَنَعْتُ جَمِيلاً ، وَأَجَمَلْتُ فِي الطَّلَبِ^(٢) : رَفَقْتُ ، وَأَجَمَلُ الْقَوْمِ : كَثُرَتْ جَمَالُهُمْ .</p>
<p>١٩٢٣ - جَانِيكَ مَنْ يَجْتَنِي عَلَيْكَ وَقَدْ تُعْدِي الصَّحَاخَ بَارِكُ الْجَرَبِ^(٣) المعنى : وَقَدْ^(٤) تُعْدِي الْجَرِبُ الصَّحَاخَ مَبَارَكٌ^(٥) .</p>	<p>* (جَبُنَ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : جَبِنَ يَجْبُنُ^(٦) ، وَجَبُنَ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الْمَاضِي وَضَمِّهَا أَيْضاً : لَعَنَ .</p>
<p>(رجع)</p> <p>وَجَرِبَ السَّيْفُ : صَدَى .</p>	

(١) «جملاً» تكله من ب .

(٢) ذكرت هذه المادة قبل ذلك في الثلاث على «فعل وفعل» - بفتح العين وضمتها - من بهغل وأفعل باتفاق معنى .

(٣) في أ ، ب ، «وَأَجَمَلْتُ الطَّلَبَ» واثبت ما جاء عن ق . ع

(٤) ق . جاء الفعل جبن تحت داء «فعل» يضم العين .

(٥) ورد الشاهد في التهذيب ١١ - ١٩٦ والسان - جبن من غير نسبة برواية «الصحاح فتجرب الجرب» «مكان»

الصحاح مبارك الجرب ثم أعاد الأزهري وابن منظور الشطر الثاني مبارك الجرب وقد ذكره ابن دريد في الجمهرة

١ - ٢٠٨ برواية «يعدى» منسوباً لمؤلف بن حطية بن الخرع التيمي .

(٦) في أ : «وقد» . (٧) عبارة السان : «وقد تعدى الجرب الصحاح» هي أجود .

وأجرده على الأمر : اضطره إليه .	وأجرب : وقع الجرب في ماله ^(١)
المهموز :	* (جهي) : وجهيت ^(٢) المرأة جهي :
فعل :	قل استأثرها .
* (جزأ) : جزأت بالشئ ^(٣) : جزأه :	قال أبو عثمان . وجهي البيت جهي :
اكتفيت به .	إذا غرب ، فهو جاه .
قال أبو عثمان . وزاد أبو زيد .	(رجع)
وجزءا . وزاد غيره وجزوا ، وأنشد	وأجهت السماء : انكشف غيها ،
أبو عثمان :	وأجهت السبيل . استبان . وأجهي
١٩٢٤ - لأن الغدر في الأقوام عار	الشئ : أشرف وأجهي أيضاً : ملأ
وإن المرء يجزأ بالكراع ^(٤)	غيره .
قال : وجزأت الإبل بالرطب عن	قال أبو عثمان : وأجهينا : صرنا في
الماء مثله ، وقال المسيب بن علس :	ذهاب الغيم ^(٥) .
١٩٢٥ - نظرت إليك بعين جازقة	(رجع)
في ظل فاردة من السئر ^(٦)	* (جرذ) : وجرد ^(٧) الدابة جرداً :
(رجع)	اشق عصب عرقوبه .

- (١) ق : ع : في إله .
(٢) من هذه المادة أن تذكر تحت بناء «فعل» - يكرم العين - مثل اللام بالياء .
(٣) «وأجهينا صرنا» في ذهاب الغيم عبارة جاءت في ق وضمتها إلى إضافات أبي عثمان إما من باب السهو ، وإما أنها لم تكن في نسخة ابن القوطية التي قرأها أبو عثمان على شيخه .
(٤) ق : جاء الفعل / جرد تحت بناء فعل مكسور العين من الثلاثي المفرد .
(٥) في أ : «جزأت الشئ» وما جاء في ب : أدق ، وقد ذكر أبو عثمان مادة جزأ في مهموز الثلاثي من باب «فعل» وأصل باتفاق وهم أعاد هنا ذكر معان أخرى لها ، .
(٦) ورد الشاهد ثاني يمين في مقاييس اللغة ١ - ٤٣٢ - ٤٥٥ منسوخين لأبي حنبل الطائي ، ووردا في التهذيب ١١ / ١٤٤ واللسان / جزأ من غير نسبة .
(٧) ورد الشطر الثاني من الشاهد في اللسان / فرد منسوباً لمسيب بن علس .

وَجَزَأْتُ الشَّيْءَ جَزْأً : جَعَلْتَهُ مِنْهُ
أَجْزَاءً .

وَأَجْزَأُ الشَّيْءَ : كَفَى^(١) ، وَأَجْزَأُ فُلَانٌ
عَنْكَ : مِثْلُهُ^(٢) وَأَجْزَأُ الْقَوْمُ جَزَأَتِ
إِلَهُهُمْ بِالرَّطْبِ عَنِ الْمَاءِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
يُقَالُ : أَجْزَأْتُ عَنْكَ مَجْزَأً فُلَانٌ
وَمُجْزَأً فُلَانٌ ، وَمَجْزَأَةٌ فُلَانٌ ، وَمُجْزَأَةٌ
فُلَانٌ : أَرْبَعُ لَفَاتٍ : أَيْ أَغْنَيْتُ غَنَاءَهُ .

(رجع)

(جَبَأَ) : وَجَبَأْتُ عَنِ الشَّيْءِ جَبَأً :
تَأَخَّرْتُ عَنْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٩٢٦ - فَهَلْ أَنَا إِلَّا مِثْلُ سَيْقَةِ الْعِدَا

إِنْ اسْتَقْدَمَتِ نَحْرُؤُا إِنْ جَبَأَتْ عَقْرُ^(٣)

(١) في أ : «كفاه» .

(٢) في ق : «ع» : « والسكين والأشئ » جعلت بهما جزءاً ، وهي المقصص ، والمرأة : ولدت الإناث دون
الذكور . وقد ذكر أبو عثمان إضافة شيخه «تحت مهرز الثلاث من باب «لعل وألعل باتفاق معي» .

(٣) هكذا ورد في التهذيب ١١ - ٢١٦ واللسان - جَبَأَ من غير نسبة .

(٤) أبو عبيد ، عن الأصمعي من الكناة ، والجبأة (يفتح الجيم والباء قال : وقال أبو زيد : «الجبأة» بكسر
الجيم وفتح الباء الحمر منها واحد الجبأة جبء . التهذيب ١١ - ٢١٦ .

(٥) جاء الحديث في النهاية ١ - ٢٣٧ « من أجري فقد أربي » من غير مز ، وعلق عليه بقوله : « والأصل في هذه
اللفظة المز لما أن يكون تحريفاً من الراوي أو ترك المز للازدواج بأربي .

(٦) في أ . ب . «جفوا» وأثبت ١٠ جاء في اللسان - جَفَأَ .

قال أبو عثمان : وَجَبَأْتُ عَيْنِي عَنْ
كَذَا : ارْتَدَدْتُ عَنْهُ . (رجع)

وَجَبَأَ فُلَانٌ عَلَيْنَا : طَلَعَ ، وَجَبَأَ
السَّبْعُ مِنْ مَكْمَنِهِ : خَرَجَ ، وَأَجْبَأَتِ
الْأَرْضُ : كَثُرَ جَبْوُهَا^(١) ، وَهِيَ الْكَمَاءُ
الْحُمْرَاءُ .

قال أبو عثمان : وَأَجْبَأَ الرَّجُلُ :
بَاعَ الزَّرْعَ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ ، وَقَدْ يُقَالُ
بَلَا مِز ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « مَنْ
أَجْبَأَ فَقَدْ أَرَبَى^(٥) » ،

* (جَفَأَ) : وقال غيره : جَفَأَ
الزَّيْدُ جَفَأً^(٦) : ارْتَفَعَ فَوْقَ الْمَاءِ .

أبو زيد : وَجَفَأَتِ الْبُرْمَةُ فِي الْقَصْعَةِ
جَفَأً : كَفَأَتْهَا فِيهَا . وَأَجْفَأَتِ الرَّجُلَ :
احْتَمَلَتْهُ . وَضَرَبَتْ بِهِ الْأَرْضَ .

(رجع)

وقال الله عز وجل^(٤) : « وَتَعْمَدُ
الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ »^(٥)

(رجع)

وَجُبْتُ النَّمِيسَ . قَوَزْتُ جَيْبَهُ
[٧٨ - ب]

وعقيل تقول : جاب القميص يجيبه
جيباً بالياء .

وأجاب : ردّ الجواب ، وأجاب :
أيضا : أطاع ، وأجاب الله الدعاء :
قبله ، وأنجحه

، (جار) : وجار السلطان جوراً :
ترك العدل ، وجار المسافر : ترك القصد
وجار الطريق : لم يهتد فيه .

وأجرتك : حميتك ، وأجرت^(٦) في
الشعر : جعلت قافية واحدة دالا ،
والأخرى : طاء .

المهموز المعتل بالياء في عينه :

• (جاء) : جاء جَيْئَةً وجيئاً : أقبل ،
وجاء من الشيء وإلى الشيء كذلك ،
وأجأتك إلى الشيء : اضطررتك إليه .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٢٧-وَجَارٍ سَارَ مُعْتَمِدًا إِلَيْكُمْ
أَجَاءتُهُ الْمَخَافَةُ وَالرَّجَاءُ^(١)

وفي القرآن : « فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ
إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ »^(٢)

(رجع)

المعتل بالواو في عين الفعل :

• (جاب) : جاب الفلاة والثوب وكل
شيء جوباً : خرّقه .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٢٨-وَأَجْتَابَ قَيْظًا يَلْتَطِي النَّظَاءُ^(٣)

(١) الشاهد لزمير كا في اللسان جياً ، والديوان ٧٧ وروايته «إلينا» مكان «إليكم»

(٢) الآية ٢٣ - مريم .

(٣) ورد الرجز في التهذيب ١١ / ٢١٨ برواية : « التظاؤها » ، وورد في اللسان - جاب برواية «
التظاؤه » ، ولم ينسب في أي منهما .

(٤) في ب : «تعال» وما أثبت من ا يطلق ومنهج التأليف .

(٥) الآية ٩ - الفجر .

(٦) في أ.ب.ق ، : أجرت « بالراء المهملة والأصوب بالزاي المعجمة وقد أعاد أبو عثمان هذا التفسير
في الفعل «جاز» بالزاي المعجمة بعد هذا الفعل .

فَعِلَ بالواو سالماً وفَعَلَ معتلاً :
(جَوَفَ) : جَوَفَ جَوْقًا : عَظُمَ
جوفه ^(٣) ، وجَوِفَ ^(٤) أيضًا : خلا من
الطعام

قال أبو عثمان : وجاف الثور الكِنَاسَ
واجْتَفَاهُ : دخل جوفه ، وجافت الجيفة
واجْتَفَا . إذا أُنْتَنَتْ . وأرَوَحَتْ .

(رجع)

وَأَجَفْتُ البابَ إِجَافَةً : إذا أَسْقَفْتَهُ ^(٥)

فَعِلَ بالياء سالماً وفَعَلَ بالواو
معتلاً :

(جَيَدَ) : جَيَدَ جَيْدًا : طال جِيْدُهُ ^(٦) .
فَهُوَ أَجَيْدٌ . والأنثى جَيْدَاءُ .

• (جاز) : وجازَكَ الشيءَ جَوَازًا وجَوَازًا :
خَلَّفَكَ ، وجازَ الشيءَ : خَطَرَ . وجازَ
القول : قُبِلَ وَتَفَذَّ ^(١) ، وَجُزْتُ الموضعَ :
سِرْتُ فيه . وأجازَ على اسمه : أَعْلَمَ عَلَيْهِ ،
وأجازَهُ بجائزة : أَعْطَاهَا إِيَّاهُ . وهى
العَطِيَّةُ ، وأجازَكَ أيضًا : أَسْقَاكَ الماءَ
لأَرْضِكَ أو مَاشِيَتِكَ . وأجَزْتُ الموضعَ :
قَطَعْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال القراء : أجازَ
في الشعرِ إجازةً بالزأى في قول « الخليل
وهو أن تجعلَ قافيةً واحدةً طاءً ، وأخرى
دالاً ، وقال غيره : الإجازة في الشعرِ هو :
ما كان منه حرفُ الروى مُقِيدًا ، ويكون
الحرفُ الذى يلي حرفَ الروى مضمومًا
ثم يُكْسَرُ ^(٢)

(رجع)

(١) في ب «ولفد» بالبدال المهملة «عريف .

(٢) في اللسان / جاز «أو يفتح .

وعلى أحد العلماء هل النسخة أ بقوله : «قال الأخفش : والإجازة قليلة في الشعر وهى أن تأتى مائة مرفوعة مع قافية
منسوبة ، ولا يكون ذلك إلا فيما الوصل فيه ها . .

(٣) في أ «بطه»

(٤) في أ «وجوله» تصحيف من الناسخ .

(٥) ذكر ابن القوطية مادة «جوف» في بناء فعل مكسور العين من الصحيح في باب الثلاث المفرد .

(٦) في ق، ع : « طال جيهه . أى عنقه .

<p>وقال آخر :</p> <p>١٩٣٣—وَنَصْرُكَ خَاذِلٌ عَنِّي بَطِيءٌ كَأَنَّ بِكُمْ إِلَى نَصْرِي جَوَادًا^(٥)</p> <p>(رجع)</p> <p>وجاد الشيءُ جَوْدَةً : صارَ جيِّداً ، وجادَ الرجلُ جَوْدًا : سخا .</p> <p>قال أبو عثمان : فهو رَجُلٌ جَوَادٌ ، رجالٍ ونساءٌ جَوْدٍ وَأَجَوَادٍ ، وَجَوْدَةٌ^(٦) ، وأنشد :</p> <p>١٩٣٤—وَمَنْ بِالْوَصْلِ لَا بُخْلٌ وَلَا جَوْدٌ^(٧)</p> <p>(رجع)</p> <p>وجاد بنفسه في الحرب ، وعند الموت : سمَحَ بِهَا .</p>	<p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٩٢٩—حَوْرَاءُ جِيْدَاءُ يُسْتَضَاءُ بِهَا كَأَنَّهَا خُوْطٌ بَانَةٌ قَصِفٌ^(١)</p> <p>وقال الأعشى يصف الظبية :</p> <p>١٩٣٠—رَوْحَتُهُ جِيْدَاءُ ذَائِبَةٌ الْمَرِّ تَعْرِ لَاحِبَةٌ وَلَا مَقْلَاقٌ^(٢)</p> <p>وجيِّدٌ جَوْدًا وَجَوَادًا : عَطِشَ :</p> <p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>١٩٣١—تَظَلُّ تَعَاطِيهِ إِذَا جِيْدٌ جَوْدَةٌ رُضَابًا كَطَعَمِ الزَّنَجِيْلِ الْمُعْسَلِ^(٣)</p> <p>وقال خلدش بن زهير :</p> <p>١٩٣٢—وَإِذْ هِيَ عَلْبَةٌ الْأَنْيَابِ خَوْدٌ تُعِيْشُ بِرِيْقِهَا الْعَطَشَ الْمَجُودَا^(٤)</p>
---	--

- (١) البيت لقيس بن الخطيم كما في الديوان ٥٧ واللسان - بين .
- (٢) رواية الديوان ٢٤٧ «ذاهية» مكان «دالية» و «مغلاق» بالعين الموحدة «مكان» «مقلاق» بالالف المشددة ، ومعناها واحد .
- (٣) الشاهد لدى الرمة كما في الديوان ٥٠٨ والتهذيب ١١ / ١٥٦ ، واللسان / جود ، والرواية فيها وتعاطيه أحيانا «مكان» تظل تعاطيه ، ورواية الأفعال كرواية ألفاظ ابن السكيت ٤٦٢ .
- (٤) هكذا ورد في نوادر أبي زيد ٢٧ والجمهرة ٢٢٢/٣ منسوباً لخلدش بن زهير العامري ورواية «جود» بالجمجمة «و» «تحريف» «و» «يعيش» «بإسناد الفحل إلى العطش .
- (٥) ورد الشاهد في التهذيب ١١ / ١٥٦ واللسان - جود منسوباً لباهل والرواية فيهما «إلى خذل» «مكان» «إلى نصري» وهي أجود .
- (٦) في أ : «وفي» وما أثبت عن ب أجود .
- (٧) الشاهد عجز بيت للأخطل ، وصدره كما في الديوان ٩٦
- فهن يشلون مني بعض معرفة
- والرواية فيه «بالود» مكان «بالوصل» وقد ورد الشطر الثاني في التهذيب ١١ / ١٥٨ برواية «بالذل»

قال أبو عثمان : وجادُهُ غيرُهُ ، قال
لبيد :

١٩٣٥- وَمَجُودٍ مِنْ ضَبَابَاتِ الْكَرَى
عَاطِفٍ النَّمْرِقِ صَدَقِ الْمَبْتَذِلُ^(١)

(رجع)

وجاد المطر الأرض : أمطرها^(٢) ،
وجاد الفرس جودته : صار جواداً بالجرى .
وأنشد أبو عثمان :

١٩٣٦ - نَمَتْهُ جَوَادٌ لَا يُبَاعُ جَنِينُهَا^(٣)

قال أبو عثمان . كذا يُقال جَوَادٌ
للذكر والأنثى .

(رجع)

وأجاد الرجل وأجود : (أقي^(٤))
بالجَيَاءِ . من قول أو فعل ، وأجذتك
درهما . أعطيتكته جيداً : وأجذتُ
الرجل : وجدته جواداً .

قال أبو عثمان : وأجاد الرجل : إذا
كان له دابة جواد ، قال الأعشى :

١٩٣٧ - فَمَثَلُكَ قَدْ لَهَوْتُ بِهَا وَأَرْضِ

مَهَامَةٍ لَا تَقُودُ بِهَا الْمَجِيدُ^(٥)

(رجع)

المعتل بالواو في لامة :

* (جفا) : جفا الشيء والجسم^(٦)
جفاء : غُلُظَ خَلْقُهُ ، وجفا الرجل :
قلَّ أدبُهُ ، وخشنت أخلاقه ، وجفا
الشيء عن الشيء : لم يستقر عليه .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٣٨ - طَالَ لَيْلِي وَمَلْنِي عُوَادِي

وَتَجَانِي عَنِ الْفَرَاشِ وَمَادِي^(٧)

(رجع)

وجفوت الرجل جفوة : أطرخته
وأبعدته

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
وجفا فلان ماله وأرضه ، فالمال مجفؤ .

(رجع)

(١) هكذا ورد في الديوان ١٤٢ والتهديب ١١ / ١٥٤ واللسان / جود

(٢) عبارة ق ح : والمطر سودا : كثر ، والأرض : أمطرها .

(٣) ورد الشاهد في اللسان / جود من غير نسبة ولم أفت على قائله

(٤) « أقي » تكملة من ب »

(٥) هكذا ورد في الديوان ٣٥٩ ، والتهديب ١١ / ١٥٧ ، واللسان - جود « ورواية ب » أرضي » .

(٦) في ب » الجسم والثوب » وما سواه . (٧) لم أفت على الشاهد فيما واجت من كتب .

(٨) في ق ، ح : « جفوة وجفوة » - يفتح الجيم وكسرهما -

في جنبِ البعير لشدة التزاقهِ ، وَجَدَتْ
ظِلْفَةً الْإِكافِ في جنبِ الحمارِ .
(رجع)

وَأَجْدَى سَنَامُ البعيرِ : طَلَعَ^(١) .
قال أبو عثمان : وقال أبو عبيدة :
أَجَدَتِ النَّاقَةُ في سَنَامِهَا : إذا ظَهَرَ
فيه الشَّحْمُ ، وقال الْكِسَالِيُّ : إذا حَمَلَ
وَلَدُ النَّاقَةِ في سَنَامِهِ شَحْمًا فَهُوَ مُجْدٍ .

وبالبياء :

• (جری) : جرى الفرسُ جريًا وجِراءَ ،
وجَرى غيرهُ جريًا ، وجَرى الماءُ جريةً ،
وَأَجَرَتِ الْكَلْبَةُ وَالذَّبَبُ : كَانَتْ لَهَا^(٢) ، جِراءُ ،
وَأَجَرَتِ الْحَنْظَلَةُ ، وَالْقِثَاءُ . وَالْيَقْطِيعُ :
صَارَ فِيهَا جِراءُ ، وَهِيَ صِغَارُهَا .
• (جنى) : وجنى الثمرةَ وَالْكَمَاةَ
وَالْعَسَلَ جَنِيًا : أَخَذَهُ .

وَأَجْفَى الرَّاعِي الْمَاسِيَةَ . أَتَعَبَهَا
بِالسُّوقِ ، وَمَنَعَهَا الرَّعْيَ .

• (جدا) : وَجَدْتُ^(٣) الرَّجُلَ جَدًّا ،
وَجَدْتِي : سَأَلْتُهُ : وَجَدْتُهُ أَيْضًا :
أَعْطَيْتُهُ .

وَأَنشُد :

١٩٣٩ - جَلَوْتُ أَنَا سَامُوسِرِينَ فَمَا جَدَهُ^(٤)
أَلَا اللَّهُ فَاجِدُوهُ إِذَا كُنْتَ جَادِيًا^(٥)

وَأَجْدَى عَلَيْكَ الْأَمْرُ : كِفَاكَ ، وَالْحَدَوَاءُ :
الْكُفَايَةُ ، وَالْغَنَاءُ

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : بالنق
أَيْضًا .

• (جدا) : قال أبو عثمان : وَيُقَالُ :
جَدًا الشَّيْءُ يُجْدُو جَدًّا : إِذَا لَزِمَ
الْمَوْضِعَ وَلِزِقَ^(٦) بِهِ يُقَالُ : جَدًا الْقُرَادُ

(١) سبق ذكر هذه المادة في معتل اللام بالوار من الثلاثي بباب فعل وأفعل باتفاق معنى ، وفي في ذكرت
هنا كذلك ثم ذكرت في باب الثلاثي المفرد .

(٢) هكذا ورد الشاهد ، في اللسان / جدا « من غير نسبة ، وهو من شواهد ابن القوطية على قلتها .

(٣) « لصق » بالصاد : لفة تميم ، ولسق بالسين : لفة قيس ، ولزق بالزاي : لغة ربيعة ، والأخيرة
أصبحها إلا في أشياء عن اللسان - انصق .

(٤) سبق أن ذكر أبو عثمان وشيخه الفحل « جدا » تحت بناء فعل معتل اللام بالوار من باب فعل وأفعل
باتفاق وعاد أبو عثمان فكرر ذكره هنا .

(٥) في أ : هـ ، هـ

<p>وَأَجْنَتِ الثَّمَرَةُ^(٥) : حَانَ أَنْ تُجْنَى ، وَأَجْنَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ جَنَاهَا .</p>	<p>وَأَنشُدْ أَبُو عَثَانَ : ١٩٤٠ - جَنِيَّتُهُ مِنْ دُبَيْتِي بِمَوِيصٍ مِنْ مَنِيَّتِ الْإِدْنِ وَالْقَصِيصِ^(١)</p>
<p>قال أبو عثمان : وَهُوَ الْكَلَاءُ وَالْكَمَاءُ ونحو ذلك</p>	<p>وقال الآخر : ١٩٤١ - إِنَّكَ لَا تَجْنَى مِنَ الشُّوكِ الْعِنَبِ^(٢)</p>
<p>(رجع)</p>	<p>وقال الآخر : ١٩٤٢ - هَذَا جَنَائِي وَخِيَارُهُ فِيهِ إِذْ كُلُّ جَانٍ يَدُهُ إِلَى فِيهِ^(٣)</p>
<p>* (جزى) : وَجَزَيْتُكَ جَزَاءً : كَافَأْتُكَ بِفِعْلِكَ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ، وَجَزَى الشَّيْءُ عَنْكَ : قَابَ</p>	<p>(رجع) وَجَنَى عَلَى نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ جَنَایَةً - [٧٩ - أ] فَعَلَ مَكْرُوهًا .</p>
<p>قال الله عز وجل : « وَاتَّقُوا يَوْمَ مَا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا »^(٦)</p>	<p>وَأَنشُدْ أَبُو عَثَانَ : ١٩٤٣ - جَانِيكَ مَنْ يَجْنَى عَلَيْكَ وَقَدْ تَعْدَى الصَّحَاحَ مَبَارَكُ الْجُرْبِ^(٤)</p>
<p>(رجع) وَأَجْزَيْتُ عَنْكَ^(٧) : قُتِمْتُ مَقَامَكَ .</p>	<p>(رجع)</p>

- (١) ورد البيت الأول في التهذيب ١١ / ١٩٥ ، اللسان جو ، وجمع الأمثال ١ - ١٧١ من غير نسبة وورد في اللسان « قصص » منسوبا لمهاضر النهدي . برواية .
حائبا من مجتنى عويص من مجتنى الإحرد والقصيص .
وجاء في النبات والشر للأصمعي ٣١ برواية « من عنت » في البيت الثاني . والإجرد ثبات : - كحب القلقل .
(٢) من كلام أكرم بن صيفي وقد جاء في مجمع الأمثال ١ - ٥٢ ، أصل المقال على أمثال أبي عبد ٣٧٩ ، وورد في التهذيب ٣١ / ١٩٥ واللسان / جنى من غير نسبة .
(٣) شاهد مثل ، أول من تكلم به عمرو بن عبد الحميد : مجمع الأمثال ٢٠ - ٣٩٧ والتهذيب ١١ - ١٩٥ واللسان - حتى .
(٤) سبق الحديث عن الشاهد في مادة - جرب .
(٥) في أ « القرة » بالاء المشددة - وهما سواء .
(٦) الآية ٤٨ - ١٢٣ - البقرة ، وهي من استشهد ابن القوطية وكتب في أعمال أبي عثمان « يوم لا يجزي نفس عن نفس شيئا » خطأ من الناسخ .
(٧) في أ : « وأحزته عنك » خطأ من الناسخ .

وَأَنشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :	رَأَى نُوْرًا وَآلِيَاءَ :
١٩٤٥ - أَلَا نَ لَمَّا عَلَاكَ الْجَلَا	١. (جبا) : جَبَا الخراج جِبَاوَةً وَجِبَايَةً
وَأَبْصُرْتَ فِي الْعَارِضِينَ الْقَتِيرَ ^(٣)	وَجَبَا الْمَاءَ فِي الْحَوْضِ جَبَوًا وَجَبِيًّا
وَقَالَ الْعِجَاجُ :	وَجَبِيًّا جَمْعُهُ .
١٩٤٦ - وَحِفْظَةً أَكْنَهَا ضَمِيرِي	وَأَنشُدْ أَبُو عَثْمَانَ لَحْمِيدَ :
مَعَ الْجَلَا وَلَا يُجِجُ الْقَتِيرَ ^(٤)	١٩٤٤ - وَلَا جَبَا فِي حَوْضِهِ جَبَا كَا ^(٥) .
وَقَالَ الْآخَرُ :	(رَجْع)
١٩٤٧ - مُقْصَصٌ أَجَلُهُ أَجَلِي أَنْزَعُ ^(٥)	أَسْبَحَى : بَاعَ الزَّرْعَ قَبْلَ إِدْرَاكِهِ .
(رَجْع)	رَهُو مِنْ الرِّبَا الْمَحْرَمِ
وَجَلَوْتُ السَّيْفَ وَغَيْرَهُ جَلَاءً :	قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَقَدْ نِهَمَزَ أَيْضًا .
صَقَلْتُهُ .	(رَجْع)
وَأَنشُدْ أَبُو عَثْمَانَ :	فَعِلَ بِالْيَاءِ سَلَمًا وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
١٩٤٨ - جُنُوحَ الْهَالِكِيِّ عَلَى يَدَيْهِ	مَعْتَلًا :
مُكَيِّيًا يَجْتَلِي نُقْبَ النَّصَالِ ^(٦)	٥. (جَلَى) : جَلَى جَلَى : انْحَسَرَ الشَّعَرُ
(رَجْع)	مِنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهِ .
وَجَلَوْتُ الْعُرُوسَ جِلْوَةً : أَبْرَزْتُهَا	
لِزَوْجِهَا .	

- (١) « وجى » ساقطة من ب ، وفي اللسان - جى ، جى وجى - بكسر الجيم وفتحها - ، وجباوة وجباية : نادر .
(٢) لم أجده في ديوان حميد بن نور ، ولم أقف عليه ، وأظنه لحميد الأرقط .
(٣) في أ : « عارضه » مكان العارضين ، ولم أقف على الشاهد .
(٤) ورد البيت الثاني في التهذيب ١١ - ١٨٦ ، واللسان جلا من غير نسبة وجاء البيت الثاني قبل الأول في الديوان ٢٢١ وجاء البيت الثاني ثاني بيتين في الجوهرة ٢ - ١١٤ برواية . بعد الجلا « وجاء الشاهد برواية الأندلس في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٧٩ منسوبا للعجاج .
(٥) في ب « أجلا » بالألف مكان أجله ، ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب
(٦) الشاهد لمجد كا في الديوان ١٠٥ ، والتهذيب ١١ - ١٨٤ ، وانظر اللسان - جلا .

وأنشد أبو عمرو : للأخطل :

١٩٤٩ - ما أخطل بجل الخطاب بهجتها
حتى اجتلاها عبادي بدينار^(١)
يعنى : الخمر^(٢) .

(رجع)

وجلوت العين بالكحل جلوا ، وجلأ
القيم جلأ : انكشف .

قال أبو عمرو : وجلوت العين ،
وجلأ الأمر يجلو جلأ : ظهر وانكشف ،
وجلوته أنا ، قال زهير :

١٩٥٠ - وإن الحق مقطعه ثلاث

بمين أو نفار أو جلأ^(٣)

(رجع)

وأجلى الأمر عن كذا : كشف ،
وأجلت الحرب^(٤) عن قتلى : كشفت ،

وأجلت الخبر جعلته جلياً أى مشهوراً ،
وأجلى القوم عن الأمر وعن الشيء
تفرقوا : وأجلى النهار : ذهب ، وأجلى
الرجل : أسرع .

قال أبو عثمان : قال الفراء : ويقال
أجلى العدو : إذا أسرع بعض الإسراع .
وقال غيره : أجليت العمامة عن
رأسي : إذا رفعتها مع طيها ، وأنشد
أبو زيد :

١٩٥١ - إذا ما القلأى والعمائم أجليت
فقبهن عن صلح الرجال خسور^(٥)
وقال الآخر :

١٩٥٢ - أنا ابن جلا وطلاغ القنايا
مى أضع العمامة تعرفونى^(٦)
(رجع)

(١) هكذا ورد في الديوان ٨١ .

(٢) يعنى الخمر « سافطة من ب » .

(٣) رواية التهذيب ١١ - ١٨٤ « وإن » رواية اللسان - جلأ والديوان ٧٥ « فإن » .

(٤) فى أ . الحرب » .

(٥) ورد الشاهد فى اللسان - حصر من غير نسبة برواية « أخلست » مكان « أجليت » وفى اللسان - قلن
نسب للعجير السلول برواية :

إذا ما القلأى والعمائم أجلعت

وله نسب فى تهذيب الألفاظ ١٠ - ٩٦٧ برواية « أخرجت » مكان « أجليت »

(٦) الشاهد لسحب من ، ليل ، كما فى تهذيب الألفاظ ٧٤ والتهذيب ١١ - ١٨٧ ، واللسان - جلا .

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

• (جَمَّ) : جَمَّ الشَّيْءُ جُمُومًا وَجَمَامًا كَثْرًا^(١).

قال أبو عثمان : وجَمًّا أيضًا ، قال الله عز وجل : « وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا »^(٢) ، أى كثيراً ويُقال : عَدَّدَ جَمًّا : ومالُ جَمٍّ أى كثيرٌ ، وَجَمَّ الماءُ جَمًّا : كَثُرَ ، يُقالُ : اسقَى من جَمٍّ بِشْرَكَ ، ومن جَمَّةٍ بِشْرَكَ ، قال الهذلي :

١٩٥٣- شَرِبْتُ بِجَمَّةٍ وَصَدَدْتُ عَنْهُ
وَأَبْيَضُ صَارِمٌ ذَكَرٌ لِإِبَاطِي^(٣)
(رجع)

وَجَمَّ الكِبْشُ وَالشَّاةُ (جَمًّا)^(٤) :
لَمْ يَكُنْ لَهُمَا قُرُونٌ ، وَمِنْهُ الْأَجَمُّ الَّذِي
لَا رُمَحَ مَعَهُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ لِأَوْسَ
ابن حجر :

١٩٥٤- وَيَلْمُهُمْ مَعَشَرًا جَمًّا بَيُوتَهُمْ
مِنَ الرَّمَاكِ وَفِي الْمَعْرُوفِ نَنْكَبُ^(٥)

وقال عنتره :

١٩٥٥- أَلَمْ تَعْلَمْ نَحَاكَ اللَّهُ أَنِّي
أَجَمُّ إِذَا لَقِيتُ فَوْى الرَّمَاكِ^(٥)

قال أبو عثمان : وكذلك يُقال : جَمَّ
الْمِرْفَقُ وَالْكَعْبُ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُمَا
حَجَمٌ . فهو أَجَمٌ وَأَنشَدَ :

١٩٥٦- يُهَادِينَ جَمَاءَ الْمَرَاثِي وَعَثَّةَ
كَلْبَلَةَ حَجَمِ الْكَعْبِ رَبًّا الْمُخْلَجِ^(٦)

قال : وَجَمَمْتُ الْإِنَاءَ وَالْمَكْبَالَ جَمًّا :
مَلَأْتُهُ : وَجَمَّ هُوَ ، وَإِنَاءٌ جَمَانٌ : بَلَغَ
جَمَامَتَهُ . (رجع)

• (جَسَّ) : وَجَسَّ الْخَبَرَ جَسًّا :
تَعَرَّفَهُ ، وَجَسَّ الشَّيْءُ بِيَدِهِ : لَمَسَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر بن دريد
وَقَدْ يَكُونُ الْجَسُّ أَيْضًا بِالْعَيْنِ ، يُقالُ :

(١) الآية ٢٥ - الفجر .

(٢) البيت المتنخل الملل ورواية الديوان ٢ - ٢٦ : وَأَبْيَضُ صَارِمٌ ذَكَرٌ بِالْجَرِّ عَطْفًا عَلَى « وَمَاءٌ » بِالْجَرِّ
فِي بَيْتٍ سَابِقٍ ، وَالرَّفْعُ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ جَائِزٌ .

(٣) « جَاءَ » تَكْمِلَةٌ مِنْ ب ، ق ، ع .

(٤) هَكَذَا وَرَدَ فِي الدِّيَّانِ ٤٤ ، وَاللَّسَانُ - جِم .

(٥) هَكَذَا وَرَدَ فِي الدِّيَّانِ ٢٠٥ وَالتَّهْلِيْبِ ١٠ - ٥١٩ ، وَاللَّسَانُ - جِم .

(٦) الْقَامِدُ لِلِ الرَّمَاكِ فِي الدِّيَّانِ ٥٠٧ ، وَاللَّسَانُ - عَمَى .

جَسَّ الشيءَ بعَيْنِهِ : إذا أَحَدَ النَّظَرَ إِلَيْهِ ،
لِيَسْتَشْبِثَهُ قَالَ الشَّاعِرُ :

١٩٥٧ - وَفَتْيَةً كَالذَّنَابِ الطُّلَسِ قُلْتُ لَهُمْ
إِنِّي أَرَى شَيْحًا قَدْ زَالَ أَوْصَالًا
فَاعْصَوْصَبُوا ثُمَّ جَسَّوهُ بِأَعْيُنِهِمْ
ثُمَّ اخْتَفَوْهُ وَقَرَنَ الشَّمْسِ قَدْزَالًا^(١)

اخْتَفَوْهُ : أَظْهَرُوهُ . (رَجِعْ)

* (جَثَّ) : وَجَثَّ الشَّجَرُ جَثًّا وَجَثُوثًا :
قَلَعَهَا بِأَصْلِهَا .

وَجَثَّ الْإِنْسَانُ جَثُوثًا : قَزَعَ .

قال أبو عثمان : وَجَثَّتْ أَيْضًا مَهْمُوزٌ
مِثْلُهُ . فَهُوَ مَجْثُوثٌ وَمَجْثُوثٌ

(رَجِعْ)

د (جَذَّ) : وَجَذَّ الشَّيْءُ جَذًّا : قَطَعَهُ .

١٩٥٨ - وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :
أَصْبَحَ الْجَبَلُ مِنْ أَمِيمَةٍ رَثًا مُجَذًّا^(٢)

وقال الآخر :

١٩٥٩ - إِنِّي بِجَذِّ الْجَبَلِ مَعْنٌ يَرِيبُنِي
إِذَا لَمْ يُوَافِقْ شَيْئِي لَحَقِيقُ^(٣)

وَجَذَّهُ أَيْضًا : فَتَّتَهُ ، وَمِنْهُ الْجُذَادُ ،
قال الله عز وجل : « فَجَعَلَهُمْ جُذَاذًا
إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ »^(٤) .

* (جَفَّ) : (وَجَفَّ^(٥)) الشَّيْءُ جُفُوفًا :
ذَهَبَتْ نَلَوْتُهُ .

وقال أبو عثمان : وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ عَنْ
الْقَشِيرِيِّينَ : جَفَفْتُ الْكَلَاءَ وَالتَّمَرَ وَغَيْرَ .
ذَلِكَ أَجْفُهُ جَفًّا : إِذَا جَمَعْتَهُ إِلَيْكَ ،
وَجَفَّ الرَّجُلُ يَجِفُّ : إِذَا سَكَتَ يُقَالُ :
أَجِفَّ يَارَجُلُ ، (وَجَفَّ^(٦)) : أَيْ
اسْكُتْ . وَلَا يُقَالُ : جَفَّ يَارَجُلُ بِالْفَتْحِ .
(رَجِعْ)

(١) ورد البيان في السام - جسس برواية الذباب من غير نسبة ، وذكرها ابن دريد في الجمهرة ٥٢/١ من غير نسبة ونسبها في - واثق الجمهرة لمبيد بن أيوب العنبري ، وله ترجمة في الشعر والشعراء : ٢ - ٧٨٤ .

(٢) لم أقف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٣) ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ١٩٢ برواية « وإي » وشتمى بالهمز من غير نسبة .

(٤) الآية ٥٨ - الأنبياء .

(٥) وجف - تكملة من ب ق ، وعبارة ع . « وجف الشيء يجف جفافا وجفوفًا : ذهب نلوه .

(٦) (وجف) « تكملة من ب .

« (جش) : وجش البشر جشاً : كَنَسَهَا

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ : ،

[٧٩ - ب]

١٩٦٠ - يَقُولُونَ لَمَّا جَشَّتِ الْبُثْرُ أَوْرَدُوا

وَلَيْسَ بِهَا أَذْنَى ذُفْرِ لِيُؤَارِدَ ^(١)

وجش الطعام : جعله حشيشاً ، وجش

القوم : أقبلوا بجماعتهم . وجش الصوت

يَجِشُ جِشَةً وَجَشَشَا : صَارَتْ فِيهِ

كَالْبُحَّةِ .

قال لبيد :

١٩٦١ - بِأَجَشَّ (الصوت) يَعُوبُ إِذَا

طَرَقَ الْحَيَّ مِنَ الْغَزْوِ صَهْلٌ ^(٢)

(رجع)

• (جل) : وَجَلَّ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى

جَلَالاً ، وَجَلَّ الشَّيْءُ فِي الْعَيْنِ جَلَالَةً ،

وَجَلَّ الشَّيْءُ فِي نَفْسِهِ جِلَّةً : عَظُمَ ، وَجَلَّ

أَيْضاً صَغُرَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَفِي الْمَثَلِ :

« جَلَّتِ الْهَاجِنُ عَنِ الْوَلَدِ » ^(٣)

أَي صَغُرَتْ ، وَالْهَاجِنُ الصَّبِيَّةُ ^(٤) الصَّغِيرَةُ

قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَجَلَّتْ أَيْضاً : إِذَا

أَسْنَتْ ، وَمَشِيخَةٌ جِلَّةٌ : مَسَانٌ . وَالْوَاحِدُ

جَلِيلٌ ، قَالَ ابْنُ الْمَغِيرَةِ الصَّبِي :

١٩٦٢ - يَأْمَنُ لِقَلْبٍ عِنْدَ جُمْلٍ مُحْتَبِلٍ

عُلِقَ جُمْلًا بَعْدَ مَا جَلَّتْ وَجَلَّ ^(٥)

فَال : وَكَذَلِكَ النَّافَةُ أَيْضاً ، يُقَالُ :

جَلَّتْ : إِذَا أَسْنَتْ ، وَالْجِلَّةُ : الْإِبِلُ

الْمُسْنَةُ ، وَالْجِلَّةُ : الْعِظَامُ أَيْضاً ، وَكَذَلِكَ

مِنَ الْغَنَمِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

١٩٦٣ - لَنَا عَنَمٌ نُسَوِّقُهَا عِزَارُ

كَأَنَّ قُرُونَ جِلَّتِيهَا الْعِصَى ^(٦)

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَرَادَ بِالْجِلَّةِ الْكِبَارَ

مِنْهَا . (رجع)

(١) في أ « ذباب » مصحف ورواية الديوان ١ - ١٢٣ . والتهديب ١٠ - ٤٤٥ واللسان - جش تنفق

وما أثبت من ب وفي الدال الكسر والضم .

(٢) هكذا ورد في الديوان ١٤٤ والتهديب ١٠ - ٤٤٤ واللسان - جش « ولعظة » الصورت « تكلمة من ب .

(٣) مجمع الأمثال : ١ - ١٥٩ ويضرب في الثعرب في الشيء قبل وقته .

(٤) في أ الظبية ، وفي مجمع الأمثال : الهاجن الصغيرة ، وعلى هذا تم الإنسان وغيره ، وفي ب ، ف . ع

الصبيبة الصغيرة :

(٥) ورد الشاهد في اللسان - جل « من غير نسبة وفي أ « علق جل » برفع جل . وأظنه من فعل التامخ .

(٦) ورد الشاهد في اللسان - سوق منسوباً لامرئ القيس والذي في الديوان ١٣٦ :

ألا إلا تكن إبل فعزى كان قرون جلتها المعى

وقال الشاعر :	وَجَلَّ البَعِيرُ جَلًّا : التَّقَطَّ العُثْرَةُ وَالْبَعْرَ .
١٩٦٤- من الدارِ مَيِّينَ الدينَ دِمَاؤُهُمْ شِفَاءٌ مِنَ الدَّاءِ الْمَجْنَّةِ وَالْخَبَلِ ^(٣)	قال أبو عثمان : وجلُّ الرجلُ جُلُولًا : زَالَ عَنْ مَوْضِعِهِ .
وقال حسان :	• (جَجْ) : وَجَجَ جَجًّا : تَحَوَّلَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى غَيْرِهِ ، وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِذَا صَلَّى فِي مَوْضِعٍ جَجَّ ^(١) إِلَى غَيْرِهِ .
١٩٦٥- إِنَّ شَرَّ الشَّبَابِ وَالشَّعْرَ الْأَمَّ وَدِ مَالِكٍ يُعَاصِ كَانَ جُنُونًا ^(٤)	قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : جَجَّ بِرَجْلِهِ ، وَجَجَّ بِهَا : إِذَا نَسَفَ بِهَا الْتِرَابَ وَنَحْوَهُ .
قال أبو عثمان : جُنُونُ الشَّبَابِ : حِلَّتُهُ وَنَشَاطُهُ .	(رَجْع)
وَجُنَّ النَّبَاتُ : أَخْرَجَ زَهْرَهُ . وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :	• (جَنَ) : وَخَنَ ^(٥) الْإِنْسَانُ جُنُونًا . قال أبو عثمان : وَمَجْنُونٌ أَيْضًا ،
١٩٦٦- كَوْمًا نَظَاهَرَ نِيهَا وَتَرَبَّعَتْ بِقَلَا بَعِيْهَمَ وَالْحَمَى مَجْنُونًا ^(٦)	(رَجْع)
وَجَنَّ ^(٦) الْوَلَدُ فِي الرَّحِمِ يَجْنُ جَنًّا .	

(١) في « ج » من غير إصباح ، وترك الإصباح ظاهرة شاذة في : أوفي النهاية لابن الأثير ١ - ٢٨٢
« د » من أبي الله عليه وسلم كان إذا سجد جج .

« نو » من شاذ من القوطية

(٢) في « أ » ، ج .

(٣) في « أ » ب « من آثارهم » وصوابه ما أثبت من التلخيص ١٠ - ٤٩٧ ، واللسان - جن ، وديوان
الملاحم ٢٠٩ ، وأشاهد في ملحقات ديوان الملاحم ٢٥٩ .

(٤) رواية الديوان ١١٠ ، وأ ، والجمهرة ١ - ٥٥ ، والإبل للأصمى ٩١ ، يعاص : بصاد مهملة وفي ب
واللسان - شرح « يعاص » بالفساد المعجمة من « العوض »

(٥) رواية الشاه في اللسان - جنن : من غير .

كوم نظاهر نيهالما وعد دونهما بعيهم والحسى مجنونًا

(٦) في « أ » . جن بالهاء ثاليم فاعله وفي ب : والتلخيص ١٠ / ٥٠١ جن بالهاء المعلوم .

قال الشاعر :

١٩٦٧ - إذا ما جَنَّ في الماء والرحم

(رجع)

يعنى الولد .

الثلاثى الصحيح

فعل :

* (جَذَفَ) : جَذَفَ الشَّيْءَ جَذْفاً :

قطعه . وَجَذَفَ جَذْفاً وَجَلْفاً : أَسْرَعَ
المشى .

قال أبو عثمان : وَجَذَفَ الطائرُ :
أَسْرَعَ تحريكَ جناحيه ، وَأَكْثَرَ ذلك
إذا كان مقصوداً ، وَمِنْهُ مَجْدَافُ السَّفِينَةِ
يقال بالذال والذال (لغتان فصيحتان) ^(١) .

قال الشاعر :

١٩٦٨ - تَكَادُ إِنْ حُرِّكَ مَجْدَافُهَا

تَسِيلُ مِنْ مَثْنَاتِهَا بِالْيَدِ ^(٢)

جَعَلَ السَّوْطَ لَهَا : كَالْمَجْدَافِ .

(رجع)

وَجَذَفَ المَلاحُ جَذْفاً : حَرَّكَ السَّفِينَةَ
يَمَجْدَافِهَا : وَجَذَفَ الطائرُ جُذُوقاً بِجَنَاحَيْهِ .
حَرَّكَهُمَا هَرَباً مِنْ شَيْءٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ .

١٩٦٩ - تُتَنَاقِضُ بِالأَشْعَارِ صَقراً مُدْرِباً
وَأَنْتَ حُبَارَى خَيْفَةَ الصَّقَرِ تَجْدِفُ ^(٣)

قال أبو عثمان : وقال يعقوب : جَذَفْتُ
المرأةَ تَجْدِفاً : إِذَا مَثْنَتْ مَشَى القِصَاصِ .
وَجَذَفْتُ الشَّيْءَ : قَطَعْتَهُ . (رجع)
* (جَزَحَ) : جَزَحَ ^(٤) لَهُ جَزْحاً :
أَعْطَاهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لابنِ مَقْبِلٍ :

١٩٧٠ - وَإِنِ إِذَا ضَنَّ الرَّقُودُ بِرَفْدِهِ
لَمُخْتَبِطٌ مِنْ تَالِدِ المَالِ جَازِحٌ ^(٥)

(١) رواية أ « جن » - يضم الجيم - ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) « لغتان فصيحتان » تكملة من ب والجمهرة ٢ - ٧٢

(٣) ورد الشاهد في الجمهرة ٢ - ٧٢ منسوبا للمثقب العبدى ، برواية ومجدها « بذال معجزة .

وله نسب في اللسان - جذف - جذف - برواية :

تلسل من مثناتها واليد

(٤) ورد الشعر الثانى من الشاهد في التهذيب ١٠ - ٦٧٢ ، وورد تاما في اللسان والتهذيب - جدى « .

من غير نسبة .

(٥) المادة في ب جزح « بالحاء المصحفة » وتحريف « .

(٦) هكذا ورد في اللسان - - جزح منسوبا لعيسى بن مقبل «

قال أبو عثمان : وقال يعقوب عن
الكلابي : الجزخ : هو أن تُعطى
ولا تُشاوَر^(١) أحدًا كالشريكين يُعطى
أحدهما في معيب صاحبه (من المال)^(٢)
ولا يُشاوَره .

وقال غيره . وجرح الرجل الشجر : إذا
صربه : ليحْت ورقه .

(رجع)

* (جلز) : وجلر الشيء جذراً : قطعه .

* (جعر - جعفر) : وجعر الكلب
والضَّبْع جعراً . وجعفه جعفاً : صرعه .
وأجعفه غيره .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٧١ - إذا دخل الناس الظلال فإنه

على الحوض حتى يَصْلُرَ الناس مُجْعَف^(٣)

* (جعس) : وجعس جعساً : أحدث
* (جرح) : وجرح الشيء جرحاً :
شجّه ، وجرح لأهله : كسب .
وأنشد أبو عثمان :

١٩٧٢ وَكُلُّ فَيٍّ بِمَا عَمِلَتْ يَدَاهُ
وَمَا اجْتَرَحَتْ عَوَامِلَهُ رَهِين^(٤)

وقال الله عز وجل : « أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ
اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ^(٥) » أي اكتسبوا .
وجرح لنا من ماله : قطع ، وجرح
الشجر : حَت ورقه .

* (جدح) : وجدح الحوض .
والسويق جدحا : حرَّكهما بالمجدح .

وأنشد أبو عثمان للحطيئة :

١٩٧٣ - وَلَمْ يَذْرَءِ مَا خَصَّتْ لَهُ بِالْمَجَادِحِ^(٦)

* (جحظ) : وجحظت العين جُحوظًا
وجحظًا : نَدَرَتْ^(٧)

(١) في ب : لا يعطى ولا يشاور .

(٢) « من المال » تكملة من ب .

(٣) لم أفت على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) لم أفت على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٥) الآية ٢١ - الجنات .

(٦) في ب « حاضيت » بالحاء المهملة « خريف » وصدر البيت كما في الديوان : ١٢٠

وقالت شراب بارد فاشربه .

(٧) أ ، ب ، ق ، ح : « ندرت » وأظنها « نلت » بمعنى ارتفعت وفك النقلة الإدغام مع تحريكه . أو
« نزلت » وصحفتها النقلة كذلك .

<p>* (جَلَطَ) : وجَلَطَ الرأسَ جَلَطًا : حَلَقَهُ .</p> <p>* (جَنَحَ) : وجَنَحَ ^(٤) على الشيء يَعْمَلُهُ جُنُوحًا : أَكْبَّ عَلَيْهِ بِصَدْرِهِ .</p> <p>وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلْبَيْدِ :</p> <p>١٩٧٧- جُنُوحَ الْهَالِكِي عَلَى يَدَيْهِ مُكَبًّا يَجْتَلِي نُقَبَ النُّصَالِ ^(٥)</p> <p>وَجَنَحَتِ السَّفِينَةُ : لَمْ تَبْرَحْ لِنُصُوبِ الْمَاءِ تَنْتَظِرُ ارْتِفَاعَ النُّهْرِ . وجَنَحَ الشيءُ : مَال ، وجَنَحَ إِلَى الشيءِ : مَثَلَهُ .</p> <p>قالَ أَبُو عَمَّانَ : وَفِي مُسْتَقْبَلِهِ ثَلَاثَ لُغَاتٍ . : يَجْنَحُ ، وَيَجْنَحُ ، وَيَجْنَحُ : الْفَتْحُ لَتَمِيمٍ ، وَالضَّمُّ لَقَيْسٍ ، وَالْكَسْرُ لغيرِهِمْ . (رجع)</p> <p>وَجَنَحَتِ الْإِبِلُ وَالْدُّوَابُّ : أَسْرَعَتْ .</p> <p>قالَ أَبُو عَمَّانَ : قالَ أَبُو زَيْدٍ : جَنَحَتِ الْإِبِلُ فِي السَّيْرِ : إِذَا خَفَضَتْ سَوَالِفَهَا .</p>	<p>وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :</p> <p>١٩٧٤- أَقْتُلُهُمْ وَلَا أَرَى مُعَاوِيَةَ الْبَاحِظَ الْعَيْنِ الْعَظِيمَ الْحَاوِيَةَ ^(١) .</p> <p>وَجَحَظْتُ الشَّيْءَ : نَظَرْتُ إِلَيْهِ ، وَجَحَظَ إِلَيْهِ عَمَلُهُ الْقَبِيحُ : رَأَى سُوءَ عَاقِبَتِهِ .</p> <p>* (جَحَرَ) : وجَحَرَ كُلُّ ذِي جُحَرٍ : دَخَلَ جُحْرَهُ .</p> <p>وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :</p> <p>١٩٧٥- وَأَلْحَقَهُ بِالْهَادِيَاتِ وَدُونَهُ جَوَاحِرُهَا فِي صِرَةٍ لَمْ تُزِيلْ ^(٢)</p> <p>قالَ أَبُو عَمَّانَ : وَمِنْهُ سُمِّيَتِ السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ : جَحْرَةٌ ؛ لِأَنَّهَا قَدْ جَحَرَتْ [٨٠-] النَّاسَ ، قالَ زُهَيْرٌ :</p> <p>١٩٧٦- إِذَا السَّنَةُ الشَّهْبَاءُ بِالنَّاسِ أَجَحَفَتْ وَنَالَ كِرَامَ الْمَالِ فِي الْجَحْرَةِ الْأَكَلِ ^(٣)</p> <p>قالَ : وقالَ أَبُو بَكْرٍ : جَحَرَتْ الْعَيْنُ : إِذَا غَارَتْ . (رجع)</p>
--	--

(١) ورد في اللسان - حوا يرواية « أضربها » مكان « أقتلهم » منسوباً لعل بن أبي طالب كرم الله وجهه .
(٢) البيت لامرئ القيس كما في الديوان ٢٢ ، واللسان - جحر ، وقد ورد شرطه الثاني في التهذيب ٤ - ١٣٦ من غير لسة ، ورواية « الدويوان واللسان » فالحقنا .
(٣) هكذا جاء في التهذيب ١٠ - ١٣٦ ، واللسان - جحر ورواية الديوان ١١٠ « في السنة » مكان « في الجحرة » وهما روايتان .
(٤) سبق ذكر هذه المادة في التلخيص الصحيح من باب « فعل » وأصل باتفاق .
(٥) الديوان ١٠٥ ، وقد سبق ذكر هذا الشاهد في مادة « جل »

وقال ذو الرمة :

١٩٧٨ - إِذَا مَا لَ قَوْقَ الرَّحْلِ أَحْيَيْتَ نَفْسَهُ
بذَكَرِكَ وَالْعَيْسُ الْمَرَّاسِيلُ جُنَحُ

وقال الراعي :

١٩٧٩ - تُحَدِّثُهُنَّ الْمُضْمَرَاتُ وَفَوْقَنَا^(١)
ظِلَالُ الْخُدُورِ وَالْمَطَى جَوَانِحُ
يُنَاجِينَا بِالطَّرْفِ دُونَ حَدِيثِنَا
وَيَقْضِينَ حَاجَاتِ وَهْنِ مَوَارِحِ^(٢)

(رجع)

وَجَنَحَتْ الْإِنْسَانُ وَغَيْرَهُ : ضربت
جناحه .

قال أبو عثمان : وَجُنَحَ البعيرُ فهو
مجنوحٌ : إذا انكسرت جوانحه من
الحمل الثقيل ، والجوانحُ أوائل الضلوع
مما يلي الصدر ، قال واشتقاق الجوانح
من جَنَحَ : إذا مال ، وكذلك جَنَاحُ
الطائر أيضا ، لأنه في أحد شقيهِ .
وقال الراعي في الجوانح :

١٩٨٠ - تَرَى الْأَعْظَمَ الَّذِي يَلِينُ فَوَادِدَ
جُنُوحٍ أَعَالَى مَائِرَاتِ الْأَسَافِلِ^(٣)
وقال جميل بن معمر :

١٩٨١ - حَلَّتْ بُثَيْنَةٌ مِنْ قَلْبِي بِمَنْزِلَةِ
بَيْنِ الْجَوَانِحِ لَمْ يَحْتَلْهَا أَحَدٌ^(٤)
وَجَنَحَ الطَّائِرُ جُنُوحاً : إذا كسر من
جناحيه عند الانقضاض .

وأنشد أبو عثمان :

١٩٨٢ - تَرَى الطَّيْرَ الْعَتَاقَ يَظْلُنُ مِنْهُ
جُنُوحاً إِنْ سَمِعَنَ لَهُ حَسِيْسًا^(٥)
* (جَنَمَ) . وَجَنَمَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ جُنُومًا ،
وَأَصْلُ ذَلِكَ لِلطَّيْرِ وَالْأَرَانِبِ

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي
الطَّيِّاءِ وَالْبَقَرِ ، وَالْمَجَنَّمِ : الْمَوْضِعُ ،
قال زهير :

١٩٨٣ - بِهَا الْعَيْنُ وَالْأَرَامُ يَمْشِينَ خِلَافَةً
وَأَطْلَاؤُهَا يَنْهَضْنَ مِنْ كُلِّ مَجَنَّمٍ^(٦)

(١) هكذا ورد في التهذيب ٤ - ١٥٦ واللسان ، جمع ، ورواية الديوان ٨٧

إذا مات فوق الرحل أحييت روحه

(٢) جاء البيتان في الشعر والشعراء ٤١٧ - ٤١٨ برواية «نحدثهن» بالنون الموحدة في أوله وهـ «موازح» بالميم في أوله . ولم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من مصادر اللغة .

(٣) لم أقف على بيت الراعي فيما راجعت من كتب .

(٤) هكذا ورد في الديوان ٥٨ .

(٥) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٤ - ١٥٤ واللسان - جنح - حس - من غير نسبة .

(٦) هكذا ورد في الديوان ٥ ، واللسان - خلف .

* (جَلَفَ) : وجَلَفَ الشيءَ جَلْفًا : جَرَفَهُ ، وجَلَفْتُ الظفرَ : قَلَعْتُهُ ، وجَلَفْتُ جِلْدَ الشاةِ : كَشَطْتُهُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : الشاة المَجْلُوفَةُ هي المسلوخةُ بِلا رأسٍ ، ولا قوائمٍ والمصدرُ الجَلَفَةُ .

(رجع)

وجَلَفْتُ الشَّجَةَ^(٦) : قَشَرْتُ الجِلْدَ ، وجَلَفْتُ السَّنةَ : أَذْهَبْتُ المَالَ

وأنشد أبو عثمان للقرزوقي :

١٩٨٥ - وَعَضَ زَمَانُ يَابَنَ مَرَوَانَ لَمْ يَدْعُ
مِنَ المَالِ إِلَّا مُسْحَنًا أَوْ مُجَلَّفًا^(٧)

وجَلَفْتُ الطينَ عَنِ الأرضِ : قَشَرْتُهُ ، وجَلَفْتُ اللَّحْمَ عَنِ العَظْمِ : كَشَطْتُهُ^(٨) ، وجَلَفْتُ السَّحْمَ عَنِ الجِلْدِ : مَثَلَهُ ، ويُقال في جميع ذلك جَفَلَ جَفْلًا .

قال : وَرَوَى أَبُو حاتم عَنْ بعضِ الطائِفِيَّينَ : جَثِمَ الزَّرْعُ يَجْثِمُ جَثْمًا إِذَا ارْتَفَعَ (مِنْ الأَرْضِ^(١)) شَيْئًا ، وَهُوَ جَثِمٌ ، وقال أبو بكر بن دريد : جَثِمَتِ الطينُ أَوْ الترابُ : إِذَا جَمَعَتْهُ ، وهي الجُثْمَةُ^(٢) (رجع)

(جَلَمَ) : وَجَلَمَ الشَّعْرَ والصُّوفَ (جَلَمًا^(٣)) : أزاله بِالْجَلَسَيْنِ^(٤)

وأنشد أبو عثمان :

١٩٨٤ - وَالْمَالُ صُوفٌ قَرَارٍ يَلْعَبُونَ بِهِ
عَلَى نِقَادَتِهِ وَافٍ وَمَجْلُومٌ^(٥)

القَرَارُ : صَعَارُ الضَّأْنِ : الواحدة قَرَارَةٌ . وَجَلَمَ الشيءَ : قَطَعَهُ

فقال أبو عثمان : وَجَلَمَ الجَزُورَ جَلَمًا : إِذَا أَخَذَ مَا عَلَى عِظَامِهَا مِنَ اللَّحْمِ ، وَهَذِهِ جَلَمَةُ الجَزُورِ : أَى لَحْمِهَا أَجْمَعُ (رجع)

(١) «من الأرض» تكله من ب .

(٢) في ب «الجثمة» بفتح الجيم ، وأثبت ما جاء عن أ : واللسان - جثم .

(٣) جلما تكلمة من ب ، ق ، ع .

(٤) في ب «بالجلسين» بجاء مهمله تحريف .

(٥) الشاهد لعلمة بن عبدة كما في الديوان ٢٣ ، والتهذيب ٨/٢٨٠ واللسان/قر «ورواية الديوان وفراء» مكان : «قرار»

(٦) في ب «وجلقت الشجة» بإسناد الفعل إلى ضمير المتكلم .

(٧) رواية الديوان «مجرف» مكان «مجلف» وهما روايتان ورفع مجلف حل- تقدير هو مجلف ، و مجلف

كذلك .

وانظر اللسان جلَف ، والتهذيب ١١ - ٨٤ .

(٨) في أ : «نزعته» .

* (جَذَبَ) : وَجَذَبْتُ الشَّيْءَ جَذْبًا ،
وَجَبَذْتُهُ جَبْذًا : مَدَدْتُهُ إِلَى نَفْسِي .

قال أبو عثمان : وَجَذَبَتِ النَّاقَةُ تَجْذِبُ
جَذَابًا : إِذَا غَرَزَتْ . وَذَلِكَ إِذَا ذَهَبَ
لَبْنُهَا وَارْتَفَعَ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

١٩٨٦ - كَانَتْهَا أَخْدَرِي بِالْفَرُوقِ لَهُ
عَلَى جَوَازِبَ كَالْأَذْرَاكِ تَغْرِيدُ^(١)
الْتَرَكُ : الْحَبْلُ .

وقال الحطيثة :

١٩٨٧ - لِسَانُكَ مِبْرَدٌ عَيْبٌ فِيهِ
وَدَرَكٌ دَرٌّ جَاذِبَةٌ دَهِينُ^(٢)

قال : وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي الْآتَانِ أَيْضًا^(٣) :
جَذَبَتْ لَبْنُهَا ، فَهِيَ آتَانٌ جَاذِبٌ ،
وَجَذُوبٌ . (رَجِعْ)

وَجَذَبْتُ ، وَجَبَذْتُ نَفْسَ الْإِنْسَانِ
وَطَبَاعَهُ وَعَادَتَهُ إِلَى كَذَا : مَثَلُهُ ، وَجَذَبْتُ
الدَّابَّةَ وَجَبَذْتُهَا : فَطَمْتُه عَنْ الرِّضَاعِ .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم عن
بعض الطائفين : جَبَذَ الْعَنْبُ : إِذَا
كَانَ صَغِيرًا مُتَقَفِّفًا^(٤) وَهُوَ عِنْبٌ جَابِذٌ .
(رَجِعْ)

* (جَمَعَ) : وَجَمَعَ الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ جِمَاحًا
مَضَى لَوَجْهِهِ ، وَيُقَالُ : بَرِثْتُ إِلَيْكَ
مِنَ الْجِمَاحِ ، وَالطِّمَاحِ ، وَالزِّمَاحِ^(٥)
وَأَنشُدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٩٨٨ - إِذَا عَزَمْتُ عَلَى أَمْرِ جَمْعٍ دَتُّ بِهِ
لَا كَالَّذِي صَدَّعْتُهُ ، ثُمَّ لَمْ يُنِيبْ^(٦)
وَجَمَعَتِ الْمَرْأَةُ : قَرَّتْ عَنْ زَوْجِهَا
إِلَى أَهْلِهَا .

وَأَنشُدَ أَبُو عُثْمَانَ :

١٩٨٩ - إِذَا رَأَيْتَنِي ذَاتُ ضِغْنٍ حَنَنْتِ
وَجَمَعَتْ مِنْ زَوْجِهَا وَأَنْتِ^(٧)
وَجَمَعَتِ السَّفِينَةُ : لَمْ تُمَلِكْ .

(١) رواية أ . أحمرى « بعاء مهملة وذال معجمة تعريف . الديوان ١٢٥ .

(٢) رواية الديوان ١٢٤

لسانك مبرد لم يبق شيئا وهما روايتان

(٣) في أ « إنما » تصحيف .

(٤) جاء في كتاب النخل والكرم للأصمعي ٨٢ ضمن مجموعة ط بيروت ١٩١٤ « مشققا » وما جاء في
في الأعمال أدق .

(٥) في أ « الرماح » براه مهمله وفي اللسان « رُمح » الزمخ من الرجال - يضم الزاي مشددة وفتح الميم - :
الضميف ، وقيل القصير والديم ، وقيل : اللثيم .

(٦) ورد الشاهد في اللسان - جمع - من غير نسبة .

(٧) ورد البيتان في التهذيب ١٦٨/٤ واللسان - جمع من غير نسبة .

قال أبو عثمان : وَجَمَحُوا بِكُعَابِهِمْ^(١)
مثل : جَبَحُوا : إِذَا رَمَوْا بِهَا ، ليعرفوا
الفائز من غيره .

(رجع)

* (جَمَسَ) : وَجَمَسَ الْمَاءُ ، وَكُلُّ
ذَائِبٍ [٨٠ - ب] جُمُوسًا : جَمَدٌ .

وَأَنشُدْ أَبُو عُثْمَانَ : لِذِي الرِّمَةِ :
١٩٩٠ - تَغَارُ إِذَا مَا الرُّوْعُ أَبْدَى عَنِ الْبُرَى
وَتَقْرَى عَبِيْطَ اللَّحْمِ وَالْمَاءِ جَامِسُ^(٢)

العبيط : البعيرُ ، يُنَحَرُ من غير
كسر ، وَلَا عِلَّةَ فَلَحْمُهُ عَبِيْطٌ

قال أبو عثمان : واختيار الأصمعي
في الماء : جَمَدٌ ، وفي السمن ونحوه :
جَمَسَ . وكان يَعِيبُ على ذِي الرِّمَةِ
قوله : « وَالْمَاءُ جَامِسٌ »
ويقول : الْجُمُودُ لِلْمَاءِ .

(رجع)

وَجَمَسَ الْحَجَرُ : اسْتَقَرَّ فِي مَكَانِهِ ،
وَجَمَسَ الرُّطْبُ : صَلَبَ .

* (جَلَسَ) : وَجَلَسَ جُلُوسًا : معروف ،
وَجَلَسَ أَيْضًا : أَتَى جَلَسًا ، وَهُوَ وَضِعٌ .

قال أبو عثمان : جَلَسَ : (هـ)^(٣)
نَجَدٌ ، يُقَالُ : جَلَسَ الْقَوْمُ : إِذَا أَقْبَوْا
جَلَسًا ، وَهِيَ نَجْدٌ ، وَجَلَسَ الْقَوْمُ مِنْ
تَهَامَةٍ إِلَى نَجْدٍ ، وَجَلَسُوا فِي نَجْدٍ ،
وَالْجُلُوسُ وَالْإِنْجَادُ وَاحِدٌ ، وَنَجَدُوا الْجُلُسَ
وَاحِدٌ ، وَأَنشُدْ :

١٩٩١ - قَالَتْ لَهُ عَبْسِيَّةٌ بِالْجَلْسِ

ذَاتُ جَلَابِيْبٍ رِقَاقٍ مُلْسِ
مَا لِلْكَلاَبِيِّ خَفِيَّ الْجَرَسِ^(٤)

وقال الآخر :

١٩٩٢ - وَإِنِّي لِدِكْرَاهَا عَلَى كُلِّ حَالَةٍ

مِنَ الْغَوْرِ أَوْ جَلَسِ الْبِلَادِ لِنَازِعٍ^(٥)

(١) في أ « يكسائهم » تصحيف « والكعاب : جمع كعب فصوص النرد ، وكانوا يلعبون بها ، ونهى الدين عن
اللعب بها . جاء في النهاية ٤ - ١٧٩ « أنه كان يكره الضرب بالكعاب » .

(٢) سبق ذكر هذا الشاهد في مادة « جد » برقم (١٨٩٢) ورواية الديوان ٣٢٣ نادر - تقرى « بنون » ورواية
في أول القملين .

(٣) « هـ » تكملة من ب .

(٤) رواية أ « قالت له عشيبة » تصحيف « لم أتف على الرجز فيما راجعت من كتب .

(٥) لم أتف على الشاهد ، وقائله فيما راجعت من كتب .

تَعْنَى السِّيفَ ، وَقَوْلُهَا : تَسْدِيئُهَا :
تَعْنَى : عَلَوْتُهَا بِالسِّيفِ ، وَيُقَالُ :
جَلَسْتُ الرَّحْمَةَ : إِذَا جَمَعْتُ .

(رَجِعْ)

، (جَمَشَ) : وَجَمَشَتِ النَّوْرَةُ الشَّمْعَ
جَمَشًا : حَلَقَتْ . وَجَمَشَتِ الْمَرْأَةُ رَكَبَهَا :
كَذَلِكَ .

قَالَ أَبُو عَمَانَ : وَالنُّورَةُ : الْجَمِيشُ
الْحَسَنَةُ الْخَلْقِي : وَكَذَلِكَ الرَّكْبُ الْمَخْلُوقُ
أَيْضًا يُسَمَّى جَمِيشًا ، وَأَنْشُد :

١٩٩٦ - حَلَقًا كَحَلَقِ النَّوْرَةِ الْجَمِيشِ^(٤)

وَقَالَ الْآخَرُ فِي الرَّكْبِ :

١٩٩٧ - إِذَا مَا أَقْبَلْتُ أَخَوَى جَمِيشًا
أَتَيْتَ عَلَى حِيَالِكَ فَاثْنَيْنِكَ^(٥)
يُرِيدُ : اثْنَيْنِ .

وَقَالَ دَرِيد :

١٩٩٣ - حَرَامٌ عَلَيْهَا أَنْ تَرَى حَيَاتِهَا
كَمَثَلِ أَبِي جَعْدٍ فَغُورَى أَوْ اجْلِسِي^(١)
أَي أَنْجِدِي .

قَالَ : وَمِنْهُ اشْتَقَّ الْجَلْسُ مِنَ الْإِبِلِ
وَهِيَ الْمُشْرِفَةُ ، قَالَ الْعَجَّاج :

١٩٩٤ - كَمْ قَدْ حَسَرْنَا مِنْ عِلَاقَةِ عَنَسٍ
كَبْدَاءٍ كَالْقَوْسِ وَأُخْرَى جَلَسٍ^(٢)

وَقَالَتِ الْخَنَسَاءُ :

١٩٩٥ - وَجَلَسَ أَمُونٌ تَسْدِيئُهَا
لِيُطْعِمَهَا نَفَرٌ جُوعٌ

فَظَلَّتْ تَكُوسُ عَلَى أَكْرَعٍ
ثَلَاثَ وَكَانَ لَهَا أَرْبَعُ

بِمَهْوٍ إِذَا أَنْتَ صَوَّبْتَهُ
كَأَنَّ الْعِظَامَ لَهُ خِرَوعٌ^(٣)

(١) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ فِيهَا رَاجِعَتٍ مِنْ كُتُبِ .

(٢) وَرَدَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مِنَ الرِّجْزِ فِي الْلسَانِ - حَمْسٍ مِنْ غَيْرِ نَسْبٍ وَالرِّجْزُ مَطْلَعُ أَرْجُوزَةٍ الْمَجَاجِ فِي دِيْوَانِهِ

٤٧٢ ، وَانْظُرِ الْإِبِلَ لِلْأَصْمَعِيِّ ١٠١

(٣) وَرَدَ الْبَيْتُ الثَّانِي فِي الْلسَانِ - كَرَعَ « مَسْئُوبًا لَخْنَسَاءٍ » بِرِوَايَةٍ .

فَظَلَّتْ تَكُوسُ عَلَى أَكْرَعٍ : ثَلَاثٌ وَغَادَرَتْ أُخْرَى خُضْيَا

وَرَدَ فِي الْلسَانِ - كُوسٌ « مَسْئُوبًا لِمَرْءٍ بَنَتِ الْخَنَسَاءُ » بِرِوَايَةٍ :

فَظَلَّتْ تَكُوسُ عَلَى أَكْرَعٍ : ثَلَاثٌ وَغَادَرَتْ أُخْرَى خُضْيَا

وَمِنْ أَيْبَاتِ الْخَنَسَاءِ فِي دِيْوَانِهَا ص ٩٥ - ٩٦ .

(٤) وَرَدَ الرِّجْزُ فِي التَّهْذِيبِ ١٠ - ٥٤٨ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ ، وَكَذَا فِي الْلسَانِ « جَمَشَ » فِيهِ « النَّوْرَةُ » سَاقِطَةٌ ،

وَالرِّجْزُ لِرُؤْيَا وَرِوَايَةُ الدِّيْوَانِ ٧٨ دَقَّا كَذَلِكَ الْوَضْعَ الْمَرْفُوعَ أَوْ كَمَا حَلَقَ النَّوْرَةَ الْجَمُوشَ

(٥) فِي أ ، ب « وَاثْنَيْنِكَ » بِالْكَافِ فِي آخِرِهِ ، وَالَّذِي جَاءَ فِي التَّهْذِيبِ ١٠ - ٥٤٩ وَالْلسَانِ - حَمْسٍ « وَاثْنَيْنَا

وَقَدْ نَسَبَ فِيهِمَا لِأَبِي النِّجْمِ .

قال : وقال أبو بكر : جَمَشَتِ النُّورَةُ
الجَسَدَ : أَحْرَقَتْهُ .

(رجع)

وَجَمَشَتِ الْمَرْأَةُ : غَاظَلَتْهَا بِقَرَصٍ
وَمُلَاعَبَةٍ ، وَجَمَشَتِ نَبَاتَ الْأَرْضِ :
حَصَدَتْهُ ، وَجَمَشَ الْفَرْعُ : حَلَبَهُ بِأَطْرَافِ
الْأَصَابِعِ .

* (جَسَرَ) : وَجَسَرَ جَسْرًا : شَجِعَ .
وَصَارَ جَسُورًا فِي الْأُمُورِ .

قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر :
وَجَسَارَةً ، وَرَجُلٌ جَسُورٌ ، وَامْرَأَةٌ جَسُورٌ
أَيْضًا . بَلَاهَاءُ هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ، وَرَبَّمَا
قَالُوا جَسُورَةً .

(رجع)

وَجَسَرَتِ النَّاقَةُ فِي سَيْرِهَا : مَضَتْ
فَهِىَ جَسْرَةً لَا يُوصَفُ بِذَلِكَ الْمَذْكُورُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : الْجَسْرَةُ
الشَّدِيدَةُ الْغَلِيظَةُ ^(١) الْأَدِيبَةُ ^(٢)

قال الأعشى :

١٩٩٨- قَطَعْتُ إِذَا خَبٌ رَيَعَانُهَا

بِدَوَسَرَةٍ جَسْرَةٍ كَالْفَدَنِ ^(٣)

قال : وَجَسَرَ الْفَحْلُ أَيْضًا ^(٤) مِنَ الْإِبِلِ .
يَجْسُرُ جُسُورًا ، وَهُوَ فَحْلٌ جَاسِرٌ ،
وَذَلِكَ إِذَا عَدَلَ عَنِ التُّوقِ ، وَتَرَكَ ضِرَابَهَا
مِثْلَ جَفَرٍ ، وَذَلِكَ إِذَا لَقِيَتْ .

(رجع)

* (جَرَنَ) : وَجَرَنَ الْجِلْدُ وَالثَّوبُ
مِنَ الْبَلَى جُرُونًا : لَانَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْبَيْدِ :

١٩٩٩- بِمُقَابِلِ سَرَبِ الْمَخَارِزِ عِدْلُهُ
قَلِقُ الْمَحَالَةِ جَازِرٌ مَسْلُومٌ

أَي : لَيْنٌ مُلَبَّوْغٌ بِالسَّلَمِ .

وَجَرَنَ الْكِتَابُ : دَرَسَ ، وَجَرَنَ
الْإِنْسَانُ عَلَى السَّيْرِ : اسْتَمَرَ ، وَجَرَنْتِ
الْيَدُ عَلَى الْعَمَلِ : مَرَنْتِ .

(١) في ب « المليحة » وفي أ « الغليظة »

(٢) في أ . ب « الأديبة » بدال مهملة ، ولعلها الأريهة أو الجريفة .

(٣) هكذا ورد في الديوان ٥٣

(٤) « أيضا » ساقطة من ب .

يُرِيدُ : الخَارِصُ ، وَمَنْ رَوَى الْمُجْتَرِمَ
أَرَادَ الصَّارِمَ . (رَجَع)

وَجَزَمَ عَلَى الْأَمْرِ : سَكَتَ ، وَجَزَمَ
الْفِعْلَ : أَسَكَّنَ آخِرَهُ يِعْمَلُ فِيهِ ، وَجَزَمَ
الْكِتَابَ : سَوَّى حُرُوفَهُ ، وَجَزَمَ الْقِرَاءَةَ :
تَسَهَّلَ فِيهَا ، وَجَزَمَ الْوُطْبَةَ : مَلَأَهُ وَجَزَمَ
هُوَ : امْتَلَأَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَصَخَرٍ الْغَيَّ :

٢٢٠٢- فَلَمَّا جَزَمْتُ بِهِ قَرِيْبِي
تَيَمَّمْتُ أُطْرُقَةً أَوْ غَطِيْفًا^(٤)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٠٠٣- دَعَيْتُكُمْ خُفْنُكُمْ فَأَجَبْتُمُوهُ
جَوَازِمُ فِي أَعَالِيهَا الْجُبَابُ^(٥)

يَعْنَى : وَطَابَ اللَّبَنُ ، يُرِيدُ قَوْمًا
انْهَزَمُوا ، يَقُولُ : اشْتَقَقْتُ إِلَى اللَّبَنِ .
(رَجَع)

* (جَرَفَ) : وَجَرَفَ الشَّيْءَ : جَرَفًا :
أَخَذَهُ بِمَرَّةٍ ، وَجَرَفَ الْبَعِيرَ ، وَسَمَهُ
فِي أَنْفِهِ بِجَرْفَةٍ ، وَهِيَ كَالْقُرْمَةِ ، وَجَرَفَهُمُ
الدَّمَارُ : أَكَلَهُمْ^(١) ، وَجَرَفَ السَّيْلُ :
أَذْهَبَ مَامَرًا بِهِ ، وَجَرَفَ الْإِنْسَانُ : كَثُرَ
أَكْلُهُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَحَرَفَ الرَّجُلُ أَيْضًا :
كَثُرَ نِكَاحُهُ ، وَنَشِطَ فِي ذَلِكَ قَالَ جَرِيرُ
٢٠٠٠- يَأْسَبُ وَيَحْكُ مَا لَاقَتْ فَتَاتُكُمْ
وَالْمَنْقَرِيُّ جُرَافٌ غَيْرُ عَنِينٍ^(٢)
(رَجَع)

(جَزَمَ) : وَجَزَمَ الشَّيْءَ جَزْمًا :
قَطَعَهُ ، وَجَزَمَ التَّمْرَ : خَرَصَهُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ^(٣) دَرِيدٌ
وَيُرَوَّى بَيْتُ الْأَعَشَى :

٢٠٠١- كَالنَّخْلِ طَافَ بِهِ الْمُجْتَرِمُ

(١) فِي ق . ع : أَهْلَكُهُمْ .

(٢) وَرَدَ الشَّاهِدُ فِي الدِّيَوَانِ ٥٥٨٠٢ وَاللَّسَانُ - حَرْفٌ « بِرَوَايَةٍ « وَيَاكَ » « مَكَانٌ » وَيَعْنِيكَ .

(٣) الرِّوَايَةُ فِي الدِّيَوَانِ ٧٥ « الْمُجْتَرِمُ » بِالرَّاءِ وَالْمُجْتَرِمُ ، رَوَايَةٌ فِيهِ وَالْبَيْتُ بِنَامِهِ :

هُوَ الرَّاهِبُ الْمَالِئَةُ الْمَصْطَلَاةُ كَالنَّخْلِ طَافَ بِهَا الْمُجْتَرِمُ

وَالطَّرِ الْجُمُورَةُ ٩١/٢ وَاللَّسَانُ / جَزَمَ .

(٤) هَكَذَا وَرَدَ فِي دِيَوَانِ الْمَهْدَلِيِّينَ ٧٦/٢ وَالتَّهْلِيْبِ ٦٢٨/١٠ ، وَلَكِنْ الْأَزْهَرِيُّ لَمْ يَلْسَبْهُ ، وَوَرَدَ فِي اللَّسَانِ

جَزَمَ - خَلْفَ ، مَنْسُوبًا لَصَخَرِ الْغَيِّ كَذَلِكَ بِرَوَايَةٍ « بِهَا » « مَكَانٌ » « بِهِ » .

وَالنَّظَرُ أَلْفَاظُ ابْنِ السَّكَيْتِ ٥٢٧ .

(٥) هَكَذَا جَاءَ فِي تَهْلِيْبِ الْأَلْفَاظِ ٥٢٨ مَنْسُوبًا لِمَالِكِ بْنِ نُوَيْرَةَ .

• (جَمَخَ) : وَجَمَخُوا بِكُعَابِهِمْ جَمَخًا ،
وَجَبَخُوا وَخَبَحُوا بِهَا جَبَخًا وَجَبَحًا :
(رَمَوْا بِهَا) ^(١) ؛ لِيَعْرِفُوا الْفَائِزَ مِنْ
غَيْرِهَا ^(٢) .

قال أبو عثمان : رسال أبو عمرو :
جَمَخَ نَسَبَ نَفْسُهُ : إِذَا انْتَصَبَ .
(رجع)

وجمخ الغنبل : أرسلها .

وأنشد أبو عثمان : [٨١ - أ]

٢٠٠٤-فَإِذَا مَا مَرَزْتَ فِي مُسَبِّطٍ
فاجمخ الخيل مثل جمخ الكعاب ^(٣)
• (جَفَخَ) : وَجَمَخَ جَمَخًا ، وَجَفَخَ
جَفَخًا : فَعَزَّ وَتَكَبَّرَ .

وأنشد ، أبو عثمان :

٢٠٠٥-أَجَفَخَا إِذَا مَا كُنْتَ فِي الْحَيِّ آمِنَا
وَجَبِينَا إِذَا مَا الْمَشْرِفِيَّةُ سُلَّتْ ^(٤)

قال أبو عثمان : ويُقال أيضا : جَبَخَ
مثلُ جَمَخَ : إِذَا تَكَبَّرَ ، وَمِنْهُ رَجُلٌ
« جَبِيخٌ » بوزن فَعِيل « وَجَابِخٌ وَجَامِخٌ » .
(رجع)

• (جَلَخَ) : وَجَلَخَ فِي الْبِعَالِ جَلَخًا :
ضِدُّ دَعَسَ وَاللَّعَسَ : الْإِدْخَالُ ، وَالْجَلَخُ :
الْإِخْرَاجُ ، وَجَلَخَ السَّيْلُ : كَثُرَ مَاؤُهُ ،
وَمِنْهُ وَادٍ جَلَوَاخُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
جَلَخَ السَّيْلُ الرَّادَى جَلَخًا : إِذَا قَطَعَ
أَجْرَافَهُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ جُلَاخًا ،
وَسَيْلٌ جُلَاخٌ كَثِيرُ الْمَاءِ . (رجع)
• (جَخَفَ) : وَجَخَفَ جَخِيفًا : غَطَّ
فِي نَوْمِهِ :

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٠٦-أَرَاهُم بِحَنْدِ اللَّهِ يَبْعَدُ جَخِيفِيهِمْ
غُرَاهُمُ إِذْ مَسَّهُ الْفَتْرُ وَأَقْبَعَا ^(٥)

(١) «رموا بها» تكة من ب . ع .

(٢) في ع «منها»

(٣) ورد الشاهد في اللسان - جمخ من غير نسبة برواية «وإذا»

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ٧ - ٦٧ من غير نسبة برواية :

أجفخا تمينا إذا فتنة خبت

(٥) البيت لدى ابن زيد كسا في الديوان ١٤٢ ، واللسان - جخف ، وقد ورد في التهذيب ٧ - ٦٧ من غير نسبة ورواية اللسان «غراهم» بالرفع مع نصب واقعا وعلق مصحح اللسان في الحاشية بقوله وفي المطبوع منه بنى الصلاح - القتر واقع «بالقاف ورفع واقع» .

الْفَرْ : الضَّعْفُ .

وَجَحَفَ أَيْضاً : فَخَرَ بِأَكْثَرِ مِمَّا
عِنْدَهُ .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي جَفَحَ
وَجَحَفَ : تَكَبَّرَ ، وَبِهِ جُفَاخٌ وَجُخَافٌ^(١) :
أَيُّ كِبَرٍ .

قال أبو دَوَادٍ :

٢٠٠٧- وَسَوْفَ يَنْدَفِعُ جَحَفَ الْمَلِكِ (دُونَكُمْ)
حَدُّ الْأَسْنَةِ وَالْمَشْحُوذَةُ الْجُدُدُ^(٢)

(رجع)

* (جَدَسَ) : جَلَسَتْ الْأَرْضُ جُدُوساً :
تَبَوَّرَتْ ، فَلَمْ تَعْمُرْ بِحَرْثٍ وَلَا غَيْرِهِ .

* (جَرَشَ) : وَجَرَشَتِ الْأَنْعَى
بِأَسْنَانِهَا : صَوَّتَتْ ، وَجَرَشَتِ الْيَلْحَ
وَالشَّيْءُ : حَكَكْتُهُ حَتَّى صَارَ جَرِشاً .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
جَرَشَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ . إِذَا حَكَهُ بِالْمُشِطِ
حَتَّى تَسْتَبِينَ الْهَبْرِيَّةُ . (رجع)

* (جَنَزَ) : وَجَنَزْتُ الشَّيْءَ جَنْزاً :
سَتَرْتَهُ : وَمِنْهُ الْجِنَازَةُ .

قال أبو عثمان : وَجَنَزْتُ الشَّيْءَ
أَيْضاً : جَمَعْتُهُ ، فَهُوَ مَجْنُوزٌ .

(رجع)

وَطَعَنَهُ فَجَوَّرَهُ : أَيَّ صَرَعَهُ^(٣) .

* (جَزَفَ) : وَجَزَفَ لَهُ فِي الْكَيْلِ :
إِذَا أَكْثَرَ وَمِنْهُ الْجُزَافُ وَالْمُجَازَفَةُ .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب
مما لم يُذَكَّرْ مِنْهُ شَيْءٌ فِي الْكِتَابِ :

* (جَفَشَ) : يُقَالُ : جَفَشَ الشَّيْءُ :
يَجْفَشُهُ جَفْشاً : إِذَا جَمَعَهُ : لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

* (جَفَنَ) : وَجَفَنَ الرَّجُلُ (نَفْسَهُ)^(٤) :
عَنَ كَذَا ، وَكَذَا : إِذَا مَنَعَهَا .

٢٠٠٨- قال الراجز :

جَمَعَ مَالَ اللَّهِ فِينَا وَجَفَنَ
نَفْساً عَنِ الدُّنْيَا وَلِلدُّنْيَا زَيْنٌ^(٥)

(١) في «جحاف» بجمع معجمة بعدد حاء مهملة «تخريف» .

(٢) لفظة دونكم في البيت تكله من ب ، ولم آف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٣) «وطعنه فجور» : أي صرعه ، عبارة ساقطة من ب وأظنها «فجنزه» أو هي مقحمة هنا .

(٤) «نفسه» تكله من ب . ويلاحظ أن ابن القطائع نقل هذه المادة في كتابه ١ / ١٧٢ عن ابن القوطية وعبارته

«وجهن المراه جفا» : نكحها ، والرجل أصاب جفنه ، وعن الشئ : كف ، وأجفن الرجل : أكثر الجماع وجفن
الرجل نفسه عن كذا : منها ، ولم يرد شيء من ذلك في ابن القوطية المطبوع .

(٥) حكاه في الجمهرة ٢ - ١٠٨ ، واللسان - جفن من غير نسبة ، ورواية التهذيب ١١ - ١١٣ :

وفر مال الله جفنا وجفن

جَمَعْتُهُ ، ومنه اشتقاقُ الجُعْبَةِ ،
وجَعَبُهُ جَعْبًا ، وَجَحَلُهُ جَحَلًا : صَرَعَهُ .
وقال يعقوب : ذلك إذا قَلَمَهُ
من أصله ، ويُقال : جَعَبَهُ بمعنى
جَعَبَهُ .

* (جَنَشَ) : وَجَنَشَتْ نَفْسِي جَنَشًا :
إذا ارتفعت من الخوف ، قال :
٢٠٠٩ - إذا النفوس جَنَشَتْ عندَ الله^(١)
* (جَلَدَ) : وَجَلَدْتُهُ بالسَّوِطِ أَجْلَدُهُ
(جَلَدًا^(٢)) وَهُوَ أَنْ تَضْرِبَ بِهِ جِلْدَهُ ، وَجَلَدْتُ
الْبُؤَّ : حَشَوْتُهُ بِالْتَّيْنِ ، وَجَلَدْتُ بِهِ
الْأَرْضَ : صَرَعْتُهُ ، وَجَلَدَتِ الْحَيَّةُ :
ضَرَبَتْ . وَالْأَسَدُ يَجْلِدُ بِلَدَنِيهِ فَيَقْتُلُ .
(رجع)

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (جَبَّ) : جَبَّهْتُ جَبْهًا : اسْتَقْبَلْتُهُ بِمَا
يَكْرَهُ ، وَجَبَّهْتُ أَيْضًا : ضَرَبْتُ جَبْهَتَهُ ،

* (جَلَقَ) : وَجَلَقَ رَأْسَهُ مِثْلَ جَلْعَلِهِ :
إِذَا حَلَقَهُ .

* (بَرَّهَتْ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
جَهَّتَ الرَّجُلُ : يَجْهْتُ جَهْتًا . إِذَا
اسْتَخَفَّ الْعَصَبُ أَوْ الطَّرْبُ^(١)

* (جَحَشَ) : وَجَحَشَهُ حَشًا :
خَدَشَهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنْ أَبَا جَهْلٌ
جُحِشَتْ رُكْبَتُهُ^(٢) » ، وَفِيهِ « أَنَّ النَّبِيَّ
عَالِيَهُ السَّلَامَ « صَرَعَ فَجَحِشَ شِقُّهُ
الْأَيْمَنِ^(٣) »

وقال الكسائي : جَحِشَ الرَّجُلُ فَهُوَ
مَنْجَحُوشٌ ، وَهُوَ أَنْ يَصِيبَهُ شَيْءٌ
فَيَتَشَجَّعُ^(٤) مِنْهُ كَالْخَدِشِ . أَوْ أَكْثَرَ
مِنْ ذَلِكَ .

وقال أبو بكر : جَحِشَ جِلْدَهُ
يَجْحِشُهُ جَحِشًا : إِذَا قَشَرَهُ .

* (جَعَبَ) : وَجَعَبْتُ الشَّيْءَ جَعْبًا :
* (جَحَلَ) :

(١) ق ١٥ الطرب بالظاء المعجمة «محريف» وقد نقل هذه المادة ابن القطاع ١ - ١٧٢ عن ابن القوطية ولم ترد في
ابن القوطية المطبوع ، ويبدو أنها ما نقله عن أبي هانئ .

(٢) لم أذكر مله في النهاية .

(٣) ق ١ أصل الله عليه وسلم ، والحديث في النهاية ١ - ٢٤١

(٤) عبارة التلخيص ٤ - ١١٨ ، واللسان والتاج - جحش : قال الكسائي في جحش : هو أن يصيبه شيء
فينسجج منه جلده ، وهو كالخدش أو أكبر من ذلك .

(٥) ورد الشاهد في اللسان - جحش « من غير نسبة . (٦) «جلده» تكله من ب .

وَجَبَّهْتُ الْمَاءَ : وَرَدُّهُ وَلَيْسَ عَلَيْهِ قَامَةٌ وَلَا أَدَاةٌ .

وَجَبَّةٌ (جَبَّهْتُ) : عَظَمْتُ جَبَّهْتُه .

(جَلَّحَ) : وَجَلَّحَتِ الْمَاثِبَةُ الشَّجَرَ جَلَّحًا : أَكَلَتْ أَغْلَاهُ .

قال أبو عثمان . قال أبو زيد أَرْضٌ مَجْلُوحَةٌ : (وهي) ^(٢٠) الَّتِي قَدْ أُكِلَ نَبَاتُهَا .

وَجَلَّحَ جَلَّحًا : انْحَسَرَ شَعْرُهُ مُتَدَمِّمٌ رَأْسُهُ .

* (جَدَعَ) : وَجَدَعَ الْأَنْفَ وَغَيْرَهُ جَدْعًا : قَطَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَجَرِيرٍ :

٢٠١٠ - هَذِي الَّتِي جَدَعْتَ تَيْمَامًا طُسُهَا
ثُمَّ أَقْعَدِي بَعْدَهَا يَاتِيَهُمْ أَقْوَمِي ^(٢١)

وَجَدَعَ جَدْعًا : صَارَ أَجْدَعَ . وَجَدَعَ الْحَوَارُ : سَاءَ غِذَاؤُهُ فَضَعُفَ . وَكُلُّ صَغِيرٍ كَذَلِكَ .

* (جَزَعَ) : وَجَزَعَ الْوَادِيَّ (وَالْمَكَانَ) جَزْعًا ^(٢٤) : قَطَعَهُ ^(٢٥) .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلأَعَشَى :

٢٠١١ - جَازِعَاتٍ بَطْنِ الْعَقِيقِ كَمَا
تَمْضِي رِفَاةٌ أَمَامَهُنَّ رِفَاقٌ ^(٢٦) :

وَجَزَعَ عِنْدَ الْمُصِيبَةِ وَالذَّائِبَةِ جَزْعًا : لَمْ يَصْبِرْ .

* (جَلَّهَ) : وَجَلَّهَ الْمَوْضِعَ جَلَّهًا : نَحَّى حَصَاهُ ، وَجَلَّهَ الْعِمَامَةَ عَنِ الرَّأْسِ نَزَعَهَا .

قال أبو عثمان : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
جَلَّهُوا الْبَيْتَ : إِذَا لَمْ يَسْتُرُوهُ ،
وَبَيَّتَ مَجْلُوهٌ : لَا يَسْتُرُ عَلَيْهِ .

(رجع)

وَجَلَّهَ جَلَّهًا : أَكْثَرُ مِنْ جَلَّحَ إِلَى
نِصْفِ الرَّأْسِ .

(١) جَبَّهَ تَكْلَةً مِنْ ب ، ق ، ع .

(٢) «وهي» تَكْلَةٌ مِنْ ب .

(٣) رواية الديري : ٣٦٠ «وراسها» مكان «معاطسها» .

(٤) «والمكان جزعا» تَكْلَةٌ مِنْ ب ، ق ، ع .

(٥) في التهذيب ١ - ٣٤٤ «الجزع أيضا فطلك واديا ، أو مفازة ، أو موضعا نقله عرضا ، ولما حياها جزعا» .

(٦) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١ - ٣٤٤ واللسان «جزع» وفي الديريان ٢٤٥ «العتيق» مكان «العقيق» و«رفاق»

مكان «ورفاق» .

أبو بكر : جَلَعَت المرأة خمارها في معنى

خَلَعَت قال الراجز :

٢٠١٣- ياقومُ إني قد أرى نوارا

جَالَعَةً عَن رَأْسِهَا الْخِمَارَا^(١)

قال : وَجَلَعَتِ المرأةُ (أيضا^(٢)) :

كَشَرَتْ أَسْنَانَهَا .

(رجع)

وَجَلَعَتِ المرأةُ جَلَاعَةً تَبَرَّجَتْ .

قال أبو عثمان : جَلَعَتِ وَجَلَعَتِ :

لغتان : إِذَا أَلْقَتْ عَن نَفْسِهَا الْحَيَاءَ ،

وَالاسْمُ الْجَلَاعَةُ .

(رجع)

رَجَلَعَ الرَّجُلُ جَلْعًا : كَثُرَ انْكَشَافُ .

فَرَجِهَ ، وَجَلَعَ أَيْضًا لَمْ تَنْضَمَّ شَفَتَاهُ .

قال أبو عثمان : وَجَلَعَ الْإِثْلَامُ أَيْضًا

إِذَا فَلِصَتْ قُلُوبُهُ عَنِ الْكُمَرَةِ فَصَارَتْ

خَلْفَ الْحُقُوقِ . رَأَى الْحُقُوقَ : الْإِطَارُ ، فَهِيَ

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِرُؤْيَا :

٢٠١٢- لَمَّا رَأَتْنِي خَلَقَ الْمَمُورُ

بِرَاقٍ أَصْلَادِ الْجَبِينِ الْأَجَلِ^(١)

« (جَلَزَ) : وَجَلَزَ الشَّيْءُ جَلَزًا :

شَدَّهُ بِالْعُقْبِ .

وَجَلَزَ الشَّيْءُ جَلَزًا : غَلِظَ جِسْمُهُ وَاشْتَدَّ

[٨١ - ب]

« (جَرَمَ) : وَجَرَمَ الشَّيْءُ ، وَالشُّمْرَةُ^(٢)

جَرَمًا وَجَرَامًا : قَطَعَ ، وَجَرَمَهُ أَيْضًا :

خَرَصَهُ .

وَجَرَمَ جَرَمًا : كَسَبَ . وَجَرَمْتُهُ :

أَكْسَبْتُهُ^(٣) .

« (جَشَرَ) : وَجَشَرَ الصَّبِيحُ جُشُورًا :

طَلَعَ ، وَجَشَرْتُ الدَّوَابَّ : أَرْسَلْتُهَا تَرعى :

وَجَشَرْتُ هِيَ : أَقَامَتْ .

وَجَشَرَ الْبَعِيرُ وَالْإِذْنَانِ جَشْرَةً كَالسَّعَالِ

« (جَلَعَ) : قال أبو عثمان : وَقَالَ

(١) هكذا في الديوان ١٦٥ واللسان - حله وورد في التهذيب ٦ - ٧ من غير نسبة

(٢) في ١ «الشيء» والثرثرة وهما سواء .

(٣) وجرمته : أكسبته ، ساقطة من ق .

(٤) هكذا ورد الرجز في الجمهرة ٢ - ١٠٢ واللسان - جلع من غير نسبة وجاء الثاني في الغلب والإبدال

المنسوب لابن السكيت ٢٩ ثاني بيتين غير مشويين وقبله .

قولا لسحبان أرى يوارا

(٥) «أيضا» تكله من س .

غُلامٌ أَجْلَعٌ ، وقيل : إنه يُكْرَهُ ، فيقول
مَنْ يَغْدِرُهُ : قد خَتَنَهُ الْقَمَرُ .

قال : وَجَلِعَتِ اللَّثَةُ أَيْضًا ، فَهِيَ
جَلَعَاءٌ ، وَذَلِكَ إِذَا انْقَلَبَتِ الشَّفَةُ عَنْهَا
حَتَّى تَبْدُو . (رجع)

* (جَرَعَ) : وَجَرَعَتِ الْمَاءَ جَرْعًا ،
(وَجَرَعْتَهُ ^(١)) : شَرِبْتَهُ بَرُّغْبٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٠١٤- يَرْمِي بِهِ الْجَرْعُ إِلَى أَغْصَالِهَا ^(٢)
وَالْأَغْصَالُ : الْأَمْعَاءُ ، وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٠١٥- الْجَرْعُ أَرَوَى وَالرَّشِيفُ أَشْرَبُ ^(٣)

يقول : إِنْ جَرَعَ الْمَاءَ أَرَوَى لَكَ .
وَرَشَفَكَ إِيَّاهُ أَطُولُ لَأَسْتَمْتَاعِكَ بِهِ .

(رجع)

فَعْلٌ وَفَعَلٌ وَفَعِلٌ :

* (جَهَرَ) : جَهَرَ جَهَارَةً : فَخِمَ ،
وَجَهَرَ الصَّوْتُ : كَذَلِكَ ، فَهُوَ جَوَّيِرٌ ^(٤)

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٠١٦- وَيَقْصُرُ دُونَهُ الصَّوْتُ الْجَهِيرُ ^(٥)
وَجَهَرَ الْبَشْرُ ^(٦) جَهْرًا : أَخْرَجَ حَمَاتَهَا .

قال أَبُو عُمَانَ : . وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
جَهَرْتُهَا : نَزَفْتُ مَاءَهَا ، وَأَنشَدَ .

٢٠١٧- إِذَا وَرَدْنَا آجِنًا جَهْرَنَاهُ
أَوْ خَالِيًا مِنْ أَهْلِهِ عَمَرَنَاهُ ^(٧)
(رجع)

وَجَهَرْتُ الشَّيْءَ : نَظَرْتُ إِلَيْهِ .

٢٠١٨- وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

إِنَّ سَرَاجًا لَكَرِيمٌ مَفْخَرُهُ
تَحُلِي بِهِ الْعَيْنُ إِذَا مَا تَجَهَّرُهُ ^(٨)

وَجَهَرْتَهُ أَيْضًا : نَظَرْتُ إِلَيْهِ فَكَبِّرَ
فِي عَيْنِكَ .

وَأَنشَدَ أَيْضًا أَبُو عُمَانَ لِلْعِجَاجِ :

٢٠١٩- كَأَنَّمَا زُهَاؤُهُ لِمَنْ جَهَرَ
لَيْلٌ وَرِزٌّ وَغِرٌّ إِذَا وَغَرَّ ^(٩)
وَجَهَرْتُ الرَّجُلَ : عَظَّمْتُهُ .

(٢) نسب في اللسان - عجل «لأبي النجم» .

(١) «وجرعه» تكله من ب ، ق ، ع .

(٣) ورد في التهذيب ١١ - ٣٤٩ منسوباً لأعرابي ، وفي اللسان - رشف من غير نسبة .

(٤) ذكرت هذه المادة قبل ذلك في التلخيص الصحيح من باب «فعل وأفعل بمعنى» .

(٥) ورد في اللسان - جهر» من غير نسبة .

(٦) في أ «العثر نصحيح من النقلة .

(٧) هكذا ورد في التهذيب ٦ - ٤٨ واللسان - جهر ، وتهذيب الألفاظ ٦٧٧ من غير نسبة .

(٨) لم أفت عليه فيما راجعت من كتب .

(٩) هكذا ورد في الديوان ١٨ وفي التهذيب ٦ - ٤٩ واللسان - جهر «ورز» بفتح الراء المهملة ، والرز

بالراء المكسورة : المس .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وجهري الشيء : إذا راعك جماله . (رجع)	وأنشد أبو عثمان :
وجهرت الشيء : حرزته ^(١) ، وجهرت الما : بلغت في حفرك البشر .	٢٠٢١- لا تَجْهَمِينَا أَمْ عَمِرُوا فَإِنَّا بِنا دَاءُ ظَبْيٍ لَمْ تَخْنَهُ عَوَامِلُهُ
وجهرت العين جَهْرًا : لَمْ تُبْصِرْ في الشمس .	قال : وداء الظبي : أنه إذا أراد أن يثب مكث ساعة ثم وثب .
وأنشد أبو عثمان للهذلي .	قال : وقال أبو عمرو : إنما أراد أنه ليس بنا داء ، كما أن الظبي ليس به داء . (رجع)
٢٠٢٠- جَهْرَاءَ لَا تَأَلَوْ إِذَا هِيَ أَظْهَرَتْ بَصْرًا وَلَا مِنْ عَيْلَةٍ تُغْنِيَنِي ^(٢)	قال : وَجَهَمَ جَهْمًا ، فَهُوَ جَهْمٌ ، وَجَهُومٌ . إذا كان عاجزاً ضعیفاً
* (جَلَّ) : وجنل الشجر وجنل جثالة وجثولة : غلظ ، واشتد سواده .	قال الراجز :
قال أبو عثمان : وجثلت الريح مثل جثلت سوا .	٢٠٢٢- وَبَلَنَّةٍ تَجَهَّمُ الْجُهُومَا زَجَرْتُ فِيهَا عَيْهَمَا رُسُومَا ^(٥)
* (جهم) : وَجَهَمَ جَهَامَةً وَجُهُومَةً : كره منظره ، وَجَهَمَهُ جَهْمًا : تَجَهَّمَهُ ^(٣)	

(١) في ب : «جزوته» بجم معجمة بدلها زاي معجمة ثم راه مهمله وفي أ «حرزته» بحاء مهمله بدلها راه مهمله كذلك ثم زاي معجمة ولم أجد من معاني «جهر» ما يفيد الجزر ، أو الخرز ، فأثبتها «حرزته» بمعنى : قدرته ، وهي لفظة ق.ع .
(٢) في أ : «نصرا» «مكان» «هصرا» تصحيف والشاهد لأبي العبال الهذلي ورواية ديوان الهذليين ٢ - ٢٦٣ .
«وما من عيلة» ورواية اللسان - جهر ، والتذييل ٦ - ٤٦ «ولا من عيلة» .
(٣) في أ «كره منظره» .

(٤) نسب في اللسان - جهم لعمرو بن الفضل بن الجهمي برواية :

ولا تَجْهَمِينَا أَمْ عَمِرُوا فَلِنَا

ورواية التذييل ٦ - ٦٨ لا تَجْهَمِينَا ، ورواية الصحاح - جهم «فلا تَجْهَمِينَا» وفي ب وأم عمر تصحيف وعل ورواية أبي عثمان يكون في البيت «خرم» والخرم بالراء المهمله إسقاط الحرف الأول من الجزء الأول فيما هو مبنى على الأوتاد المجرعة انظر قوافي التنوخي ٦٩ بيروت ط ١٩٧٠ .

(٥) رواية ب «غيلة» بالعين المعجمة تحريف ، ورواية اللسان غيلة ، وغيلة وعيها سواء : الناقة السريعة وقد ورد البيتان في اللسان - جهم والبيت الأول في التذييل ٦ - ٦٧ غير أن الراجز لم ينسب في أي منهما .

يَقُولُ : بَلْدَةٌ تَسْتَقْبِلُ^(١) بِمَا يُكْرَهُ .

(رجع)

فَعْلٌ وَفِعْلٌ :

* (جَعَدَ) : جَعَدَ الشَّعْرُ وَجَعَدَ جُعُودَةً ضِدَّ سَبَطَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٢٣- قَدْ تَيْمَعْنِي طِفْلَةٌ أُمْلُوذُ
بِفَاحِمٍ زَيْنُهُ التَّجْعِيدُ^(٢)

قال أبو عثمان : وَجَعَدَ الثَّرَى : إِذَا نَدَى حَتَّى يَلْتَمِثَ ، فَهُوَ ثَرَى جَعْدٌ

قال ذو الرمة :

٢٠٢٤- وَهَلْ أَحْطَبَيْنَ الْقَوْمَ وَهِيَ عَرِيَّةُ
أُصُولَ الْأَءِ فِي ثَرَى عَامِدٍ جَعْدٍ^(٣)
(رجع)

فَعْلٌ :

* (جَسَمَ) : جَسَمَ الشَّيْءُ جَسَامَةً عَظْمًا .

فَهُوَ جَسِيمٌ وَجُسَامٌ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٢٥- أُنَعْتُ غَيْرًا سَوْهَقًا جُسَامًا^(٤)

فَعِلٌ :

* (جَرَلَ) : جَرَلَ الْمَكَانُ جَرَلًا : كَثُرَتْ جَرَائِلُهُ : أَيْ حِجَارَتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَجَرِيرٍ :

٢٠٢٦- مِنْ كُلِّ مُشْتَرَفٍ ، وَإِنْ بَعْدَ الْمَدَى
ضَرَمَ الرِّقَاقُ مُنَاقِلَ الْأَجْرَالِ^(٥)
وقال الآخر :

٢٠٢٧- يَا نَخْلَ ذَاتِ الصَّخْرِ وَالْجَرَاوِلِ
تَطَاوَلَى مَا شِئْتَ أَنْ تَطَاوَلَى
إِنَّا سَنَرْمِيكَ بِكُلِّ بَازِلٍ
رَحْبِ الْفُرُوعِ لِيَنَّ الْمَقَاصِلِ
عَرَنَلَسِ الْخَلْقِ نَبِيلَ الْكَاهِلِ^(٦)
الْعَرَنَلَسُ : الشَّدِيدُ الْخَلْقِ الْقَبِيحُ
الجسم .

(١) في أ، ب «تستقل» وصوابه ما أثبت من التهذيب ٦ - ٦٧ .

(٢) هكذا ورد في العين ٢٤٩ ، والتهذيب ١ - ٣٤٩ ، واللسان - جعد من غير نسبة .

(٣) في ملحقات الديوان ٦٦٥ ، والتهذيب ٤/٣٩٤ ، واللسان - حطب «أصول الآء» وفي أ ، ب «أصول الآء» .

(٤) في التهذيب ١٠ - ٥٩٩ ، واللسان - جسم من غير نسبة يرواية «سوهقا» والسوهق ، والسوهق : الطويل .

(٥) هكذا ورد ونسب في التهذيب ١١/٢٧ ، والمقاييس ١/٤٤٥ ، واللسان / جرث ، والجمهرة ٢-٨٣ .

وهو في ديوان جرير ٩٥٨ ط القاهرة ١٩٧١ .

(٦) جلبالبیتان الأم ل الثاني في الحمرة ٨٣/٢ من غير نسبة .

* (جَرَضَ) : وَجَرَضَ جَرَضًا :
غَضَّ بِرِيقِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ أَوْ الْقَمِّ^(٣) .

قال أبو عثمان [٨٢-أ] ومنه يقال :
أَفَلَّتْ جَرِيضًا ، قال امرؤ القيس :

٢٠٣٠- وَأَفَلْتُهُنَّ عِلْبَاءُ جَرِيضًا
وَلَوْ أَدْرَكْنَهُ صَفِيرَ الْوِطَابِ^(٤)

عِلْبَاءُ : اسم رجل ، يُريد : أَفَلَّتْ .
وَقَدْ كَادَ يَقْضَى . (رجع)

* (جَوَى) : وَجَوَى الشَّيْءُ جَوًى :
أَنْتَنَ ، وَجَوَى الْإِنْسَانُ : لَمْ يَشْتَهَ
الطَّعَامَ ، وَجَوَى أَيْضًا : عَرَضَتْ لَهُ
حُرْقَةٌ بَاطِنَةٌ مِنْ حُزْنٍ أَوْ عَشَقٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٠٣١- مَاتُوا جَوًى وَالْمُقْلِتُونَ جَرَضًى^(٥)

وَجَوَيْتُ الطَّعَامَ : كَرِهْتُهُ ، وَجَوَيْتِ
النَّفْسَ مِنْهُ : غَشَتْ .

قال أبو عثمان : وَجَرَلَ الْمَكَانُ أَيْضًا ،
فَهُوَ جَرَلٌ : إِذَا كَانَ صُلْبًا غَلِيظًا خَشِنًا
وَأَنشَدَ :

٢٠٢٨- لَوْ مَبْطُوهُ جَرَلًا هَرَّاسًا
لَتَرَكُوهُ دَوْمًا دَهَّاسًا^(٦)

(رجع)

* (جَشَعَ) : وَجَشَعَ جَشَعًا : اشْتَدَّ
حَرُّهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِسُوَيْدٍ :

٢٠٢٩- قَرَأْتُنَّ وَلَمَّا يَسْتَبِينُ
وَكِلَابُ الصَّيْدِ فِيهِنَّ جَشَعٌ^(٧)

* (جَشِبَ) : وَجَشِبَ جَشَبًا : خَشِنَ
مَأْكُلُهُ

وزاد غيره وَجُشُوبَةً .

وَجَشِبَ الطَّعَامُ : لَمْ يَكُنْ فِيهِ لِإِدَامٍ .

* (جَشِمَ) : وَجَشِمَ الشَّيْءُ جَشَمًا وَجَشَامَةً
تَكَلَّفَهُ .

(١) ورد الشاهد في التهذيب ١١ - ٢٨ ، واللسان - جرل غير منسوب ورواية اللسان :

هم مبطوه جولا هراسا ليركوه دوما دهاسا

(٢) هكذا ورد في المفضليات ١٩٦ ، واللسان - جشع وورد عجزه في التهذيب ١ - ٣٣٣ منسوباً .

(٣) في أ « القم » .

(٤) هكذا ورد في الديوان ١٣٨ واللسان - جرض .

(٥) الشاهد لروية والرواية في أ ، ب « جرضاه » وصوابه ما أثبت عن الديوان ٨٠ والتهذيب ١٠ - ٥٥٥ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٣٢- بِشِمْتُ بَنِيهَا ، وَجَوَيْتُ عَنْهَا
وَعِنْدِي لَوْ أَرَدْتُ لَهَا دَوَاءً^(١)
وَجَوَى الْبِلَادِ : كَرَمَهَا ، وَإِنْ وَالْفَتْهَ
فِي جَنِيهِ .

قال أبو عثمان : وَاجْتَوَيْتُ الْبِلَادَ
أَيْضًا بِمَعْنَاهُ ، قَالَ : وَيُصْرَفُ لِكُلِّ
مَا يُكْرَهُ وَيُبْغَضُ مِنَ الطَّعَامِ ، وَالْبِلَادِ
وغير ذلك قال الشاعر :

٢٠٣٣- لَقَدْ جَعَلْتُ أَكْبَادُنَا تَجْتَوِيكُمْ
كَمَا تَجْتَوِي سَوْقَ الْعِضَاءِ الْكَرَازِنَا^(٢)
الْكَرَازُنُ : الْقَوُوسُ ، وَاحِدُهَا كَرَزَنُ
أَي نَبْغَضُهُمْ وَنَكْرَهُهُمْ .

(رجع)

* (جَحِنَ) : جَحِنَ الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ
جَحْنًا : مَاءَ غَدَاوِهِ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٣٤- شَبَبَنِي شَبَابًا لَيْسَ فِيهِ جَحَانَةٌ
وَعِشْنِي بِغَيْدَاقٍ مِنَ الْعَيْشِ لَا الْبُؤْسِ^(٣)
وَجَحِنَ أَيْضًا : أَبْطَأَ شَبَابُهُ وَنَبَاتُهُ .
* (جَفِسَ) : وَجَفِسَ جَفَسًا : نَحِمَ .
* (جَرَجَ) : وَجَرَجَ الْخَاتِمَ جَرَجًا :
اضْطَرَبَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٣٥- خَطَعَالُهَا فِي مَقَامِهَا غَيْرُ جَرَجٍ^(٤)
* (جَخِرَ) : وَجَخِرَتِ الْبُشْرُ جَخْرًا :
اتَّسَعَ جَوْفُهَا .

قال أبو عثمان : وَجَخِرَ جَوْفُ الْبُشْرِ :
اتَّسَعَ .

(رجع)

وَجَخَرَتِ الْمَرْأَةُ : أَنْتَنَ فَرْجُهَا .

(١) هكذا ورد البيت منسوباً لزهير في اللسان وجاء في التهذيب ١١ - ٢٢٠ غير منسوب برواية

بسات بنيها وجويت عنها وعندي لو أردت لها دواء

وهي رواية أبي عمرو في الديوان ٨٣ ، ورواية الأصمعي :

فصصت بنيها ، فجويت عنها وعندي لو أردت لها دواء

(٢) ورد الشاهد في اللسان وجاء غير منسوب برواية وفقد مكان وفقد « الكرازما » ، والكروزم »

والكرز « والفأس » وجاء في القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ٢١ برواية :

« تحتويكم كما تحتوي : بماء مهلة .

(٣) لم أقف على الشاهد وقاله .

(٤) ورد الرجز في التهذيب ١٠ - ٤٨٥ ، واللسان - جرج « من غير نسبة وقوله :

إني لأهوى طفلة فيها غنج

بهم اللبن والنون في التهذيب ، وفصيحها في اللسان ، والغنم أجود .

ويُقال منه أيضا : رَجُلٌ أَجْنَفُ ،
وامرأةٌ جَنْفَاءُ ، وأنشد :

٢٠٣٦ - جَنْفَتِ لَهُ جَنْفًا وَحَاقَرُ شَرِّهَا
زَوْرَاءُ مِنْهُ وَهُوَ مِنْهَا أَزْوَرُ^(١)

• (جَنْيَ) : أبو بكر : وَجَنْيَ جِلْدُ
الرَّجُلِ جَنْيً : إِذَا اسْتَرْخَى ، والاسم :
الْجَنْوُ ، ويُقال : رَجُلٌ أَجْنَى ، وامرأةٌ
جَنْوَاءُ .

• (جَوَثَ) : وَجَوَثَ جَوَثًا : اسْتَرْخَى
أَسْفَلَ بَطْنِهِ ، رَجُلٌ أَجَوْتُ ، وامرأةٌ
جَوَثَاءُ^(٢) من قومٍ جَوَثَ .
(رجع)

المهموز :

فَعَل :

• (جَشَأَ) : جَشَأَتِ النَّفْسُ جَشَأً :
ارْتَفَعَتْ مِنْ جُبْنٍ أَوْ قَزَعٍ .

(٢) في ب «لغيره» حل التصغير .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : جَخِرَ الْفَرَسُ
(جَخَرًا^(١)) : إِذَا لَمْتَلَأَ بَطْنُهُ ، فَانْكَسَرَ
وَذَهَبَ نَشَاطُهُ ، قَالَ وَجَخِرَ الرَّجُلُ جَخَرًا
فَهُوَ جَخِيرٌ : إِذَا خَرِعَ مِنَ الْجُوعِ ،
وَانْكَسَرَ عَلَيْهِ .

قال أبو عثمان : وَمَا لَمْ يَقَعْ فِي الْكِتَابِ
مِنْ هَذَا الْبَابِ :

• (جَبَسَ) : يُقَالُ جَبَسَ الرَّجُلُ فَهُوَ
مَجْبُوسٌ : إِذَا أَتَى طَائِعًا يُكْنَى بِهِ عَنْ
ذَلِكَ الْفِعْلِ ، وَهَذَا شَيْءٌ لَمْ يَكُنْ فِي
الْجَاهِلِيَّةِ ، وَلَا عُرِفَ إِلَّا فِي نَفَرٍ^(٢)
يسير معروفين .

• (جَعَزَ) : أبو بكر : يُقَالُ : جَعَزَ
يَجْعَزُ جَعْرًا مِثْلَ جَعَزَ : إِذَا غَضَّ .

• (جَنَفَ) : أبو عبيدة : وَجَنَفَ^(٣)
الصُّدْرُ جَنْفًا : إِذَا انْهَضَ أَحَدُ جَانِبَيْهِ
عَنِ الْآخَرِ فَهُوَ أَجْنَفُ ، وَقَدْ قَالَ أَبُو زَيْدٍ
الْجَنْفُ مِثْلُ الزَّوْرِ ، وَيُقَالُ فِي الْمَثَلِ :
لَأَقِيمَنَّ جَنْفَكَ^(٤) .

(١) وجعراء تكله من ب .

(٢) في ب «وجنف» وقد جاء فتح العين في أمثلة ما قال صاحب اللسان - جنف نقلا عن التهذيب :
وجنف من طريقه وجنف وتجانف : عدل .

(٣) الذي في جميع الأمثال «لأقيم قلبي» ويروى «حدك» والمثل رقم ٢٢٣٩ ج ٢ - ١٩٢ ثم عاد
لذكر برواية «لأقيم صررك» والمثل رقم ٣٤٥٦ ص ٢ - ٢٠٦ : والقل ، والعدل ، والصبر : المثل .

(٤) جاء الشاهد في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ٢١٨ من غير نسبة .

(٦) في أ. ب «جفواه» وما أثبت عن اللسان أصروا .

قال أبو عثمان : وجَشَّاتُ الْوَحْشُ :
ثَارَتْ . (رجع)
• (جَارَ) : وجَارَ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ -
جَوَّارًا : رَفَعَ الصَّوْتَ بِالدُّعَاءِ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ الْجَوَّارُ :
الصَّوْتُ مَعَ اسْتِغَاثَةٍ وَتَضَرُّعٍ ، قَالَ اللَّهُ
عَزَّ وَجَلَّ : « إِذَا هُمْ يَجْأَرُونَ » (١) .
(رجع)

وَجَارَتْ الْبَقَرُ : صَاحَتْ .
• (جَافَ) : وَجَافَ الرَّجُلُ جَافًا :
صَرَخَ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ الْأَمَوِيُّ :
جُفِفَ الرَّجُلُ : إِذَا جَاعَ . وَالْمَجْشُوفُ :
الْجَائِعُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِعَمْرِو بْنِ الْإِطْنَابَةِ :
٢٠٣٧ - وَقَوْلِي كُلَّمَا جَشَّاتُ لِنَفْسِي
مَكَانَكَ تُحَمِّدِي أَوْ تَسْتَرِيحِي (١)

وقال ذو الرمة :

٢٠٣٨ - لَقَدْ جَشَّاتُ نَفْسِي عَشِيَّةً مُشْرِفَ
وَيَوْمَ لَيْلِي حَزَوِي فَقُلْتُ لَهَا صَبْرًا (٢)

قال أبو عثمان : وَجَشَّاتُ أَيْضًا :
ثَابَتُ لِلْقَيْءِ .

وَجَشَّاتِ الْغَنَمُ جُشَاءً : صَوَّتَتْ ،
بِحُلُوقِهَا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَامِرِي الْقَيْسِ :
٢٠٣٩ - إِذَا جَشَّاتُ صَمِغْتَ لَهَا ثَغَاءً
كَأَنَّ الْحَيَّ صَبَّحَهُمْ نَعِي (٣)

(١) رواية أ، والمقاصد ٤/١٥ هامش الخزانة: جشأت وجاشت ، ورواية التهذيب ١١-١٢٥ واللسان
جشأ وجشأت لنفسه ولم ينسب الشاهد في المصادر الأخيرة ونسبه محقق التهذيب لعمرو بن الإطنابة نقلًا من
معجم الشعراء للمرزباني : ٢٠٤ ، وجاء في ديوان ذي الرمة ١٦٩ منسوبا لابن الإطنابة برواية وجشأت وجاشت
(٢) هكذا ورد في الديوان ١٦٩ . وجاء في مجمع الأمثال ٢/٤٣٤ : يوم اللوى يوم لهن قلب هل يدروع .
وأظنه يوم لوى حزوى .

(٣) هكذا ورد ونسب في التهذيب ١١ - ١٣٦ واللسان - جشأ . ورواية الدهراني ١٣٦ :

إذا شئت حواليا أرنت كان الحى صبحهم نعى

وفي تخريج القصائد ٤٢٠ بين الحق أن رواية غير الأعلام والبطليوسي لسطر الأول :

إذا قام حالها أرنت

وأن رواية الطوسي والسكري لسطر الثاني :

كان الحى يهجم نعى

وأن رواية ابن النحاس :

وعل هذه الروايات كلها لا يكون البيت شامدا .

(٤) الآية ٦٤ - المؤمنون .

وَجَنِيءٌ جَنَاءٌ : اَرْفَعَمَ مَنَكِبَاهُ -
شَبِيهٌ بِالْحَدَبِ .
وَأَجْنَاهُ غَيْرُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٠٤٢- صَدَقَ حُسَامٌ وَادَقَ حَدَهُ
وَمُجَنِّئًا أَسْمَرَ قُرَاعًا^(٤)

قال أبو عَمَّانَ : وَالْمَدَكُرُّ : أَجْنَأُ -
وَالْأُنْثَى جَنَاءٌ ، وَمَنْ لَمْ يَهْمَزْ قَالَ :
أَجْنَى ، وَجَنُوءٌ ، وَقَدْ جَنَى جَنَى .
* (جَنَزَ) : وَجَنَزَ جَزَاً : غَصَّ

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٠٤٣- يَسْقِي الْعِدَا غَيْظًا طَوِيلَ الْجَازِ^(٥)

* (جَاثَ) : قال أبو عَمَّانَ : قال
الْأَصْمَعِيُّ : جَاثَ جَاثًا : قَلَعَهُ مِنْ
الْأَصْلِ . (رجع)

وقال أبو زيد : الْمَجْثُوفُ : الْجَيَانُ
الَّذِي لَا قُوَادَ لَهُ ، وَقَدْ جُثِفَ أَشَدَّ
الْجَافِ . (رجع)

* (جَابَ) : وَجَابَ جَابًا : كَسَبَ .

وَأَنشَدَ :

٢٠٤٠- وَاللَّهُ رَاغِي عَمَلِي وَجَائِسِي^(١)

* (جَلَّ) : وَجَلَّ بِالْإِنْسَانِ جَلًّا :
صَرَعَهُ ، وَجَلَّ بِالتُّوبِ : رَوَى بِهِ

* (جَاذَ) : قال أبو عَمَّانَ : وَجَاذَ
يَجَاذُ جَاذًا : شَرِبَ

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (جَنَأَ) : جَنَأَ عَلَى الشَّيْءِ جُنُوءًا :
حَنَى^(٢) ظَهْرَهُ عَلَيْهِ

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢٠٤١- أَغَاضَرَ لَوْ شَهِدْتَ غَدَاةً يَنْتَمِ
جُنُوءَ الْعَائِدَاتِ عَلَى وَسَادِي^(٣)

(١) جاء الشاهد في ت ، ح على قلة شواهدهما ، ولم أجد من نسخة .

(٢) في «جنى» بجمع معجمه «تحرير»

(٣) الشاهد لكثير عزة كما في الديوان ٢١٩ ، واللسان - جناً ، وورد في التهذيب ١١ - ١٩٧ من غير نسخة .

(٤) في أ ، ب «صدق حسام» الخ بالرفع وصوابه الجر صفة للمجرور في البيت السابق :

أحضرها حتى يلقى روثق ومجننا أسمر قراع

والبيت لأبي قيس بن الأسلت السلمي كما في التهذيب ١١ - ١٩٧ ، واللسان - جناً .

(٥) الرجز لروية كما في اللسان «جنز» ورواية الديوان ٦٤ «نقى بالنون في أوله . وقيل :

إلى تميم وتميم حرزي

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْيَاءِ
وَالْوَاوِ مَجْتَلًا :

• (جنى) : جنى الفرس جُؤْوَةً^(١) :
وهى حُمْرَةٌ^(٢) فى سواد .

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ أَيْضًا ،
فَهُوَ أَجَاى ، وَالْأُنْثَى جَاوَاءٌ ، وَأَنْشُدُ :
٢٠٤٤ - مَنْ كُلُّ أَجَاى مَعْنَمٍ عَضَايِصُ^(٣)
وقال ثريد :

٢٠٤٥ - بِجَاوَاءِ جَوْنٍ كَلَوْنِ الْفَصُو
ص تَرُدُّ الْحَلِيدَ قَلِيلًا كَلِيلًا
وَقَدْ أَجَاوَى^(٤) أَيْضًا يَجَاوَى اجْتَوَاءً
(رجع)

وَجَاوَتْ الْبُرْمَةُ جَاوًا ،^(٥) وَجَايَتْهَا جَاوًا
وَجَايَا : جَعَلَتْ لَهَا جَاوَةً وَهِيَ وَعَاوَاهَا .

وَجِثَّ جَاثًا : قُتِلَ فِى مَشْيِهِ .
وَجِثْتُ^(١) جُؤُوثًا : قَزَعَ مِثْلَ جُثِّ سَوَاءٍ
فَهُوَ مَجْؤُوثٌ وَمَجْشُوثٌ [٨٢ - ب] .
(رجع)

• (جَافَ) : وَجَافَ الرَّجُلُ جَافًا :
صَرَعَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : جُثِفَ
الرَّجُلُ جَافًا فَهُوَ مَجْشُوفٌ ، وَهُوَ الْجَبَانُ
الَّذِى لَا فَوَادَ لَهُ ، وَقَالَ الْأَمَوِيُّ : جُثِفَ
الرَّجُلُ : إِذَا جَاعَ فَهُوَ مَجْؤُوفٌ جَائِعٌ^(٢) .

فَعِلَ :

• (جَرَّوْ) : جَرَّوْ جُرَّاءَ وَجَرَّاءَ^(٣) :
شَجَعُ .

(١) فى ب « وجووث » خطأ من النسخ .

(٢) ذكر أبو عثمان مادة « جاف » قبل ذلك تحت « بناء » فعل يفتح العين وهو ، كانها حيث لم أفتقر
على مجزئته . بناءً فعل على صورة المبني للمجهول فيما راجعت من الكتب ، كما أنه لم يكرر هنا ما جاء منها على فعل ، وإنما
ذكرنا ما سبق أن ذكره قبل ذلك . ولم أجد مبرراً لذلك ، إلا أنه سهو من المؤلف رحمه الله أو من قبل النقلة .

(٣) فى ب : « وجرابة » وقد باق المصدر بغير همز نادراً .

(٤) فى أ : « جوة » خطأ من النقلة .

(٥) فى أ : حرة « ولفظة ب أجود ، لأن الحرة تعنى حرة فى سواد .

(٦) الرجز لروية الديوان ٨٣ ، ورواية أ ، ب مقدم « بقاء » مثناه بعدها دال مهملة ، وصوابه
ما أثبت عن الديوان ، لأن معنم بمعنى عفاص ، إلا أن العلم بالشقة ، والنسب بالأسنان .

(٧) ورد الشاهد ، فى اللسان - جأى « منسوبا لثريد

(٨) فى أ : « وقد أجأى : سهو من النسخ .

(٩) « جأوا » ساقطة من ب ، ولا حاجة لها .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : جَسَا
يَجْسُو : إذا غُلِظَ ، وَقَدْ هَمَزَهُ قَوْمٌ .

(رجع)

المعتل بالواو في عين الفعل :

• (جال) : جَالَ في البلاد جَوْلَانًا :

طاف ، وجَالَ في الحَرْبِ جَوْلَةً ، وجال

القَوْمُ مثله : هُزِمُوا ، وجَالَ الشيءُ بالريِّحِ
جَوْلًا وَجِيَالًا .

قال أبو عثمان : وجَالَتِ الرِّيحُ بالترابِ
فجَالَ هُوَ . (رجع)

وجَالَ الثوبُ عَلَى الجَسَدِ وجَالَ ، الحِزَامُ
والبِطَانُ : اضطَرَبَ مِنَ الضَّمْرِ

• (جاس) : وجَاسَ بَيْنَ الدِيَارِ جَوَسًا :
مَشَى مُفْسِدًا .

• (جاع) : وجَاعَ جُوعًا : معروفٌ ،
وجُعْتُ إِلَى لِقَائِكَ : اشتَقْتُ .

• (جاظ) : قال أبو عثمان : وقال
أبو زيد : جَاظَ الرجلُ في وَشِيئِهِ يَجْوَظُ
جَوَظَانًا :

(رجع) إذا اختال .

وَجَاوَتُ النَّعْلَ وَالشَّيْءَ جَاوًا : رَفَعْتُهُ
بِرُفْعَةٍ ، وَجَاوَتُ عَلَى الشَّيْءِ : عَفِضْتُ ،
وَسَمِعَ السَّرَّ فَمَا جَاءَهُ : أَيْ مَا كَتَمَهُ ،
وَسَقَاءَ لَا يَجْأَى الْمَاءُ : أَيْ لَا يَخْبِسُهُ .

قال أبو عثمان : والرامي لَا يَجْأَى^(١)
الْفَنَمَ : إِذَا لَمْ يَحْفَظْهَا ، فَتَفَرَّقَتْ عَلَيْهِ .

فعل مهموزا ، وفعل بالياء سألما

وفعل : بالواو والياء معتلا :

(جَسَا) : جَسَا الشيءُ جُسَاةً وَجَسَى^(٢) :

ضَدَّ لُطْفَ ، وَجَسِيَّتِ اليَدُ وَغَيْرُهَا جُسُوءًا
وَجَسَاءَةً^(٣) : يَبْسَتُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : جَسَأَتْ
يَدُ الرَّجُلِ جُسُوءًا : يَبْسَتُ ، وَجَسَأَ
الشيءُ أَيضًا : يَبِسَ ، فَهُوَ جَاسِيٌّ ،
وَجَسَأَتِ الْأَرْضُ أَيضًا : إِذَا كَانَ فِيهَا
صَلَابَةٌ وَخُسُونَةٌ ، فَهُوَ جَاسِيَةٌ .

(رجع)

وَجَسَا الشَّيْخُ جُسُوءًا : بَلَغَ غَايَةَ السِّنِّ ،
وَجَسَا الْمَاءُ : جَمَدَ .

(١) في ١ . والرامي يجلى وهو من الناسخ .

(٢) في ب : « وجسى » على وزن فعل بكسر العين مهموزا وهو من الناسخ .

(٣) الذي جاء في اللسان - جسا : « وجسات يد الرجل جسوا » إذا دبست . وفي اللسان كذلك - جسا ،
وجسيت اليد وفجرها جسرا وجسرا : دبست .

<p>قال أبو عثمان : وزاد أبو بكر : وجيضاناً وجياضاً . (رجع) ومنه الجَيْضَةُ ، وهي الهزيمة وفي الحديث : « جَاَصَ الْمُسْلِمُونَ جَيْضَةً »^(٥) ، أو جَاَصَ الْمُسْلِمُونَ جَيْضَةً ، وهذا بمعنى .</p>	<p>وبالياء ^(١) : * (جاش) : جاش الماء والقدرُ بالغليان جَيْشًا وجَيْشَانًا : ارتفع ^(٢) . قال أبو عثمان : كُلُّ شَيْءٍ يَغْلِي ، وَيَرْتَفِعُ فَهُوَ يَجِيشُ حَتَّى الْهَمُّ وَالْغَضَّةُ (في الصدر ^(٣)) وأنشد :</p>
<p>وأنشد أبو عثمان : ٢٠٤٧- وَلَمْ تَدْرِ لَوْ جِئْنَا مِنَ الْمَوْتِ جَيْضَةً كَمْ الْعَيْشُ بَاقٍ وَالْمَدَى مُتَطَوِّلٌ ^(٦) وقال رؤبة :</p>	<p>٢٠٤٦- وَجَاءَتْ إِلَى النَّفْسِ أَوَّلَ مَرَّةٍ فَرَدَّتْ عَلَى مَكْرُوهِهَا فَاسْتَقَرَّتْ ^(٤)</p>
<p>وبالواو والياء : * (جاخ) : قال أبو عثمان : جَاَخَ السَّيْلُ الْوَادِيَّ يَجِيخُهُ وَيَجُوحُهُ جَيْخًا (وجوخًا ^(٨)) مثل : جَلَخَ سِوَاهُ ،</p>	<p>قال : وَالْبَحْرُ أَيْضًا : يَجِيشُ : إِذَا هَاجَ فَلَمْ يُسْتَطْعَ السَّيْرُ فِيهِ . (رجع) وَجَاءَتْ حَرَكَةُ الْقَوْمِ : ارْتَفَعَتْ ، ومنه الْجَيْشُ ، وَجَاءَتْ النَّفْسُ لِلْقِيَامِ : كَذَلِكَ . * (جَاَصَ) : وَجَاَصَ جَيْضًا : عَدَلَ .</p>

(١) جاء في التهذيب أن جاش تأتي واوية: «ثعلب عن ابن الأعرابي: «جاش يحوش جوشا: إذا سار الليل كله» التهذيب ١١ - ١٢٥ .

(٢) في اللسان «جاش» قال ابن بري وذكر غير الجوهرى أن الصحيح جاشت القدر: إذا بدأت أن تغل ، ولم تغل بعد . قال : ويشهد بصحة هذا قول النابتة الجملى :

نجيش علينا قدرهم فنديها ونفثوها هنا إذا حمها غلا

(٣) في الصدر « تكلمة من ب .

(٤) الشاهد لمعرو بن معد يكرب من قصيدة له في « الأصميات ١٢٢ ، الأصمعية ٣٤ برواية «وهلة» مكان مرة

(٥) النهاية ١ - ٣٢٤ .

(٦) ورد الشاهد في اللسان - جيش» منسوباً لجعفر بن علي الحارفي برواية :

ولم تدرك إن جئنا من الموت جيشة كم المر بقاء والمضى متناول

(٧) هكذا ورد في ديوان رؤبة ٨٢ .

(٨) وجوخا» زيادة يقتضها تمام التصريف .

<p>وأنشد أبو عثمان للبيد :</p> <p>٢٠٥٠- وَإِذَا حَرَّكَتُ غَرْزِي أَجْمَرْتُ أَوْ قِرَابِي عَدَوَ جَوْنٍ قَدْ أَبْلُ^(١)</p> <p>(رجع)</p> <p>وَأَجْمَرَتِ الْمَرْأَةُ قَسْرَهَا : جَمَعَتْهُ ، وَأَجْمَرَ الْإِمَامُ الْجَيْشَ : تَرَكَهُ مُقِيمًا فِي الْغَزْوِ وَنَهَى عَنْهُ^(٢) ، وَأَجْمَرَتُ الشَّيْءَ بِالْمَجْمَرِ : بَخَّرْتُهُ ، وَأَجْمَرَ الْقَوْمُ عَلَى الْأَمْرِ : اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ .</p> <p>قال أبو عثمان : وقال أبو عبيدة : أَجْمَرَ الْفَعْلُ الْإِبِلَ الْقَاحَا : إِذَا عَمَّهَا .</p> <p>(رجع)</p>	<p>قال الشاعر :</p> <p>٢٠٤٩- فَلِلصَّخْرِ مِنْ جَوْحِ السَّيُولِ وَجِيبٌ^(١)</p> <p>(رجع)</p> <p>وبالواو في لامة معتلا :</p> <p>• (جَنَّا) : جَنَّا^(٢) جَنُّوا وَجُنُّوا : تَوَكَّأَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ .</p> <p>• (جَحَا) : قال أبو عثمان : وَجَحَا^(٣) بِالْمَكَانِ يَجْحُو مِثْلَ حَجَا كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ : إِذَا لَزِمَهُ . (رجع)</p> <p>الرابعى المفرد وماجاوزه بالزيادة</p> <p>أفعل :</p> <p>• (أَجْمَرَ) : أَجْمَرَ الْبَعِيرُ : أَسْرَعَ .</p>
---	---

(١) ورد الشاهد في اللسان - جوخ ومن غير نسبة ويعلم بيت منسوب لحميد بن ثور قريب في شطره الثاني من رواية الشاهد والبيت :

أثنت علينا ديمة بعد وابل فلبجرع من جوح السيول قسيب

وقد نسب ابن يرى الشاهد لثمر بن تولب ، ووجدته في ديوان حميد بن ثور ٥١ برواية :

أثنت عليه كل سحاء وابل فلبجرع من جوح السيول قسيب

وقد ورد هذا البيت في التهذيب ٧ - ٤٦٠ برواية اللسان - جوخ ، وله في اللسان - جوخ ، رواية أخرى تتفق في شطرها الثاني مع الديوان ، وجاء نفس الشاهد عجز بيت نسبة ابن دريد في الجبهة ٢ - ٦٣ لثمر بن تولب والبيت بتمامه :

أثنت عليه ديمة بعد وابل فلبصخر من جوب السيول وجوب

(٢) في ب : «جنا» مهموزا تصحيف من الناسخ .

(٣) في ب : «جنا» بجمع معجمة بملها غاء معجمة «تحريف» .

(٤) هكذا في الديوان ١٤٠ والتهذيب ١١ - ٧٤ واللسان - جمر ، وقد سبق الشاهد قبل ذلك .

(٥) يشير إلى حديث عمر رضي الله عنه : «لا تجسروا الجيوش فتفتنهم النهاية لابن الأثير ١ - ١٧٥ .

وأَجَمَرَ الحافرُ : صَلَّبَ مِنْ مِثْلِهِ عَلَى
الحجارة ، وَأَجَمَرَ فَرَسٌ الْبَعِيرُ : اشْتَدَّ .
قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
أَجَمَرَ خَفُّ الْبَعِيرِ : إِذَا مَرَنَ بَعْدَ رِقَّةٍ
وَاشْتَدَّ ، قال الراجز^(١) :

٢٠٥١- تَرَى الْأَمَاعِيزَ بِمُجَمَّرَاتٍ

وَأَرْجُلِي رُحٌ مُحَنَّبَاتٍ

يَحْدُو بِهَا كُلُّ قَتَى هَيَّاتٍ

تَأْقَاءُ بَعْدَ الْوَهْنِ ذَا وَحَاتٍ

وَهْنٌ نَحْوُ الْبَيْتِ عَامِدَاتٍ^(٢)

نصب عامدات على الحال .

(رجع)

« (أَجْهَدَ) وَأَجْهَدَ الْقَوْمُ عَلَيْنَا
بِالْعَدَاوَةِ : بَلَّغُوا جُهْدَهُمْ .

قال أبو عثمان : وَأَجْهَدَ الشَّيْءُ :
إِذَا بَدَأَ وَظَهَرَ مَأْخُودٌ مِنَ الْأَرْضِ الْجَهَادِ .
وَعَمِيَ الَّتِي لَا شَيْءَ فِيهَا^(٣) بِسُتْرُهَا .
هكذا^(٤) قال أبو عمرو ، وأنشد لعدي
بن زيد :

٢٠٥٢- لَا يُؤَاتِيكَ إِنْ صَحَوْتَ وَإِنْ أَجَ

هَدَفِي الْغَارِضِينَ مِنْكَ الْقَتِيرُ^(٥)

ويروى : إِنْ أَشْرَقَ . وقال : إِمْرَاقُ

[٨٣ - أ] الشَّيْبُ فِي الْعَارِضِينَ كِإِشْرَاقِ

النُّخْلَةِ إِذَا أَزْهَتْ^(٦) ، يُقَالُ : شَرَقَتْ

النُّخْلَةُ ، وَأَشْرَقَتْ ، وَزَهَتْ وَأَزْهَتْ .

وقال أبو زيد : أَجْهَدْتُ لَكَ الْأَرْضَ :

إِذَا بَرَزْتَ لَكَ ، وَذَلِكَ إِذَا انْقَطَعَ عَنْكَ

خَبَارُهَا^(٧) الَّذِي فِيهِ الْجَرَائِمُ وَجَعْرَةُ

(١) في أ : « وأنشد » .

(٢) وردت الثلاثة الأبيات الأولى في اللسان « هيت » من غير نسبة ، ورواية اللسان « روح » « مكان » « روح » « والرجح »
مرض في القدم والحافر . ورواية ب واللسان « مجنبت » « مجمعه وما أثبت من أجود ، لأن التحنيط : إحدباب
الساق .

(٣) في أ : « طليا » .

(٤) في ب : « كذا » .

(٥) رواية الديوان ٨٥ ، والتعليق ٦ - ٣٩ ، واللسان ، والأساس - جهده « لا تؤاتيك » بالهاء المفتحة
ورواية التهذيب واللسان - أجهد « ورواية التهذيب وإذ صحت وإذ أجهد »

(٦) في أ : « زهت »

(٧) في أ : ب « خيارها » « بخاء مكسورة ، وباء مثناة تصحيف من النخلة ، وصوابه « خيارها » يفتح الخاء والباء
الموحدة ، والخيار من الأرض ما لان واسترخى وكانت فيها بجمرة ، والخيار : أخرايم ، وجمرة إلهردان
واحدما عبارة بفتح الخاء « اللسان - غير »

الجُرْذَانِ ، وَالْجَهَادُ الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ .
قال الهذلي :

٢٠٥٣- كَأَنَّ الْإِكَامَ الْخُسْنَ حِينَ ابْتَلَعْنَهَا
بِرَحْلِ قَاعٍ كَالْأَدِيمِ جَهَادٌ^(١)

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم
يقع منه شيء في الكتاب :

• (أَجْدَمَ) : قال أبو ريد : يقال :
أَجْدَمْتُ بِالْفَرَسِ ، إِذَا زَجَرْتَهُ ، (لَيْسِيرٌ)^(٢)
وَيَتَقَلَّمُ .

٢٠٥٤- قال الراجز :

إِنَّ لَنَا رَبَائِطًا كِرَامًا

لَا صَافِنَا تَشْكُورًا وَلَا انْحِطَامًا

وَلَا شَطَا عَظْمًا وَلَا انْفِصَامًا

مِنْ كُلِّ مُهْرٍ يَعْرِفُ الْإِجْدَامَا^(٣)

أَي قَدْ تَهَلَّمْ هَذَا ، وَهُوَ مُؤَدَّبٌ ،
وَالشَّطَا : هُنَا مَصْلَرٌ : أَي لَا يَخَافُ
أَنْ يَشْطِيَ عَظْمُهُ : أَي أَنْ يَشْتَكِيَ شَطَاً

وَهُوَ الْعَظْمُ اللَّاصِقُ بِالذَّرَاعِ . يُقَالُ
شَطَى الْفَرَسُ : إِذَا اشْتَكَى ذَلِكَ الْعَظْمَ^(٤)
وَالصَّافِنُ عَرَقٌ فِي الْيَدِ .

فَعَلَّل :

• (جَمَّهَر) : قال أبو عثمان : قال
أبو زيد : جَمَّهَرْتُ لَهُ الْخَبَرَ جَمَّهْرَةً .
إِذَا أَخْبَرْتَهُ بِطَرَفٍ مِنْ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهِ .
وَتَرَكْتُ الَّذِي يُرِيدُ

• (جَمْعَر) : وَيُقَالُ : جَمْعَرُ الْجِمَارِ
جَمْعَرَةً : إِذَا جَمَعَ جَرَامِيزَهُ ، ثُمَّ حَمَلَ
عَلَى الْعَانَةِ ، أَوْ عَلَى شَيْءٍ : إِذَا أَرَادَ
كَنَمَهُ .

• (جَعَمَسَ) : وَجَعَمَسَ الرَّجُلُ جَعْمَسَةً .
فَهُوَ مُجَعَّمَسٌ ، وَجَعَامِسٌ : إِذَا وَضَعَهُ
بِمِرَّةٍ . وَالْجُعْمُوسُ : الْعَلِيرَةُ .

• (جَلَمَحَ) : وَجَلَمَحَ رَأْسَهُ . إِذَا خَلَقَهُ
وَجَلَمَحَتْ الْجَبَلُ : فَتَلَّتْهُ

(١) في ب « برجل » بجمع معجمة ، ولم أقف على الشاهد . ولم أجده في ديوان الهذليين .

(٢) « ليسير » تكملة من ب .

(٣) في نوادر أبي زيد ١٢ منسوبة لراجز برواية الإجداما وعاق على الرجز بقوله : يقال : أجدمت بالفرس
إجداما : إذا زجرته ليسير بالدال غير معجمة وقال أبو العباس المرد أجدمت بالدال معجمة

(٤) ما بهد لفظة « عظمه » إلى هنا ساقط من ب .

(٥) في أ : « جعمر » بتقديم الميم على العين ، وذلك يتفق مع التهذيب : ٣ - ٣١٦ وفي ب « جعمر » بتقديم
العين على الميم ، وذلك يتفق مع اللسان جعمر وزاد صاحب اللسان : الحمرة ، والحمرة : القارة المرتفعة المشرفة
على الغلظة . والذي وجدته في التهذيب : الليث الحمرة ، القارة : المرتفعة المشرفة على الغلظة . وكأنهما بمعنى واحد .

* (جَلَمَطٌ^(١)) : وَجَلَمَطُ رَأْسِهِ ، وَجَلَمَطُهُ :
أَيْضًا حَلَقُهُ .

* (جَحَمَطٌ) : وَجَحَمَطْتُ الْقُلَامَ
جَحَمَطَةً : إِذَا شَدَدْتَ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ
ثُمَّ ضَرَبْتَهُ .

* (جَحَمَظَ) : وَجَحَمَظَ جَحَمَظَةً بِالظَّاءِ
الْمَعْجَمَةِ : أَسْرَعَ الْعَدُوَّ .

* (جَرَشَبٌ) : النَّضْرُ . يُقَالُ :
جَرَشَبَتِ الْمَرْأَةُ جَرَشَبَةً^(٢) : إِذَا وَلَّتْ
وَبَلَقَتِ أَرْبَعِينَ سَنَةً ، أَوْ خَمْسِينَ إِلَى
أَنْ تَمُوتَ . وَيُقَالُ لَهَا : جَرَشَبِيَّةٌ .
وَأَنشُد :

٢٠٥٥ - إِنَّ غُلَامًا غَرَّةً جَرَشَبِيَّةً
عَلَى بُضْعِهَا مِنْ نَفْسِهِ لَضَعِيفٌ
مُطَلَّقةً أَوْ مَاتَ عَنْهَا حَلِيلُهَا
نَظْلٌ لِنَابِيهَا عَلَيْهِ صَرِيفٌ^(٣)

* (جَرَشَمٌ) : غَيْرُهُ : جَرَشَمَ الرَّجُلُ
(جَرَشَمَةً)^(٤) : إِذَا كَانَ مَهْزُولًا أَوْ مَرِيضًا ،
ثُمَّ انْدَلَمَلَّ وَيَعْضُهُمْ يَقُولُ : جَرَشَبٌ

* (جَلَفَطٌ) : وَيُقَالُ : جَلَفَطَ
السُّفِينَةَ : إِذَا قَبَّرَهَا وَسَوَّاهَا ، وَالْجَلَفَاطُ
الَّذِي يَشُدُّ السُّفْنَ (الْجُدُّ)^(٥) بِالْخِيوطِ
وَالْخِرَقِ ثُمَّ يُقَبِّرُهَا .

* (جَرَفَسٌ) : وَجَرَفَسَ الشَّيْءَ جَرَفَسَةً : إِذَا
شَدَّ وَثَاقَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٠٥٦ - كَانَ كِبَشًا مَاجِسِيًّا أَعْيَسًا
بَيْنَ صَبِيٍّ لَخِيهِ مُجَرَفَسًا^(٦)

* (جَرَدَبٌ) : وَجَرَدَبْتُ عَلَى الطَّعَامِ
جَرَدَبَةً ، وَهُوَ أَنْ يَضَعَ يَدَهُ عَلَى الشَّيْءِ
مِنَ الطَّعَامِ يَكُونُ بَيْنَ يَدَيْهِ عَلَى الْخَوَانِ
كَيْلًا يَتَنَاوَلُهُ غَيْرُهُ . وَأَنشُد :

٢٠٥٧ - إِذَا مَا كُنْتُ فِي قَوْمٍ شَهَاوَى
فَلَا تَجْعَلْ شِمَالَكَ جَرَدَبَانَا^(٧)

(١) جاء في اللسان/جلط : جلط رأسه يحلظه إذا حلقة وجاء في اللسان - جلطط « جلطط رأسه : حلق شعره .
قال الجوهري والميم زائدة والله أعلم » . (٢) «جرشبة» ساقطة من ب ق

(٣) ورد البيتان في اللسان - جرشب من غير نسبة .

(٤) «جرشمة» تكلمة من ب . (٥) «الجلدد» تكلمة من ب .

(٦) ورد الرجز في التهذيب ١١ - ٢٤١ واللسان - جرفس من غير نسبة برواية «أريسا» «مكان»
«أعيس» والأعيس « الذي يخالط بياضه شقرة » .

(٧) ورد الشاهد في التهذيب ١١ - ٢٤٩ واللسان - جردب من غير نسبة . وفي التهذيب : «شهاوى»
بدال «مهمة» مكان «شهاوى» .

المكرر من الرباعي الصحيح :
« (جَجَجَج) : قال أبو عثمان : قال
الأصمعي : جَجَجَج الرجل : إذا احتبس .
والجمع ججاج . الحبس : قال أوس بن
حجر : ويُقال : عامر بن الطميل .

٢٠٥٩ - كَأَنَّ جُلُودَ النَّمْرِ جَبِيتَ عَلَيْهِمْ
إِذَا جَعَجَعُوا بَيْنَ الْإِنَاخَةِ وَالْحَبْسِ^(١)

ويقال . جمعَج الرجل . إذا دعد
على غير طمأنينة . وقال أبو عمرو
الشيباني^(٢) : كتب ابن زياد إلى
ابن سعد : جَجَجَج بالحبس . أي
أزعجه ، وإذا نَحَرُوا البَعِيرَ بَدَوْا بضع
علبظ من الأرض . ميل : جَجَجَعُوا به .

وقال بعضهم جُرْدُبَانًا بالضم .
« (جَرَمَزَ) : ويقال : جَرَمَزَ جَرَمَزَةً :
إذا نكص وفر ، وجَرَمَزَ أيضًا :
إذا أخطأ^(١) .

وجَرَمَزَ أيضًا : إذا انقبَضَ عَن
المشي تقول : ضَمَّ جَرَامِيزَهُ : أي
ما انتشر من لباسه وثيابه ، فلماذا قلت :
للثور : ضَمَّ جَرَامِيزَهُ فَهِيَ قَوَائِمُهُ :
قال العجاج :

٢٠٥٨ - مُجَرَّمًا كَضَجَّةِ الْمَأْسُورِ
بِالْوَعْسِ مِنْ مَخَافَةِ الْبُؤُورِ^(٢)
يُرِيدُ الْبُؤَارَ ، يَعْصِفُ الثَّوْرَ وَانْقِبَاضَهُ
فِي الْكِتَاسِ .

(جَرَجَمَ) : يعقوب : جَرَجَمْتُ
اللقمة وَجَرَجَبْتُهَا وَجَرَدَبْتُهَا : أَكَلْتُهَا^(٣) .

(١) أبو عمرو إسحاق بن مروان الشيباني الكوفي كان راويه أهل بغداد . واسع العلم بالغة الشعر نوى
سنة ست أو خمس ومائتين له ترجمة في بنية الوعاة ١ - ٣٩ ؛
(١) في ب « إذا أخطأ » .

(٢) ورد البيت الأول في اللسان جر من غير نسبة برفع «جرمز» وهو من أوجوزة للعجاج وشاهد في السادس بعد المائة ص ٢٣١
ولم أجد البيت الثاني بين أبياتها . ورواية الأول مجررا تنسكين الحيم ، وفتح الراء بعدها ميم مشددة مكسوة من الفعل
«جرمز» .

(٣) وجد في « ب » نخط النسخ بعد ذلك عبارته « ثم الثامن عشر بحمد الله وعونه وصلى الله عليه وسلم وتسلما
يعنى بذلك الجزء الثامن عشر من مجزته أبي عثمان .

(٤) ورد الشاهد في اللسان - جمع ، وشطره الثاني في التهذيب ١ - ٦٩ منسوباً لأوس بن حجر ، وهو في
ديوانه ص ٥١ ورواية الديوان واللسان - النمر « بتشديد النون مضمومة ، وعلق بحق الديوان على القصيدة
التي منها الشاهد بقوله ، بعضهم يرونها لأوس ، وبعضهم يرونها لعمر بن معدى كرب ، وقد جاء في غرر
الخصائص أنها لمبد الله بن عتقاء الجهني ونقل ابن منظور عن ابن بري أنه قال : معنى جمعوا في هذا البيت : نزلوا
في موضع لا يرى فيه ، ثم قال : وجمله شاهد على الموضع الضيق الخشن ، ولم أجد في ديوان عامر بن الطفيل
نصيدة على الروى .

قال الأفوه الأودى :

٢٠٦٠ - نَعِيطُ الكَوْمَ وَرِيَاتِ الدُّرَى

عِنْدَهَا كُلُّ صَبَاحٍ جَعَجَعَةٌ^(١)

يقول : إذا نَحَرْنَاها جَعَجَعْنَا بِهَا :

أى أَلْقَيْنَاهَا عَلَى الْأَرْضِ الْعَلِيطَةِ .

ثُمَّ قَسَمْنَا لَحْمَهَا ، وَالذُّرَى : الْأُثْمَةُ ،

وَيُقَالُ جَعَجَعُوا بِالْإِيلِ : إِذَا حَرَّكُوهَا

لِلإِنَاخَةِ وَلِلنُّهُوضِ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٢٠٦١ - عَوْدٌ إِذَا جَعَجَعَ بَعْدَ الْهَبِّ

جَرَجَرِي حَنْجَرَةٍ كَالْحُبِّ^(٢)

وَأَنشَدَ صَاحِبُ الْعَيْنِ :

عَوْدٌ إِذَا جَرَجَرَ بَعْدَ الْهَبِّ

جَرَجَرِي فِي شِقْشِقَةٍ كَالْحُبِّ

وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ .

وَهُوَ إِذَا جَرَجَرَ بَعْدَ الْهَبِّ

• (جَرَجَرَ) : وَجَرَجَرَ الْفَحْلَ جَرَجَرَةً :

إِذَا رَدَّدَ هَدِيرَهُ فِي حَنْجَرَتِهِ ، وَشِقْشِقَتِهِ

ثُمَّ يُخْرِجُهُ فَيَهْدِرُ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :

٢٠٦٢ - عَوْدٌ إِذَا جَرَجَرَ بَعْدَ الْهَبِّ

جَرَجَرِي فِي شِقْشِقَةٍ كَالْحُبِّ^(٣)

وَجَرَجَرَ الرَّجُلُ الشَّرَابَ فِي جَوْفِهِ :

إِذَا جَرَعَهُ جَرَعًا شَدِيدًا مُتَدَارِكًا حَتَّى

يُسْمَعُ صَوْتُ جَرَعِهِ .

• (جَخَجَعَ) : وَيُقَالُ : جَخَجَعْتُ :

إِذَا قَتَلْتَ (٨٣ - ب) جَخَجَاحًا ،

أَوْ أَتَيْتَ بِهِ أَوْ بَذَلْتَهُ ، وَهُوَ السَّيِّدُ ،

يُقَالُ جَخَجَعَ بِجُثْمٍ : أَيْ لَيْتَ

بِجَخَجَاحٍ مِنْهُمْ .

• (جَهَجَه) : وَيُقَالُ : جَهَجَه الْأَبْطَالُ

فِي الْحَرْبِ جَهَجَةً : إِذَا صَاحُوا فَحَمَلُوا ،

وَيُقَالُ : جَهَجْتُ بِالْأَسَدِ ، وَجَهَجْتُ

(بِهِ) ^(٤) مَقْلُوبٌ : إِذَا صَغَتْ بِهِ .

• (جَخَجَعَ) : وَيُقَالُ جَخَجَعَ الرَّجُلُ :

إِذَا صَاحَ وَنَادَى ، وَقَدْ جَاءَ فِي بَعْضِ

الْأَحَادِيثِ : إِذَا أَرَدْتَ الْبِرَّ فَجَخَجِجْ

« بِجُثْمٍ »^(٥) : أَيْ نَادِ فِيهِمْ ، وَيُمْكِنُ

أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى : تَحَوَّلَ إِلَيْهِمْ .

(١) في «تنبيه» ولم أفت على الشاهد ، كما لم أجده في شعر الأفوه الأودى .

صنعة العلامة الميمني بالطرائف الأدبية .

(٢) في ب « عودا إذا ججع » على النصب وبرواية آجاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ١ - ٦٩ واللسان

جميع من غير نسبة .

(٣) سبق الحديث عنه في الشاهد السابق

(٤) «ب» ثكلمة من ب .

(٥) أ : « في جشم » ، ولفظه في النهاية ١ - ٢٤٢ إذا أردت البر فجعجج في جشم .

قال أبو عثمان : ويُقال المعروف في
هذه (الكلمة^(١)) فَجَحَجَحَ بالحاء من
الجَحَجَاح .

• (جَلَجَلَ) : وَجَلَجَلْتُ الشَّيْءَ جَلَجَلَةً :
إذا خَطَطْتَ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ ، وَجَلَجَلَ
الرَّعْدُ جَلَجَلَةً ، وَهُوَ الصَّوْتُ يَتَقَلَّبُ
في جَوَانِبِ السَّحَابِ .

• (جَمَجَمَ) : وَجَمَجَمَ الْكَلَامَ جَمَجَمَةً :
إذا لَمْ يُبَيِّنْهُ^(٢) مِنْ غَيْرِ عِيٍّ .

المهموز منه :

• (جَأَجَأَ) : قال أبو عثمان : قال
الأصمعيُّ : جَأَجَأْتُ بِالْإِيلِ : إذا
دَعَوْتَهَا عِنْدَ السَّقْيِ فَقُلْتُ : جِئْ جِئْ .

تَفَعَّلَل :

• (تَجَهَّهَمَ) : قال أبو عثمان : تَجَهَّهَمَ
الْفَحْلُ عَنْ أَقْرَانِهِ : إذا عَلَاها بِكُلِّكَلِهِ .

المهموز منه :

• (تَجَأَجَأَ) : قال أبو عثمان :
قال الأصمعيُّ^(٣) : تَجَأَجَأْتُ عَنْ
الْأَمْرِ : إذا أَرَدْتَهُ ثُمَّ كَمَنْتَ عَنْهُ .

فَعَّل :

• (جَصَّصَ) : قال أبو عثمان : قال
أبو زيد : جَصَّصَ الْجُرُوءُ تَجْصِصاً :
إذا فَتَحَ عَيْنَيْهِ ، وَجَصَّصَ فُلَانٌ عَلَى
الْقَوْمِ ، (وَبَصَّصَ)^(٤) عَلَيْهِمْ : إذا
حَمَلَ عَلَيْهِمْ .

قال : وقال الكسائي : جَصَّصْتُ^(٥)
عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ : إذا حَمَلْتُ عَلَيْهِ .

• (جَمَرْتُ) : وَجَمَرْتُ^(٦) النَّخْلَةَ تَجْمِيرًا :
إذا قَطَعْتَ جَمَارَهَا .

• (جَنَّصَ) : وَجَنَّصَ^(٧) تَجْنِصًا :
إذا رُعبَ رُعباً شليداً ، وَقَدْ جَنَّصَ

(٢) «ف» : «تبيين» .

(١) «الكلمة» : تكملة من ب

(٣) «قال أبو عثمان : قال الأصمعي» وتكملة من ب

(٤) «وبصص» : تكملة من ب . واللفظة بالياء ، ولا يمنع أن تكون بالياء ، لأن الياء قد تبدل منها
اليم .

(٥) «في ب جصصت بجم ممدوخة بعدما ضاد مكسورة ، ثم أخرى ساكنة وفي» : «جصصت» وصوابه
ما أثبت من اللسان وجصصت ، وجصصت بالصاد ، والصاد للسان فيه .

(٦) «في ب حمرت» بحاء مهملة «وحرير» .

(٧) «في ب «جنص» بتخفيف النون ، والصواب التضديد .

* (جَلَعَ) : وَجَّلَعَ فِي الْأَمْرِ فَهُوَ
مَجْلَعٌ : إِذَا صَحَّمَ فِيهِ وَمَضَى ، وَأَنْشَدَ :
٢٠٦٦ - عَصَافِيرُ وَذِبَانٌ وَدُودٌ
وَأَجْرًا مِنْ مُجْلَعَةِ الذَّنَابِ^(٥)

المعتل منه :

* (جَحَى) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ يُقَالُ :
جَحَّتْ الْمَرْأَةُ تُجَحِّي تَجْحِيَةً ، وَمَالَتْ
تَحِيلُ مَيْلًا ، وَانصَبَتْ انصِبَابًا ،
وَهَوَتْ هَوِيًّا ، وَكَلَّهُ وَاحِدٌ .

* (جَبَى) . وَيُقَالُ جَبَى الرَّجُلُ تَجْبِيَةً :
إِذَا رَكَعَ ، وَالْأَمَمُ : التَّجْبِيَةُ أَيْضًا ،
وَذَلِكَ أَنْ يَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ
وَهُوَ قَاسِمٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَخْبَرَنِي عَاصِمُ
ابْنُ خُلَيْفٍ الشَّامِيُّ قَالَ ابْنُ أَقْبَصٍ :
خَيْرُ الْخَيْلِ إِذَا اسْتَدْبَرْتَهُ : جَبَى .
وَلِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ : أَقْبَى . وَلِذَا اسْتَعْرَضْتَهُ :

يَخْرُجُهُ مِنَ الْفَرَقِ : إِذَا خَرَجَ بَعْضُهُ ،
وَلَمْ يَخْرُجْ بَعْضٌ ، قَالَ عُبَيْدُ الْمُرِّي :
٢٠٦٣ - لَمَّا رَأَى بِالْبِرَازِ حَصْحَصًا
فِي الْأَرْضِ مِنْهُ هَرِيًّا وَجَلْبِصًا
وَكَادَ يَقْضِي فَرَقًا وَجَنَصًا^(١)

* (جَدَفَ) : وَجَدَفَ^(٢) الرَّجُلُ النِّعْمَةَ
تَجْدِيفًا : كَفَرَهَا يُقَالُ : لَا تُجْدَفْ
بِيَدِ اللَّهِ : أَيْ لَا تَكْفُرْ نَعْمَ اللَّهِ .

* (جَبَّرَ) : وَيُقَالُ : جَبَّرْتُ الْعَوْضَ
تَجْبِيرًا ، وَهُوَ مِثْلُ الْقَرْمَدَةِ ، وَالْجَبَّارُ :
الصَّارُوجُ

* (جَبَبَ) : وَجَبَبَ الرَّجُلُ : دَقَبَ ،
قَالَ دَرِيدٌ :

٢٠٦٤ - فَدَى لَهُمْ نَفْسِي هُنَالِكَ إِذْ كَفَوْا
وَيَوْمَ عُكَاظٍ مَنْ تَوَلَّى وَجَبَبًا^(٣)

* (جَزَمَ) : وَجَزَمَ الْقَوْمُ : إِذَا
عَجَزُوا ، وَأَنْشَدَ :

٢٠٦٥ - وَلَكِنِّي مَضَيْتُ وَلَمْ أُجَزَمْ
وَكَانَ الصَّبْرُ عَادَةً أَوَّلِينَا^(٤)

(١) هكذا جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٣١٠ ، وجاء في نفس المصدر ١٨٢ يرواية « هربا وجنصا » في الثاني ولفرقا وعلبصا في الثالث منسوبا لعبيد المرى .

(٢) في ب « جدف » على التخفيف .

(٣) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٤) ورد الشاهد في التهذيب ١٠ - ٦٢٨ واللسان - جزم من غير نسبة وروايته في التهذيب « وكان » مكان « وكان » .

(٥) البيت لامرئ القيس كما في الديوان ٩٧ ورواية اللسان - جلع ، « وأجره » مكان « وأجره » .

لَأَنَّ الْعَانَسَ قَدْ زَادَتْ عَ الْبُلُوغَ
فَمَشِيْهَا أَثْقَلُ مِنْ مَشَى الْتَى حِينَ بَلَغَتْ .

تَفْعَلْ غَيْرَ مَهْمُوزٍ

* (تَجَسَّم - تَجَسَّم) : تَجَسَّمْتُ
الْأَمْرَ . إِذَا رَكِبْتَ أَجْسَمَهُ ، وَتَجَسَّمْتَهُ :
إِذَا تَكَلَّفْتَهُ عَلَى مَشَقَّةٍ .

افْعَلْ

* (اجْرَهْدَ) : قَالَ أَبُو عَثَانَ : قَالَ
يَعْقُوبُ : (يُقَالُ ^(٤)) : اجْرَهْدَ فِي
السَّيْرِ : ذَهَبَ قَاصِدًا ، وَاجْرَهْدَ
الطَّرِيقَ : اسْتَمَرَّ ، وَاجْرَهْدَ اللَّيْلَ : طَالَ
قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٠٦٨ - هَذِهِ لَيْلَةٌ عَلَى اجْرَهْدَتِ ^(٥)

* (اجْلَعَبْ) : غَيْرُهُ ، وَاجْلَعَبْ
الرَّجُلُ : اضْطَجَعَ ، وَاجْلَعَبَتِ الْإِبِلُ :

اسْتَوَى ، وَإِذَا مَشَى : رَدَى : وَإِذَا عَدَا : دَجَى .

* (جَوَى) : وَتَقُولُ : جَوَيْتُ السَّقَاءَ :
رَفَعْتَهُ مَأْخُودًا مِنَ الْجُودِ وَهِيَ الرُّقْعَةُ .

تَفْعَلْ مَهْمُوزًا :

* (تَجَمَّأ) : قَالَ أَبُو عَثَانَ : قَالَ
أَبُو زَيْدٍ : تَجَمَّأَتْ عَلَى الشَّيْءِ :
أَخَذَتْهُ فَوَارِيَّتَهُ .

وَقَالَ مَرَّةً أُخْرَى : التَّحَفَّ عَلَيْهِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَجَمَّأَ ^(١) فِي ثِيَابِهِ :
اجْتَمَعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .

* (تَجَبَّسَ) : وَيُقَالُ : تَجَبَّسَ ^(٢) :
إِذَا اخْتَالَ .

قَالَ عُمَرُ بْنُ لُجَأَ :

٢٠٦٧ - تَجَبَّسَ الْعَانَسُ فِي رِيْطَاتِهَا
بِالْأَجْرَعِ السَّهْلِ إِلَى جَارَاتِهَا ^(٣)

(١) فِي أ : تَحْمَأَ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ . تَصْحِيفٌ .

(٢) «تَجَبَّسَ» عَلَى «تَفْعَلْ» غَيْرُ مَهْمُوزٍ ، وَكَانَ حَقُّهُ أَنْ يَأْتِيَ نَحْتَ بَنَائِهِ وَقَدْ ذَكَرَهُ أَبُو عَثَانَ بِمَدِّ بَنَاءِ
بِفِعْلِ مَهْمُوزٍ «مِثْلَ» مُبَاشَرَةٍ .

(٣) وَرَدَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مِنَ الرَّجَزِ بِرَوَايَةِ أَبِي عَثَانَ آخِرَ أَرْجُوزَةٍ عَدَدَ آيَاتِهَا أَحَدُ عَشَرَ يَتَعَلَّقُ لِعَمْرِ
بْنِ لُجَأِ التَّمِيمِيِّ فِي الْأَصْمَعِيَّاتِ ٣٧ الْأَصْمَعِيَّةِ ٧ بِرَوَايَةِ : تَمَتَّى الْعَانَسُ «وَهَلْ ذَلِكَ لَا شَاهِدَ فِيهِ» وَوَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ
١٠ - ٥٩٨ ثَانِي يَتَتَمُّ لِعَمْرِ بْنِ لُجَأِ وَقِيلَ

تَمَتَّى إِلَى رِوَاةٍ عَائِلَاتِهَا

وَوَرَدَ فِي اللَّسَانِ - جَيْسٌ مَا جَاءَ فِي التَّهْدِيدِ مَتَّسُوبًا لِعَمْرِ بْنِ لُجَأِ . وَفِي اللَّسَانِ - رَوَى بِرَوَايَةِ «تَجَبَّسَ الْعَانَسُ
بِجَاءِ مَهْمَلَةٍ وَفَقْلٍ مَحْفَقٍ التَّهْدِيدِ الْبَيْتَيْنِ عَنْ تَهْدِيدِ ابْنِ السَّكَيْتِ مَنْصُوبَيْنِ لِعَمْرِ وَبْنِ خُصَافٍ الْمُهْجِيِّ بِرَوَايَةِ
أَبِي عَثَانَ .

(٤) «يُقَالُ» تَكْلَفَ مِنْ ب . (٥) لَمْ أَقِفْ عَلَى الشَّاهِدِ فِيمَا رَأَيْتُ مِنْ كُتُبٍ

وَهُوَ انْتِفَاخُ الْجَنْبَيْنِ ، وَارْتِفَاعُهُمَا .

* (اجلنظاً) : قال : وقال الأحمر :

اجْلَنْظَاتُ ^(٤) ، واجْلَنْظَيْتُ بمعنى ،

وهو المُجْلَنْظِيُّ والمُجْلَنْظِيُّ ، وَهُوَ

الَّذِي يَسْتَلْقَى عَلَى ظَهْرِهِ ، وَيَرْفَعُ

رِجْلَيْهِ . (٨٤- أ) .

* (اجذأر) : غيره : يقال : اجذأر

فَهُوَ مُجْذَثِرٌ : إِذَا اقشَعَرَّ .

وقال ^(٥) أبو حزام العكلى :

٢٠٧١- وَلَا أَجْثِيلٌ وَلَا أَجْذَثِرٌ

لَا دَّ أَدَى لِي وَلَا أَخْذَوْهُ ^(٦)

قال أبو عثمان : خَدِيءٌ عَلَيْهِ خَذَأٌ

غَضَبٌ ، قال : وَيُقَالُ : الْمُجْذَثِرُ

القَاعِدُ الْمُتَنَصِّبُ ^(٧) لِلشَّبَابِ ،

انْطَلَقَتْ جَادَّةٌ ، واجْلَعَبْتُ الْإِبِلُ أَيْضاً :

إِذَا كَانَتْ هَزْلَى ثُمَّ سَمِنَتْ وَصَلَحَتْ

وَأَنشَدَ أَبُو حَاتِمٍ :

٢٠٦٩- حَتَّى اجْلَعَبَتْ نِضْوَهَا اجْلَعْبَابَا

خِصْباً وَخَمَّتْ نَيْبُهَا الْغَلَابَا ^(٨)

* (اجرعن) : ويقال : اجرعن الرجل :

إِذَا صُرِعَ عَنْ دَابَّتِهِ .

* (اجلحم) : واجْلَحَمَ ^(٩) الْقَوْمُ :

إِذَا اجْتَمَعُوا .

قال :

٢٠٧٠- نَضْرِبُ جَمْعِيهِمْ إِذَا اجْلَحَمُوا ^(١٠)

المهجوز منه

* (اجرأش) : قال أبو عثمان : اجرأششت

وَأَجْرَأَشْتُ النَّاقَةَ ، وَاجْرَأَشَ جَنْبَاهُ ،

(١) ورد الرجز في نوادر أبي زيد ١٣١ من غير نسبة بعد أربعة أبيات برواية اجلعت « مكان »

اجلعت « والعلايا » بالعين المهملة وجاء بعد الشاهد : قال أبو حاتم : هذان البيتان منها - يعني الأرجوزة - ولم أقرأهما على أبي زيد ، ولم يعرفهما الرياشي .

(٢) وردت المادة في أ : اجلخم « بالخاء المعجمة » وفي اللسان - جلخم (واجلخم اليوم اجلخمهما لعد في : اجلحموا ، عن كراع ، والخاء المهملة : أهل .

(٣) الرجز للمعاج ، ورواية الديوان ، واللسان - جلخم « اجلخموا » بالخاء المعجمة ، وقد أورده صاحب اللسان شاهداً على معنى « اجلخموا بمعنى : استكبروا ، واخلخم ، واخلخم بالخاء والخاء للثان . ورواية أجمعهم سهو من الناسخ .

(٤) خلط هنا بناء الفعل مع بناء الفعل .

(٥) في ب : قال .

(٦) لم ألق على الشاهد فيما واجمت من كتب .

(٧) في أ - ب « المتنص » وصوابه ما أثبت عن اللسان - جذار .

واجحَنَشَشَ الصَّبِيُّ : إذا عَظُمَ بَطْنُهُ
واستَكْرَشَ .

* (اجرَنَثَمَ) : ويقال ^(٥) : اجرَنَثَمَ
القَوْمُ : إذا اجْتَمَعُوا في مَوْضِعٍ وَلَزِمُوهُ .

افْعُول

* (اجلُوذَ) : (فال) ^(٦) أبو عثمان .

يقال : اجلُوذَ في السرر اجلُوذاً : إذا
شدَّه وأسْرَعَ فيه وربما قَلَبُوا إحدى
الواوَيْنِ ياءً لانكسار ما قبلها ، فيقولون
اجليوذاً .

فَعُول

* (جَلُوَزَ) : فال أبو عثمان : يقال :
جَلُوَزَ الجَلُوَازُ جَلُوَزَةً . وهو الشَّرْطِيُّ ،
وجَلُوَزَتَهُ : خِفَّتُهُ في ذهابه ومجيئه
بين يَدَيِ العاملِ .

قال الشاعر :

٢٠٧٢ - تَبَيَّتْ عَلَى أَعْطَافِهَا مُجَذِّيرَةٌ
تَكَايِدُ هَمًّا مِثْلَ هَمِّ الْمَرَاهِنِ ^(١)

(اجشَّالَ) : وقال أبو زيد : اجشَّالَ
النَّبْتُ : إذا اهْتَزَّ ، وَأَمَكْنَ لِأَنَّ
يُقْبَضَ عَلَيْهِ .

وقال أبو بكر : أجشَّالَ النَّبْتُ
والشَّعْرُ : كَثُرَ ، قال الشاعر :

٢٠٧٣ - مُعْتَدِلُ الْقَامَةِ مُحْزَلُّهَا
مَوْقَرٌ اللَّمَّةِ مُجْثَلُّهَا ^(٢)

وقال الأصمعي : اجشَّالَ الرَّجُلُ :
إذا تَهَيَّأَ لِلْغَضَبِ ^(٣) وَالشَّرُّ ، واجشَّالَ
الفَسِيلَ ^(٤) . إذا نَشَرَ . وتنَفَشَ .

افْعَنْلَلْ

* (اجحَنَشَشَ) : فال أبو عثمان :
اجحَنَشَشَ الْغَلَامُ الَّذِي يُشَكُّ في احتلامه ،

(١) في ب «المداهن» بالفتح المهملة ، وفي أ «أعطافها» على التنوين «ومحذره» بفتح مهملة وورد الصاهدي
في اللسان - جذار : برواية «المخاطر» منسوبة للطرماح ، والبيت برواية اللسان في ملحقات ديوان الطرماح
٥٧٥ وجدت في صلب الديوان قصيدة على وزن الشاهد ورويه ومن أبياتها ص ٤٧٤ :
ما للتوى لا يبارك الله في التوى وهم لنا منها كهم المراهن

(٢) في أ ، ب «محذلتها» بجمع معجمة وذال والصواب «محزلتها» بفتح مهملة بعدها زاي من احزال بمعنى
ارتفع . وقد ورد التاج في اللسان - جمل والجمهرة : ٣ - ١٧١ من غير نسبة .

(٣) في ب : «الغضب» بفتح معجمة تحريف من الناسخ .

(٤) في أ : «البعير» والفصيل أول ما يقطع من صفار النخل ، واللفظة ب أجود هما .

(٥) في ب : «يقال» .

(٦) قال : «تكملة من ب» .

استفعل .	* (استَجَمَلَ) : واستَجَمَلَ البعيرُ :
* (استَجَمَرَ) : قال أبو عثمان :	إذا صار جَمَلًا ، ويُسمَّى جَمَلًا : إذا
يقال : استَجَمَرَ الرجل : إذا استنجدى	أربع .
بالحجارة ، وفي الحديث : « إذا	تم حرف الجيم ، والحمد لله على عونه ،
تَوَضَّأتْ فَأَنْثِرَ ، وإذا اسْتَجَمَرَتْ	وصلى الله على محمد وآله وصحبه ^(١) .
فَأَوْثِرَ ^(٢) .	

(١) النهاية لابن الأثير ١ - ١٧٥ ، ٤ - ١٢٥ .

(٢) في أ «النبى» «مكان» تم ولفظة صحابته ساقطة من ب .

حرف الشين

فعل وأفعل بمعنى

المضاعف :	اشتدّت ، وشَصَصْتُ الرجلَ ، وأشَصَصْتُه مَنَعْتُهُ عَنِ الشَّيْءِ ^(٤) .
وأنشد أبو عثمان :	٢٠٧٥ - أَشَصَّ عَنْهُ أَخُو ضِدِّ كَتَائِبِهِ مِنْ بَعْدِ مَا رُمِلُوا مِنْ جِلْدِهِ بِدَمٍ ^(٥)
وقال ^(٦) أبو عثمان :	شَصًّا ، وأشَصَّ : عَضَّ نَوَاجِذَهُ عَلَى شَيْءٍ صَبْرًا وَمِنْهُ الشَّصُّ : وَهُوَ اللِّصُّ
* (شَطَّ) :	وشَطَّ فِي الْحَكْمِ (والقول ^(٧)) . شُطُوطًا ، وَأَشَطَّ : جَارَ .

المضاعف :	* (شَطَّ) : شَطَّطْتُ الوعاء ^(١) ، وأَشَطَّطْتُهُ : زَمَمْتُهُ بِالشُّطَاظِ ، وَهُوَ الْعُودُ الْمَجْعُولُ فِي عُرَى الْجَوَالِقِ وَالْغِرَارَةِ . وأنشد أبو عثمان :
٢٠٧٤ - أَيْنَ الشُّطَاظَانِ وَأَيْنَ الْمَرْبَعِ وَأَيْنَ وَشَقِ النَّاقَةِ الْمُطْبَّعِ ^(٢)	وهي المَثْقَلَةُ بِحَمْلِهَا . (رجع)
* (شَصَّ) :	وشَصَّتِ السَّنَةُ ، أَشَصَّتْ قُلُوبَ مَطَرُهَا ^(٣) ، وشَصَّتِ الْمَعِيشَةُ . وَأَشَصَّتْ

(١) عبارة ق ، ع : «شظفت الوعاء شطا» وقد ذكر ابن القوطية أشظ في مضاعف الرباعي .

(٢) ورد البيتان في الجمهرة ١ / ٢٦٥ واللسان / شظظ - حلقع « من غير نسة برواية الجلفنفة » مكان المطبعة ، ورواية الجمهرة للبيت الأول :

هات السطاظين وهات المربعة

وجاء الشطر الثاني في التلخيص ٣ / ٣٦٩ من غير نسة .

(٣) عبارة ق ، ع : «وشصت الناقة شصوصا ، وأشص : لم تحمل ، وأيضا قل لبنها ، والسنة : فل مطرها » .

(٤) ما يبد لفظة اشتدت إلى هنا زيادة عن أبي عثمان .

(٥) في أ «أرملوا» مكان «رملوا» وجاء الشاهد في الجمهرة ١ / ٩٦ منسوباً بلزوم أساف أوجوب بن قطن برواية « آله » مكان جلده .

(٦) في أ « قال » .

(٧) «والقول» تكلة من ب ، ق ، ع : وقد ذكر ابن القوطية أشظ في مضاعف الرباعي . وعاد أبو عثمان فذكرها في مضاعف فعل وأفعل باختلاف .

(قال ^(١)) الله عز وجل : « فَاحْكُم بَيْنَنَا بِالْحَقِّ » ^(٢) وَلَا تَشْطِطْ . ^(٣)

وقال الشاعر :

٢٠٧٦ - أَلَا يَا لَقَوْمِي أَشْطَطَ عَوَازِلِي
وَيَزْعُمَنَ أَنَّ أَوْدَى بِحَقِّي بِاطِلِي
وَيَلْحَيْنَنِي فِي اللَّهْوِ أَلَّا أَجِبُهُ
وَلِلَّهْوِ دَاعٍ دَائِبٌ غَيْرُ غَافِلٍ ^(٤)
(أنشده أبو عثمان) ^(٥)

(رجع)

وَشَطَّ فِي السُّومِ ، وَأَشْطَطَ : أَفْرَطَ ،
وَشَطَّ الشَّيْءُ وَأَشْطَطَ : بَعُدَ .

* (شَرَّ) : وَشَرَّرْتُ الشَّيْءَ شَرًّا وَأَشَرَّرْتُهُ
بَسَطْتُهُ ، وَشَرَّرْتُهُ ، وَأَشَرَّرْتُهُ أَيْضًا رَفَعْتُهُ ،
وَشَرَّرْتُ الْمَلَحَ وَغَيْرَهُ . وَأَشَرَّرْتُهُ :
بَسَطْتُهُ ؛ لِيَجْفَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٠٧٧ - ثَوْبٌ عَلَى قَامَةٍ سَحْلٌ تَعَاوَرَهُ
أَيْدِي الْفَوَاسِلِ لِلْأَرْوَاحِ مَشْرُورٌ ^(٦)

قال أبو عثمان : والإشارةُ الشَّيْءَ الذي
يُبْسِطُ ^(٦) ؛ لِيُجْفَفَ عَلَيْهِ الْمَلَحُ ، وَالْأَقْطُ .
ونحو ذلك . قال طُفَيْلُ الْغَدَوِيِّ :

٢٠٧٨ - كَانَ يَبْيَسُ الْمَاءُ فَوْقَ مُتُونِهَا
أَشَارِيرُ مِلْحٍ فِي مَبَاءَةِ مُجْرَبٍ ^(٧)

* (شَنَّ) : قال : وَشَنَّ ^(٨) الْغَارَةَ عَلَيْهِمْ
وَأَشَنَّهُا : إِذَا بَثَّهَا عَلَيْهِمْ .

(رجع)

الثلاثي الصحيح

فعل :

* (شَبَّرَ) : شَبَّرْتُكَ الشَّيْءَ وَأَشْبَرْتُكَ :
أَعْطَيْتُكَه .

(١) قال « لا والحق » تكلم من ب .

(٢) في أ « ولا تشطط » يفتح التاء وتسكين الشين وضم الطاء الأولى ، وما جاء في ب يعنى وقراءة الجمهور
وعن الحسن « ولا تشاطط » إتحاف فضلاء البشر ٣٧٢ وما جاء في أ « قراءة الآية ٢٢ - ص »

(٣) البيان الأخص الأنصاري كما في الديوان ١٧٩ وورد البيت الأول في اللسان - شط ورواية ب «
ألا أجبني » بالمعنى المعجمة بمعنى ألا أقطعه والمعنى يتفق في ذلك مع رواية الحاء المهمل على أن «لا» من ألا زائدة
وذكره صاحب اللسان على أن أشط بمعنى : بعد .

(٤) « أنشده أبو عثمان » تكلم من ب .

(٥) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ١١ - ٢٧٢ واللسان - شرر « من غير نسبة » .

(٦) في أ « بسط » .

(٧) ديوان الطفيل ٢٤

(٨) ق : جاء الفعل وشن في مصنف الثلاثي المفرد ، وأعاد أبو عثمان ذكره هناك مرة أخرى .

<p>إذا انشقت من أسفل فهي شتراء يقال رجل اشتر الشفة .</p>	<p>وأنشد أبو عثمان للعجاج : ٢٠٧٩ - الحمد لله الذي أعطى الشبر^(١)</p>
<p>(رجع)</p>	<p>وقال أوس :</p>
<p>* (شغل) : وشغلني الشيء شغلا - شغلا ، وأشغلني لغة رديئة .</p>	<p>٢٠٨٠ - وأشبرني به الهالكى كأنه غدير رجرت في مثنه الريح سلسل^(٢)</p>
<p>قال أبو عثمان : يقال : هو في - [٨٤ - ب] شغل ، وشغل ، وشغل ، وشغل أربع لغات .</p>	<p>وشبرت المرأة صداقها ، وأشبرت^(٣)ها : مثله . (رجع)</p>
<p>(رجع)</p>	<p>* (شتر) : وشترت عينه شترا ، وأشترتها : شققت جفنها الأعلى ، فشترت هي شترا .</p>
<p>* (شقق) : وشققت الناقة شققا ، وأشققتها : كففتها بزمامها ، وشققت^(٤) القرية ، وأشققتها : جعلت لها شقاقا ، وهو زمامها .</p>	<p>قال أبو عثمان : وكذلك إذا شققت^(٥) جفنها الأسفل أيضا .</p>
<p>* (شسع) : وشسعنت النعل شسعا ، وأشسعنتها : جعلت لها شسعا .</p>	<p>قال : وشترت الرجل ، وأشترته : صيرته أشتر ، وشتر هو شترا . يقال :</p>
<p>* (شكل) : وشكل الأمر شكولا وأشكل : أشبهه .</p>	<p>رجل أشتر ، وامرأة شتراء . قال : وقال أبو عبيدة شترت شفته : أيضا :</p>

(١) رواية الديوان ٤ :

فالحمد لله الذي أعطى الشبر

وتتفق رواية اللسان الأولى بتر « مع رواية أبي عثمان ثم صححه نقلنا عن العلامة ابن بري إلى رواية الديوان ،
وعلى الرواية الأولى أن المعجاج حرك الشين من « الشبر » لفرورة .

(٢) هكذا ورد في الديوان ٩٦ واللسان « شبر » وعلق عليه بقوله : ويروى « وأشبرنيها » فتكون الماء للدرع
قال ابن بري : وهو الصواب ؛ لأنه يصف درعا وعلى الرواية الصحيحة ورد في التهذيب ١١ - ٢٥٧ والرواية
فه :

وأشبرنيها الهالكى كأنها غدير جرت في مثنه الريح سلسل

ورواية أم طير « بين مهلة بعدها قال مجبة » تحريف .

قال أبو عثمان : والمستشكك :	* (شكك) : وشككته شككاً ، وأشككته أعطيته ابتداءً ، والاسم : الشُّكُّ (١) .
المُستعطي يقال : جاء يستشكككم (٥) فأشككوه .	وأنشد أبو عثمان :
(شكك) : وشككته شككاً وأشككته أعطيته مكافأةً ، والاسم : الشُّكُّ .	٢٠٨١ - وَمُعَصَّبٍ قَطَعَ الشَّتَاءَ وَقُوَّتُهُ أَكَلَ الْعُجْبَى وَتَلَمَّسَ الْأَشْكَادَ (٢) العُجْبَى : عَصَبٌ يَكُونُ فِي الْوُضْئِ (٣)
وأنشد أبو عثمان :	وقال مُزَرَّد :
٢٠٨٣ - مِنْهُ الثَّوَابُ وَعَاجِلُ الشُّكْمِ (٦)	٢٠٨٢ - فَلَمْ أَرِ رَبًّا مِثْلَهُ إِذْ أَنَاهُمْ وَلَا مِثْلُ مَا يُعْطَى هَدِيَّةً شَاكِدَ (٤)

(١) في ب « الشكك » بتشديد الشين مفتوحة وصوابه الضم في الاسم والفتح في المصدر . وقد جاء في التهذيب ١ - ٨ أن الليث قال : الشكك لغة أهل اليمن كالشكر يقال : إنه لشاكر شاكد .

وقال علي بن حمزة الأصمفاني « وان المولد لما - أي الزيادات في اللغة العربية - قرائح الشعراء الذين هم أمراء الكلام بالضرورة التي تمر بهم » فلا بد من أن يدفعهم استقفاء حقوق الصنعة إلى عصف اللغة بفنون الحيلة التي منها تولد ألفاظ على حسب ما تسمو إليه همهم عند قرض الأسماء ورأى أن من ذلك لفظ الشك والشكك بضم الشين مشددة وقد ولدهما الشعراء لغة في الشكر لضرورة القوافي . يتصرف من كتاب التنبيه على حدوث التصحيف : ١٥٧ وما بعدها

(٢) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٥١٦ واللسان عجا أول يتيين منسوبا في الأول للبراء بن رسي الأسدي ونسب في الثاني لأبي المهوش ولعلها كنية له ، وفي اللسان : « وتكسب » مكان « وتلمس » ، وثاني السنين في التهذيب :

رفعت له قدر الضبوف فما احتدى إلا بداعي الحى والإيقاد
وثانيهما في اللسان :

فبدأته بالمخض ثم ثنيته بالشحم قبل محمد وزباد

(٣) في أ « الوصف » بضاد معجمة « تصحيف » من الناسخ .

(٤) في أ « مثلهم » والشاهد لزر دمن المفضلية ١٥ وفي المفضليات « رزأ » مكان « رءأ » و « أتاكم » مكان « أتاهم » ويهدى « مكان » يعطى .

(٥) في أ « ما يستشكككم » .

(٦) الشاهد عجز بيت لطرفة وصدوره كما في الديوان ٩٢ :

أبلغ قتادة غير سائله

وقد ورد الشاهد في التنبيه على حدوث التصحيف ١٥٩ منسوبا لطرفة برواية « منى » مكان « منه » وورد في اللسان - شكك غير منسوب برواية : « جزل المطاء » مكان « منه الثواب » وجاء برواية اللسان في الجهمرة ٣ - ٦٨ منسوبا لطرفة وحرف النقلة في ب « عاجل » إلى جامل وجاء الشاهد في الديوان ، والتنبيه والجهمرة بنصب : « جزل وعاجل » تكله بالمفعول والسلف عليه ، وفي أ ب بالرفع على تقدير « الثواب » منه «

٢٠٨٥- أَنَاخُوا مِنْ رِمَاحِ الْخَطِّ لَمَّا
رَأَوْنَا قَدْ شَرَعْنَاهَا نَهَالًا^(٤)

قال : وكذلك السيوف ، وقال
الآخر :

٢٠٨٦- غَدَاةَ تَعَاوَرَتْهُ ثُمَّ بَيْضُ
شَرَعْنَ إِلَيْهِ فِي الرَّهَجِ الْمُكِينِ^(٥)

يَرَوِي فِي الْهَرَجِ الْمَكِينِ الْهَرَجِ : الْقَتْلُ
وَالِاخْتِلَاطُ وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٠٨٧- وَفَدَخِيرُوا مَا بَيْنَ ثِنْتَيْنِ مِنْهُمَا
صُدُورُ الْقَنَا قَدْ أَشْرَعَتْ وَالسَّلَاسِلُ^(٦)

(رجع)

(شَعَرَ) : وَقَالَ بَعْضُهُمْ : شَعَرَتْ^(٧)
الْخُفَّ وَأَشَعَرَتْهُ : بَطَّنَتْهُ بِشَعَرٍ .

(شَفَقَ) : أَبُو بَكْرٍ : شَفَقْتُ
مِنْ الشَّيْءِ وَأَشْفَقْتُ : حَازَرْتُ^(٨)

قال أبو عثمان : وَشَكَّمْتُ الْفَرَسَ
شَكْمًا : أَدَخَلْتُ الشَّكِيمَ فِيهِ ، وَهُوَ فَأْسُ
الْجَاحِ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي وَصْفِ الدَّهْرِ :

٢٠٨٤- يُلْحَقُ عَلَى كِرَائِمِنَا بِقَتْلِ
كَالْحَاحِ الْجَوَادِ عَلَى الشَّكِيمِ^(٩)
(رجع)

وَأَشَكَّمْتُ الْفَرَسَ أَيْضًا : إِذَا فَعَلْتُ
بِهِ ذَلِكَ .

(شَعَلَ) : قال أبو عثمان : وقال
أبو زيد : شَعَلْتُ النَّارَ ، وَأَشَعَلْتُهَا .

(شَرَعَ) : قال : وقال الْأَصْمَعِيُّ :
شَرَعْتُ بَابًا إِلَى الطَّرِيقِ ، وَأَشَرَعْتُهُ .
وَشَرَعَ الْبَابُ نَفْسُهُ شُرُوعًا ، وَكَذَلِكَ
شَرَعْنَا الرِّمَاحَ إِلَيْهِمْ ، وَأَشَرَعْنَاهَا
فَشَرَعَتْ هِيَ : أَيْ أَمَلْنَاهَا^(١٠) فَمَالَتْ ،
قال الشاعر :

(١) لم أقف على الشاهد فيما رجعت إليه من كتب .

(٢) في أ « سرعنا » بالسين المهملة « تحريف »

(٣) في أ « أملناها لا » وذكر « لا » سهو من النسخ .

(٤) هكذا جاء في العين ٢٩٤ وفي اللسان شرح « أناجوا » بمعنى أبطلوا في السير وفي التاج - شرح
والتهذيب ١ / ٢٦٤ أفاجوا والإفاحة : إرسال الإبل على الحوض قطعة قطعة ، ولم ينسب في أي من هذه المصادر .

(٥) هكذا جاء في اللسان - شرح ، وجاء في العين ٣٩٤ ، والتهذيب : ١ / ٢٦٤ برواية تعلم منهم
نسبه صاحب العين للنايفة وهو في يوانه ١٩٣ برواية « دفن »

(٦) جاء في العين ٣٩٤ من غير نسبة برواية مكان « شرعن » « غيرونا » .

(٧) في : جاء الفعل : شعر تحت بناء فعل وفعل يفتح العين وكبرها من باب فعل وفعل باختلاف .

(٨) في أ « حادرت » بدل مهملة : تحريف .

قال الشاعر :

٢٠٨٨- كَمَا شَفَقْتُ عَلَى الزَّادِ الْعِيَالِ^(١)

فَعَلَ وَفِعِلَ :

* (شَمِسَ) : شَمَسَ يَوْمُنَا وَشَمِسَ ،

وَأَشْمَسَ^(٢) : طَلَعَتْ شَمْسُهُ :

* (شَكَرَ) : وَشَكَرَتْ الشَّجَرَةُ^(٣)

وَشَكَرَتْ وَأَشَكَرَتْ : أَنْبَتَتِ الْوَرَقَ ،

وَهُوَ الشَّكِيرُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٠٨٩- وَبَيْنَا النَّقَى يَهْتَزُّ لِلْعَيْنِ نَاضِرًا

كَعُسْلَوَجَةٍ يَهْتَزُّ مِنْهَا شَكِيرُهَا^(٤)

وقال الآخر :

٢٠٩٠- عَلَى كُلِّ وَرْهَاءٍ الْعَيْنَانِ كَأَنَّهَا

عَصَا أَوْزَنِي قَدْ طَارَ عَنْهَا شَكِيرُهَا^(٥)

* (شَخِمَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : قَالَ

أَبُو بَكْرٍ : شَخِمَ الرَّجُلُ وَأَشَخِمَ : إِذَا

تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ . غَيْرُهُ : شَخِمَ اللَّحْمُ وَشَخِمَ ،

وَزَادَ أَبُو بَكْرٍ وَشَخِمَ : إِذَا تَغَيَّرَ رِيحُهُ .

قال الفراء : وَأَشَخِمَ أَيْضًا : وَقَالَ

غَيْرُ هَؤُلَاءِ : شَخِمَ^(٦) اللَّحْمُ شُخُومًا :

فَمَعْنَاهُ ، وَأَشَخِمَ : تَغَيَّرَ رِيحُهُ .

(رَجِعْ)

(١) الشاهد عجز بيت ورد في التهذيب ٢٢٢ / ٨ واللسان / شفق من غير نسبة ورواية البيت بتمامه :

فَأَنى ذُو عَافِلَةٍ لِقَوْمِي إِذَا شَفَقَتْ عَلَى الرِّزْقِ الْعِيَالِ

ورد الشاهد في نوادر أبي زيد ١٩ رابع خسة أبيات منسوبة لجابر بن قطن التَّهْلِيلِيَّ - شاعر جاهل ورواية الشاهد :

فَأَنى ذُو عَافِلَةٍ مَضُوم إِذَا شَفَقَتْ عَلَى الرِّزْقِ الْعِيَالِ

وعلى ذلك يكون شاهدنا على شفق مكسور العين بمعنى أشفق ويكون شاهدنا على أن «شفق» تأق على «فعل» وفعل يفتح العين وكسرهما وفي اللسان «شفق» قال ابن دريد شفتت وأشفقت بمعنى ، و أنكره أهل اللغة .

(٢) «وَأَشْمَسَ» تَكْلَةً مِنْ ب ، ق ، مع وعبرة : «ق ، ح : شمس يومنا وشمس شمساً وأشمس .

(٣) في ق ، ح : « وشكرت الشجرة شكراً . وقد أعاد ابن القوطية ذكر هذه المادة في بناء فعل وفعل من

يفتح العين وكسرهما من الثلاثي الصحيح في باب الثلاثي المفرد .

(٤) في أ ، ب للمعنى في مكان العين ، وأثبت ما جاء في التهذيب واللسان . وقد ورد الشاهد في التهذيب

برواية وبينا وورد في اللسان شكر برواية فيينا ، ولم ينسب في أي منهما .

(٥) ورد الشاهد في اللسان / شكر منسوبة لمؤدة بن عوف العامري برواية «خوار» مكان «ورهاء» .

(٦) جاء في حواشي اللسان « يستفاد من القاموس « شخم ككرم بهذا المعنى فتكون الذات خمسا ويبقى بذلك :

شخم ، شخم ، شخم يفتح العين وكسرهما وفهما ، وشخم بتشديدها وأشلم .

فعل :

* (شحم) : شَحِمَ اللَّحْمَ شَحْمًا ^(١) .
وَأَشْحَم : تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ وَقَسِدَ .

المهموز :

فعل :

* (شَطَأَ) : قَالَ أَبُو عَمَانٍ : شَطَأَ
الزَّرْعُ وَأَشْطَأَ ^(٢) : سَاوَاهُ شَطْؤُهُ وَهُوَ
أَوْلَادُهُ . (رجع)

المعتل بالواو في عين الفعل

* (شَاكَ) : شَاكَهُ الشَّيْءُ شَوْكًا ،
وَشِيَاكَةً ، وَأَشَاكَهُ : آذَاهُ .

* (شَالَ) : وَشَالَتِ النَّاقَةُ بِلَذَنِهَا
شَوْلًا ، وَأَشَالَتَهُ : رَفَعَتْهُ .

فهى شائلٌ ، وَجَمَعَهَا شَوْلٌ .

(رجع)

وشال ^(٣) بالحجر ، وَأَشَالَهُ : رَفَعَهُ .
* (شَارَ) : وَشَارَ الْعَسَلُ شَوْرًا وَأَشَارَهُ :
جَنَاهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَانٍ :

٢٠٩١ - بِأَشْهَتْ مِنْ أَبْكَارِ مُزْنِ سَحَابَةٍ
وَأُرَى دَبُورٍ شَارَةً النَّحْلَ عَاسِلٌ ^(٤)
أَي صَاحِبَ عَمَلٍ ، وَقَالَ سَاعِدَةُ
بْنُ جُوَيْةٍ :

٢٠٩٢ - فَقَضَى مَشَارَتَهُ وَحَطَّ كَأَنَّهُ

خَلَقَ وَلَمْ يَنْشَبْ بِهَا يَنْشَبُ ^(٥)

مَشَارَتَهُ : يُرِيدُ شَوْرَةَ الْعَسَلِ ، وَقَالَ
عَلِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

٢٠٩٣ - وَحَدِيثٌ مِثْلُ مَا ذِي مُشَارٍ ^(٦)

(١) «لم ألف في التلخيص ٤ - ١٩٧ واللسان - شحم على مجي شحم لحم وأشحم بمعنى . تغيرت ريحه وقسد » وجاء في ق : تحت بناء فعل وقيل وفعل من باب فعل وأفعل باختلاف معنى «وشحم إلى الشحم اشتهاه ، وأشحم : كثر الشحم عنده ،

(٢) في أ : شطا الزرع وأشطى « غير مهموز سهو من الناسخ وفي ق : جاء الفعل : شطا تحت بناء معن مهذوا من باب فعل وأفعل باختلاف معنى .

(٣) في أ «وسال» بالسين المهملة : «تحريف»

(٤) الشاهد للبيد كما في الديوان ١٣٢ من قصيدة يرثي النعمان بن المنذر والهمادير « وقد ورد مع شاهد آخر يتفق معه في روايته ويخالفه في لفظة «يايئش» التي وضعت مكان «بأشهب» وينسب لزيد الخليل.

(٥) هكذا ورد في ديوان الهذليين ١ / ١٨٢ . وورد في اللسان شوره «رواية «خلق» بالحاء المهملة.

(٦) «در البهت كما في الديوان ٩٥ .

يسامح ياذن الشيخ له

ورواية التلخيص ١١ - ٤٠٢ ، واللسان - شوره في سماع مكن «يسامح .

قال أبو عثمان : وَأَبَى الْأَصْمَعَى إِلَّا
شُرْتُ ، وَأَنْشَدَ لِلْأَعَشَى :
٢٠٩٤ - كَأَنَّ جَنْيَامَنَ الْيَاسَمِي

مَنْ بَاتَ بِفِيهَا وَأَرِيًّا مَشُورًا^(١)

(رجع)

والياء :

* (شاع) : شَاعَهُ اللَّهُ السَّلَامَ^(٢) شَيْعًا ،
وَأَشَاعَهُ : أَتْبَعَهُ ، وَشَاعَ السَّلَامُ وَأَشَاعَ :
مَثَلُهُ ، وَشِغْتُ بِالْخَبَرِ شَيْعًا وَأَشَعْتُهُ ،
وَأَشْمَعْتُ بِهِ . فَشَاعَ شَيْعًا : أَيْ ظَهَرَ .

والياء في لامه :

* (شوى) : قال أبو عثمان : شَوَيْتُ
اللَّحْمَ ، وَأَمْوَيْتُهُ حَتَّى انشَمَوْى : أَيْ
نَضِجَ بِدُبُاشِرَةِ النَّارِ^(٣) . (رجع)

فعل وأفعل باختلاف [أ/هـ]

المضاعف

* (شَبَّ) : شَبَّ الْغُلَامُ شَبَابًا .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٠٩٥ - فَشَبَّ لَهَا مِثْلُ السَّنَانِ مُبْرَأً

أَشْمُ طُوَالُ السَّاعَتَيْنِ جَسِيمٌ^(٤)

(رجع)

وَتَشَبَّ الْفَرَسُ شَبَابًا وَشَبِيًّا : ارْتَفَعَ
عَلَى رَجْلَيْهِ ، وَشَبِيْتُ النَّارُ شُبُوبًا

وَشَبًّا : أَوْفَدْتُهَا ، وَشَبِيْتُ الْحَرْبَ

كَذَلِكَ ، وَشَبَاهُمَا : وَقَدَّتَا ، وَشَبَّ لَوْنُ
الْمَرَأَةِ خَمَارٌ أَسْوَدُ : حَسَنَةٌ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٠٩٦ - مُغْلَنَكِشْ شَبَّ لَهَا لَوْنُهَا

كَمَا يَشَبُّ الْبَدْرُ لَوْنُ الظَّلَامِ^(٥)

(رجع)

وَأَشَبَّ الرَّجُلُ : شَبَّ وَلَدُهُ ، وَأَشَبَّ

لِ الشَّيْءِ : رَفَعْتُ طَرْفِي فَتَنَظَّرْتُ إِلَيْهِ

مِنْ غَيْرِ أَنْ أَحْتَسِبَهُ .

(١) دواية الديوان ١٢٩ ، والتهديب ١١ - ٤٠٢ ، واللسان - شور «الزنجيل» مكان «الياسمين» .

(٢) في ق . «بالسلام» .

(٣) قد جاء الفعل شوى تحت هذا البناء من باب فعل وأفعل بالمعنى ، وكذلك أعاد أبو عثمان ذكره

هناك .

(٤) جاء الشاهد في كتاب خلق الإنسان للأصمعي ١٨٩ من غير نسبة .

(٥) ورد في الجمهرة ١ / ٢ ٣ ، واللسان - شب منسوباً لرجل جاهل من طي

<p>وقال الآخر :</p> <p>٢٠٩٩ - لِلشَّمِّ عِنْدِي بِهِجَةٌ وَمَلَاخَةٌ وَأَحِبُّ بَعْضَ مَلَاخَةِ الدَّلَاءِ^(٥)</p> <p>(رجع)</p> <p>وَأَشْمَمْتُ الحَرْفَ : لَمْ تَبْلُغْ^(٦) بِهِ آيَةً لِعَرَابِهِ ، وَأَشْمَّ الرَّجُلُ رَفَعَ رَأْسَهُ مُتَكَبِّرًا وَأَشْمَ القَوْمُ : حَادُوا^(٧) يَمِينًا وَشِمَا .</p> <p>* (شَدَّ) : وَشَدَذْتُ الشَّيْءَ مَدًّا : عَقَدْتُهُ ، (شَدَّ) : وَشَدَذْتُ عَلَى الشَّيْءِ^(٨) شِدَّةً : حَمَلْتُ وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَخْدَاشِ بْنِ يَزِيدٍ :</p> <p>٢١٠٠ - يَا شِدَّةَ مَا شَدَذْنَا غَيْرَ كَاذِبَةٍ عَلَى سَخِينَةٍ لَوْ اللَّيْلُ وَالْحَرَمُ^(٩)</p> <p>(رجع)</p> <p>وَأَشَدَّ : بَلَغَ الشَّدَّ فِي عَقْلِ أَوْ سِنٍّ .</p>	<p>وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :</p> <p>٢٠٩٧ - أَشَبَّ لَهَا الْقَلْبِيَّتُ مِنْ بَطْنِ مَرْمَرٍ وَقَدْ تَجَلَّبَبَ الشَّيْءُ الْبَعِيدَ الْجَوَالِبِ^(١)</p> <p>(رجع)</p> <p>وَالْقَلْبِيَّتُ : الذَّنْبُ .</p> <p>وَفِي الدُّعَاءِ : « أَشَبَّ اللَّهُ قَرْنَهُ »^(٢) .</p> <p>* (شَمَّ) : وَشَمَمْتُ الشَّيْءَ شِمًّا ؛ لِتَعْرِفَ رَائِحَتَهُ ، وَشَمِمْتُ الرَّجُلُ وَالْأَمْرُ : اخْتَبَرْتُهُمَا ، وَشَمَّ الْأَنْفُ^(٣) وَالْجَبَلُ شَمَمًا ارْتَفَعَ أَعْلَاهُمَا .</p> <p>فَهُوَ أَشَمُّ ، وَالْأُنْثَى شِمَاءٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِحَسَّانَ :</p> <p>٢٠٩٨ - بِيضُ الْوُجُوهِ كَرِيمَةٌ أَحْسَابُهُمْ شُمُّ الْأَنْوُفِ مِنَ الطَّرَازِ الْأَوَّلِ^(٤)</p>
--	--

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من الكتب «ووطن مر» موضع بالحجار ولم «أجد» القلييت بمعنى الذئب وإنما وجدت في التهذيب ٩ - ٥٨ . والمقلنة المهلكة وإن «لانا بمقاه» أي «كان مخوف» ووجدت في نوادر أبي زيد ٢٤٣ ، وأمسى الرجل على قلت : أي على خوف وفي «مرمر» .

(٢) عبارة ق ، ع : «وأشب الله قرنه في الدعاء» .

(٣) في أول الزغف .

(٤) هكذا ورد في ديوان حسان بن ثابت ص ٨ .

(٥) لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٦) في ق ، ع : «لم أبلغ» .

(٧) في التهذيب ١١ - ٢٩٢ ، واللسان - شمم ، «جاروا» وهما بمعنى .

(٨) في أ «وشدذت الشيء على الشيء» وصوابه ما أثبت عن ب .

(٩) لم أجد من استشهد به فيما راجعت من مصادر .

(أى : تزويد^(٧) . (رجع)

وَشَقُّهُ الحزنُ يَشُقُّهُ شَقًّا : أذابه .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢١٠٣ - فَأَرْسَلْتُ إِلَى سَلْمَى

بِأَنَّ النَّفْسَ مَشْفُوفَةً

فَمَا جَادَتْ لَنَا سَلْمَى

بِزَنْجِيرٍ وَلَا قُوفَةٍ^(٨)

الزُّنْجِيرُ : هُوَ أَنْ يَقْرَعَ بِظَفَرِ إِبْهَامِهِ

عَلَى ظَفَرِ سَبَابِيَتِهِ فِي قَوْلِهِ ، وَلَا مِثْلَ

هَذَا ، وَيُقَالُ : الزُّنْجِيرُ : مَا يُعَلَّقُ بِالظُّفْرِ

مِنْ بَطْنِ السَّبَابَةِ ، وَالْقُوفُ : الْبَيَاضُ

يَكُونُ فِي أَظْفَارِ الْأَحْدَاثِ . وَمِنْهُ يُرَدُّ

مُفُوفٌ ، وَالْقُوفَةُ : الْقَشْرَةُ عَلَى النَّوَةِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَعْدَى :

٢١٠١ - قَدْ سَادَ وَهُوَ قَتَى حَتَّى إِذَا بَلَغَتْ

أَشْدُّهُ وَعَلَا فِي الْأَمْرِ وَاجْتَمَعَا^(١)

(رجع)

وَأَشْدُّ الْقَوْمُ : صَلَبَتْ دَوَابُّهُمْ .

* (شَفَّ) : وَشَفَفْتُ^(٢) شَفًّا :

رَبَحْتُ ، وَالشَّفَّ : الرِّيحُ^(٣) ، وَشَفَّ

الثَّوبُ عَلَى الْمَرْأَةِ شُفُوقًا وَشَفِيفًا : وَصَفَ

مَا خَلَفَهُ ، وَشَفَّ الشَّيْءُ عَ الشَّيْءِ

(شَفًّا^(٥)) : زَادَ ، وَأَيْضًا نَقَصَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢١٠٢ - وَإِنْ خَفَّتِ الْأَحْلَامُ كَانَتْ حُلُومُهُمْ

رِزَانًا عَلَى الْمَجْدِ الْقَدِيمِ تَشَفُّفُ^(٦)

(١) في ب « أشد » بالعصب خطأ من الناسخ ، وقد ورد الشاهد في التهذيب ١١ / ٢٦٦ واللسان « شد » غير مشعوب ، ولم أجده في ديوان عدى بن زيد ، ولا قصائد عدى بن الرقاق من الطرائف الأدبية ، ولمعنى بن حماد اللساني أسمية حل غير هذا الروي .

(٢) في ب « شلقت » بكسر الفاء الأول ، والفتح أجود .

(٣) في ق : « الريح » بياء مثناة تحته تحريف .

(٤) في أ : « المرأة » خطأ من فعل النقلة .

(٥) « شفا » تكله من ب ، . وفي ق : ع : شفا « بكسر الشين . وقد علق الأزهري في التهذيب ١١ / ٢٨٦

حل « الشف » مفتوح الشين المشددة بمعنى الزيادة والفضل بقوله : قلت : والمعروف في الفضل الشف

بالكسر ، ولم أسمع الفتح لغير اليث . وقد جاء « الشف » بالفتح في معنى الفضل عن الغراء باللسان : شف » .

(٦) لم أقف حل الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٧) « أى تزويد » تكله من ب .

(٨) ورد الشعر في اللسان - زنجير - قوف « من غير نسبة برواية مشفوفة من شفف وحل ذلك لا شاهد

فيه .

<p>وأشدذت الشيء فرقتة . * (شَطَطٌ) : وشطٌ شطوطا : بعد . وأشط الرجل : أنعط مثل أشط^(٥) .</p>	<p>وقال الآخر : ٣١٠٤ - وهم يشف الجسم منى مكانه وأحداث دهر ما يعدى بلاؤها^(١)</p>
<p>الثلاثي الصحيح فَعَلَّ * (شَمَعٌ) : شَمَعَتِ الجارية والدابة شَمَعًا وشَموعًا^(٦) : لَعِبَت . وأنشد أبو عثمان :</p>	<p>(رجع) وَأَشْفَفْتُ بَعْضَ وَلَدِي عَلَى بَعْضٍ : فَضَّلْتُ . * (شَدَّ) : وشدَّ الدابة شدوذا : نفره ، وشدَّ الرجل عن القوم : خَرَجَ عَنْهُمْ . وأنشد أبو عثمان :</p>
<p>٢١٠٧ - بَكَيْنَ وَأَبَكَيْنَا سَاعَةً وَغَابَ الشَّمَاعُ فَمَا تَشْمَعُ^(٧) وقال أبو ذؤيب يصف الحمار الوحشي : ٢١٠٨ - فَلَبِثْنَا حِينًا يَغْتَلِجْنَ بِرَوْضَةٍ فَيَجِدُ حِينًا فِي الْعَلَاكِ وَيَشْمَعُ^(٨) يَشْمَعُ : يَلْعَبُ وَلَا يَجِدُ .</p>	<p>وأنشد أبو عثمان : ٢١٠٥ - كَبِيعُ مَنْ قَرَّ مِنَ الشَّدَاذِ^(٢) (رجع) وَشَدَّ الشَّيْءُ مِنْ^(٣) الشَّيْءِ : مثله . وأنشد أبو عثمان : ٢١٠٦ - يَتْرُكُ شَدَّانَ الْحَصَى قَبَائِلًا^(٤)</p>
<p>(رجع)</p>	<p>(رجع)</p>

- (١) رواية أ : « ما يعوى » ولم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .
 (٢) لم أقف عليه .
 (٣) ق ، ق ، ح « من » وجاء شد عنه ، ومنه .
 (٤) الرجز لروية ورواية الديوان ١٢٦ ، واللسان شد « يترك » مكان يترك « وشذان » يلين مثلثة مفتوحة ، ورواية التهذيب : « يترك » وشذان » بضم الشين ، وجاء فتح الشين وضمها ورواية الديوان « غرايلا » واللسان « جوافلا » والتهذيب ١ / ٢٧١ « قنابلا » .
 (٥) مادة شط ذكرت قبل ذلك في مضاعف فعل وأقفل باتفاق . وفي أ « مثل أشط » بالطاء المهملة تحريف من النسخ .
 (٦) « وشموعا » ساقطة من ق .
 (٧) لم أقف على الشاهد .
 (٨) هكذا ورد في ديوان المهذلين ١ - ٥ ، والمفضليات ٤٢٣ ، وورد سطره الثاني في التهذيب ١ / ٥٠ كما هنا ، ورواية اللسان / شمع « في » المراح « مكان في » العلاج « » .

وَأَسْمَعَ السَّرَاجُ : ارْتَفَعَ ضَوْؤُهُ .
 * (شَرَعَ) - : وَشَرَعْتُ فِي الْمَاءِ شَرْعًا :
 شَرِبْتُ (منه ^(١)) بِفِيكَ ، وَشَرَعْتُ
 فِيهِ أَيْضًا : دَخَلْتُ .

وَأَشَدُّ أَبُو عُمَانَ لِلشَّامِ :

٢١٠٩ - يَسُدُّ بِهِ نَوَائِبَ تَعْتَرِيهِ

مِنَ الْأَيَّامِ كَالنَّهْلِ الشَّرْعِ ^(٢)

يُرِيدُ : الْإِبِلَ الشَّارِعَةَ فِي الْمَاءِ .

وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « إِذْ » تَأْتِيهِمْ
 حَيَاتَانُهُمْ يَوْمَ سَبَيْتَهُمْ شُرْعًا ^(٣) « يَعْنِي
 رَافِعَةً رُؤُوسَهَا مِنْ قَوْلِهِمْ : شَرَعْتُ
 الشَّيْءَ : إِذَا رَفَعْتَهُ جَدًّا ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ
 مَعْنَى قَوْلِهِ شُرْعًا : أَيْ خَافِضَةً رُؤُوسَهَا
 تَشْرَبُ . (رَجَعَ)

وَشَرَعْتُ ^(٤) الْأَدِيمَ : شَفَقْتُ مَا بَيْنَ
 رِجْلَيْهِ ، وَشَرَعْتُ الدَّارَ وَالطَّرِيقَ إِلَى كَذَا

وَكَذَا : نَفَذًا ، وَشَرَعْتُ فِي هَذَا الْأَمْرِ :
 ابْتَدَأْتُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَشَرَعَ اللَّهُ فِي
 الدِّينِ شَرِيعَةً : وَهُوَ مَا أَمَرَهُمْ أَنْ
 يَتَمَسَّكُوا بِهِ مِنَ الصَّلَاةِ ، وَالزَّكَاةِ ،
 وَالصُّومِ ، وَالْحَجِّ فَتِلْكَ الشَّرِيعَةُ -
 وَالشَّرْعَةُ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ « شَرَعَ
 لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا ^(٥) » ،
 وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ : « شَرْعَةً وَمِنْهَا جَا » ^(٦)

وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٢١١٠ - شَرِيعَةٌ حَقٌّ بَيْنَ لَمْ يَرُدُّهَا

إِلَى غَيْرِ دِينِ اللَّهِ دِينَ مُذَبَذَبٍ ^(٨)

(رَجَعَ)

وَأَشْرَعَنِي الشَّيْءُ : كَفَّانِي ^(٨) .

* (شَبَلَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَشَبَلْتُ ^(٩)

فِي بَنِي فُلَانٍ فِي عَيْشِ صِدْقٍ ، فَأَنَا

(١) « منه » تكمله من ب ، ن ، ع .

(٢) هكذا ورد في الديوان ٢٥٧ ، واللسان ، / شرع « وفي التهذيب ١ - ٢٦ (تسد) على البناء لما لم

يسم « فاعله » .

(٣) الآية ١٦٣ - الأعراف ولفظة « إذ » تكمله من ب .

(٤) في ق قبل ذلك : « وبابا إلى الطريق : فتحت شرعا وشروعا » .

(٥) الآية ١٣ - النورى .

(٦) الآية ٤٨ - المائدة .

(٧) لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

(٨) جله عقب ذلك في ق ، ع : وأشرعت الرمح لإليه : أملاه » .

(٩) فعل بفتح العين في هذه المادة من زيادات أبي عثمان .

أَشْبِلُ شُبُولًا : إِذَا نَشَأَ فِيهِمْ ، وَشَبَّ
فِي خَيْرِ عَيْشٍ ، وَقَدْ شَبِلَ الْغُلَامُ أَحْسَنَ
الشُّبُولِ ، وَأَمْرَعَ الشُّبُولِ : إِذَا أَذْرَكَ
أَحْسَنَ الْإِدْرَاكِ [٨٥ - ب] .

قال الشاعر :

٢١١١- لَيْتَ الْفَرِيدَتَيْنِ الْفَتَيَانِ قَدْ شَبَلَا
وَقَدْ أَقَامَ عَلَى الْحَاجَاتِ وَارْتَجَلَا ^(١)
يَقُولُ : لَيْتَهُ قَدْ أَذْرَكَ .

(رجع)

وَأَشْبَلْتُ ^(٢) عَلَى الشَّيْءِ : عَطَفْتُ
عَلَيْهِ ، وَأَشْبَلَتِ الْمَرْأَةُ : أَقَامَتْ عَلَى
وَلَدِهَا لَمْ ^(٣) تُنْكَحْ .

قال الكميت :

٢١١٢- وَمِنَّا إِذَا حَزَيْتَكَ الْأُمُورُ
عَلَيْكَ الْمَلْبَلِبُ وَالْمُشْبِلُ ^(٤)
وَأَبْلَمَتِ اللَّبُوءَةُ : كَانَ مَعَهَا شُبْلٌ ،

وَهُوَ وَلَدُهَا ، وَأَشْبَلَتِ النَّاقَةُ : مَشَى
مَعَهَا وَلَدُهَا .

« (شَغَرَ) : وَشَغَرَ الْكَلْبُ شَغْرًا : رَفَعَ
رِجْلَهُ لِيَبُولَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢١١٣- شَغَارَةٌ تَقْدُ الْفَصِيلَ بِرِجْلِهَا
قَطَارَةٌ لِقَوَادِمِ الْأَبْكَارِ ^(٥)
(رجع)

وَشَغَرَتِ الْمَرْأَةُ : رَفَعَتْ رِجْلَهَا لِلْجَمَاعِ .
قال أبو عَمَّانَ : قال أبو زيد :
وَشَغَرْتُهَا أَنَا وَأَشَغَرْتُهَا : إِذَا فَعَلْتَ
بِهَا ذَلِكَ . قال وتقول العربُ : هَذِهِ
بَلْدَةُ شَاغِرَةٍ بِرِجْلِهَا : إِذَا لَمْ تَمْتَنِعْ
مِنْ غَارَةٍ . (رجع)

وَأَشَغَرَ الْمَنْهَلُ : تَنَحَّى عَنِ الطَّرِيقِ .
* (شَدَنَ) : وَشَدَنَ الصَّبِيُّ وَالظَّبْيُ شُدُونًا
تَرَعْرَعُ ^(٦) وَصَلَحَ جِسْمُهُ .

(١) لم افف عليه ، فيما راجعت من كتب .

(٢) وأشْبَلْتُ عَلَى الشَّيْءِ : إِلى آخر المادة ذَكَرْتُ فِي ن : نَحْتُ بَابُ الرَّبَاعِيِّ الصَّحِيحِ .

(٣) فِي أ : « مَا » وَصَوَابُهُ مَا أَتَيْتُ عَنْ ب .

(٤) هَكَذَا وَرَدَ وَنُسِبَ إِلَى الْكُمَيْتِ فِي اللِّسَانِ / شَبِلَ ، وَفَدَّ جَاءَ فِي نَعْرِ الْكُمَيْتِ ٢ / ٤٥٢ .

(٥) فِي أ : « نَقْد » بِقَافٍ مِثْنَاءً ، وَدَالٍ مِهْمَلَةً ، وَفِي اللِّسَانِ / شَعَر . « نَقْد » بِفَاءٍ مُوحِدَةً وَدَالٍ مِهْمَلَةً . وَفِي
أ « قَطَارَةٌ » بِالقَافِ الْمِثْنَاءِ فِي أَوَّلِهِ ، وَلَمْ يَنْسِبْ صَاحِبُ اللِّسَانِ الشَّاهِدَ .

(٦) فِي ب : « تَرَعْرَعُ » بِالزَّايِ الْمُعْجَمَةِ وَصَوَابُهُ « تَرَعْرَعُ » بِالرَّاءِ الْمِهْمَلَةِ .

قال أبو عثمان : (وكذلك ^(١)) يقال
أيضاً : لِأَوْلَادِ الْبَقَرِ وَالْإِبِلِ ، وَلِكُلِّ ^(٢)
السَّخَالِ . قال : وَيُقَالُ أَيْضاً لِلْمُهْرِ :
قَدْ شَدَنْ ، فَإِذَا أَفْرَدْتَ الشَّادِنَ فَهُوَ فِي
وَلَدِ الظُّبْيَةِ . (رجع)
وَشَدَنْ أَيْضاً : إِذَا سَعَى خَلْفَ أُمِّهِ مُطِيعاً
لِلَّذَلِكَ لَا يَخْبِسُهَا ^(٣) وَأَشَدَنْتِ الظُّبْيَةُ :
صَارَ مَعَهَا شَادِنٌ .

* (شَفَقَ) : وَشَفَقْتُ ^(٤) نَسِجَ الثَّوبِ
شَفَقًا : جَعَلْتُهُ شَفَقًا ، أَيْ رَدِيئًا .

وَأَشْفَقْتُ الْعِطَاءَ : قَلَلْتُهُ ، وَأَشْفَقْتُ
مِنَ الْأَمْرِ : خِفْتُ ، وَأَشْفَقْتُ عَلَى
الشَّيْءِ : كَذَلِكَ .

قال أبو عثمان : وَأَشْفَقَ الرَّجُلُ :
غَابَ لَهُ الشَّفَقُ ^(٥) . (رجع)
* (شَهَرَ) : وَشَهَرْتُ الْأَمْرَ وَالشَّيْءَ
شَهْرًا : أَظْهَرْتُهُ ، وَمِنْهُ الشَّهْرُ لِاشْتِهَارِهِ ،
وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢١١٤—وَقَدْ لَاحَ لِسَارِي الَّذِي كَمَلَ السَّرَى
عَلَى أَخْرِيَاتِ اللَّيْلِ فَتَقُ مُشْهَرٌ ^(٦)
أَي : صُبْحٌ مَشْهُورٌ :

وَشَهَرْتُ السَّيْفَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ :
سَلَلْتُهُ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢١١٥—بِالْيَتِ شَعْرَى عَنْكُمْ حَنِيفًا
أَشَاهِرِينَ بَعْدَنَا السُّيُوفَا ^(٧)

(١) « وكذلك » نكامة من . ب (٢) في « لكل » من عبر واو . وما أثبت من ب أجود .

(٣) ما بعد لفظة الظبية إلى هنا لم يرد في ق .

(٤) في ب « وشفقت » بكسر الفاء وفي أ ، ي ، ع : « شفقت يفتح الفاء ، وفي اللسان - سفق » وشفق -
الملحفة جعلها شققا بتشديد الفاء ، وفي التهذيب ٨ - ٣٣٢ . « وشفق الثوب » بتشديد الفاء كذلك .

(٥) « والرجل : غاب له الشفق » ليست من زيادات أبي عثمان ، وإنما وردت في ق ، ع وعبارتهما : والرجل
غاب له الشفق .

(٦) في « أ » « أخريات الصبح » وصوابه ما جاء في ب ، وروايه التهذيب ٦ - ٨٠ :

: وقد لاح الساري سجيل كانه :

وجيت لدى الرمة . الديوان ٢٢٧ . واللسان - شهر ، والتهذيب .

(٧) رواية خزائن الأدب ٤-٥٧٧ من غير نسبة ، والمقاصد ١-١٢٢ منسوبة لروبة :

أشاهرون بعدنا السيوف

أشاهرون بعدنا السيوف

ياليث شعري عنكم حنيفا

وقد جلدنا منكم الألوف

أتحملون بعدنا السيوف

ورواية اللسان/شهر من غير نسبة

والذي جاء في ملحقات ديوان روبة ١٧٩ .

وَأَشْهَرَ الْأَمْرُ وَالشَّيْءُ : أُنِيَ عَلَيْهِ شَهْرٌ .	وَأَنْشُدَ أَبُو عُمَانَ :
وَأَنْشُدَ أَبُو عُمَانَ :	٢١١٨- فَأَشْرَطَ فِيهَا نَفْسَهُ وَهُوَ مُعْصِمٌ
٢١١٦- وَمَا مُشْهَرُ الْأَشْبَالِ رَبِّبَالُ غَابَةِ .	وَأَلْقَى بِأَسْبَابٍ لَهُ وَتَوَكَّلَا ^(٤)
تَنَكَّبَهُ غُلْبُ اللَّيْثِ الْخَوَادِرُ ^(١)	* (شَقَحَ) : وَشَقَحْتَ الشَّيْءَ شَقْحًا .
(رَجَعَ)	كَسَرَتْهُ .
وَأَشْهَرَتِ الْمَرْأَةُ : دَخَلَتْ فِي شَهْرٍ	تَقُولُ : لِأَشَقَحَنَّكَ شَقَحَ الْجَوْرِ ^(٥) .
وَلَاذَتَهَا .	أَي لَأَسْتَخْرِجَنَّ جَمِيعَ مَا عِنْدَكَ ^(٦) .
* (شَرَطَ) : وَشَرَطَ فِي الْبَيْعِ وَغَيْرِهِ	فَال أَبُو عُمَانَ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
شَرَطًا : عَلَّمَ عَلَامَةً ، وَشَرَطَ الْحَجَّامُ :	وَشَقَحَ الْكَلْبُ رِجْلَهُ ، لِيَبُولَ .
وَحَزَنَ بِالشَّرْطِ .	
وَأَنْشُدَ أَبُو عُمَانَ :	
٢١١٧- يَشْتِي ثَأْيَ لَيْسَ بِشَرَطِ الْحَاجِمِ ^(٢)	(رَجَعَ)
يَعْنِي السَّيْفَ ، وَالثَّأْيَ : الشَّقُّ	وَأَشَقَحَ الْبُسْرُ : بَدَتْ فِيهِ الْحُمْرَةُ .
(رَجَعَ)	(أَوْ الصُّفْرَةُ ^(٧)) ، وَأَقْبَحُ مَا يَكُونُ
وَأَشْرَطَ رَسُولًا : وَجَّهَهُ ، وَأَشْرَطَ	حِينَئِذٍ ^(٨) ، وَمِنْهُ : قَبِيحٌ شَقِيحٌ
نَفْسَهُ ، أَوْ مَالَهُ لِلْأَمْرِ : أَعْلَمَهَا ^(٣) لَهُ .	إِتْبَاعٍ ^(٩) .

- (١) لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .
- (٢) لم أقف عليه فيما راجعت من كتب .
- (٣) في أ ، ب : أعلمها من العمل ، وصوابه ما أثبت عن ق ، ع . من الإغلام .
- (٤) الشاهد لأوس بن حجر كما في الديوان ٨٧ ، والتلخيص ١١ - ٣٠٩ ، واللسان والتاج - شرط .
- (٥) في ب « الجوزة » وفي أ « الجوز » بجمع مضمومة ، وصوابه الجوز بفتحها جمع « جوزة » .
- (٦) عبارة التلخيص ٤ - ٢٣ « قال اللحياني : « لأشقهك تنقع الجوز بالجندل أي : لأكرمرك » وعبارة اللسان - شقح « ولأشقهك تنقع الجوز بالجندل : أي لأكرمرك » وقيل لأستخرجن جميع ما عنده ، وعبارة صاحب اللسان أجود بما ذكره أبو عثمان « هنا » .
- (٧) أو « الصفرة » تكملة من ب ، ق ، ع .
- (٨) وأقبح ما يكون حيثلة عبارة أ ، ب ، ق ، ع ولعلها « أشقح ما يكون حينئذ » أو استئناف معنى .
- (٩) قال في الإتياع يقول الليث ، وفي اللسان شقح : « وقد أوما صبيويه إلى أن شقيحا ليس بإتباع فقال : وقالوا : شقيح وديم ، وجامه القباحة والشقاقة . ونقل الأزهري من أبي زيد : شقح الله فلا تواقبه فهو مشقوح مثل قبحه ، فهو مقبوح ، التلخيص ٤ - ٢٢ .

<p>وَشَجَرْتُ الْقَمَ : فَتَحْتُهُ ، وَأَشَجَرْتُ الْأَرْضَ : أَنْبَتَتِ الشَّجَرَ .</p> <p>* (شَمَصَ) : وَشَمَصَ (٤) الدُّوَابَّ شُمُوصًا : سَاقَهَا سَوْقًا عَنِيفًا ، وَأَنشَدَ : ٢١٢١- وَحَثَّ بِعَيْرِهِمْ حَادَ شُمُوصٍ (٥) .</p> <p>قال أبو عثمان : قال أبو زيد : يُقَالُ : سَمِعَ كَلِمَةً شَمَصَتْهُ تَشْمُصُهُ شُمُوصًا : إِذَا أَقْلَقَتْهُ (٦) .</p> <p>قال : وَأَشْمَصَ : إِذَا ذَعِرَ قَالَ الشَّاعِرُ : ٢١٢٢- قَدْ أَشْمَصَتْ لَمَّا أَتَاهَا مُقْبِلًا فَهَابَهَا فَانْصَاعَ ثُمَّ وَلَوَلَا (٧) (راجع) .</p>	<p>* (شَجَرَ) : وَشَجَرَ بَيْنَهُمْ أَمْرًا شَجْرًا : تَخَاصَمُوا فِيهِ ، وَشَجَرَتِ الرِّيحُ : اخْتَلَفَتْ ، وَشَجَرْتُ الرَّجُلَ عَنِ الشَّيْءِ مَنْعَتُهُ وَرَفَعْتُهُ (١)</p> <p>قال أبو عثمان : وَشَجَرْتُ الشَّيْءَ : رَفَعْتُهُ وَأَخْفَيْتُهُ قال العجاج في وصف الثور : ٢١١٩- وَشَجَرَ الْهَدَابَ عَنْهُ فَجَفَا بِسَلْهَبَيْنِ فَوْقَ أَنْفِ أَذْلَفَا (٢)</p> <p>وقال أيضا :</p> <p>٢١٢٠- رَفَعَ مِنْ جَلَالِهِ الْمَشْجُورَ (٣) يَعْنِي جَلَالَ السَّفِينَةِ وَهُوَ غَطَاءُ وَاحِدٌ تَغْشَى بِهِ السَّفِينَةَ (راجع)</p>
---	---

(١) في ب «رفعته» ومنته «وهما سواء» وفي ق ، ح «دفعته» بالبدال المهملة ، وهو أجود .

(٢) في أ «أذلفا» بдал مهملة ، وصوابه بالبدال المعجمة ، والأذلف القصير . ديوان العجاج ٤٩٨ ، وانظر التهذيب ١٠ - ٥٣٣ .

(٣) رواية التهذيب رفع نالغاء الموحدة مشددة ، ورواية اللسان شجر بالقاف المتناة ، مشددة كذلك ورواية ب رفع بقاء . وحده من غير تشديد من فعل النقلة ، والتي جاء في الديوان ٢٢٩ :

وهد من جلاله المشجور

بالتاء المثناة ، وعلى ذلك لا شاهد فيه .

(٤) ذكر ابن القوطية هذه المادة في صحيح الثلاثي المفرد .

(٥) انشاهد من تراجم ابن القوطية وقد ذكره من غير نسبة ، وورد في التهذيب ١ - ٢٩٧

كذلك ، ورواية اللسان - شمس .

وساق بعيرهم حاد شموص

(٦) في أ . ب «ألمته» من غير إعجام القاف النائية «نصحيح» .

(٧) ورد في التهذيب ١١ - ٢٩٧ من غير نسبة برواية «فانشمست» وقد نسب صاحب اللسان - شمس

نقلا عن ابن بري للأسود المعجل .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (شَعِبَ) : شَعَبْتُ الشَّيْءَ شَعْبًا :
جَمَعْتُهُ وَفَرَّقْتُهُ ^(١) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢١٢٣- وَقَالَتْ لِي النَّفْسُ اشْعَبِ الصَّدْعَ وَاهْجُبِ
لِاحْدَى الْهَنَاتِ الْمُفْضِلَاتِ اهْتَبِأَلِهَا ^(٢)

وقال الآخر :

٢١٢٤- حَتَّى تَمُولَ مَالًا أَوْ يُقَالَ فُتِي

لَا قِيَّ الَّتِي تَشْعَبُ الْفَتِيَانِ فَانْشَعِبَا ^(٣)

وقال عَلِيُّ بْنُ الْغَدِيرِ فِي التَّفْرِيقِ

أَيْضًا :

٢١٢٥- وَإِذَا رَأَيْتَ الْمَرْءَ يَشْعَبُ أَمْرَهُ

شَعِبَ الْعَصَا وَيُلْجُ فِي الْعَصِيَانِ

فَاعْمَدْ لِمَا تَعْلُو فَمَا لَكَ بِالَّذِي

لَا تَسْتَطِيعُ مِنَ الْأُمُورِ بَدَانِ

وَإِذَا سَمِلْتَ الْخَيْرَ فاعْلَمْ أَنَّهُ

نُعْمَى تُخْصَرُ بِهِ مِنَ الرَّحْمَنِ

شَيْمٌ تَعْلُقُ بِالرُّجَالِ وَإِنَّمَا

شَيْمُ الرُّجَالِ كَهَيْئَةِ الْأَلْوَانِ ^(٤)

قَوْلُهُ : لِمَا تَعْلُو ^(٥) : أَيْ لِمَا تَقْدَرُ .

يُقَالُ : هُوَ عَالٌ لِلْأُمُورِ : أَيْ قَادِرٌ لَهَا .

(رجع)

وَشَعِبَ الظَّنُّ شَعْبًا : تَشَعَّبَ فِرْزَانُهُ

وَأَشْعَبَ الرَّجُلُ مَاتَ أَوْ [٨٦-أ] فَارَقَ

فِرَاقًا لَا رَجُوعَ مَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :

٢١٢٦- وَكَانُوا أَنْاسًا مِنْ شُعُوبٍ فَأَشْعَبُوا ^(٦)

(رجع)

(١) نقله أبو عَمَّانَ من ن . من غير أن يشير أى منهما على أنه من الأضداد .

(٢) نصب في التهذيب ٦ - ٣٠٥ ، واللسان - جبل «الكيت» ، والرواية فيهما «المفصلات» . مكان المفصلات
والأمر المعضل: الشديد الذي لا يقوم به صاحبه ، وفي الضلع معنى الجوز وكذا جاء في شرح الكيت بن زيد الأسدي ٥٧/٢

(٣) رواية ب «أو» يقال له ، وأثبت ما جاء في أ ، وينفق مع الأسماء مآت ٥٥ الأصمعي ١٢ ، والتهذيب
١ - ٤٤٣ ، واللسان - شعب «والشاهد لسهم بن حنظلة الغسري» .

(٤) هكذا ورد البيت الأول - محل الشاهد - في التهذيب ١ - ٤٤٣ ، واللسان - شعب .

(٥) في أ «تعاوا» ، تألف بعد الواو خطأ من النقلة . وهو خطأ شائع في هذه النسخة .

(٦) الشاهد عجز بهت للنايفة الجعدي ، وصدره كما في شعر النايفة واللسان شعب :

أقامت به ما كان في الدار أهلها

ونقل ابن منظور عن الشيخ ابن برى قوله معلقا على الشاهد فصواب إنشاده على ما روى في شعره : «وكانوا
شعوبا من أناس» : أى من تلحقه شعوب (يفتح الشين) ويروى من شعوب (بضم الشين) : أى كانوا من الناس الذين
يهلكون فهلكوا» .

* (شَنِق) : وَشَنَقْتُ الْبَعِيرَ شَنْقًا :
جَدَّبْتَهُ . لِيَرْفَعَ رَأْسَهُ ^(١) .

قال أبو عثمان : وإذا شَدَدْتَ رَأْسَ
الدَّابَّةِ إِلَى أَعْلَى شَجَرَةٍ أَوْ وَتَدَ مَرْتَفِعٍ ،
قُلْتَ : شَنَقْتَ رَأْسَهُ .

قال : وَفَدَ شَنِقَ قَلْبُ فُلَانٍ شَنْقًا :
إِذَا هَوَى شَيْئًا فَصَارَ كَأَنَّهُ مُعَلَّقٌ بِهِ ،
وَالْقَلْبُ الشَّنِيقُ : (الْيَمِشْنَاقُ ^(٢))
الطَّامِحُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ .

وَأَنشَدَ :

٢١٢٧- بِأَمْنٍ لِقَلْبِ شَنِقٍ مِشْنَاقٍ ^(٣) .

قال : وَأَشْنَاقُ الدِّيَاتِ مَشْتَقَّةٌ مِنْ
ذَلِكَ أَيْضًا ، لِأَنَّهَا مَعْلُوقَةٌ بِالْدِيَةِ
الْعَظْمَى وَهِيَ دِيَاتُ جِرَاحَاتِ
دُونَ التَّمَامِ ^(٤) فَيَلِكُ أَشْنَاقٌ ، وَمِنْهُ

يقال : لَحْمٌ مُشْنَقٌ : أَيْ مُقَطَّعٌ . وَقَالَ
الْأَخْطَلُ :

٢١٢٨- قَرْمٌ تَمَلَّقُ أَشْنَاقُ الدِّيَاتِ بِهِ
إِذَا الْمَشُونُ أَمِرَّتْ فَوْقَهُ حَمَلًا ^(٥)

قال : وَشَنِقَ الْقَرْسُ شَنْقًا ، فَهُوَ
مَشْنُوقٌ وَمِشْنَاقٌ ^(٦) : إِذَا كَانَ طَوِيلَ
الرَّأْسِ قَوِيًّا .

قال الشاعر :

٢١٢٩- يَمَمْتُ بِأَسْبَلِ الْخَدِّ مُنْتَصِبِ

خَاطِي الْبَضِيعِ كَمَثَلِ الْجِدْعِ مَشْنُوقٍ ^(٧)
(رَجَع)

* (شَجَنَ) : وَشَحْنَتُ السَّفِينَةُ شَحْنًا :
مَلَأَتْهَا . وَشَحْنَتِ الْمَلْدَةَ رَجَالًا .

(١) ذكر أبو عثمان مادة «شَنِق» قبل ذلك في الثلاثين الصحيح من باب فعل وأفعل باتفاق وذكرت في بناء فعل - مفتوح العين - من باب فعل وأفعل باختلاف وقد زاد في كتابه على ما ذكره أبو عثمان هنا وأشنع هو : رفع رأسه .

(٢) «المشئاق» بالنون تكله من ب ، والعطف « المتشاق » بالتاء المثناة ، وصوابه ما أثبتت في التهذيب ٨ - ٣٢٦ ، واللسان - شق »

(٣) رواية أ ، ب «مشئاق» بالتاء المثناة وصوابه «مشئاق» بالنون ، وقد ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٣٢٦ واللسان ، والتاج شرح من غير نية .

(٤) نقل أبو عثمان تفسيره لأشئاق الديات عن الليث ، ولأشئاق الديات عدة تفاسير في التهذيب ٣ - ٣٢٩

(٥) الشاهد من قصيدة للأخطل يمدح مصقلة بن هيرة ، ورواية الأفعال جاء في الجمهرة ٣ - ٦٧ وفي التهذيب ٨ - ٣٢٧ واللسان ، والتاج - شق وراية الديوان ٣٥٠ «ضخم» مكان «قرم» .

(٦) في أ «وشئاق» بفتح الشين ، والكسر عن ب والتهذيب ، واللسان .

(٧) هكذا ورد الشاهد في التهذيب ٨ - ٣٢٦ ، واللسان والتاج - شق » من غير نية .

وَحَيْلًا: ^(١) مَلَأَتْهَا أَيْضًا، وَشَحْنَتْ الْقَوْمَ :
طَرَدَتْهُمْ، وَشَحْنَتْ الْعِدَاوَةَ : أَضْمَرَتْهَا،
وَمِنْهُ الشَّحْنَاءُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
شَحْنْتُ عَلَى فُلَانٍ أَشَحَنُ شَحْنًا مِنْ
الشَّحْنَاءِ (رجع)

وَأَشَحَنَ الْإِنْسَانُ لِلْبُكَاءِ : تَهَيَّأَ لَهُ
• (شَمَسَ) : وَشَمَسَتْ الدَّابَّةُ
شِمَاسًا : وَثُلُ الْقِمَاصِ .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٣٠ - بِأَنْ نَيْسَةَ غَيْرِ أَنْسِ الْقِرَا
فِ تَخْلِطُ بِالْأَنْسِ مِنْهَا شِمَاسًا ^(٢)

وَشَمَسَ الرَّجُلُ بِعِدَاوَتِهِ شُمُوسًا
أَظْهَرَهَا

وَشَمَسَ الْإِنْسَانُ شِمَاسًا : عَسِرَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٣١ - شَمَسُ الْعِدَاوَةِ حَتَّى يُسْتَقَادَ لَهُمْ
وَأَعْظَمُ النَّاسِ أَحْلَامًا إِذَا قَدَرُوا ^(٣)

(رجع)

وَأَشْمَسْنَا : صِرْنَا فِي الشَّمْسِ

* (شَرِقَ) : وَشَرَقَتِ الشَّمْسُ شَرْقًا :
طَلَعَتْ ، وَشَرِقَ الْقَوْمُ : أَصَابَهُمُ الشَّرْقُ .

قال أبو عثمان : (وَيُقَالُ ^(٤)) :
شَرِقَتِ الشَّمْسُ شَرْقًا : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ ،
وَفِي الْحَدِيثِ « لَعَلَّكُمْ تُذَرَكُونَ قَوْمًا
يُؤَخَّرُونَ الصَّلَاةَ إِلَى شَرْقِ الْمَوْتَى ،
فَصَلُّوا الصَّلَاةَ لِلْوَقْتِ الَّذِي تَعْرِفُونَ ،
ثُمَّ صَلُّوا مَعَهُمْ ، وَاجْعَلُوا صَدَّتْكُمْ مِنْهُمْ
صَبْحَةً ^(٥) » : أَيْ نَافِلَةٌ .

قال أبو عثمان : فسره بعضهم ^(٦)
فَقَالَ ذَلِكَ : إِذَا ارْتَفَعَتِ الشَّمْسُ عَنْ
الْحَبِطَانِ وَصَارَتْ بَيْنَ الْقُبُورِ كَأَنَّهَا

(١) في أ « وخيالا » سهو من الناسخ.

(٢) الشر والشمراء ٢٩٦ القراف - وتخلط « واللسان شمس » القراف / تخطط بالتشديد « وفي » تخطط «
بتشديد اللام مثل اللسان ، وما جاء في ب يتلق ورواية ديوان النابغة الجعدي ٨١ غير أن لفظة تخطط « جاءت
في الديوان بالحاء المهملة خطأ في الطبع .

(٣) الشاهد من قصيدة للأخطل يمدح عبد الملك بن مروان : الديوان ١٧١ ، واللسان / شمس .

(٤) « ويقال » تكله من ب . (٥) النهاية لابن الأثير ٢ / ٤٦٥ .

(٦) نقل الأزهري في تهذيبه ٨ / ٣٣٧ هذا للتفسير عن أبي حنيفة ، نقلًا عن مروان الفرزدق يحدث

عن الحسن بن محمد بن الحنفية .

لُجَّةٌ . وَقَالَ ، بَعْضُهُمْ : هُوَ أَنْ يَشْرِقَ
الْإِنْسَانُ بِرِيقِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ ، وَقَالَ :
يُرِيدُ أَنَّهُمْ يُصَلُّونَ الْجُمُعَةَ ، وَلَمْ يَبْقَ
مِنَ النَّهَارِ إِلَّا بِقَدَرِ مَا بَقِيَ مِنْ نَفْسٍ^(١)
هَذَا الَّذِي قَدْ شَرِقَ بِرِيقِهِ : أَرَادَ قُوْتَ
وَقَتِهَا .

(رجع)

وَشَرِقَ بِرِيقِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ ، وَغَيْرِهِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَعْدَى بْنُ زَيْدٍ :
٢١٣٢ - لَوْ يَغَيِّرُ الْمَاءُ حَلْقِي شَرِقَ
كُنْتُ كَالْغَصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتِصَارِي^(٢)

وقال الآخر :

٢١٣٣ - وَتَشْرِقُ بِالْقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَدْعَتْهُ
كَمَا شَرِقَتْ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ اللَّحْمِ^(٣)
(رجع)

وَشَرِقَتْ الْعَيْنُ وَالْجُرْحُ بِالدَّمِ شَرِقًا :
غَصَّ^(٤) ، وَشَرِقَ الشَّيْءُ شَرِيقًا : حَسُنَتْ
حُمُرُهُ .

قال أبو عثمان : وَشَرِقَ^(٥) الشَّيْءُ
بَشَرِقٍ شَرِيقًا : إِذَا اخْتَلَطَ ، وَهُوَ شَرِيقٌ
قال الشماخ :

٢١٣٤ - بِهَا شَرِقٌ مِنْ زَعْفَرَانٍ وَعَنْبَرٍ^(٦)

وقال المسيب بن علقم :
٢١٣٥ - شَرِقًا بِمَاءِ الذُّوبِ أَسْلَمَهُ
لِلْمَبْتَغِيَةِ مَعَاقِلِ الدُّبْرِ^(٧)

(رجع)

وَأَشْرَقَتِ الشَّمْسُ ، وَغَيْرُهَا : أَضَاءَتْ .
قال الله عَزَّ وَجَلَّ^(٨) « وَأَشْرَقَتْ
الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا »^(٩) (رجع)
وَأَشْرَقْنَا : هَمَرْنَا فِي وَقْتِ الشُّرُوقِ .

(١) و أ «نفى» تصحيح من النقلة .

(٢) هكذا ورد في الديوان ٩٣ ، واللسان / شرق ، والجمهرة ٢ / ٣٤٦ .

(٣) البيت للأعشى من قصيدة هجو عير بن عبد الله بن المنذر بن عبدان . الديوان ١٥٩ ، والنهيب

٨ / ١٣٦ ، والتاج شرق ، واللسان / صدر / شرق .

(٤) في ق ، ع : غصا « بإعادة الفسيف على العين والجراح » ، وهما جائزان .

(٥) في ب « شرق » بضم الراء ، خطأ من النقلة .

(٦) الشاهد صدر بيت للشماخ ، والبيت بتمامه كما في الديوان ٢٩

لها شرق من زعفران وعنبر أطاوت من الحسن الرداء المجهرا

(٧) هكذا ورد ونسب في اللسان / شرق .

(٨) في ب « قال الله تعالى » وضمت في الحاشية بخط المقابل .

(٩) الآية ٦٩ / الزمر .

<p>« (سَعَرَ) : وَشَعَرْتُ بِالشَّيْءِ شُعُورًا : عَلِمْتُ بِهِ .</p>	<p>* (شَجَنَ) : وَهَجَنَهُ شَجْنًا : شَغَلَهُ . وَأَيْضًا : حَبَسَهُ ، وَالشَّجَنُ الْحَاجَةُ مَا كَانَتْ .</p>
<p>قال أبو عثمان : وزادَ غَيْرُهُ : وَشِعْرًا وَشَعْرًا^(١) وَشِعْرَةً . وَشُعُورَةً وَمَشْعُورَةً .</p>	<p>وأنشد أبو عثمان :</p>
<p>(رجع)</p>	<p>٢١٣٦- ذَكَرْتُكَ حَيْثُ اسْتَأْمَنَ الْوَحْشُ وَالتَّمَتَ رِفَاقُ مَنْ الْآفَاقُ شَتَّى شُجُونَهَا^(١)</p>
<p>وَشَعَرْتُ الْمَرْأَةَ : نَدْتُ مَعَهَا فِي شِعَارٍ ، وَشَعَرَ السَّاعِرُ شِعْرًا وَشِعْرَةً : (فَطَنَ)^(٥)</p>	<p>ويُروى : شَتَّى لِحُونُهَا : أَيْ لُغَاتِهَا . وَتَشَجَّنَ شَجْنًا : حَزَنَ .</p>
<p>وَشَعِرَ كُلُّ ذِي شَعَرٍ سَعْرًا : كَثُرَ شَعْرُهُ .</p>	<p>أنشد أبو عثمان :</p>
<p>وَأَشْعَرْتُ الْهَدْيَ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ : أَعَلَّمْتُهُ بِلَاةٍ : وَأَشْعَرْتُ السَّكِينِ : جَعَلْتُ لَهُ شَعِيرَةً ، وَأَشْعَرْتُ الْإِنْسَانَ : كَسَوْتُهُ ثَوْبًا يَكُونُ لَهُ بَعَارًا ، وَهُوَ مَا وَلِيَ جَسَدَهُ حَيًّا أَوْ مَيِّتًا .</p>	<p>٢١٣٧- هَيَّجَنَ أَشْجَانًا لِمَنْ تَشَجَّنَا^(٢) وَشَجِنَتِ الْحَمَامَةُ شُجُونًا : نَاحَتْ . قال أبو عثمان : قال أبو حاتم : يُقَالُ : قَدْ أَشْجَنَ الْكَرْمُ ، وَهَذَا أَوَانُ الشُّجْنَةِ وَالشُّجْنَةُ ، وَهِيَ الشُّعْبَةُ مِنَ الْعُنُقُودِ تُدْرِكُ^(٣) (رجع)</p>

(١) ذكره صاحب اللسان / شجن من غير نسبة شاهدنا على جمع نحن . بمعنى حاحة وذكر رواية «شئ لحونها» ؟ وعلق عليه بقوله : استشهد الجوهري بمجزه وتممه أن يرى وذكر مجزه :

رفاق به والنس سئ شجونها

(٢) ذكر في الجذيب ١٠ / ٥٤٠ ، واللسان - شجن « شاهدنا على أن » تسجن « بمعنى تذكر ، ولم ينسب الشاهد في أي من الكتابين .

(٣) عبارة أ . « وهذا أوان الشجنة ، الشجنة الشعة من العنقود » ، وجاء في كتاب النخل والكرم للأصمعي ٧٩ « ثم قد أشجن ، وذلك أن الشجنة وهي الشعة من العنقود تدرك كلها .

(٤) في أ « شعرا » بفتح العين ، وما أثبت عن ب واللسان أثبت .

(٥) « فطن » بكلة من ب ، ق ، ع . والذي في اللسان / شجر « شعر فلان وشعر / بسم العين وفتحها يشمر شعرا وشعرا » بكسر الشين وفتحها في المصدر مع سكون العين .

قال أبو عثمان : قال يعقوب : ويُقال
أشعرته سناناً : أى ألصقته به ،
والإشعارُ : إلصاقك الشيء بالشيء ،
والإشعارُ في النحر : أن تُطعن^(١) البدنة
حتى يسيل دمه .

(رجع)

وأشعرته أيضاً : نصبت له شراً :
(أو وسنته به^(٢)) ، وأشعرت القلب
هماً : مثله ، وأشعر الغلام والجارية :
أنبتا عند المراهقة للبلاغ^(٣)

« (شَنَفَ) : وشَنَفْتُ^(٤) الشيء شَنَفًا مثل :
شَنَفْتُ : نظرتُ إليه

وأنشد أبو عثمان للعجاج :

٢١٣٨ - أزمان غراء تروقُ الشَّنفا^(٥)

أى تُعجب مَنْ نظَرَ إليها

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
شَنَفَ له ، وشَفِنَ له : إذا نظَرَ إليه
نظَر البَغْضَةِ .

وأنشد أبو عثمان^(٦) : (٨٦ - ب) .

٢١٣٩ - إذا لَمْ يَكُنْ مَالٌ يُوِي شَنِفَتْ لَهُ
صُدُورِ رجالٍ قَدْ بَقِيَ لَهُمْ وَفَرُّ

وفى العَيْدَ هَيَّاتِ المَلَا جِيعَ وَالْبُغَا .

مَنادِيحُ عَنْ فُومٍ يَمِيسُورُهُمْ عُسْرُ^(٧)
العَيْدَ هَيَّاتُ : الشَّدَاذُ^(٨) الْغِلَاطُ
مِنَ الْإِبِلِ .

(رجع)

وَشَنِفْتُ شَنَفًا : أَبْغَضْتُ .

قال أبو عثمان : وَشَنِفْتُ لَهُ أَيْضًا .

وَأَشَنَفْتُ الْجَايَةَ : جَعَلْتُ لَهَا^(٩)
شَنَفًا .

(١) قى ب « بطن » بالبناء المعلوم

(٢) « أو وسنته به » تكله من ب ، ع ، وعبارة ق : « ووسنته به » .

(٣) هكذا فى أ ، ف ، ع ، وفى ب للبلوغ وهما سراء .

(٤) قى ق « شنت » بالفتحة المثناة « تحريف » .

(٥) هكذا فى ديوان المعاج ٤٩١ ، والتهذيب ١ / ٣٧٥ ، ورواية السان / شنف « الشنفا » بتخفيف
النون المفتوحة .

(٦) « أبو عثمان » ساقطة من ب .

(٧) نسبهما أبو زيد فى نوادره ١٧٩ لرجل من طي .

(٨) قى ب : « الشراد » تصحيف من النقلة .

(٩) قى ب « له » سهو من النقلة .

<p>لا يُقَالُ : إِلَّا شَمِلَ الْأَمْرُ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَشَمَلَتِ الرِّيحُ بِفَتْحِهَا ، وَأَنْشَدَ :</p>	<p>(شَمِلَ) : وَشَمَلَتِ الرِّيحُ شُمُولًا : هَبَّتْ شِمَالًا ، وَشَمَلَتِ الشَّاةُ ^(١) شَمَلًا :</p>
<p>٢١٤د - كَيْفَ نَوَى عَلَى الْفَرَّاشِ وَلَمَّا تَشَمَّلَ الشَّامَ غَارَةً شَعْوَاءَ ^(٢)</p>	<p>شَدَّدَتْ الشِّمَالَ عَلَيْهَا ، وَهُوَ وَعَاءٌ يُرْبَطُ فِيهِ ضَرْعُهَا ، وَشَمَلَتِ الرَّجُلُ : ضَرَبَتْ شِمَالَهُ وَشَمَلَتِ الْمَكَانَ وَالشَّيْءَ ^(٣) :</p>
<p>(ر ج ع) وَشَمِلَتِ النَّاقَةُ شَمَلًا ^(٤) : حَمَلَتْ</p>	<p>أَخَذَتْ فِي شِمَالِهِ . وَشَمَلَتِ الرَّاحَ : قَاتَلَتْ بِهَا الشِّمَالَ .</p>
<p>قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : قَدْ شَمِلَتْ إِبِلُكُمْ بَعِيرًا لَنَا : إِذَا أَخْفَتْهُ . (ر ج ع)</p>	<p>قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَشَمَلْتُ النَّخْلَةَ : إِذَا كَانَتْ تَنْفُضُ حَمْلَهَا ،</p>
<p>وَأَشْمَلْنَا : صَرْنَا فِي بَرْدِ الشِّمَالِ . وَأَشْمَلَ الْفَحْلُ شَوْلَهُ : أَلْقَحَ النِّصْفَ</p>	<p>فَشَدَّدَتْ تَحْتَ أَغْدَاقِهَا قِطْعَ أَكْسِيَّةٍ . (ر ج ع)</p>
<p>منها إلى : الثَّلَثَيْنِ ، وَأَشْمَلَ الرَّجُلُ : خَرَّافَتَهُ لَقَطَ مَا عَلَيْهَا مِنَ الرُّطْبِ ، وَأَشْمَلْتُ الْإِنْسَانَ : أَعْطَيْتُهُ مَشْمَلَةً ^(٥)</p>	<p>وَشَمِلَ الْقَوْمُ وَغَيْرُهُمْ أَذَتْهُمْ الشِّمَالَ (بِبَرْدِهَا ^(٦)) ، وَشَمِلَ الْأَمْرُ شُمُولًا .</p>
<p>قال أبو عثمان : وَأَشْمَلَ الرَّجُلَ وَغَيْرَهُ وَشَمَلًا أَيْضًا : إِذَا أَسْرَعَ ، وَالشِّمْلَالُ ^(٧) :</p>	<p>عَمَّ . قال أبو عثمان : قال الفراء : شَمِلَهُمُ الْأَمْرُ يَشْمَلُهُمْ ، وَشَمَلَهُمْ يَشْمَلُهُمْ :</p>
<p>السريعة من النوق (ر ج ع)</p>	<p>إِذَا عَمَّهُمْ ، وَأَنْكَرَ ذَلِكَ الْأَصْمَعِيُّ ، وَقَالَ :</p>

(١) في ب « الشلة » وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع والتهذيب ١١ / ٣٧٠ .

(٢) في ق ، ع : « الشي » والمكان » وهما سواء .

(٣) « يبردها » تكله من ب ، ق ، ع .

(٤) الشاهد لابن قيس الرقيات كما في اللسان / شمل ، وفي الديوان ٩٥ « يشمل » مكان « تشمل » ، .

(٥) في ق ، ع : « شملا » بضم ساكنة ، وكلاهما جائز في مصدر ؛ شمل مكسور الميم .

(٦) في ق « شملة » وجاء في التهذيب ١١ / ٣٧١ : « قلت الشملة عند البادية : مئزر من صوف يؤتد »

فاذا لفق للقان فهي مشملة ، يشتمل بها الرجل إذا قام بالليل .

(٧) كذا في التهذيب ١١ / ٣٧٣ ، وفي ب « الشمليل » وبهما قال صاحب اللسان « شمل » .

<p>وَشَمَالٍ ، ثُمَّ شَكَاتَ بِهِمَا صَائِرَ ذَوَائِبِهَا^(٤) (رجع)</p>	<p>٥ (شَرَجَ) : وَشَرَجَ شَرْجًا : كَلَدَ وَشَرَجَ الدَّابَّةُ شَرْجًا : عَظُمَتْ خُصْبَتُهُ الوَاحِدَةُ خِلْقَةً .</p>
<p>وَشَكَلَتِ الْعَيْنُ شُكْلَةً ، وَشَكَلًا : خَالَطَ . بَيَّاضُهَا حُمْرَةٌ .</p>	<p>وَأَشْرَجْتُ الْوَعَاءَ : شَدَدْتُ شَرْجَهُ ، وَأَشْرَجْتُ الصَّدْرَ عَلَى السَّرِّ : مِثْلُهُ .</p>
<p>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ : ٢١٤١ - كَذَلِكَ عِتَاقُ الطَّيْرِ شُكْلًا غَيْرُونُهَا^(٥)</p>	<p>٦ (شَكَلَ) : وَشَكَلْتُ الطَّائِرَ وَالْدَابَّةَ شَكْلًا : أَلْقَيْتُ عَلَيْهَا^(١) الشُّكَالَ ، وَشَكَلْتُ الْكِتَابَ : قَيَّدْتُهُ بِالْإِعْجَامِ^(٢) وَشَكَلْتُ عَلَى الْبَعِيرِ : شَدَدْتُ حَبْلًا مَنْ حَقَّقَهُ إِلَى تَصْدِيرِهِ .</p>
<p>وَلَى صِنْفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنَّهُ كَانَتْ بِعَيْنَيْهِ شُكْلَةٌ^(٦) (رجع)</p>	<p>قال أبو عثمان : قال أبو بكر : شَكَلَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا : إِذَا ضَفَّرَتْ^(٣) خُضْلَتَيْنِ مِنْ مُقَدَّمِ رَأْسِهَا عَنْ يَمِينِ</p>
<p>وَشَكِلَ لَوْنُ الْإِنْسَانِ : كَذَلِكَ . قال أبو عثمان : وَقَدْ يُقَالُ ذَلِكَ فِي غَيْرِ الْحَيَوَانِ أَيْضًا ، قَالَ الْأَخْطَلُ^(٧) :</p>	<p></p>

(١) في ق ، ع : « عليهما » بإعادة الضمير على الطائر والدابة .

(٢) التهذيب ١٠ / ٢٥ : أبو حاتم : شككت الكتاب أشكله فهو مشكول : إذا قهقهه ، قال وأصحمت الكتاب : إذا فطنته .

(٣) في أ « طفرت » بالطاء المعجمة .

(٤) في أ « ذوالهما » وما أثبت عن ب ينطق وعجاة الجهمرة ٢ / ٦٨ .

(٥) الشاهد عجز بيت وصدره كما في التهذيب ١٠ / ٢٣ ، واللسان - شكل : ولا عيب فيها غير شكلة عينها

ولم ينسب في أي من الكتابين .

(٦) النهاية ٢ / ٤٩٥ .

(٧) البيت لجرير من قصيدة يهجو الأخطل ، وليس للأخطل كما نسب أبو عثمان ، وجاء في أ ، ب لكثرة القتل ، وأظنها القتل .

يَذْكُرُ اختلاط الدَّماءِ بالماءِ لكثرةِ
الْقَتْلِ :

٢١٤٢- فَمَا زَالَتْ الْقَتْلُ تَمُجُّ دِمَائُهَا
بِدِجْلَةٍ حَتَّى مَاءِ دِجْلَةٍ أَشْكَلُ^(١)

وقال أبو النجم :

٢١٤٣- تَرَى بَيْيَسَ الْمَاءِ دُونَ الْمَوْصِلِ
كَشَائِبِ الرُّبِّ عَلَيْهِ الْأَشْكَالُ^(٢)
(رجع)

وَشَكِلَ الْكَبِشُ : ابْيَضَّتْ خَاصِرَتُهُ ،
وَشَكِلَتْ أَلْوَانُ الْحَيَوَانِ : خَالَطَ سَوَادَهَا
حُمْرُهُ أَوْ غَيْرُهُ .

قال أبو عثمان : وَشَكِلَتْ الْمَرْأَةُ شَكْلًا :
غَزَلَتْ ، وَهِيَ امْرَأَةٌ شَكِلَةٌ .

قال : وقال أبو عُبَيْدَةَ : وَشَكِلَ
الْفَرَسُ شَكْلًا ، فَهُوَ مَشْكُولٌ : إِذَا كَانَ
بَيَاضُ التَّحْجِيلِ مِنْهُ فِي يَدَيْ وَرَجْلِ

من خِلَافٍ قَلِّ الْبَيَاضِ أَوْ كَثُرَ ، وَهُوَ
الشُّكَالُ ، وَذَلِكَ يَكْرَهُ ، وَكَانَ النَّبِيُّ -
عليه السلام - يَكْرَهُهُ ، وَهَؤُمُ يَجْعَلُونَ
الشُّكَالَ^(٣) : الْبَيَاضُ فِي ثَلَاثِ قَوَائِمَ ،

قال الراجز :

٢١٤٤- أَبْغَضُ كُلِّ فَرَسٍ مَشْكُولٍ
تَعَادَتْ الثَّلَاثُ بِالتَّحْجِيلِ
مِنْهُ وَرَجُلٌ مَا بِهَا تَشْكِيلُ
(رجع)

وَأَشْكَلَ الرُّطْبُ : طَابَ .

قال أبو عثمان : قال الفراء : أَشْكَلَ
النَّخْلُ : طَابَ رُطْبُهُ^(٤) .

(رجع)

* (شَخِصَ) : وَشَخِصَ شَخْصًا .
خَرَجَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى غَيْرِهِ .

(١) التلخيص ١٠ / ٢٢ منسوباً لجرير ، والأعاب - شكلي من غير نسبة برواية « تمور دماؤها . وفي الخزانة ٤ - ١٤٢ منسوباً لجرير برواية تمج دماؤها وكذلك في المقاصد هاست الخزانة ٤ - ٣٨٦ ورواية الديوان ١٤٣ :

وما زالت القتل تمور دماؤها .

(٢) الرجز لأبي النجم كما في الطرائف الأدبية ٦٠ . وقد أورد العلامة المهيدي طرائفه لامية أبي النجم وبين البهترین مشطور هو :

منه يميز كسفاة الجهيل . . وانظر الجوهرة ٢ / ١٦٨ .

(٣) « السكال » مبنية من فعل الشكّل .

(٤) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

(٥) كرر كل من ابن القوطية وأبي عثمان مادة شكلي في بابي فعل وأفعل بمعنى ، وباحتلاف معنى .

أنشد أبو عثمان :

٢١٤٥- لَعَمْرِي لَشْنُ أُمْسَى مِنَ الْحَيِّ شَاخِصًا
لَقَدْ نَالَ خَيْصًا مِنْ عُقَيْرَةٍ خَائِصًا^(١)

وَالْخَيْصُ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
الشخص ضد الهبوط يقال : شخص
من مكان كذا : إذا قصد في ارتفاعه
(رجع)

وَشَخَصَ السَّهْمُ : جَاوَزَ الْهَدَفَ ،
وَشَخَصَ الْبَصَرُ : لَمْ يُطْرِفْ ، وَشَخَصَتْ
الْكَلِمَةُ : ارْتَفَعَتْ إِلَى الْحَنَكِ ، وَشَخَصَ
الْجُرْحُ : وَرَمَ
وَشَخِصَ شَخَاصَةً : عَظَمَ جِسْمُهُ ،

وأنشد أبو عثمان :

٢١٤٦- يَمْشِي كَمْشَى نَعَامَتِي
نُتَابِعَانِ أَشَقَّ شَاخِصٍ^(٢)
وَشَخِصَ بَفُلَانٍ : أَنَاهُ مَا يُقْلِقُهُ ،
وَيُزْجِيهِ

وَأَشَخَصَ بَفُلَانٍ : اغْتَابَهُ^(٣)
• (شَكَرَ) : وَشَكَرَ^(٤) شُكْرًا ، وَشَكَرَانَا :
عَرَفَ الْإِحْسَانَ ، فَأَظْهَرَهُ .
وأنشد أبو عثمان :

٢١٤٧- لَا يَشْكُرُ اللَّهُ مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ^(٥)
(رجع)
وَشَكَرَ الدَّابَّةُ : كَفَاهُ الْقَلِيلُ
وَشَكَرَتْ كُلُّ ذَاتٍ لَبَنَ شُكْرًا :
امْتَلَأَ ضَرْعُهَا لَبَنًا .

(١) البيت للأعشى ، وهو مطلع قصيدة له هجو علقمة بن علاثة .

الديوان ١٨٥ واللسان : «خوص» .

(٢) لم أكنف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) ذكر صاحب اللسان ما يبين معنى شخص على «فعل» بضم العين فقال شخص الرجل بالهم فهو شخص :

أى جسيم «اللسان» - شخص .

(٤) ق : ذكر هذا الفعل في بناء فعل وفعل بفتح العين وكسرها من الثلاثي المفرد وقصر تمثيله له على ذلك .

(٥) وقد وجدت حاشية على هامش النسخة أ ، والنسخة ب هذا نصها : قال الأصمعي : يقال : شكرت لك

بفتح الشين والكاف ، ولا يقال شكرتك إلا أن يضطر شاعر قال ابن السكيت : يقال : نصحت لك وشكرت ،

لك فهذه اللفظة الفصيحة ، قال الله عز وجل : «اشكروا لولاءديك» . آية ١٤ - لقمان - وقال : «ولا ينفعكم

نصيحتى إن أردت أن أنصح لكم» - آية ٣٤ - هود - ونصحتك وشكرتك لغة قال الشاعر :

نصحت بني خوف فلم يقيلوا . . ولم تنجح لديهم رسائل

وقال الآخر : لا يشكر الله من لا يشكر الناس

(٥) لم أكنف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

<p>قال : وقال الأصمعي : أَشْكِرَتِ السَّمَاءُ : إِذَا جَدَّ وَقَعُ مَطَرُهَا وَاشْتَدَّ . وَذَكَرَ يَعْقُوبُ عَنْ أَبِي الْكُمَيْتِ : أَشْكِرَتِ الْأَرْضُ : إِذَا كَانَ قَدْ تَبَيَّنَ فِيهَا النَّهْثُ عَلَى أَثَرِ نَبْتٍ قَدْ أَغْبَرَ .</p> <p>* (شَخِمَ) : وقال غيره : شَخِمَ فَمُ الْإِنْسَانِ : تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ مِنْ الْكِبَرِ وَشَخِمَ مِثْلُهُ وَشَخِمَ الطَّعَامُ يَشَخِمُ شُخُومًا ، وَهُوَ شَاخِمٌ : أَيْ فَاسِدٌ قَدْ تَكَرَّجَ . (رجع) وَأَشَخِمَ اللَّحْمُ : تَغَيَّرَ ^(٥) رِيحُهُ .</p> <p>فَعَلَ وَفَعَّلَ وَفَعِلَ * (شَرَفَ) : شَرَفَتِ الدَّابَّةُ شُرُوفًا . أَسَنَّتْ .</p>	<p>وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ : ٢١٤٨ - تَضْرِبُ دِرَاتِمَهَا إِذَا شَكِرَتْ تَأْقِطُهَا وَالرَّخَافُ تَسْلُوُهَا [٨٧-أ] ^(١) أَي تَذِيبُهَا ، وَالرَّخَافُ : جَمْعُ رَخْفَةٍ ^(٢) وَهِيَ الزُّبْدَةُ اسْمٌ لَهَا .</p> <p>قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : الرَّخْفُ هُوَ مَا رَقَّ مِنَ الزُّبْدِ وَسَالَ ، قال : وَأَشْكَرَ رَأْسَ الشَّيْخِ : إِذَا ذَهَبَ شَعْرُهُ ، وَبَقِيَ زَغْبُهُ ، وَهُوَ الشَّكِيرُ فَالْحَمِيدُ الْأَرْقَطُ : ٢١٤٩ - وَالرَّأْسُ قَدْ صَارَ لَهُ شَكِيرٌ وَنَامَ لَا يَحْذَرُكَ الْغَيُورُ ^(٣)</p> <p>وَأَشْكَرَ الْقَوْمَ : إِذَا دَرَّتْ نَعْمَتُهُمْ مِنْ كَثْرَةِ الْخَضْبِ ، وَإِنَّهُمْ لَيَحْتَلِبُونَ ^(٤) شُكْرَهُ ، وَأَشْتَكَرَ الضَّرْعُ : امْتَلَأَ .</p>
---	--

(١) في أ . ب « تملأها » بتسهيل الهمز ، وأثبت ما جاء في التهذيب ١٢/١٠ واللسان / شكر / رجع «
ورواية التهذيب واللسان شكر :

نضرب دواتها إذا شكرت . . . بأقطها والرخاف نسلوها

ورواية اللسان - رخف :

تضرب ضراتها إذا اشتكرت . . . تأقطها والرخاف تملوها

وقد نسب صاحب اللسان البيت لفصص الأمل . وجاءت « دواتها » مرفوعة في أ ، ب من فعل النقلة .

(٢) في ب « رخفه » بكسر الراء ، وصوابه الفتح .

(٣) جاء الرجز في الجمهرة ٣ - ٣٤٧ - ٣٤٨ من غير نسبة وقيله :

الآن إذا لاح بك القدير

(٤) في أ « لتحلبون » من غير إصحام . تحريف من الناسخ .

(٥) في ب « تغيرت » وقد ذكر أبو عثمان هذه المادة قبل ذلك تحت بناء فعل وفعل بفتح العين وكسرها في

باب فعل وأفعل باقفاق ، واقتصر في على ذكرها تحت بناء فعل بكسر العين من هذا الباب وعبارته : وشخم اللحم

شخوما : فسد ، وأشخم : تغيرت رائحته .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب :
وَشَرُفْتُ شَرْفًا أَيضًا ، فَهِيَ شَارِفٌ ،
قال الأعشى :

٢١٥٠ - تَرَى الشَّيْخَ مِنْهَا لِحْبُ الْإِيَا
ب يَرْجُفُ كَالشَّارِفِ الْمُسْتَجِنِ^(١)

قال : ويُقال : شَرَفَ السَّهْمُ ،
وَشَرُفَ فَهُوَ شَارِفٌ ، وَهُوَ الَّذِي قَدْ طَالَ
عَهْدُهُ بِالصُّبْحَانِ وَأَنْتَكْتَ عَقْبُهُ وَرَيْشُهُ ،
وَيُقَالُ : هُوَ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ^(٢) ، وقال
الشاعر :

٢١٥١ يُقَلِّبُ سَهْمًا رَاشَهُ بِمَنَاكِيبِ
ظَهَارِ لُؤَامٍ فَهُوَ أَعَجَفُ شَارِفٍ^(٣)
(رجع)

وَشَرُفْتُ الرَّجُلَ شَرْفًا : صِرْتُ أَشْرَفَ
مِنْهُ .

وَشَرُفْتُ الْأُذُنَ وَالْمَنْكِبَ شَرْفًا :
ارْتَفَعَا .

وَشَرُفْتُ الرَّجُلَ شَرْفًا : عَلَا فِي دِينِهِ
أَوْ دُنْيَا .

وَأَشْرَفَ الْمَكَانُ وَالشَّيْءُ لَكَ : ارْتَفَعَا ،
وَأَشْرَفَ الْمَرِيضُ عَلَى الْمَوْتِ : أَوْفَى ،
وَأَشْرَفَتْ عَلَى الْمَكَانِ : عَلَوَتْ عَلَيْهِ ،
وَهُوَ تَحْتَكَ ، وَأَشْرَفْتُهُ : عَلَوْتُهُ .

• (شَحِمَ) : وَشَحِمْتُ الْقَوْمَ شَحْمًا :
أَطْعَمْتُهُمُ الشَّحْمَ .

وَشَحِمَ^(٤) شَحَامَةً : كَثُرَ شَحْمُ جَسَدِهِ .
قال أبو عثمان : وَشَحِمَ أَيضًا .
يُقَالُ : كَانَتِ النَّاقَةُ عَجْفَاءً ، ثُمَّ شَحِمَتْ
شَحُومًا ، وَشَحِمَتْ أَيضًا .

(رجع)

وَشَحِمَ إِلَى الشَّحْمِ : اشْتَهَاهُ

وَأَشَحِمَ الرَّجُلُ^(٥) كَثُرَ عِنْدَهُ
الشَّحْمُ .

(١) في أ « كَالشَّارِبِ » بالياء التحتية الموحدة تصحيح ، والبيت من قصيدة للأعشى : الديوان ٥٩ .

(٢) في ب « الرقيق » بالراء المهملة . وصوابه ما أثبت عن أ ، والتلخيص ١١ - ٣٤٣ ، واللسان - شرف -

(٣) البيت لأوس بن حجر كما في التلخيص ١١ - ٣٤٣ ، واللسان ، والأساس ، والتاج - شرف

ورواية الديوان ٧١ « فيسر » مكان « يقلب » .

(٤) في أ « وشحم » بضم الشين وكسر الحاء وصوابه ما أثبت عن ب .

(٥) « الرجل » ساقطة من ق ، ع .

فَعْلٌ وَفَعِلٌ

* (شَهَبَ) : شَهَبَ الدَّابَّةُ وَشَهَبَ شَهَبًا ، وَشَهَبَةً : خَالَطَ بَيَاضَ شَعْرِهِ سَوَادًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَامِرِيَّ الْقَيْسِ :

٢١٥٢ - قَالَتِ الْحَسَنَاءُ لَمَّا جِئْتُهَا

شَابَ بَعْدَى رَأْسِ هَذَا وَاشْتَهَبَ^(١)

قال أبو عثمان : وَكَذَلِكَ شَهَبَتْ الْكُتَيْبَةَ . وَشَهَبَتْ فِيهِ شَهَبًا لَمَّا فِيهَا مِنْ بَيَاضِ السَّلَاحِ فِي خِلَالِ السَّوَادِ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :

٢١٥٣ - وَكُتَيْبَةَ شَبَّهْتُهَا بِكُتَيْبَةِ

شَهَبَاءَ بِاسِلَةٍ يُخَافُ رَدَاهَا^(٢)

(رَجَعَ)

وَأَشْهَبَ الْفَحْلُ : وَلِدَ لَهُ الشُّهْبُ

قال أبو عثمان : قال الكِسَائِيُّ :
وَأَشْهَبَ الرَّجُلُ : إِذَا كَانَ نَسْلُ خَيْلِهِ
شُهْبًا . (رَجَعَ)
وَأَشْهَبْتُ الشُّهَابَ : أَوْقَدْتُهُ

فَعِلٌ

(شَرِبَ) : شَرِبْتُ الْمَشْرُوبَ شَرْبًا
وَشُرْبًا .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٥٤ - تَكْفِيهِ حُزَّةً فَلْنِزْ إِنْ أَلَمَّ بِهَا

مَنْ الشَّوَاءُ وَيُرْوَى شُرْبُهُ الْغَمَرُ^(٤)

قال أبو عثمان : وَمَشْرَبًا أَيْضًا يَكُونُ

مُضْدَرًّا . وَيَكُونُ اسْمًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢١٥٥ - وَيُدْعَى ابْنُ مَنْجُوبٍ أَمَامِي كَأَنَّهُ

خَصِيٌّ دَنَا لِلْمَاءِ مِنْ غَيْرِ مَشْرَبٍ^(٥)

(١) اللسان والتاج - شهب « وديوان امرئ القيس ٢٩٣ . قالت الحسناء ، والقعيدة التي منها الشاهد نسب لامرئ القيس ويقال : إنها لعمرو بن مينا ميرا - شاعر مجنوم - ولعل أبا عثمان رأى أن صواب «الحسناء» «الحسناء» عندما نسب البيت لامرئ القيس .

(٢) في ب «قال»

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) البيت لأعشى باهلة (هامر بن الحارث) من قصيدة يرثي أحماء المنتشر . الأصمعيات ٩١ ، واللسان - فلذ - غمر ، وانظر تهذيب الألفاظ ٧٠٧ .

(٥) في أ «ويدعى» خطا من النقلة ، ورواية التهذيب ١١ - ٣٥٣ ، واللسان « شرب » ، « منجوف » بالفاء الموحدة القوقية وآق « مكان » دنا » ولم ينسب في أي من الكتابين .

وقال الآخر :

٢١٥٦ - مَشَارِبُهَا عَذْبٌ وَأَعْلَامُهَا ثَمَلٌ^(١)

(رجع)

وَشَرِبَ الدَّهْرُ عَلَيْهِمْ : أَفْنَاهُمْ

وَأَشْرَبَتْ الثَّوْبَ صَبْغًا : أَشْبَعَتْهُ ؛
وَأَشْرَبَتْ قَلْبَكَ مَوْدَةً فَلَانَ ؟ مَكَّنَتْهَا مِنْهُ ،

قال الله عز وجل : « وَأَشْرَبُوا فِي
قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ »^(٢)

قال أبو عثمان : قال أبو بكر ؛
وَأَشْرَبَتْ الْبَعِيرَ وَالْدَّابَّةَ : إِذَا وَضَعْتَ
فِي عُنُقِهِ حَبْلًا قَالَ الرَّاجِزُ :

٢١٥٧ - يَا آلَ وَزَرَ أَشْرَبِيهَا الْأَقْرَانَ

أَي : ضَعُوا فِي أَغْنَاقِهَا الْحَبَالَ .

(رجع)

* (شَبِيعَ) : وَشَبِيعَتْ شَبْعًا : تَمَلَّأَتْ ،
وَشَبِيعَتْ خَبْزًا وَلَحْمًا ، وَمَنْ خَبِزَ وَمَنْ

لَحِمٌ ، وَأَشْبَعَتْ الثَّوْبَ صَبَاغًا .

وَأَشْبَعْتُ الْكَلَامَ : فَخَّمْتَهُ .

* (شَقِذَ) : وَشَقِذَ شَقْدَانًا : ذَهَبَ ،

وَشَقِذَ أَيضًا : لَمْ يَكُذْ يَنَامُ ، وَشَقِذَ

النَّاسَ : أَصَابَهُمْ بِالْعَيْنِ^(٤) .

وَأَشَقَذْتُكَ : طَرَدْتُكَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

٢١٥٨ - إِذَا غَضِبُوا عَلَيَّ وَأَشَقَذُوا

وَصَرْتُ كَأَنِّي قَرَأُ مُتَارُ^(٥)

* (شَعِلَ) : وَشَعِلَ الْفَرَسُ شَعَلًا :

ابْيَضَّتْ نَاصِيَتُهُ وَذَنَبُهُ ، وَأَشْعَلَتْ -

النَّارَ وَالْحَرْبَ : أَوْقَدَتْهُمَا ،

وَأَشْعَلْتَ الرَّجُلَ : أَغْضَبْتَهُ وَهَيَّجْتَهُ ،

وَأَشْعَلْتَ الْخَيْلَ الْغَارَةَ : فَرَّقْتَهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر^(٦) :

وَأَشْعَلْتَ أُنَا الْخَيْلَ فِي الْغَارَةِ : بَثَّتْهَا

فِيهَا .

(١) الشاهد عجز بيت لزهير بن أبي سلمى ، وصدره كما في الديوان ١٠٩

ملاد بها عزوا مددا وغيرها

(٢) الآية ٩٣ البقرة .

(٣) وود الرجز في التهذيب ١١ - ٣٥٥ برواية « يا آل ورد » . وورد في اللسان - ثرب برواية

وزر بفتح الواو وفي الجوهرة ١ - ٢٥٨ يا آل وزر بكسر الواو وفي حواشي الكتاب ه بفتح الواو ، و

ينسب في أي من هذه الكتب .

(٤) عبارة ق . ع : « والناس بالعين : أصابهم »

(٥) في ب جراء مكان وفراء واليهت ثاني يمين في اللسان - شقلا منسوبين لعامر بن كثير المحاربي .

(٦) ما بعد « أوقدتهما » إلى هنا ساقط من ب .

قال الشاعر :

٢١٥٩ - وَالْحَيْلُ مُشْعَلَةٌ فِي سَاطِعٍ ضَرِيمٍ
كَأَنَّهُنَّ جَرَادٌ أَوْ يَغَائِيِبُ^(١)

(رجع)

وَأَشْعَلَتِ الْغَارَةُ^(٢) : تَفَرَّقَتْ ،

وَأَشْعَلَتِ الْقَرْيَةَ وَالْمَزَادَةُ مَاءُهُمَا : كَذَلِكَ
وَأَشْعَلَتِ الطَّعْنَةُ : تَفَرَّقَ دَمُهَا...

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٦٠ - يَهْدِي السَّبَاعُ لَهَا مَرَشٌ جَدِيَّةٌ
شَعْوَاءَ مُشْعَلَةٍ كَجَرِّ الْقَرْطَفِ^(٣)

أَرَادَ أَنَّ مَرَشَ الدَّمَاءِ سَارَ دَلِيلًا لِلْسَّبَاعِ
عَلَى الْقَتِيلِ تَشْمُهُ ثُمَّ تَتَّبَعُهُ .

وَالْجَدِيَّةُ : دُفْعَةٌ مِنْ دَمٍ . (رجع)

وَأَشْعَلَ الْجَرَادُ : تَفَرَّقَ : فَهُوَ مُشْعِلٌ^(٤) .

* (شَرِيكَ) : وَشَرِيكَتُكَ^(٥) فِي الْأَمْرِ

شَرِيكًَا ، وَشَرَكَةٌ : صَرَتْ لَكَ شَرِيكًَا ،

وَشَرِيكَتُكَ [٨٧ - ب] فِي الْمَالِ : مِثْلُهُ .

وَأَشْرَكَ الْكَافِرُ بِاللَّهِ : جَعَلَ لَهُ شَرِيكًَا -
تَعَالَى اللَّهُ عُلُوًّا كَبِيرًا ، وَأَشْرَكْتُ
النَّعْلَ : جَعَلْتُ لَهَا^(٦) شَرَاكًَا .

* (شَهِدَ) : وَشَهِدْتُ الشَّيْءَ شُهُودًا :
حَضَرْتَهُ^(٧) ، وَشَهِدْتُ عَلَى الشَّيْءِ وَعِنْدَ
الْحَاكِمِ شَهَادَةً ، وَشَهِدَ بِاللَّهِ : حَلَفَ .

وَأَشْهَدَتِ الْمَرْأَةُ : حَضَرَ زَوْجُهَا فَهِيَ
مُشْهِدَةٌ^(٨) .

قال أبو عثمان : وَمُشْهِدٌ أَيْضًا بِإِلَهِاءٍ
(رجع)

وَأَشْهَدَ الرَّجُلُ : أَمَدَى

* (شَرِسَ) : وَشَرِسَ شِرَاسَةً : سَاءَ
خُلُقُهُ

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٦١ - رُحْتُ وَلِي نَفْسَانِ نَفْسٍ شَرِيْسَةٍ
وَنَفْسٍ تَعَنَّاها الْفِرَاقُ جَزَوْعٌ^(٩)

(١) جاء الشاهد في العين ٢٩٨ ، واللسان - شعل من غير نسبة .

(٢) في ب «الغازة» بالزاي المعجمة تحريف من النقلة .

(٣) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٤) ذكر أبو عثمان هذه المادة قبل ذلك تحت بناء فعل بكسر العين الصحيح من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٥) في ق جاء الفعل : شهي قبل مادة تهد ، ومكانه في أبنية . المتل .

(٦) في أ : «له» وما أثبت عن ب أجود .

(٧) جاء في ق ، ع : «ومنه الشهيد» لأن الرحمة تحضره .

(٨) في ق ، ع : «مشهد» وتعليق أبي عثمان بعد ذلك يفيد معنى مشهدة ومشهد .

(٩) «التهديب ١١ - ٢٩٩» و«فطلت» ، واللسان - شرس وفرحت ، ولم يلبس الشاهد في أي من الحتاين .

وقال الرجز :

١٢٦٢ - قَدْ عَلِمْتَ عَمْرَةً بِالْغَمِيسِ
أَنَّ أَبَا الْمُسَوَّارِ ذَا شَرِيسٍ^(١)

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
شَرِسْتُ نَفْسَهُ وَشَرِسْتُ

(رجع)

وَشَرِسَ أَيْضًا شَرَاسَةً : اشْتَدَّ أَكْلُهُ ،
وَشَرِسَ الدَّابَّةُ شَرَاسَةً : قَلِقَ
وَشَرِسَ الْحِمَارُ شَرَسًا : كَثُرَ كَدُّهُ
لَأْتَنَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٦٣ - قَدْ بَانَ بَابٍ وَشَرَسًا شَرَسًا^(٢)
(رجع)
وَأَشْرَسَ الْقَوْمُ : رَعَتْ إِبِلُهُمْ
الشَّرَسَ ، وَهُوَ حَمَضُ الْجِبَالِ^(٣)

المهموز :

فَعَلَ :

• (شَطَأَ) : شَطَأَ الْمَرَأَةُ شَطَأً :
نَكَحَهَا ، وَشَطَأْتُ الشَّيْءَ : أَثْقَلْتُهُ ،
وَشَطَأْتُ الرَّجُلَ : قَهَرْتُهُ ، وَشَطَأْتُ النَّاقَةَ
بِالرَّحْلِ : شَدَدْتُهَا .

وَأَشْطَأَ الرَّجُلُ : بَلَغَ وَلَدُهُ مَبْلَغَهُ ،
وَأَشْطَأَ الزَّرْعُ : خَرَجَتْ عُصُونُهُ^(٤) .

فَعَلَ وَفَعَلَ وَفَعُلَ :

• (شَامَ) : شَامَتُ الْقَوْمَ ، وَالْمَكَانَ :
أَخَذْتُ فِي شِمَالِهِ^(٥) ، وَشَامَ الرَّجُلُ
قَوْمَهُ : أَنْزَلَ بِهِمُ الشُّومَ^(٦) .
وَشُثِمَ شُومًا : صَارَ مَشْشُومًا .

(١) هكذا ورد في اللسان . شرس « وفي التهذيب ١١ - ٢٩٩ » أبا « السور » ولم ينسب في أحدهما .

(٢) في التهذيب ١١ - ٢٩٩ ، واللسان - ترس « شرسا أشرسا » وفي ب « شرسا فرسلا » ولم ينسب في أي من الكتابين ..

(٣) ذكر ابن القوطية بعد هذه المادة « وشخم اللحم شخوما ؛ فسد ، وأشخم : تغيرت والحتة وقد ذكرها مع أبي عثمان مرة في باب فعل وأفعل باتفاق ، وأخرى في باب فعل وأفعل باختلاف .

(٤) في ق ، ع « وأشطا الزرع ساوا شطو » ، وهو أولاده وقد ذكر أبو عثمان هذه الزيادة تحت بناء فعل المهموز يفتح العين من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٥) صارة ق ، شامت للقوم والمكان شاما : أعدت في شاملم .

(٦) في ب « الشوم » بتسهيل الهزلة .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٦٤ - مَشَائِمُ لَيْسُوا مُضِلِّحِينَ عَشِيرَةً

وَلَا نَاهِبٍ إِلَّا بَيْنَ غُرَابِهَا^(١)

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :
وَشَوْمٌ شَوْمًا أَيْضًا ، وَهُوَ أَشَامٌ مِنْ
قُلَانٍ . (رجع)

وَأَشَامٌ : أَتَى الشَّامَ .

المهموز المعتل بالياء في عينيه

* (شَاءَ) : شَاءَ اللَّهُ الشَّيْءَ شَيْئًا
وَمَشَيْتَةً : قُدْرُهُ ، وَشَاءَ الْإِنْسَانُ الشَّيْءَ :
أَرَادَهُ وَشَاءَكَ الشَّيْءَ : أَحْزَنَكَ ، وَشَاكَ
أَيْضًا : لُغَةً فِيهِ .

وَأَشَاتَكَ إِلَى الشَّيْءِ : أَلْجَأَتْكَ إِلَيْهِ^(٢)

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي^(٣) :
أَشَاتُ اللَّيْنِ : أَخْرَجَهُ .

(رجع)

وبالواو والياء في لامه

* (شَأَى) : شَأَى الْقَوْمُ شَأَوًا

وَشَأَيًا : مَبَقَهُمْ ، وَشَاكَ الشَّيْءُ
فَاتَكَ ، وَشَاكَ أَيْضًا : أَحْزَنَكَ .

قال أبو عثمان : وَشَاءَكَ أَيْضًا :
أَحْزَنَكَ ، وَأَنْشَدَ^(٤) لِلْحَارِثِ بْنِ
خَالِدٍ الْخَزَوَمِيِّ :

٢١٦٥ - مَرَّ الْحَمُولُ فَمَا شَاوَنَكَ نَقَرَةً

وَلَقَدْ أَرَاكَ تُشَاءُ بِالْأَظْمَانِ^(٥)

فجاء باللغتين .

قال : وقال الأصمعي : وَشَاكَ

أَيْضًا : أَعْجَبَكَ ، وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ :

٢١٦٦ - يَوْمَ نَظَرْتُ فَشَاكَ الْمَنْظَرُ^(٦)

وقال أبو عثمان : شَأَى الشَّيْءُ :
مَرَّنَى ، وَشَوْتُ بِهِ : سُرِرْتُ بِهِ .

(١) في أ و مراهاه بالعين المهملة تحريف ، والشاهد للأخوص البربري كما في اللسان - شام .

(٢) وإليه ساقطة من ب .

(٣) حياره أ : وقال أبو عثمان : قال الأصمعي .

(٤) ما بعد : وشاك أَيْضًا « أحزنك » إل هنا ساقطة من ب .

(٥) أ ، ب « من » الحمول « والتهذيب ١١ - ٤٤٦ » مر الحمول بقاء معجمة - وصوابه ما ألفت
من اللسان - شأى « ورواية الجوهرة ٣ - ٢٨٤ » من غير نسبة

مر الخدوج وما شأوك فطرة

(٦) لم ألفت على الشاهد فيما راجعت من كتب .

قال عدي بن زيد :	وأنشد أبو عثمان لعنترة :
٢١٦٧- لَمْ أَغْمَضْ لَهُ وَشَائِي بِهِ مَا	٢١٦٨- بِالْمَشُوفِ الْمُعْلَمِ ^(١)
ذَلِكَ أَنِّي بِصَوْبِهِ مَسْرُورٌ ^(٢)	يَعْنِي : الدِّينَارُ الْمَجْلُورُ ^(٣)
(رجع)	وَأَشَافَ عَلَى الْخَيْرِ وَالْمَغْنَمِ :
وَشَاكَ الشَّيْءَ أَيْضًا : طَرَبِكَ ، وَشَاوَتْ	أَشْرَفَ عَلَيْهِمَا ، وَهُوَ فِي الإِشْرَافِ عَلَى
الْبَيْتِ : كَنَسْتَهَا .	الشَّرِّ ، (لُغَةً) ^(٤) .
وَأَشَائَتُكَ إِلَى كَذَا : أَلْجَأَتُكَ إِلَيْهِ .	وأنشد أبو عثمان لطفييل :
قال أبو عثمان : وقال ^(٥) أدو زيد :	٢١٦٩- مُشِيفٌ عَلَى إِحْدَى اثْنَتَيْنِ بِنَفْسِهِ
أَشَابَتْ بَبْنَهُمْ : أَفْسَدَتْ .	فَوَيْتَ الْعَوَالِي بَيْنَ أَسْرٍ وَمَقْتَلٍ ^(٦)
(رجع)	قال أبو عثمان : وَتَمَثَّلَ الْمُخْتَارُ ^(٧)
المعتل بالواو في عينه	لَمَّا أُحِيطَ بِهِ ، فَقَالَ :
، (شاف) : شَافَ الشَّيْءَ شَوْقًا :	٢١٧٠- إِمَامٌ مُشِيفٌ عَلَى مَجْدٍ وَمَكْرُمَةٍ
حَلَاةٍ وَصَقَلَهُ ، وَمِنْهُ تَشَوُّفُ النِّسَاءِ	أَوْ أَسْوَةٌ لَكَ فَيَحْنُ تُهْلِكُ الْوَرِقَ ^(٨)
لِلأَزْوَاجِ .	(رجع)

(١) هكذا في الديوان ٧٦ ، والتهذيب ١١ - ٤٤٦ ، واللسان - شأى .

(٢) في ب وقال .

(٣) الشاهد جزء من بيت لعنترة ، والبيت بتمامه كما في المعلقات شرح التبريزي ١٩١ ، والجمهرة - ٦٠ والتهذيب ١ - ٤٢٥ ، واللسان - شوف وديوان عنتره ١٥٩ ضمن مجموعة .
ولقد سريت من المدايم بعدما ركد المواجه بالمشوف المعلم

(٤) ويعال «عني به تدحا صافا منقشا» .

(٥) «انه» تكله من ب ، ع ، ح .

(٦) جاء في اللسان - شوف «متسويا لطفييل بروايه «ابنتين» مكان «اثنتين» ورواية الديوان ٦٩ المعالي .

(٧) المختار بن أبي عبيد بن مسعود التقى أحد الخوارج الذين قتلهم مصعب بن الزبير ، وحدث برأسه إلى أخيه عبد الله بن الزبير في مكة .

(٨) هكذا جاء في اللسان - شوف «ولم يحدد الله» .

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ بِالْيَاءِ
مَعْتَدًا :

* (شَوْعَ) : قال أبو عثمان : قال
الأصمعي : شَوْعَ شَوْعًا ^(٣) : انتَشَرَ
: رُدَّ ، وَتَفَرَّقَ كَأَنَّهُ شَوْكٌ . رَجُلٌ أَشَوْعٌ
: رَأَى شَوْعَاءً ، قال الشاعر يصف فرسا :
٢١٧٣ — وَلَا شَوْعٌ بِخَدَّيْهَا

وَلَا مُشَعْنَةٌ قَهْدًا ^(٤)

وشاع الأمرُ شيعًا وشيعًا : ظهرَ ،
وانتَشَرَ .

قال أبو عثمان وزاد غيره : وشيعانًا
وشُيوعًا وشُيْعُوَّةً ومشيعةً ^(٥) (رجع)
وشَاعَتِ الخيلُ : تَفَرَّقَتْ .

وأنشد أبو عثمان للأجدع بن مالك :
٢١٧٤ — وَكَأَنَّ ضَرْعَاهَا كَعَابُ مُقَامِرٍ
ضُرِبَتْ عَلَى شُزْنٍ فَهِنَّ شَوَاعٍ ^(٦)

* (شَارَ) : وَشَارَ الدَابَّةَ وَالشَّيْءَ
شَوْرًا : عَرَضَهُمَا .

وَأَشَارَ بِالرَّأْيِ ، وَأَشَارَ إِلَى الشَّيْءِ .
وبالْيَاءِ :

* (شَادَ) : شَادَ الْبُنْيَانَ شَيْدًا :
بَنَاهُ بِالشَّيْدِ ، وَهُوَ الْجِصُّ .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٧١ — كَحَيَّةِ الْمَاءِ بَيْنَ الطُّيِّ وَالشَّيْدِ ^(١)
(رجع)

وَأَشَادَهُ : أَطَالَهُ ، وَأَشَادَ بِالذِّكْرِ
وَالْأَمْرِ : رَفَعَهُمَا .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٧٢ — أَتَانِي أَنَّ دَاهِيَةً تَأْدَى

أَشَادَ بِهَا عَلَى خَطَلِ هَشَامٍ ^(٢)
أى : أَشَاعَ . (رجع)

(١) الشاهد حيز بيت للشناخ والبيت يتأمله كما في الديوان ٢٥ ، والجمهرة ٢ - ٢٧١ :

ولا نحسبني وإن كنت امرأ غمرا . . . كحياة الماء بين الطين والشيد

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) ق : جاء هذا الفعل تحت بناء المعتل بالياء في عيته ، ولم يفرده بناء .

(٤) اللسان - شوع : من غير نسبية يرواية : « ولا شوع مكان « لا شوع » في بـ . وبها يستقيم الوزن .

(٥) في أ « ومشيعة » وصوابه ما أثبت عن ب واللسان - شيع .

(٦) في ب واللسان - شيع « ضرعها » بالفساد المعجمة . و « مقاصر » بالصاد المهملة وصرعها رواية

أ ، والتعليق ٣ / ٦٤ ، وفي اللسان / قداح مكان « كعاب » وعاق عليه بقوله : ويروى « كعاب » ورواية
ب والتعليق « شزن » بضمين وصوابه بفتحين كما في اللسان ، والأصمعيات والبيت كما في الأصمعيات ٦٩
الأصمعية ٢٦ .

وكان قتلاها كعاب مقامر ضربت على شزن فهن شواع

(٨٨-١) أرادَ شَوَالِغَ : أىَ مُتَفَرِّقَاتٍ فَقَلَبَ .

(رجع)

وَأَشَاعَ بِالْإِبِلِ : زَجَرَهَا ، وَأَشَاعَتِ الذَّاقَةُ بِبَوْلِهَا : رَمَتْ بِهِ مُتَقَطِّعًا .

قال أبو عثمان : وَأَشَاعَتِ الذَّاقَةُ إِشَاعَةً : خَدَجَتْ ، قال : وَلَا تَكُونُ الإِشَاعَةُ إِلَّا فِي الْإِبِلِ .

(رجع)

وبالواو والياء :

* (شَاكَ) : شَاكَ الشُّوكَ شِيَاكَةً : دَخَلَ فِي التَّجْسِدِ ، وَشَكَّتُهُ بِهِ : أَدَخَلْتُهُ فِيهِ ، وَشَاكَ ثُدَى الْمَرْأَةِ : نَهَدَ .

وَشَيْكَ الرَّجُلُ شَوْكَةً ، وَهِيَ حُمْرَةٌ تَأْخُذُ الْوَجْهَ .

وَشَاكَ الشُّوكَ يَشَاكُهُ شَيْكًا . مَشَى فِيهِ وَأَشْمُوكَ النَّخْلُ : ظَهَرَ شَوْكُهُ .

وَأَشْمَوَكَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَ شَوْكُهَا .

* (شَابَ) : وَشَابَ شَيْبًا يَوْزَنُ شَاخٌ وَكَانَ الْقِيَاسُ « شَيْبَ » ، وَشَابَ الشَّيْءُ شَوْبًا : خَلَطَهُ ، وَشَابَ الشَّيْءُ غَيْرَهُ : خَالَطَهُ ^(١) .

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : سَقَاهُ الذُّوبَ بِالشُّوبِ ، فَالذُّوبُ : الْعَسَلُ ، وَالشُّوبُ : مَا شُبَّتَهُ مِنْ مَاءٍ أَوْ لَبَنٍ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْبًا مِنْ حَمِيمٍ » ^(٢) .

وَأَشَابَ الرَّجُلُ : شَابَ وَلَدَهُ

فَعِلَ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (شَوَّصَ) : شَوَّصَتِ الْعَيْنُ شَوْصًا : مِثْلُ شَصَّتْ : إِذَا نَظَرْتَ إِلَيْكَ وَإِلَى آخَرَ ^(٣) .

قال أبو عثمان : وَقَالَ ثَابِتٌ : شَوَّصَتِ إِذَا اشْتَدَّ جَحَاطُهَا ، وَحَتَّى ^(٤) لَا تَتَلَقَّى عَلَيْهَا الْجَفْنَانِ . قال : وَهِيَ أَسْوَأُ الْعُيُونِ وَأَقْبَحُهَا . (رجع)

(١) حاشية في ب « تم الجزء التاسع عشر بحمد الله وبعونه ، وصلى الله على محمد » .

(٢) الآية ٦٧ - الصافات . وفي « ثم إن لهم لشوبا من حميم » خطأ من النقلة .

(٣) وإذا نظرت إليك وإلى آخر « ساقطة من ق ، وعبارة ع : ونظرت إليك وإلى

غيرك وجاء في اللسان - شوص : « قال أبو منصور : والشوص - بالسين - في العين أكثر من الشوص » .

(٤) في ب « حتى » .

وَشَاَصَ فَاهُ بِالسُّوَاكِ^(١) شَوْصًا وَالشَّيْءَ :
غَسَلَهُمَا .

وفى الحديث عن النبي - صَلَّى اللهُ
عليه وسلم^(٢) « أَنَّهُ كَانَ يَشْوِصُ فَاهُهُ
بِالسُّوَاكِ^(٣) »

(رجع)

وَشَاَصَ الْعَرَقُ شَوَّصَانًا : مَثَلُ الضَّرْبَانِ
وَشَاَصَتِ الرِّيحُ شَوْصَةً^(٤) : انْعَقَدَتْ
بَيْنَ الْأَصْلَاعِ .

وَأَشَاَصَ النَّخْلُ : فَسَدَ ثَمَرُهُ وَهُوَ
الشَّيْبَاءُ .

وبالواو فى لا مه :

* (شكا) : شَكَوْتُ بِلَا تَطَلَّعْتُ ،
وَشَكَوْتُ الْأَمْرَ وَالْعَلَّةَ شَكْوًا وَشَكَوَى^(٥) ،
وَشِكَايَةً : ذَكَرْتُهُمَا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ فُلَانٌ يُشْكِي
بِكَذَا وَكَذَا : أَيْ يُزِنُ بِهِ وَيُتَّهِمُ .

قال مزاحم العقيلي :

٢١٧٥- خَلِيلِي هَلْ بَادِبُهُ الشَّيْبُ إِنْ بَكَى
وَقَدْ كَانَ يُشْكِي بِالْعَزَاءِ مَلُومٌ^(٦)
أَرَادَ هَلْ بَادِبُهُ الشَّيْبُ مَلُومٌ إِنْ بَكَى
وَقَدْ كَانَ يُشْكِي بِالْعَزَاءِ .

وقال الراجز :

٢١٧٦- قَالَتْ لَهُ بَبْضَاءُ مِنْ أَهْلِ مَكَلٍ
رَفْرَاقَةُ الْعَيْنَيْنِ تُشْكِي بِالْفَزْلِ^(٧)
وَأَشْكَيْتُكَ : أَحَوَّجْتُكَ إِلَى الشَّكَايَةِ ،
وَأَشْكَيْتُكَ عَلَى مَا تَشْكُوهُ : أَعْنَتَكَ .

٢١٧٧- وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

تَمَدُّ بِالْأَعْنَاقِ أَوْ تَلْوِيهَا
وَتَشْتَكِي لَوْ أَنَّنَا نُشْكِيهَا
عَمَزَ حَوَايَا قَلَمًا نُجْفِيهَا^(٨)

يقول : الاقْتَابُ عَلَى ظُهُورِهَا
فَلَا نُجْفِيهَا بِأَنْ نَجْعَلَ الْأَخْلَاسَ الْكَثِيرَةَ
الْحَشْوُ تَحْتَهَا وَذَلِكَ لِسُرْعَةِ السَّيْرِ .
(رجع)

(٢) فى بـ «عليه السلام» .

(٤) فى ع «وشووصاه» .

(٥) «شكوا» على وزن فعلا ، وبفتح الفاء وشكوى « على وزن فعل .

(٦) هكذا ورد ، ونسب فى اللسان - شكا .

(٧) هكذا ورد فى التهذيب ١٠ - ٣٠٠ ، واللسان - شكا من غير نسبة .

(٨) ورد البيتان الأول والثانى فى التهذيب ١٠ - ٢٩٧ ، وورد الثلاثة فى اللسان : شكا . من غير نسبة

وفيها : «كتبتا مكان» و«لويها» ، وفى اللسان «س مكان» غمز .

<p>وبالبياء :</p> <p>(تَمَى) : شَفَى اللهُ المريضِ شفاءً .</p> <p>أَذْهَبَ (اللهُ)^(١) مَرَضَهُ . وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ فِي الْغَمِّ وَالْهَمِّ^(٢) .</p>	<p>(شَتَا) : وَشَتَوْنَا بِالْمَكَانِ شَتْوًا : أَقْمَنَّا فِيهِ فِي الشِّتَاءِ .</p> <p>وَبِحَى الشُّتُوَّةِ وَالْمَشْتَاةِ : وَأَنْشُدُ</p> <p>أَبُو عَمَّانَ لِأَبِي النُّجَيْمِ :</p>
<p>قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَنَامَتِ الشَّمْسُ تَشْفُو، وَشَفِيَتْ تَشْفِي شَفَى : غَابَتْ إِلَّا قَلِيلًا . وَأَنْشُدُ لِلْعَجَّاجِ :</p> <p>٢١٨٠ - أَذَرَ كَتَهُ قَبْلَ شَفَى أَوْ يَشْفَا وَالشَّمْسُ قَدْ كَادَتْ تَكُونُ دَنْفًا^(٣) (رَجْع)</p>	<p>٢١٧٨ - لَا يَقْطَعُ الشُّتُوَّةَ بِالتَّزْمِلِ^(٤) وَقَالَ طَرْفَةُ :</p> <p>٢١٧٩ - نَخْنُ فِي الْمَشْتَاةِ نَدْعُو الْجَنْدَلِ لَا تَرَى الْآدِبَ فِيمَا يَنْتَقِرُ^(٥) (رَجْع)</p> <p>وَشَفَيْنَا : أَصَابَنَا الشِّتَاءُ .</p>
<p>وَأَشْفَيْتُكَ الْعَمَلَ وَغَيْرَهُ : جَعَلْتَهُ لَكَ شِفَاءً . وَأَشْنَى عَلَى الشَّرِّ : أَشْرَفَ عَلَيْهِ . وَهُوَ الْمَعْرُوفُ - وَيُقَالُ فِي الْخَيْرِ لَفَةً .</p> <p>قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَأَشْفَى الرَّجُلُ</p>	<p>قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَيُقَالُ : شَتَا الْيَوْمُ إِذَا شَتَدَ بَرْدُهُ . فَهُوَ يَوْمٌ شَاتٍ : كَمَا يُقَالُ : يَوْمٌ صَائِفٌ .</p> <p>(رَجْع)</p> <p>وَأَشْنَيْنَا : حَمَرْنَا فِي الشِّتَاءِ .</p>

- (١) رواية الساجد في الطرائف الأدبية ٦٣ « لم يقطع » .
- (٢) هكذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ٦١٤ . ورواه الجمهور ٢ - ٤٠٩ « منا » مكان « فنا » . وسبق رواية الأفعال مع رواية الديوان ٦٠ ط أوربة .
- (٣) ب ي هـ أي « وهما سواء » .
- (٤) « انه » تكلمة من ب .
- (٥) أ ب المهم « وأنت مجاء في ق ح » .
- (٦) رواية ديوان العجّاج ٤٩٣ .

أشرفه قبل شفا أو يشفا

رواية تهذيب الألفاظ ٣٩٣ ، واللسان / شق :

أشرفه بلا شفا أو يشفا

وَأَشْوَيْتُ مِنَ الشَّيْءِ : أَبْقَيْتُ . وَأَنشُدْ أَبُو عَثَانَ :	أَحْبَدَهُ الْمَرْفُوسُ ، وَأَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ . قال . رَدَّال أَبُو زَيْد : أَشْفَتِ الْأُمُّ عَلَى وَلَدِهَا : إِذَا أَشْفَقَتْ عَلَيْهِ . وَأَشْفَيْتِ فُلَانًا : وَهَيْتُ لَهُ شِفَاءً .
٢١٨٢ - فَإِنَّ مِنَ الْقَوْلِ الَّتِي لَا سَوَى لَهَا إِذَا زِلَّ عَنْ ظَهْرِ اللِّسَانِ انْفِلاَتُهَا ^(١) أَيُّ لَا بُقْبَا ^(٢) لَهَا .	(رَجْع) * (سَوَى) : وَشَوَيْتُ اللَّحْمَ شَيْئًا : أَنْضَجْتُهُ بِمُبَاشَرَةِ النَّارِ ، وَشَوَيْتُ الشَّيْءَ : أَصَبْتُ مَقْتَلَهُ ضِدُّ أَشْوَيْتُ . وَأَشْوَيْتُكَ : أَطْعَمْتُكَ الشَّوَاءَ ، - وَأَشْوَيْتُ الشَّيْءَ : رَمَيْتُهُ فَأَخْطَأْتُ مَقْتَلَهُ .
٢١٨٣ - فَهَمُّ شَرِّ الشُّوَايَا مِنْ ثَمُودَ وَعَرُوفُ شَرِّ مُنْتَعِلٍ وَحَافُ ^(٣) (رَجْع)	وَأَنشُدْ أَبُو عَثَانَ لِلْمُنْتَعِلِ :
فَعَلَ بِالْبِاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا * (شَرَى) : شَرَى جَسْمَهُ وَجِلْدَهُ ، شَرَى : تَوَرَّمْ ، وَشَرَى الْبَرْقَ : اسْتَطَارَ وَشَرَى السَّحَابُ : تَفَرَّقَ ، وَشَرَى الرَّجُلُ	٢١٨١ - لَا يُسْلِمُونَ قَرِيبًا حَلَّ وَسَطَهُمْ يَوْمَ اللَّقَاءِ وَلَا يُشْمُونَ مَنْ قَرَحُوا ^(٤) (رَجْع)

(١) هكذا جاء ونسب في نهديب الألفاظ ١٥٥ ، وديوان الهذليين ٢ / ٢٢ .

(٢) هكذا جاء في اللسان - شوا منسوباً للهلل ، وقد جاء في نفس المادة مربين ، وعلق على الأول بقوله
يقول : إن من القول كلمة لا شوى ولكن بقتل ، وعلى الثاني بقوله : يعنى لا إبقاء لها ، وقال غيره :
لا خطار لها .

والرواية ، في أ ، ب . انقلابها « يقاف متناة فوفيه » وجاء موحدة محنة واليهت برواية اللسان من
أبيات لأبي ذؤيب الهذلي قالها في الصلح بين معقل بن خويلد وحالد بن ذؤيب بن عكرث
الديوان : ١ / ١٦٣ وانظر التهذيب ١١ / ٤٤٣ .

(٣) في أ « لا بقبا » بيا . متناة في أوله : خريف .

(٤) هكذا جاء الفاقد في اللسان / شوا من غير نسبة .

(٥) مهارة ق ، « وشري الجلد شري » وفي ع : « وشري الجسم شري » .

فعل بالياء مبالا وفعل بالواو
معتلا

* (شجى) : شجى شجى : غص .
وأنشد أبو عثمان لسويد بن أبي كاهل :

٢١٨٦- وَيَرَانِي كَالشَّجَا فِي حَلَقِهِ
عَسِرًا مَخْرَجُهُ مَا يُنْتَزَعُ^(٥)
وَشَجَى أَيْضًا : حَزَنَ ، وَشَجَوْتُهُ أَنَا
شَجَوًا : أَحْزَنْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٨٧- لَقَدْ شَجَّعَنِي هُمُومٌ شَجَوَهَا شَاجِي
مِمَّا تَرَى مِنْ تَوَالِي قُصْفِ أَمْوَاجٍ^(٦)
وَبَكَى فُلَانٌ شَجْوَهُ : أَى حُزْنَهُ
وأنشد أبو عثمان :

٢١٨٨- فَإِنَّ حَرَامًا لَا أَرَى الدَّهْرَ بَاكِيًا
عَلَى شَجْوِهِ إِلَّا بِكَئِنْتُ عَلَى عَمْرٍو^(٧)

اشتدَّ غَضَبُهُ ، وَشَرَى زَمَامُ النَّاقَةِ :
كَثُرَ اضْطِرَابُهُ ، وَشَرَى الْبَعِيرُ : أَسْرَعَ
الْمَشَى .

وَشَرَيْتُ الشَّيْءَ شَرَى ، وَشِرَاءٌ^(١) : بَعْتُهُ
وَأَشْرَيْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٨٤- شَرَيْتُ غُلَامًا بَيْنَ حِضْنٍ وَمَالِكٍ
بِأَصْوَاعٍ تَمُرُ إِذْ خَشِيتُ الْمَهَالِكَا^(٢)
يَعْنَى بَاعَهُ مِنْ غَيْرِهِ ، وَقَالَ آخِرُ :
٢١٨٥- شَرَى مَحْمَرًا يَوْمًا بِلَدْوٍ فَخَالَه
نَمَاهُ إِلَى آلِ الْيَفَاعِ أَقَاتْلُهُ^(٣)

الْأَقَاتِلُ : صَغَارُ الْإِبِلِ ، يَقُولُ :
اشْتَرَى [٨٨ - ب] مَحْمَرًا ، وَهُوَ فَرَسٌ
لَثِيمٌ ، وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « وَشَرَوْهُ
بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْلُودَةً »^(٤) ، يَعْنَى :
بِأَعْوُهُ . (رَجَعَ)

وَأَشْرَيْتُ الْجَفْنَةَ : مَلَأْتُهَا ، وَمِنْهُ
الشَّرَى : وَهِيَ النَّاحِيَةُ .

(١) في ق : شراء وشرى وهما سواء .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) دراهم معدودة « ساقطة من ب والفاهد : الآية ٢٠ / يوسف .

(٥) الشاهد أحد أبيات المفضلية : لسويد بن أبي كاهل الإشكري الفضليات ١٩٨ ، وقد جاء الشاهد في التهذيب ١١ / ١٣٣ ، واللسان / شجا من غير نسبة .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

قال الرياشي * : قَوْلُهُ : فَإِنَّ حَرَامًا
يَعْنِي وَاجِبًا .

(رجع)

وَأَشْجَيْتُهُ : غَضَبْتُهُ ^(١) وَأَشْجَيْتُهُ
أَيْضًا قَهَرْتُهُ ، وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : شَجَانِي :
شَجَوْنَا : طَرَبْنِي وَهَيَّجَنِي ، وَأَشْجَانِي
خَزَنْتَنِي ، وَأَغْضَبَنِي .

وَأَنشُد أَبُو عُمَانَ :

٢١٨٩- لَمَنْ أَنَا خَيْرٌ فَاشْجَانِ

إِنَّ الْغَوَاةَ قَتَلُوا ابْنَ عَفَّانَ

خَلِيفَةَ اللَّهِ بِغَيْرِ بُرْهَانٍ ^(٢)

* (شَهَى) : وَشَهَيْتُ ^(٣) الشَّيْءَ أَشْهَاهُ
شَهْوَةً : رَغْبَتُهُ رَغْبَةً شَدِيدَةً مَذْمُومَةً

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :
وَشَهْوَتُهُ وَاشْتَهَيْتُهُ (رجع)
وَأَشْهَيْتُ الرَّجُلَ : أَعْطَيْتُهُ شَهْوَتَهُ

الثلاثي المفرد

الثلاثي المضاعف

* (شَقَّ) : شَقَّ الشَّيْءَ شَقًّا : صَدَعَهُ
حَتَّى يُخْرِقَهُ ، وَشَقَّ الْخَارِجِيُّ عَصَا
الْمُسْلِمِينَ : خَرَجَ عَنْ جَمَاعَتِهِمْ ،
وَخَالَفَهُمْ ، وَهُوَ الشُّقَاقُ ^(٤)

وَأَنشُد أَبُو عُمَانَ :

٢١٩٠- رَجَوَا بِالشُّقَاقِ الْأَكْلَ خَضَمًا فَقَدَرُوا
أَخِيرًا مِنْ أَكْلِ الْخَضَمِ أَنْ يَأْكُلُوا الْقَضَمَ ^(٥)

(١) العباس بن الفرخ أبو الفضل الرياشي القوي النحوي . كان عالما بالآلة والشعر توفي سنة سبع وخمسين ومائتين .

(١) ق ق ع : أغضضته ، وهكذا جاء في التهذيب ١١ / ١٢١ و اللسان / شجا .

(٢) جاء البيتان الأول والثاني في التهذيب ١١ ، ١٢٢ و اللسان - شجا من غير نسبة .

(٣) جاء في ق الفعل شهى تحت بناء فعل مكسور العين صحيحا من باب فعل وأفعل باختلاف معنى ، وترتيب أبي عثمان أدق .

(٤) عبارة ق ع : « شق الشيء شقا : صده حتى يخرج به والخارجي عصا المسلمين خالفهم .

(٥) في أ ، ب « رفوا » مكان « رجوا » تصحيف ، وفي أ : من أكل القضم أن يأكلوا أنفسهم » خطأ كذلك من النقلة ، وجاء في التهذيب ٨ / ٧٥١ برواية « رجوا » مكان « رفوا » وجاء الشاهد في اللسان / برواية « رجوا » مكان « رفوا » وقد « مكان » فقد « ملسوبا لأمين بن غريم الأسدي يذكر أهل العراق حين ظهر عبد الملك على مصعب .

وَشَقَّ النَّابُ : طَلَعَ ، وَشَقَّ الْأَمْرُ
عَلَيْكَ مَشَقَّةً : أَضْرَّ بِكَ^(١) ، وَشَقَّ
الْفَرَسُ شَقَقًا : مَالَ فِي جَرِيهِ إِلَى جَانِبٍ
فَهُوَ أَشَقُّ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢١٩٢- وَتَبَايَزْتُ كَمَا يَمْشِي الْأَشَقُّ^(٢)

قال أبو عثمان : وَشَقَّ الْبَصْرُ شَقَوًا :
شَخَصَ . يُقَالُ : شَقَّ بَصْرُ الْمَيِّتِ ،
وَلَا يُقَالُ شَقَّ الْمَيِّتُ بَصْرَهُ ، وَشَقَّ
الْبَرْقُ : امْتِطَارَ فِي عَرَضِ السَّحَابِ
وَتَشَقَّقَ أَيْضًا .

قال الشاعر :

٢١٩٣- يَحْكُونَ بِالصُّقُولَةِ الْقَوَاعِ
تَشَقَّقُ الْبَرْقُ عَنِ الصُّوَاغِ^(٣)

(رجع)

* (شَنَ) : وَشَنَّ الْغَارَةَ شَنًّا : فَرَّقَهَا ،
وَشَنَّ الْمَاءَ عَلَى الثَّرَابِ ، وَشَنَّ الثَّرَابَ :
صَبَّهُ بِحَرَّةٍ ، وَشَنَّ الدَّمَعَ : مَثَلُهُ

قال أبو عثمان : شَنَّا وَشَنِينًا قال
الراجز :

٢١٩٤- يَا مَنْ لَدَمْعٍ دَائِمٍ الشَّنِينِ
تَطْرُبًا وَالشُّوقُ ذُو شُجُونِ^(٤)

قال : وَشَنَّتِ الشَّنَّةُ شَنًّا : فَطَرَتْ .

وَأَنْشَدَ :

٢١٩٥- عَيْنِي جُودًا بِالدُّمُوعِ التَّوَائِمِ
سَجَامًا كَتَشَنَانِ السَّنَانِ الْهَزَائِمِ^(٥)

(رجع)

* (شَخَّ) وَشَخَّ^(٦) بِيُولِهِ شَخِيحًا :

صَوَّتَ . وَشَخَّ فِي النَّوْمِ : غَطَّ .

* (شَلَّ) : وَشَلَّ الشَّيْءَ شَلًّا : طَرَدَهُ ،
وَشَلَّ الثَّوبَ : خَاطَهُ خِيَاطَةً خَفِيفَةً ،
وَشَلَّتِ^(٨) الْيَدُ شَلًّا^(٨) : بَطَلَتْ .

يُقَالُ : رَجُلٌ أَشَلُّ ، وَامْرَأَةٌ شَلَاءُ ،

(١) في ق : أَضْرَكَ ، وعجاجة ع : « والأمر عليه مشقة : أَضْرَبَهُ .

(٢) في أ : تَبَايَزْتُ بِيَاءَ مَنَاءَ ، وفي التهذيب ٨ / ٢٤٨ ، واللسان / شَقَّ « تَبَايَزْتُ » بِيَاءَ . موحدة
وراء مهمله ، ولم أجِدْ من نسبها .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / صقع من غير نسبة .

(٤) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ١١ / ٢٧٩ ، واللسان / شَنَّ من غير نسبة .

(٥) في أ : الْمُرَائِمُ « وراء مهمله » وجاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٢٧٩ ، واللسان / شَنَّ من غير نسبة .

(٦) في أ : وَشَخَّ « بحاء مهمله » تحريف .

(٧) في أ : وَشَلَّتْ « بسين مهمله » تحريف .

(٨) عجاجة ع : نَقْلًا من ب : وَالْيَدُ تَشَلُّ شَلًّا .

أنشد أبو عثمان :

٢١٩٦ - والشمس كالمرآة في كف الأشل

وقال الآخر :

٢١٩٧ - شلت يدا قارية فرتها^(١) (رجع)

وشلت العين الدمع : مثل شنته .

* (شت) : وشت الشيء شتاتاً : تفرق ، وشته الله .

وأنشد أبو عثمان للطرماح :

٢١٩٨ - شت شعب الحي بعد التثام

وشجك اليوم رنع المقام^(٢)

* (شمس) : وشمس^(٣) الشيء شمساً :

صلب ، وشمست الأرض : مثله . فهي شمس .

وأنشد أبو عثمان :

٢١٩٩ - هل عرفت الدار أم أنكرتها

بين تبرك فشسي عبقر^(٥)

* (شز) : وشز الشيء شزاة : اشتد يبسه ، فهو شز وشريز .

* (شك) : وشك شكاً : ضد أيقن

وشك في السلاح : دخل فيه ، ومنه

الشكة ، وشك بالرمح والقرن : أنفذ

الطعنة ، وشك الثوب يعود أو خلال : مثله .

وأنشد أبو عثمان (لعنرة)^(٦) :

٢٢٠٠ - وشككت بالرمح الطويل ثيابه

ليسن الكريم على القنا بمحرم^(٧)

وشك البعير : ظلع^(٨) .

(١) جاء الشاهد في ديوان العجاج رواية الأصمعي ٤٩٣ منسوبا لبعض اللاتين .

(٢) جاء البيت أول بيتين في إصلاح المطلق لابن السكيت ٢٦٤ من غير ذكره . وبعده .

سك شوب ثم وفرها .

(٣) في ب « النيام » من غير هذه . وجاء الشاهد في الديوان ، والاسان ، والباج - ست ، والتهذيب ٢٦٩ / ١١ برواية « الربع » مكان اليوم ، وجاء في المقاييس والأساس / شت برواية « اليوم » كما في الأفعال .

(٤) جاء في ق بعد مادة شت مادة شمس ، وقد سبق أن ذكرها في المفاتيح من باب فعل . وأفعال بانفاق . واكتفى أبو عثمان بما ذكره هناك .

(٥) هكذا جاء الشاهد في الجمهرة ١ / ٩٣ ، والتهذيب ١١ / ٢٦٣ ، واللسان - س منسوبا للدرار بن منند والشاهد له من المفضلية ١٦ وتبرك وعبر : موضعان وعلق بحق المفضلات على الشاهد بقوله : « وبعبر بفتدين ففصة فراه مشددة كما ضبط في الشرح » ضبطه ياقوت بسكون الباء وفتح القاف وتخفيف الراء وزعم أن الشاعر غيره للوزن .

(٦) لعنرة تكلة من ب .

(٧) رواية الديوان ١٦٢ « ثلاثة دواوين » فكشت « ومناعا قلعت ، ورواية الجمهرة ١ / ٩٨ « مشددة » وفي اللسان - شكك .

وشككت بالرمح الأصم ثيابه

(٨) في « ب » « ظلمه » .

وَشَجَّجَتَ الشَّرَابَ بِالماءِ : ضَرَبَتْهُ ،
وَشَجَّ الرَّجُلُ يَشْجُ شَجَجًا : بَقِيَ فِي وَجْهِهِ
أَوْ جَبْهَتِهِ أَثَرُ الشَّجَّةِ .

قال أبو عثمان : وَشَجَّ الحائِطَ شَجًّا :
إِذَا مَسَحَهُ بِالطِّينِ الرَّقِيقِ فَلَاطَهُ بِهِ ،
وَالْمِشْجَةُ : الخَشْبَةُ الَّتِي يَلَاطُ بِهَا ،
لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، وَهِيَ الَّتِي تُسَمَّى بِالْفَارَسِيَّةِ :
المالِجَةُ

(رجع)

* (شَرَّ) : وَشَرَّ^(٤) يَشُرُّ (شَرًّا^(٥)) ، وَشَرَّازَةٌ
[٨٩ - أ] فَهُوَ شَرِيرٌ .

الثلاثي الصحيح

(فَعَلَ)^(٦)

* (شَرَخَ) : شَرَخَ نَابُ البَعِيرِ شُرُوخًا :
طَلَعَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٢٠١- كَأَنَّهُ مُسْتَبَانُ الشُّكِّ أَوْ جَنْبٌ^(١)

الْجَنْبُ : الَّذِي يَشْتَكِي جَنْبَهُ .

وَشَكَّ الثُّوبَ : خَاطَهُ . (رجع)

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٢٠٢- كَأَنَّ جَنَاحِي مَضْرَجِي نَكَنَفَا

جِفَافِيهِ شُكًّا فِي الْعَسِيبِ بِمُسَرِدٍ^(٢)

(رجع)

* (شَحَّ) : وَشَحَّ شُحًّا : بَخِلَ وَحَرَصَ .

* (شَجَّ) : وَشَجَّهُ شَجًّا : جَرَحَهُ .

وَشَجَّ الْمَفَازَةَ : قَطَعَهَا . وَشَجَّ الْوَيْدَ :
ضَرَبَهُ لِيُثْبِتَهُ . وَشَجَّتِ السَّفِينَةُ الْبَحْرَ :
خَرَقَتْهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٢٠٣- فِي بَطْنِ حُوتٍ بِهِ فِي الْبَحْرِ شَجَّاجٌ^(٣)

(١) الشاهد عجز بيت لدى الرمة ، و صدره كافى الديوان ٤١٠ ، و اجمهره ٩٨ / ١ .

وتب المسحج من عائلات معقلة

وانظر التهذيب ٩ / ٤٢٦ ، واللسان / شكك ، والإبل للأصمى ١١٨ .

(٢) ب « جفافنه » نصحيح ، والشاهد لطرفة كما في ديوانه ١٢ و انظر التهذيب ٩ / ٤٢٥ واللسان -
شكك .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / شجج من غير نسبة .

(٤) المسادة في ق : « شد » بدال مهمله نحو رف .

(٥) « شرا » تكملة من ب ، ع .

(٦) « فعل » تكملة من ب .

٢٢٠٦- إِنْ شَرَّخَ الشَّبَابِ وَالشَّعْرِ الْأَمْشُودِ

١٠ لَمْ يُعَاصِ كَانَ جُنُونًا^(٥)

(رجع)

* (شَخَبَ) : وشَخَبَ اللَّبَنُ شَخْبًا :

اتَّصَلَ مِنَ الطُّبَى إِلَى الْإِنَاءِ ، وشَخَبَهُ

الْحَالِبُ وَالْأَسْمُ : الشُّخْبُ^(٦) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

٢٢٠٧- فَاتَّبَعْتُهُمْ فَيَلَفَا كَالرَّابِ

جَاءُوا نَذِيحُ شَخْبًا ثُمَّ وَلَا^(٧)

(رجع)

وشَخَبَتْ أَوْدَاجُ الْفَتِيلِ : جَرَتْ بِالْأَسْمِ

وفي الحديث : « بَجِيَءُ الْفَتِيلِ بَوْمٌ

الْقِيَامَةِ وَأَوْدَاجُهُ نَشْخَبٌ ذَمًّا^(٨) » (رجع)

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

٢٢٠٤- عَلَى بَازِلٍ لَمْ يَخُذْهَا الصَّرَارُ

وَقَدْ شَرَّخَ النَّابُ مِنْهَا شُرُوحًا^(٩)

وَمِنْهُ الشَّارِخُ ، وَهُوَ الشَّبَابُ وَجَمْعُهُ

شَرَّخٌ^(١٠) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

٢٢٠٥- وَمَا لِي أَرَى الدَّهْرَ فِيمَا أَرَى

يَغَادِرُ مِنْ شَارِخٍ أَوْ يَمُنُّ^(١١)

وفي الحديث : « اقْتُلُوا شُرُوحَ

الْمُشْرِكِينَ ، وَاسْتَحْيُوا شَرَّخَهُمْ^(١٢) »

قال : ويقال : شَرَّخُ الشَّبَابِ :

أَوَّلُهُ ، قال حسان :

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٨٣ / ٧ ، واللسان - شرح ثافي يمين من غير نسبة بروايته « اعتراب » . وكان الصرار « والرواية في أ » الصرار » بضاد معجمة تحريف وقبلة في التهذيب .

لما اعترت صادقات المصوم رفعت الولي وكورا وبخا

(٢) في ب . ق « شرخ » بفتح الشين ، وفي ع : « شرخ » بضمها . وجاء في التهذيب ٨٢ / ٧ « السرخ » الساب وهو اسم مع موقع الجمع ويجمع السرخ شروخا وشرحا « وفي اللسان / شرخ » والشارخ : الساب ، انشرخ اسم للجمع . . ويجمع الشرخ : شروخ وشرح - بفتح الشين وسكون «راء» - « ثم قال » بعد ذلك والدرج - مع شارخ مثل طائر وطير - وشارب وشرب » .

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ٢ / ٢٠٧ مقسوبا للأعشى بروايته : « الملوب » مكان : « الدر » و « مبي » مكان « أرى » ورواية اللبوان « في صرفه » مكان « فيما أرى » وهو من تصدده للأعشى . انديوان ٥٦ .

(٤) في أ « شرخهم » - بضم الشين - ، وانظر النهاية ٢ / ٤٥٦ .

(٥) هكذا جاء ونسب في التهذيب ٨١ / ٧ ، والمقابيس ٣ / ٢٤٤ ، ورواية اللسان - شرخ « مدس » بضاد معجمة تصحيف ، ورواية الأفعال جاء في اللبوان ١١٠ ، والظفر الإبل للأصمعي ٩١ .

(٦) في ب : « الشخب » بفتح الشين ، وجاء في الجمهرة ١ / ٢٣٥ « شخب وشخب » الشخب - منتوح الشين « المصدر والشخب - مضوم الشين - الاسم .

(٧) ثم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٨) لفظ الحديث كما في النهاية ٢ / ٤٥٠ : « إن المقتول يحى يوم القيامة تشخب أوداجه دما » .

(شَمَخَ) : وشمَخَ الجبل شُمُوخًا : ارتفعَ كبيرًا .

قال أبو عثمان : يُقالُ (شَمَخَ أَنْفُهُ ^(١)) وشمَخَ بِأَنْفِهِ : إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ عِزًّا

(رجع)

(شَبَحَ) : وشَبَحَ لَكَ الشَّخْصَ نَحَا : ظَهَرَ . وشَبَحْتَ الْعُودَ : عَرَضْتَهُ . وَمِنْهُ مُشْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ .

وأنته مد أبو عثمان :

٢٢٠٧- وَذَلِكَ مُشْبُوحُ الذَّرَاعَيْنِ يَتَوَرَّعُ الْحَرْبُ شَعْشَاعًا وَأَبْيَضُ فِدْغَمٍ ^(٢)

قال أبو عثمان : ويقال : شَبَحْتَ الشَّيْءَ : إِذَا مَدَدْتَهُ بَيْنَ أَوْتَادٍ . أَوْ رَجُلًا نَيْيَ شَيْئَيْنِ . وَقَدْ شَبَحَ الْمَضْرُوبُ : إِذَا مَدَّ لِلْجَلْدِ . وَيُقَالُ : شَحَتُ الشَّيْءَ : سَقَقْتَهُ .

(رجع)

(سَحَطَ) : وَسَحَطَ الشَّيْءُ شَحَطًا وَشَحُوطًا : بَعُدَ

وأنشد أبو عثمان :

٢٢٠٩- وَالشَّحَطُ قَطَّاعٌ رَجَاءٌ مَنْ رَجَا ^(٣)
وَسَحَطَ فِي السُّومِ : أَبْعَدَ .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : وَسَحَطَهُ يَشَحُطُهُ شَحَطًا - بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ - إِذَا ذَبَحَهُ .

• (شَرَحَ) : وَشَرَحَ اللَّهُ الصَّدْرَ شَرْحًا : فَتَحَهُ لِلتَّوْفِيقِ ، وَقَبُولِ الْخَيْرِ ، وَشَرَحْتُ الْأَمْرَ : بَيَّنَّنْتُهُ ، وَشَرَحْتُ اللَّحْمَ : قَطَعْتُهُ عَلَى عِظَامِهِ . وَشَرَحْتُ الْمَرْأَةَ : بَسَطْتُهَا عِنْدَ الْبَعَالِ .

• (شَبَكَ) : وَشَبَكَ الْأَصَابِعَ شَبَكًا : أَدْخَلَ بَعْضَهَا فِي بَعْضٍ ، وَشَبَكَ بِالرُّمَحِ : طَعَنَ بِهِ فِي كُلِّ جَانِبٍ .

قال أبو عثمان : وَشَبَكَ ^(٤) الرُّمَحَ أَيضًا . إِذَا رَأَيْتَهُ مِنْ ثِقَافَتِهِ يُطْعَنُ (بِهِ ^(٥)) فِي الْوَجْهِ كُلِّهَا ، وَرَجُلٌ شَابِكُ الرُّمَحِ ،

(١) شَمَخَ أَنْفُهُ تَكْلَةً مِنْ ب .

(٢) أَلَيْتَ لَدَى الرَّمَةِ وَرَوَاةُ الْدِيَّانِ ٦٣٥ .

لَهَا كُلُّ مِسْرَحِ الذَّرَاعَيْنِ تَتَقَى بِهِ الْحَرْبُ شَعْنًا وَأَبْيَضُ فِدْغَمٍ

وَرَوَاةُ اللَّانِ - شَبَحَ « إِلَى كُلِّ » .

(٣) جَاءَ الرُّجُزُ فِي الْجُمُحَةِ ٢ / ١٥٨ مَسْرُوبًا لِلْعِجَاجِ : وَجَاءَ فِي الْهَنْدِيقِ ٤ / ١٧٣ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ ، وَالرُّجُزُ

مِنْ أَرْجُوزَةِ الْعِجَاجِ فِي دِيْوَانِهِ ٣٥٦ .

(٤) فِي « وَتَكَ » : تَصْحِيفٌ .

(٥) « بِهِ » تَكْلَمَةٌ مِنْ ب .

<p>وقال النابغة :</p> <p>٢٢١٢- وَقَدْ حَالَ هَمٌّ دُونَ ذَلِكَ وَالْجِ وَلُوجِ الشَّغَافِ تَبْتَغِيهِ الْأَصَابِعُ^(٦)</p>	<p>قال الراجز :</p> <p>٢٢١٠- كَمِيَّ تَرَى رُمَحَهُ شَابِكًا^(١) (رجع) وَشَبَكْتَ الرَّجِمُ شُبُكَةً^(٢) : اِخْتَلَطَتْ . وَشَبَكْتَ أَنْيَابُ الْبَعِيرِ مِثْلَهُ . وَشَبَكَ الطَّرِيقُ : التَّبَسَّسَ .</p>
<p>وقال الآخر :</p> <p>٢٢١٣- لَوْ بِكُمْ حَلٌّ يَا خَلِيلِي الَّذِي بِي حَالَ دُونَ الْحَشَا ، وَدُونَ الشَّغَافِ^(٧)</p>	<p>وشَبَكْتَ : التَّبَسَّسَ . (شَغَفَ) : وَشَغَفَ الْهَوَى قَلْبَهُ شَغَفًا : بَلَغَ شَغَافَهُ^(٣) ، وَهُوَ غَشَاوُهُ . فال أبو عثمان : (فال أبو زيد)^(٤) : الشَّغَافُ دَاءٌ يَأْخُذُ تَحْتَ الشُّرَاسِيْفِ مِنَ الشَّقِّ الْأَيْمَنِ . وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :</p>
<p>وقال الآخر :</p> <p>٢٢١٤- قَدْ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّ خَبَكَ مِئِي فِي سَوَادِ الْفَوَادِ وَسَطَ الشَّغَافِ^(٨)</p> <p>فال : وقال أبو عبيدة : وَكَانَ بَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي الْحِجَابَ شَغَافًا .</p>	<p>٢٢١١- قَرَحُ وَأَدْوَاءُ شَغَافٍ وَحَبْنٍ^(٥)</p>

- (١) جاء الشاهد في التلخيص ١٠ / ٣٠ ، واللسان / شبك من غير نسبة .
- (٢) عبارة « وشبكت الرحم شبكة : اختلطت جامت مكررة في أخطاء من النسخة
- (٣) في ب « شغافه » بكسر النون ، وفي ق يفتحها ، وفي ع جاء فيها الكسر والفتح . والذي جاء في اللسان -
- شغف الفتح فقط . والفتح الأصوب ، وقد نقل صاحب اللسان في مادة / شغف الكسر في الماضي فقال « و... »
- بالني شغفا
- (٤) قال أبو زيد نكسلة من ب .
- (٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب ، ووجدت في اللسان / حين ساءدا لحدل الطهرى فردباه من
- وعر عدوى من شغاف وحين
- (٦) جاء الشاهد في الجمهرة ٣ / ٦٤ برواية « داخل » مكان « والنج » ، وجاء في اللسان شغف بروايه .
- « مكان الشغاف » في موضع « ولوج الشغاف » ورواية الديوان ١ هـ ضمن خمسة دواوين .
- وقد حال هم دون ذلك شاغل . . مكان الشغاف تبغنيه الأصابع .
- وبهذه الرواية جاء في الجمهرة ٣ - ٦٠ ، وأشار .
- صاحب اللسان إلى رواية « ولوج الشغاف » .
- (٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .
- (٨) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب ولغظة « فد » ساقطة من « ب » .

وَأَشَدُّ :

٢٢١٥- يَبْغُونَهَا وَهِيَ لَهُمْ شَعَفٌ^(١)

* (شَعَفَ) : وَشَعَفَهُ شَعْفًا - بِالْعَيْنِ
غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ - : أَحْرَقَ قَلْبَهُ ، وَشَعَفَ
الشَّيْءُ غَيْرَهُ : كَذَلِكَ وَشَعَفَهُ أَيْضًا :
فَتَنَّهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ شَعَفَنِي حُبُّ
فُلَانٍ ، وَشَعَفْتُ بِهِ وَيَحِبُّهُ : أَيْ غَشَى
الْحُبُّ الْقَلْبَ مِنْ فَوْقِهِ ، مَأْخُوذٌ مِنْ
شَعْفَةِ الْقَلْبِ ، وَهُوَ رَأْسُهُ عِنْدَ مُعَلَقِ
النِّيَاطِ .

(رَجِعْ)

* (شَغَبَ) : وَشَغَبَ الْقَوْمَ ، وَشَغَبَ
عَلَيْهِمْ شَغْبًا : هَبَّجَ الشَّرَّ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢١٦- وَإِنِّي عَلَى مَا نَالَ مِنِّي بِصَرَفِهِ
عَلَى الشَّاغِبِينَ التَّارِكِي الْحَقَّ مِشْغَبٌ^(٢)

قال أبو عثمان : وَقَالَ الْكِسَالِيُّ :
شَغَبْتُ عَلَيْهِمْ ، وَشَغَبْتُ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
وَشَغَبْتُ بِهِمْ أَيْضًا : وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

٢٢١٧- وَنَادِ لَدَيْكَ الْقَوْمَ أَشْغَبَ بِحَقِّهِمْ
كَمَا كُنْتُ لَوْ كُنْتُ الطَّرِيدَ مُرَادِيَا^(٣)
(رَجِعْ)

* (شَحَكَ) : وَشَحَكَ الْجَدَى شَحَكًا :
عَرَضَ^(٤) فِي لَبِهِ عَوْدًا يَمْنَعُهُ الرُّضَاعُ .
قال أبو عثمان : وَأَسْمَ ذَلِكَ الْعَوْدِ
الشَّحَاكُ .

(رَجِعْ)

* (شَصَرَ) : وَشَصَرَ الثَّوْبَ شَصْرًا :
خَاطَهُ .

قال أبو عثمان : هَذِهِ الْخِيَاطَةُ مِثْلُ
الْبَشِكِ^(٥) ، قَالَ : وَيُقَالُ : تَرَكْتُ
فُلَانًا وَقَدْ شَصَرَ بَصْرُهُ يَشْصُرُ شُصُورًا ،
وَهُوَ أَنْ تَنْفَلِبَ الْعَيْنُ^(٦) عِنْدَ نَزُولِ الْمَوْتِ ،
وَقَدْ شَخَصَ بَصْرُهُ ، وَيُقَالُ : شَصَرْتَ

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - شغب من غير نسبة .

(٣) في أ « وراذ » ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) في أ . ب « عرض » بتخفيف الراء وفي ع : عرض « بزاي معجمة مخروفت .

(٥) البشك : الخفة والسرعة .

(٦) في ب « تنقلب البصر » وأثبت ما جاء في أ ، واللسان - شصر .

وأنشد أبو عثمان للأعطل - [٨٩/ب] :
 ٢٢١٩ - تَنَحَّ ابنُ صَفَّارٍ إِلَيْكَ فَلِإِنِّي
 صَبُورٌ عَلَى الشَّحْنَاءِ وَالنَّظَرِ الشُّرْدِ (٣)
 (رجع)

وَشَرَزَ بِالزُّمَجِ : طَعَنَ .
 قال أبو عثمان : ذَلِكَ إِذَا طَعَنَ فِي
 أَحَدِ جَانِبَيْهِ يَمِينًا أَوْ شِمَالًا .

(رجع)
 * (شَطَنَ) وَشَطَنَ الفَرَسَ وَالذَّلَّو شَطْنًا
 رَبَطَهُ بِالشُّطْنِ ، وَهُوَ الْحَبْلُ ، وَشَطَنَ
 الذَّلَّو : جَلَبَهَا مِنَ الْبِشْرِ ، وَشَطَنَ الشَّيْءُ
 شُطُونًا : بَعُدَ .

قال أبو عثمان : وَشَطْنَهُ يَشُطُّنُهُ : إِذَا
 خَالَفَهُ عَنْ نِيَّتِهِ وَوَجْهِهِ

(رجع)
 (شَطَبَ) : وَشَطَبَ (٤) السَّيْفَ شَطْبًا :
 جَعَلَ فِيهِ شُطْبًا ، وَهِيَ طَرَائِقُهُ ، وَشَطَبَ

الناقة شَصْرًا ، وَذَلِكَ إِذَا خَلَلَتْ حَيَاهَا
 بِنَاحِلَةٍ ثُمَّ ، أَذْرَتْ خَلْفَ الْأَخِلَّةِ بِعَقِبِ ،
 أَوْ بِخَيْطٍ مِنْ هَلَبِ ذَنْبِهَا ، وَإِنَّمَا يُفْعَلُ
 ذَلِكَ : إِذَا غَارَتْ رَحِمُ النَّاqَةِ بَعْدَمَا دَحَّخَتْ
 وَاسْمَ ذَلِكَ الَّذِي يُعَالَجُ بِهِ الشَّصَارُ .

(رجع)

* (شَمَجَ) : وَشَمَجَ الشَّعِيرَ وَارَزَّ
 شَمَجًا (١) : عَمِلَ مِنْهُ خُبْرًا غَلِيظًا ، وَمِنْهُ
 قَوْلُهُمْ : مَا ذُقْتُ شَمَاجًا ، وَشَمَجَ
 الثَّوبَ : خَاطَهُ خِيَاطَةً مُتَبَاعِلَةً ،
 وَشَمَجَتِ الدَّابَّةُ : أَسْرَعَتْ ، فَهِيَ شَمَجَاءُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٢١٨ - بِشَمَجِي الْمَشْيِ عَجُولِ الْوُثْبِ (٢)

* (شَزَرَ) : وَشَزَرَ الْحَبْلَ شَزْرًا : شَدَّ
 قَتْلُهُ ، وَشَزَرَ الشَّيْءُ : نَظَرَ إِلَيْهِ شَزْرًا
 فِي أَحَدِ جَانِبَيْهِ .

(١) « شَمَجَا » ساقطة من ب .

(٢) في أ « يشمج الشيء » تصحيف . وجاء الشاهد في التهذيب ١٠ - ٥١ من غير نسخة أول بيتين ، وجاء في اللسان - أدب - شمج منسوباً لمنظورين فيه يعني منظورين مرثد لأبي - وعلق على الاسم بقوله أنه جبه ، وزاه في مادة - جشم وأبوه شريك ، وبعد الشاهد : غلاية للتأجيات الملب حتى أتى أزيهما بالأدب

وذيل بالتفسير الآتي : القلب جمع غلياء ، والأغلب : العظم المرقية ، والمأزبي النشاط ، والأدب : العجب .
 (٣) في أ « السحناء » بيمين مهمة تحريف ، والشاهد من قصيدة للأعطل يهجو ابن صفار المخاري ويبدعه أن يبعده عنه . الديوان ٢٧٤ .

(٤) جاء في مادة شطب « شطب » بكسر العين في الماضي ونقل صاحب التهذيب عن ابن السكيت في كتابه ١١ - ٣١٧ ويقال : شطبت شطبت شطوباً - يكسر الطاء في الماضي والمستقبل - ، وهو أن تأخذ قشره الأعلى .

الأديم ، والسنام ، وسعف النخل قطعه ، وشققه .	أى ندفع عنها العداة (وننجيهم) ^(١) . * (شمذ) وشمذت الناقة شموذًا : رفعت ذنبتها . وأنشد أبو عثمان :
ـ (شرد) : وشرد الإنسان والدابة شروذًا وشردًا : عادًا وتعاصيًا .	٢٢٢٢ - شامدا تنق الميسر يكرها بالصرف ذي الطلاء ^(٢) الصرف : صبغ أحمر ، والطلاء : الدم ولئما يصف حرباً .
قال أبو عثمان : وشردت القافية سارت في البلاد . ويقال قافية شروذ قال الشاعر :	قال أبو عثمان : وكذلك العقر تشمذ أيضاً .
٢٢٢٠ - شروذ إذا الراؤون حلوا عقالها مخجلة فيها كلامٌ مُحَجَّل ^(٣) (رجع)	(رجع) * (شذب) : وشذب الشجر شذباً : قشره . وشذب الشيء : نحاه ، وأيضا طرده . وأنشد أبو عثمان :
٢٢٢١ - نشذب عن خنيد حتى ترضى ^(٤)	قال أبو عثمان : وشطرت ناقتي وشاتي

(١) جاء الشاهد في التهذيب ١١ - ٣٦٠ ، واللسان - سرد من غير نسبة .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ١٠ - ٣٣٥ ، واللسان - شذ من غير نسبة .

(٣) « وننجيهم » بكلمة من ب .

(٤) في أ ، ب « المديّة » بدل مهمله . وفي ب . الظلاء نطاء معجمة . وكلاهما تحريف وصوابه ما أثبت عن
اللسان - شمد ونسب فيه الشاهد لأبي زيد الطائي . والمرية : اسم من مري الناقة مرياً . مسح ضرعها للدره . و«
الشاهد في كتاب الإبل للأصمعي ٨٧ برواية « عن » مكان « عل » .

(٥) أ ، ب « شطارا » بكسر الشين . وفي ق ، ع « شطارا » يفتح الشين وجاء في التهذيب ١١ - ٣٠٧ واللسان -
شطر « شطارا » بالكسر .

أَي حَلَبْتُ شَطْرًا ، وَتَرَكْتُ شَطْرًا ، قَالَ
وَيُقَالُ أَيْضًا : شَطْرُ بِنَاقَتِهِ ، وَذَلِكَ إِذَا
صَرَّ خِلْفَيْنِ ، (وَتَرَكَ خِلْفَيْنِ) ^(١) فَإِنْ
صَرَّ خِلْفًا وَاحِدًا قِيلَ خَلْفُ بِهَا ، فَإِنْ
صَرَّ ثَلَاثَةً قِيلَ : ثَلَاثُ بِهَا ، وَيُقَالُ
شَطَرْتُ (النَّاقَةَ) ^(٢) وَالشَّاءُ شِطَارًا ، وَهُوَ
أَنْ يَكُونَ أَحَدُ طَبِيبَيْهَا أَكْبَرَ مِنَ الْآخَرِ ،
فَهِيَ شَطُورٌ ، فَإِنْ حَلَبَا جَمِيعًا وَالْخِلْفَةُ
كَذَلِكَ فَهِيَ حَضُونٌ .

(رجع)

وَشَطَرَا الْعَيْنَ شَطُورًا : نَظَرَ إِلَيْكَ وَإِلَى آخِرِ ^(٣)
وَشَطَرْتُ شَطْرَهُ : قَصَدْتُ قَصْدَهُ .
« (شَزَبَ) : وَشَزَبَ الْإِنْسَانُ وَالِدَوَابَّ
شُزُوبًا : ضَمَرَ .

وَأَنشِدَ أَبُو عُمَانَ لَطُوفَهُ :

٢٢٢٣ - وَقَنَا سَمْرٌ وَخَيْلٌ شُزْبٌ

ضَمْرٌ مِنْ طُولِ تَعْلَاكَ اللَّجْمِ ^(٤)

* (شَمَفَنَ) : وَشَمَفَنَ ^(٥) إِلَى الشَّيْ شَفْنًا
نَظَرَ إِلَيْهِ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : ذَلِكَ نَظَرُ الْبُغْضِ فَهُوَ
شَاوِفَنٌ وَشَمَفَنٌ ، قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى :

٢٢٢٤ - ذُو خُنْزُرٍ وَأَنَاتٍ وَلَكَمَّاحٌ شَمَفَنٌ ^(٦)

(رجع)

وَشَمَفَنَ شَمَفُونًا : اشْتَدَّتْ ^(٧) غَيْرَتُهُ .

وَأَنشِدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٢٢٥ - حِذَارٌ مُرْتَقِبٌ شَمَفُونٌ ^(٨) .

(١) «وَتَرَكَ خِلْفَيْنِ» تَكْلَةً مِنْ ب .

(٢) «النَّاقَةَ» تَكْلَةً مِنْ ب .

(٣) عبارة : ق ، ع : وَالْعَيْنَ شَطُورًا : نَظَرْتُ إِلَيْكَ وَإِلَى آخِرِ ، وَهِيَ أَصُوبُ .

(٤) الشَّاهِدُ مِنْ قَصِيدَةٍ فِي دِيْوَانِ طَرْفَةِ ١٠٨ ، وَزَعَمَ الْأَصْمَعِيُّ أَنَّ الْقَصِيدَةَ مَصْنُوعَةٌ وَرَوَايَةُ الدِّيْوَانِ .

وَقَنَا جَرْدٌ وَخَيْلٌ ضَمْرٌ شَزَبَ مِنْ طُولِ تَعْلَاكَ اللَّجْمِ

(٥) جَاءَ فِي مَادَّةٍ : شَمَفَنَ فَتَحَ الْعَيْنَ وَكَسَرَهَا فِي الْمَافِي ، وَفِي اللِّسَانِ - شَمَفَنَ : شَفَنَهُ يَشْفِنُهُ بِالْكَسْرِ شَفْنًا وَشَمَفُونًا ،
وَشَمَفَنَ يَشْفِنُهُ شَفْنًا كَلَاهَا نَظَرَ إِلَيْهِ بِمَوْخَرٍ عَيْنُهُ بِشَفَةِ أَوْ تَسْجِبًا . وَتَقَالُ أَبُو عُمَانَ ذَلِكَ عَنْ أَبِي يَكْرٍ وَكَانَ حَقُّهُ أَنْ
يَذْكُرَهَا تَحْتَ بِنَاءِ فَعْلٍ وَفَعْلٍ - يَفْتَحُ الْعَيْنَ وَكَسَرَهَا - .

(٦) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي تَهْلِيلِ الْأَلْفَاظِ ٣٦ سَاهِمٍ ثَمَانِيَةِ آيَاتٍ مِنَ الرَّجَزِ لِحَنْدَلِ الطُّهَوِيِّ ، وَجَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ -
شَمَفَنَ مَتَسَوِيًا لِحَنْدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى الْخَارِثِيِّ .

(٧) ق : «وَأَشْتَدَّتْ» وَمَا أَثْبَتَ مِنْ أ . ب . ج : أَصُوبُ .

(٨) الشَّاهِدُ بِمَعْنَى بَيْتِ الْقَطَايِ وَتَمَامِهِ كَمَا فِي الدِّيْوَانِ ١٨٢ ضَمِنَ آيَاتٍ مُتَفَرِّقَةً

يَسَارِقُنَ الْكَلَامَ إِلَى مَا حَسَنَ حِذَارَ مُرْتَقِبٍ شَمَفُونِ

وَرَوَايَةُ اللِّسَانِ - شَمَفَنَ حَسَنَ حِذَارَ مُرْتَقِبٍ شَمَفُونِ

فَالْأَبُوْعَمَّانُ ، وَفَالْأَبُوْبَكْرُ :	وَأَنشُدْ أَبُوْعَمَّانُ لِلْأَعْمَى :
شَفَنَ يَشْفِنُ ، وَشَفَنَ يَشْفَنُ : إِذَا ، نَظَرَ بِمَوْخَرٍ عَيْنَيْهِ .	٢٢٢٦ - وَاسْتَشْفَعْتُ مِنْ سَرَاةِ الْحَيِّ ذَائِقَةَ
(رَجَع)	فَقَدَّ عَصَاهَا أَيُّوْهَا وَاللَّيْ شَفَعَا ^(٢)
(شَبَّرَ) : وَشَبَّرَ الشَّيْءَ شَبْرًا :	وَشَفَعَ الْعَدُوُّ بَعْدَ أَوْتِهِ وَلِضْرَارِهِ :
قَاسَهُ بِالشَّبْرِ ، وَشَبَّرْتُ الْمَرْأَةَ :	أَعَانَ .
نَكَحْنُهَا .	
قَالَ أَبُوْعَمَّانُ : وَشَبَّرْتُ الرَّجُلَ	وَأَنشُدْ أَبُوْعَمَّانُ لِلْأَحْوَصِ :
أَشْبَرْدُ : إِذَا كُنْتُ أَوْسَعَ شَبْرًا مِنْهُ .	٢٢٢٧ - كَانَ مَنْ لَأَمْنَى لِأَضْرَمَهَا
(رَجَع)	كَانُوا لِلْيَلَى يَلُومَهَا شَفَعُوا ^(٣)
(شَفَعَ) : وَشَفَعَ الْعَدَدَ وَالصَّلَاةَ	أَي : أَعَانُوا
شَفَعًا : جَعَلَ (إِلَى) ^(١) الْوَاحِدَ ثَانِيًا	وَشَفَعَتِ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ : تَبَعَ كُلُّ
وَالِى الرُّكْعَةَ أُخْرَى ، وَشَفَعْتُ فِي	وَاحِدَةٍ ^(٤) مِنْهُمَا وَلَدٌ ، وَشَفَعَ فِي الْإِنَاءِ
الْأَمْرِ شَفَاعَةً وَشَفَعًا طَالِبْتُهِ بِوَسِيلَةٍ	شَفَعًا : كَثُرَ شَرْبُهُ .
أَوْ ذِمَامٍ .	* (شَسَفَ) : وَشَسَفَ ^(٥) الشَّيْءَ

(١) «إلى» «نكالة من ب ، ق ، ع .

(٢) الشاهد من قصيدة للأعشى برواية «شرف» «مكان» «ثقة» الديوان ١٣٧ .

(٣) الشاهد بيت مفرد للأحوص الأنصاري جاء في ديوانه ١٤٥ ، والنظر ألسان ، شفع .

(٤) في أ . ب «واحد» وما أثبت عن ق . ج : أصوب .

(٥) جاء في ق قبل مادة شسف من هذا البناء ثلاث مواد هي : «شمص - شمع - شجر» وقد ذكر أبو هيثم مادة - شمص تحت بناء فعل يفتح العين من باب فعل وأفعل باختلاف وسوف يذكر مادة شمع تحت بناء «فعل وفعل» - يفتح العين وكسرها - من هذا الباب ، أما مادة - شجر فقد ذكرها كل من الفصح وتلخيصه قبل ذلك تحت بناء فعل - يفتح الدين - من باب فعل وأفعل باختلاف .

* (شسب) : شُسُوقًا .

وَشَسِبَ شُسُوبًا : يَبْسِرُ مِنَ الضَّرِّ^(١) .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٢٨ - يَتَقَى الرِّيحَ بِدَفِّ شَاسِفٍ

وَضُلُوعٍ تَحْتَ ضَلْبٍ قَدْ نَحَلَ^(٢)

الدَّفُّ : الْجَنْبُ .

* (شَسَاخَ) : وَشَدَخَ الرَّأْسَ ، لِلشَّيْءِ

شَدَاخًا : كَسَرَهُ ، وَشَلَخَتْ غُرَّةُ الْفَرَسِ

نَدَاخًا : غَشِيَتْ الْوَجْهَ مِنْ أَصْلِ النَّاصِيَةِ

إِلَى الْأَنْفِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :

٢٢٢٩ - شَلَخَتْ غُرَّةُ السَّوَابِقِ فِيهِمْ

فِي وَجْهِهِ مَعَ اللَّمَامِ الْجَعَادِ^(٣)

وَقَالَ مَرَارُ بْنُ مَنْقَذٍ :

٧٢٣٠ - شَادِخٌ غُرَّتُهَا مِنْ نِسْوَةٍ

هُنَّ يَفْضِلْنَ نِسَاءَ النَّاسِ غُرًّا^(٤)

(رجع)

وَشَدَخْتُ النَّيَّ . أَبْطَلْتُ ، وَشَدَخَ

يَعْمَرُ بْنُ الْمُلُوحِ^(٥) دِمَاحَ خُزَاعَةَ ،

فُسِمَى شَدَاخًا^(٦) .

* (شَحِجَ) : وَشَحَجَ الْبَعْلَ وَالْعَمِيرَ

شَحِيجًا^(٧) ، وَشَحَجَ الْغُرَابُ شَحِيجَانًا :

صَوَّتَ .

قال أبو عثمان : (وقال يعقوب)

إِنَّمَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلْغُرَابِ : إِذَا أَسَنَّ وَغَلَطَ

صَوْتَهُ ، وَأَنشَدَ لَدَى الرِّمَةِ :

٢٢٣١ - وَمُسْتَشْجَاتٌ بِالْفِرَاقِ كَأَنَّهَا

مَشَاكِيلُ مِنْ صَيَابَةِ النَّوْبِ مَوْحٍ^(٨)

(١) في أ ، ب «الضر» وصوابه «الفسر» .

(٢) جاء الشاهد في اللسان - شسب برواية : «شاسب مكان» «شاسف» والشاهد من قصيدة لابن سحبت فيها من مآثره ورواية الديوان ١٤٢ «الأرض» مكان الريح .

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ٢ - ٢٠٥ منسوباً إلى يزيد بن مفرغ الحميري ، وجاء في اللسان شخ منسوباً لراجز مع أن البيت ليس الرجز ، وجاء في التهذيب ٧ - ٧٥ من غير نسبة ، وقد علق على الشاهد تعليقاً مجرد مراجعته ومنها نأويل مشكل القرآن ٤٢٩ : والاختصاب ٤٤٩ ، وأدب الكاتب ٥١٨ .

(٤) الشاهد من المفضلية ١٦ للمرار بن منقذ ، ورواية للمفضليات ٩٠ «كن» مكان «هن» .

(٥) في ب بعد لفظة يعمر يياض بدل كلمة ، وجاء في اللسان - شخ «يعمر بن عوف» وجاء في التهذيب ٧ - ٧٥ ، وكان يعمر الشداخ .

(٦) «شداخ» جاء في الأفعال ، والتهذيب ٧ - ٧٥ «شداخ» بشين مفتوحة وذلك متددة مفتوحة كذلك ، وفي اللسان - شخ الشداخ «بشين مشددة مضمومة ، ودال مخففة مفتوحة وفي الشين الفتح والكسر والضم ، وفي الدال التخفيف والتشديد . انظر القاموس خلدش .

(٧) في ق ، ع : «شحيجا وشحاجا» . (٨) «وقال يعقوب» نكلة من ب .

(٩) الديوان ٨٤ ، وانظر اللسان - شحج ، والتهذيب ٤ - ١١٧ .

وقال ابن مقبل :	شَخِيرًا : رَفَعَ صَوْتَهُ بِالْفَخْرِ ، تَقُولُ رَجُلٌ شَخِيرٌ فَخِيرٌ . (رجع)
٢٢٣٢- لَمْ يَغْدُ أَنْ فَتَحَ الشَّحَاجُ لَهَاثَهُ وافتَرَّ قَارِحُهُ كَلْزُ الْمَجْمَرِ ^(١)	* (شَهَقَ) : وشَهَقَ الْجَبَلُ شَهْقًا : طَالَ وَامْتَنَعَ .
وقال جرير :	وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِرَبِيعَةَ بْنِ مَقْرُومٍ يَصِفُ امْرَأَةً :
٢٢٣٣- إِنَّ الْغُرَابَ بِمَا كَرِهْتَ لَمَوْلَعٍ بَدَوَى الْأَجِيَّةِ دَائِمُ التَّشْحَاجِ ^(٢)	٢٢٣٤- لَوْ أَنَّهَا عَرَضَتْ لِأَشْمَطِ رَاهِبٍ فِي رَأْسِ شَادِقَةِ الدُّرَى مُتَبَتِّلٍ ^(٣)
* (شَلَقَ) : وَشَلَقَ ^(٤) الْمَرْأَةَ شَلَقًا : بِاضْعَمَاءِهَا .	(رجع) وَشَهَقَ الرَّجُلُ شَهْقًا : رَدَّ نَفْسَهُ ، وَأَيْضًا رَمَى بِهِ ، وَالزَّفِيرُ : إِخْرَاجُهُ ^(٥) .
قال أبو عثمان : قال أبو بكر : شَلَقَهُ شَلَقًا : ضَرْبَةً بَسُوطٍ أَوْ غَيْرِهِ .	* (شَلَعَ) : وَشَلَعَ رَأْسَهُ شَلَعًا : شَدَّخَهُ .
(رجع)	* (شَخَرَ) : وَشَخَرَ الْجِمَارُ شَخِيرًا : [٩٠- أ] صَوَّتَ حَلَقَهُ .
* (سَخَرَ) : وَشَخَرَ الْجِمَارُ شَخِيرًا : [٩٠- أ] صَوَّتَ حَلَقَهُ .	وقال ^(٦) أبو عثمان : وَيُقَالُ شَخَرَ

(١) رواية اللسان - لوز .

لم يعد أن فتح الشحاج لهاثه روايت قارحه كلز المجر

(٢) في أ «الغراب» بين وراء مهملتين تحريف ، والشاهد من قصيدة لجرير يمدح الحجاج الديوان ١٣٦ .

(٣) في أ «سلق» بين مهلة تحريف .

(٤) في أ «قال» .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - بطل ، منسوبة لربيع بن مكرم ورواية الشطر الثاني :

عبد الإله صرورة متبتل

(٦) في أ «إدراج» تصحيف ، وفي ق «أخرجه» ، وفي ح «إخراج»

(٧) في ق ، ح «شخرا» وهو الصواب الذي جاء في التهذيب ٧ - ٨٤ والجمهرة ٢ - ٢١٦ واللسان - شخر . والمصدر في أ . ب «شخرا» ، وشاهد في عثمان بن عفان .

وأنشد أبو عثمان لرؤية :

٢٢٣٥- إذا الأمور أولعت بالشخز
والحرب عسراء اللقاح المغزى^(١)

قوله : المغزى : هي التي تأخر
نتائجها .

قال أبو عثمان : وشخزه شخزاً : إذا
طعته ، وشخز عيته : إذا فقأها .

(رجع)

* (شخذت) : وشخذت^(٢) السككين
والشيء أشخذه شخذاً : جلقوته .

وأنشد أبو عثمان لرؤية :

٢٢٣٦- يشخد لحيته بذاب أعصل^(٣)

وشخد الجوع المعدة : ضرّمها وقواها
على الطعام .

قال أبو عثمان : ومن هذا الباب مما لم
يذكر منه شيء في الكتاب :

* (شنص) : قال أبو بكر : شنص
بالشياء يشنص شنوصاً : إذا تعلق به
غبره .

* (شنم) : وشنم الرجل يشنمه^(٤)
شنماً : (إذا)^(٥) جرحه .

قال الأخطل :

٢٢٣٧- ركوب على السوءات قد شنم أنسته
مراحمة الأعداء والنخس في اللبر^(٦)

* (شقر) : أبو بكر : شقره يشفّره ،
شقرأ : ضربه بصدر قدمه ، قال :
وليس بثبت عندي .

* (شحف) : قال^(٧) : وشحف

(١) جاء البيت الأول في التهذيب ٧- ٨٤ من غير نسبة ، وجاء في اللسان - شخز منسوباً لرؤية ، و البيتان من
أرجوزة لرؤية يمدح أبان بن الوليد البجلي الديوان ٦٤ .

(٢) جاء في ق قبل هذه المادة مادة شفع ، وقد سبق أن ذكرها تحت نفس البناء من هذا الباب .

(٣) جاء الرجز في التهذيب ٤- ١٧٦ ، واللسان - شخد من غير نسبة ، ولم أشر عليه في ديوان رؤية ، أو
ديوان المعاج ، والمعاج ثلاث أراجيز على الروي .

(٤) في أ « يشنم » وما أثبت عن ب أدق .

(٥) « إذا » تكملة من ب .

(٦) هكذا جاء في ديوان الأخطل ١٥٣ ، واللسان - شم .

(٧) النقل عن أبي بكر بن دريد الجهمية ٢- ١٥٩ ، وجاء الفعل في أب شحف بالخاء المعجمة والذي وجدته
في الجهمية : « والشحف لغة يمانية ، وهو أن تقشر عن الشيء جلده ، ولم أجده شحف بالخاء المعجمة .

<p>* (شَخَنَ) : وَشَخَنَ الرَّجُلُ : إِذَا تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ مِثْلَ : شَخِمَ .</p> <p>(رجع)</p>	<p>الشَّوْءُ شَخْفًا : قَشَرَ عَنْهُ جِلْدُهُ ، لُغَةً عَمانِيَّة .</p>
<p>فَعَلَ وَفَعَلَ</p> <p>* (شَمِطَ) : شَمِطَ الشَّيْءَ شَمْطًا : خَلَطَهُ بِغَيْرِهِ .</p>	<p>* (شَكَرَ) : قَالَ ^(١) : وَشَكَرَهُ بِإِصْبَعِهِ بِشَكَرَهُ شَكَرًا : سَحَسَهُ .</p>
<p>وَشَمِطَ شَمْطًا : خَالَطَ سَوَادَ لَحْيَتِهِ بِيَاضٍ ، وَشَمِطَتِ الْمَرْأَةُ فِي رَأْسِهَا : كَذَلِكَ قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَشَمِطَ ذَنْبُ الْفَرَسِ : إِذَا خَالَطَ بِيَاضَهُ سَوَادُ ، يُقَالُ فَرَسٌ شَمِيطُ الذَّنْبِ ، وَأَنْشَدَ :</p>	<p>* (شَكَبَ) : وَشَكَبْتُهُ شَكَبًا : مِثْلَ شَكَمْتُهُ : إِذَا أَحْطَيْتَهُ جِزَاءً .</p>
<p>٢٢٣٩ - شَمِيطُ الذَّنْبِ جَوَفَتْ وَهِيَ جَوْنَةٌ بِنُقْبَةٍ دِيْبَاجٍ وَرِيْطٍ مُقَطَّعٍ ^(٥)</p> <p>(رجع)</p>	<p>* (شَمَطَ) : وَتَقُولُ : شَمَطْتُ ^(٢) فَلَانًا عَنْ كَذَا : إِذَا مَنَعْتَهُ .</p>
<p>وَشَمِطَ الصَّبْحُ : كَذَلِكَ .</p>	<p>قال الشاعر .</p> <p>٢٢٣٨ - سَتَشَوِطُكُمْ عَنْ بَطْنٍ وَجْ سَيُوفُنَا وَنُضَيِّحُ مِنْكُمْ بَطْنَ جُلْدَانٍ مُقْفِرًا ^(٣)</p> <p>* (شَقَعَ) : وَشَقَعَ الرَّجُلُ فِي الْإِنَاءِ بِشَقْعٍ شَقْعًا : إِذَا شَرِبَ مِثْلُ : كَرَعَ وَمِثْلُهُ : قَبَعَ ، وَقَمَعَ ، وَمَقَعَ .</p>

(١) القائل أبو بكر بن دريد ، والنقل عنه من الجوهرة ٢ - ٣ .

(٢) في أ . « شمطت » بطاء مهملة : تحريف .

(٣) جاء الفاعل في الجوهرة ٣ - ٥٩ والتلخيص ١١ - ٣٢٢ ، واللسان - شمط من غير نسبة ، ورواية الجوهرة جلدان بدل مهملة ، وشمطت « جلدان » بكسر الجيم في معجم البلدان ، والتلخيص واللسان . ولم ينسب الشاهد في أي من هذه الكتب .

(٤) ق : جاء في أول هذا البناء مادة شكر ، وقد سبق أن ذكر بعض معانيها تحت بناء فعل وفعل يفتح العين وكسرها من باب فعل وأفعل باتفاق . وعبارته هنا : وشكر شكرًا وشكرًا نعرف الإحسان فأظهره ، والداية : كفاء القليل ، وشكرت كل ذات لبن شكرًا . أمثلة لمرعها لبنا .

(٥) جاء الشاهد في تلخيص الألفاظ ٥٤٤ ، والجوهرة ٢ - ٥٧ ، واللسان - شمط منسوبًا لطفيل النوى يصف قوسًا ، وقد جاء الشاهد في ديوانه ١٠٤ .

وَشَدِفَ^(٦) الفرس شَدَفًا : مَرَح ،
فهو شَدِيف ، وأَشَدَفُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْعَجَاجِ :

٢٢٤١ - بِذَاتِ لَوْثٍ أَوْ ، بِنَاجٍ أَشَدَفًا^(٧)

قال أَبُو عُمَانَ : وَشَدِفَتِ النَّاقَةُ .

إِذَا مَالَتْ فِي أَحَدٍ شَقِيئًا فَهِيَ شَدَفَاءُ
وَذَلِكَ مِنَ النَّشَاطِ ، قال الطَّرِمَاحُ :

٢٢٤٢ - شَدَفَاءُ تُصْبِحُ تَرْتَعِي غِبَّ السَّرَى

فِعْلُ الْمُضِلِّ صَوَارَهُ الْبَرِبَارِ

الْبَرِبَارُ^(٨) : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ وَالْجَلْبَةِ

(بِاللِّسَانِ) ^(٩) أَخْطَأَ أَوْ أَصَابَ .

(رجع)

وَشَدِفَ الْإِنْسَانُ : عَظُمَ شَخْصُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٢٤٠ - وَأَعَجَلَهَا عَنْ حَاجَةٍ لَمْ تَفْعَ بِهَا

شَمِيطٌ يُتْلَى آخِرَ اللَّيْلِ مَاطِغٍ^(١٠)

(رجع)

* (شَسَعَ) : وَشَسَعَ^(١١) الْمَكَانُ شُسُوعًا :

بَعْدَ .

(قال أَبُو عُمَانَ) ^(١٢) : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :

شَسَعَ الْفَرَسُ شَسَعًا : إِذَا كَانَ بَيْنَ

بُنْيَتَيْهِ وَرِبَاعِيَّتِهِ انْفِرَاجٌ كَالْفَلَجِ فِي

الْأَسْنَانِ .

* (شَدَفَ) : قَالَ : وَشَدَفْتُ^(١٣) الشَّيْءَ

أَشَدِفَةً (شَدَفًا : قَطَعْتُهُ) ^(١٤) شَدَفَةً

شَدَفَةً : أَيَّ قِطْعَةٍ قِطْعَةٍ . (رجع)

(١) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٤٤٤ برواية يتلى بلام مشددة مكسورة وعلني التمييز على الشاهد بقوله ويتلى - بلام مشددة مفتوحة - وجاء في اللسان / شط برواية « تكي مئوبيا البيت ، « ويتلى » هنا بمعنى يتلو .

(٢) في ق جاء الفعل « شسع » تحت بناء فعل مفتوح عين الماضي من هذا الباب .

(٣) « قال أبو عثمان » تكملة من ب .

(٤) ذكر ابن القوطية مادة « شدف » تحت بناء فعل بكسر العين من هذا الباب .

(٥) « شدفا قطعته تكملة من ب . (٦) في أ « وشدف » بفتح الدال : تعريف .

(٧) جاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٣٢٥ ، واللسان - شدف برواية « فجاج » بنون موحدة بعدها باء ورواية الديوان ٤٩٥ ، وأراجيز العرب ٥١ « بناج » كما جاء بالأفعال . وعلق شارح الأراجيز بقوله وناج : يريد جملا ينجو بصاحبه . والنباج لغة في نباج الكلب .

(٨) الشاهد من قصيدة للطرماح يملح خالد بن عبد الله القسري ورواية الديوان ٢٢٤ .

شدقاء تصبح تشتقي غيب السرى . فعل المضل صياريه البربار بالفتحة المثناة في شدقاء والواو في (صواره والصوار لغة في الصيار وعلى رواية الديوان لا شاهد فيه ، ولم يستشهد به صاحب التهذيب ، والجهمرة واللسان في مادة - شدف . (٩) « باللسان » تكملة من ب .

* (شَجِبَ) : وشَجِبَ الغرابُ شَجِيباً :
أشدَّ مِنْ نَفِيقِهِ ^(١) .

وأنشد أبو عثمان للعجاج :
٢٢٤٣ - دَكَرَ أَشْجَاباً لِمَنْ تَشْجِبُ
وَدِجَنَ إِعْجَاباً لِمَنْ تَعْجِبُ ^(٢)
وشَجِبَ الرَّجُلُ شَجِيباً وَشَجُوباً .
(أَيْم ، وشَجِبَ أَيْضاً) ^(٣) هَلَك .

قال أبو عثمان : ويُقال : النَّاسُ :
غَانِمٌ ، وَصَالِمٌ ، وَشَاجِبٌ ^(٤) ، فَالْغَانِمُ :
مَنْ قَالَ خَيْرًا ، وَالصَّالِمُ : مَنْ صَمَتَ
عَمَّا يُؤْلِمُهُ . وَالشَّاجِبُ : مَنْ تَكَلَّمَ
بِكَلَامٍ بُوِيئُهُ ، فَهَلَكَ ، وَأَنشَدَ لِعَنْتَرَةَ :

٢٢٤٤ - فَمَنْ كَانَ فِي أَمْرِهِ سَالِمًا
فَإِنَّ أَبَا نَوْفَلٍ قَدْ شَجِبَ ^(٥)
وشَجِبَهُ اللهُ شَجِيباً : أَهْلَكَه ، وشَجِبْتُهُ :
أَحْزَنْتُهُ .

وشَجِبَ شَجِيباً : حَزَنَ ^(٦) .

وأنشد أبو عثمان

٢٢٤٥ - وَآيَةُ أُمِّ لَا تُكِبُّ عَلَى ابْنِهَا
عَلَى شَجِبٍ أَوْ لَا يُصَادِفُهَا تُكَلُّ ^(٧)

وشَجِبَ أَيْضاً : هَلَكَ فِي دِينٍ أَوْ دُنْيَا .
* (شَرِمَ) : وَشَرِمْتُ الشَّفَةَ السُّفْلَى
شَرْمًا : شَقَقْتُهَا ، وَشَرِمْتُ الْجِلْدَ :
كَلَلِكُ .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :
وَشَرِمْتُ الْأَذْنَ شَرْمًا : إِذَا قَطَعْتَ مِنْ
طَرَفِهَا ،

وَشَرِمَ أَنْفَهُ : خَرَمَهُ ، يُقَالُ : رَجُلٌ
أَشْرَمٌ ، وَأَمْرَأَةٌ شَرْمَاءُ ، وَفِي الْحَدِيثِ :
« فَجَاءَ بِمُصْحَفٍ مُشَرَّمِ الْأَطْرَافِ فَقَالَ
لِعُمَرَ : إِنَّ فِي هَذَا التَّوْرَةِ فَقَالَ : إِنْ

(١) في ق ، ع : « نفيقه » بالعين المهملة ، وهما لفتان إلا أن النين في الغراب أحسن .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ١٠ / ٥٤٥ ، واللسان / شجب من غير نسبة ، وفي اللسان « أشجانا » بنون في آخره ، « وأعجابا » همزة مفتوحة . ولم ألق عليه في ديوان العجاج ط بيروت ، وعلق بمحقق التهذيب على الشاهد بقوله : الرجز للعجاج في ديوانه . (أبيات مفردات) ج ٢ س ٧٣ رقم ٧ .

(٣) « أيم وشجب أيضا » تكمله من ب .

(٤) تعرف في اقتباس الحديث ، وانظر النهاية ٢ / ٤٥ . وفي « عام » بين مهملة : تحريف .

(٥) الشاهد لعنترة في ديوانه ٢٠٧ ضمن ثلاثة دواوين برواية « عن شأنه » « كان » في أمره « وأبو نوفل نضلة الأسدي .

(٦) جاء في التهذيب ١٠ / ٥٤٥ « وشجب الرجل يشجب شجوبا - يفتح الجيم في الماضي وضمها في المستقبل - : إذا عطب وهلك في دين أو دنيا ، وفيه لغة : شجب يشجب شجبا - يكسر الجيم في الماضي وفتحها في المستقبل - ، وهو أجود اللفظين . قاله الكسائي .

(٧) لم ألق على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ فِيهِ التَّوْرَةَ الَّتِي أَنْزَلْتُ
عَلَى مُوسَى - عَالِيهِ السَّلَام - فَاقْرَأْهَا
أَنَاءَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ^(١) « وقال^(٢) الشاعر :

٢٢٤٦ - وَنَابُ حِمَّةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا
مَشْرُومَةُ الْأَبَاعِرِ بِالْمَدَارِي^(٣)

(ويروى : الْأَغْر^(٤))

وقال أبو بكر : شَرِمْتُ عَيْنَ الرَّجُلِ :
شَقَقْتُ جَفَنَهُ الْأَعْلَى^(٥) ، قَالَ : وَمِنْهُ
سُمِّيَ أَبْرَهَةُ الْأَشْرَمُ لِشَرَمِ كَانَ بَعَيْنِهِ ،
وقال غيره سُمِّيَ بِذَلِكَ لِشَرَمِ كَانَ بِرِئْفِهِ^(٦)
(قَالَ : وَكَأَنَّ شِقَّ فِي جَبَلٍ أَوْ صَخْرَةٍ .
فَقِي شَرَم^(٧)) .

وقال يعقوب : وَشَرِمْتُ الثَّرِيدَ
أَكَلْتُهُ مِنْ جَانِبَيْهِ : (رَجَع)
وَشَرِمْتُ الشُّفَّةَ شَرَمًا : انشَقَّتْ ،
وَشَرِمَ الْأَنْفُ : انْقَطَعَ طَرَفُ^(٨) أَرْبَبَتِهِ ،
وَشَرِمَ طَرَفُ حَيَاءِ النَّاقَةِ : انْقَطَعَ .

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمَرَادِ
الْمُقْتَضَةِ الْمُفْضَاةِ [٩٠ - ب] شَرِيم

قال الشاعر :

٢٢٤٧ - لَعَلَّ اللَّهَ فَضْلَكُمْ عَلَيْنَا
يَشَىءُ إِنْ أَمَكُمُ شَرِيم^(٩)

(رَجَع)

* (شَدَّه) : وَشَدَّه رَأْسَهُ شَدًّا : كَسَرَهُ
وَشَلَّاهُ شَدًّا : حَارَّ وَدَّهَشَ .

(١) النهاية لابن الأثير ٢ / ٦٨ : ولعلنا أخذنا ومنه حليت كعب « أنه أتى عمر بكباب قد شرم براحه .
فيه النوراء » .

(٢) في أ « قال » .

(٣) في أ « المداري » بدال مهمله تحريف ، وجاء الشاهد في الجمهرة ٢ / ٣٤٩ من غير نسبة يروايه « الانشاع
كان « الأباغر » وبها جاء في إيل التميمي ١٦٣ منسوبا لأعشى ياهلة ، وأبرهة رسول النجاشي ملك الحبشة وقائد
جيشه فلعن الكعبة قبل الإسلام .

(٤) « ويروى الآخر » نكلمة من ب . وأظن أن الصواب : « ويروى الأشاعر » .

(٥) في أ « الأعلا » خطأ من فعل الغلة .

(٦) في أ « يسه » بصحيف ، وفذكر النقلة في ب عبارة « وقال غيره : سمي بذلك لشرم كان بعينه » .

(٧) ما بين القوسن نكلمة من ب .

(٨) في أ « طرفا » بصحيف .

(٩) جاء الشاهد في خزنة الأدب ٤ / ٣٦٨ الشاهد ٨٧٦ ، والمقاصد الكبرى هامش الخزانة ٢ / ٢٤٧ ،
ولم أشر على قائله .

<p>* (شَخَسَ) : وشَخَسَ فاهُ شَخَسًا : فَتَحَهُ لِلتَّشَاوُبِ .</p>	<p>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِرُؤْيَا : ٢٢٤٨ - لَمْ يَطْوِ أَذْيَالِي كَثَارُ الْمُتَيِّهِ وَمَعَرَاتُ الْخُطُوبِ الشُّدَّةُ^(١)</p>
<p>وَشَخَسَتْ^(٢) الْأَسْنَانُ شَخَاسًا : فَسَدَتْ وَمَالَتْ مِنْ كِبَرٍ أَوْ عِلَّةٍ .</p>	<p>١ (شَفِهَ) : وَشَفِيَهُ شَفِيهَا : ضَرْبُ شَفِيَةٍ .</p>
<p>قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : ضَرْبُهُ فَشَخَسَتْ قَحْفَاهُ ، وَتَشَاخَسَا : أَيْ اخْتَلَفَا قال أبو النجم :</p>	<p>وَشَفِيَهُ الْمَاءُ وَالطَّعَامُ : كَثُرَتْ عَلَيْهِمَا^(٣) الشُّفَا : وَشَفِيَ الرَّجُلُ : كَثُرَ سَائِلُوهُ ، وَشَفِيَ الْمَالُ : كَثُرَ طَالِبُوهُ . (شَلَقَ) : وَشَلَقَهُ شَلَقًا : ضَرْبُ شَلَقَةٍ .</p>
<p>٢٢٥٠ - وَبَطَلَ عَضُّ يَهْ سَيْفٌ ذَكِرَ تَشَاخَسَ فِيمَا بَيْنَ صُدُغَيْهِ الْأَثَرِ^(٤)</p>	<p>وَشَلَقَ شَدَقًا : عَظُمَ مَنَقَاهُ . ويقال : رَجُلٌ أَشْدَقُ ، وَامْرَأَةٌ شَلَقَاءُ وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِرُؤْيَا :</p>
<p>قُلْ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : الشَّخَسُ فِي كُلِّ شَيْءٍ مُخْتَلَفٌ ، يُقَالُ شَخَسَتْ أَصَابِعُهُ وَتَشَاخَسَتْ^(٥) ، قَالَ الشَّاعِرُ :</p>	<p>٢٢٤٩ - أَشْدَقُ يَفْتَرِ اقْرَارًا فَوْ^(٦) . قال . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : وَيُقَالُ أَيْضًا : شَفَا شَلَقًا لِاتِّسَاعِ مَشَقِّ شَلَقِيهَا (رَجَعَ)</p>
<p>٢٢٥١ - تَشَاخَسَ لِإِهَامَاكَ إِنْ كُنْتَ كَاذِبًا وَلَا بَرًّا مِنْ دَاخِسٍ وَكُنَاعٍ^(٧)</p>	

- (١) رواية الديوان ١٦٦ « المبتى » مكان « المديه » ولم أشر عليه في الجوهرة ، والتعليق ، واللسان شرم .
(٢) في أ « عليه » وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ح .
(٣) هكذا في ديوانه ١٦٦ ، لم أشر عليه في الجوهرة ، والتعليق ، واللسان - شلق .
(٤) في ف : « وسحست » بفتح الحاء المعجمة ، والكسر أصوب .
(٥) هكذا جاء ونسب في الجوهرة ٢ / ٢١٩ .
(٦) تصرف أبو عثمان النقل عن أبي بكر بن دريد . ونقل معنى كلا الظاهر الجوهرة ٢ - ٢١٩ .
(٧) هكذا جاء الشاهد - اللسان - دحس ، ونسبه نقلًا عن الجوهري : ابن زهير بن جليمة المبتى .

الكناع : اليُبَيْس ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْمُخَصِّمِ
الْجَدَلُ ^(١) ، شَخِيسٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

٢٢٥٢ - يَعْدِلُ حَتَّى الْجَدَلِ الشَّخِيسَا ^(٢)

(رَجْع)

* (شَفِرَ) : وَشَفَرْتُ كُلَّ ذِي شُفْرِ ^(٣)
شَفْرًا : ضَرَبْتُ شُفْرَهُ .

وَشَفَرَتِ الْمَرَأَةُ شَفَارَةً : قَرُبَتْ
شَهْوَتُهَا .

* (شَتَعَ) : قَالَ أَبُو عَثْمَانَ : وَشَتَعْتُ ^(٤)
الشَّيْءَ أَشْتَعُهُ شَتْعًا : إِذَا وَطِئْتَهُ وَقَلَّلْتَهُ
وَالْمَشَاتِيعُ الْمَهَالِكُ .

وَشَتَعَ شَتْعًا : (إِذَا) ^(٥) جَزَعَ مِنْ
مَرَضٍ أَوْ جُوعٍ مِثْلَ شَكْحٍ مَوَاءٍ .

* (شَصِبَ) : قَالَ : وَشَصَبَ الْعَيْشُ
شُصُوبًا ^(٦) . فَهُوَ عَيْشٌ شَاصِبٌ :
اِشْتَدَّ ، وَشَصَبْتُ الشَّمَاةَ : سَلَخْتُهَا وَقَالَ
الشَّاعِرُ :

٢٢٥٣ - لَحَا اللَّهُ قَوْمًا شَرَوْا جَارَهُمْ أ
وَالشَّمَاةَ بِالدُّرْهَمَيْنِ الشَّصِبِ ^(٧)

قَالَ أَبُو بَكْرٍ : هَكَذَا رَوَى هَذَا الْبَيْتُ ،
وَالصُّوَابُ :

فَلَا الشَّمَاةَ بِالدُّرْهَمَيْنِ الشُّصْبِ ^(٨)

وَالشُّصِبُ : الْمَسْلُوحُ .

(رَجْع)

وَشَصِبَ الْعَيْشُ وَالْأَمْرُ - بِكَسْرِ الْعَبَادِ
أَيْضًا شَصِبًا وَشُصُوبًا : اِشْتَدَّ .

(١) في أ « الحدل » بجاء مهمله : تحريف .

(٢) في أ . ب « يعدل » بضم الياء ، والذي في الديوان ٦٩ والسان / شخص « يعدل » بفتح الياء من عدل
وحر الأصرب .

(٣) في أ « شفر » بفتح السين تصحيف .

(٤) لم ترد مادة شت في أفعال ابن القوطية المطبوع ، ونقلها عنه ابن القطاع ٢ / ٢٠٤ وجارنه : « وشتع
التي شتعا : وطئه وذله وشتع شتعا : جزع من مرض أو جوع » . وعمل هذا يكون ما نقله ابن القطاع نقله من نسخة
أخرى غير التي نقل عنها أبو عثمان ، والتي خرجت في الكتاب المطبوع .

(٥) « إذا » نكلمة من ب .

(٦) في جاء الفعل - شصب « تحب بناء فعل مكسور العين من هذا الباب .

(٧) هكذا جاء الشاهد في الجمهرة - ١ / ٢٩١ من غير نسبة ، ولم يستشهد به صاحب التهذيب والسان - شصب .

(٨) لم أشر على هذا إلا استدراك في الجمهرة ، ولعله من مصدر آخر لا ين دريد . وفي حواشي الجمهرة
إذ الشاة .

فَعَلَ وَفَعَلَ :

• (شَتَمَ) : شَتَمَهُ شَتْمًا : سَبَّهُ ،
وَشَتَمَهُ أَيضًا : بَلَغَهُ السَّبُّ .

وَشَتَمَ الْأَسَدُ وَغَيْرُهُ شَتَامَةً : قَبَحُ
مَنْظَرُهُ .

فَهُوَ شَتِيمٌ وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٢٥٤- يَلْتَمِسُ الْمَالُ بِأَرْضِ الْمَوْتِ
وَأَرْضِ ذِي الْعَفْيَةِ الشَّتِيمِ^(١)
الْعَفْيَةُ : الشَّلَّةُ .

• (شَحَبَ) : وَشَحَبَ اللَّوْنُ شَحُوبًا :
تَغَيَّرَ مِنْ عِلَّةٍ ، أَوْ عِلَالٍ ، وَشَحَبَ
الْجِسْمُ : هَزَلَ^(٢) .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي وأبو زيد
شحب الرجل - بفتح الحاء - شُحُوبًا
وشُحُوبَةً : إِذَا تَغَيَّرَ مِنْ هَزَالٍ أَوْ مَرَضٍ .
أَوْ جُوعٍ : قال ولا يُقَالُ شَحَبٌ :

وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ لِلْقُشَيْرِيِّينَ :

٢٢٥٥- بِمَنْزِلَةِ أَمَّا اللَّثِيمِ فَسَامِنٌ
بِهَا وَكَرَامُ النَّاسِ بِإِدِّ شَحُوبِهَا^(٣)

وَالسَّامِنُ : السَّمِينُ ، كَمَا أَنَّ الْمَارِضَ :
الْمَرِيضَ ، وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٢٥٦- وَقَدْ يَجْمَعُ الْمَالُ الْفَتَى وَهُوَ شَاخِبٌ
وَقَدْ يَذْرُكُ الْمَوْتُ السَّمِينُ الْبَلْتَدَحَا^(٤)
الْبَلْتَدَحُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ . وَقَالَ
الْآخَرُ :

٢٢٥٧- رَأَتْ نِضْوَ أَصْفَارٍ أَمِيمَةٍ وَاقِفَا
عَلَى نِضْوِ أَصْفَارٍ فَجَنَّ جُنُونُهَا
فَقَالَتْ مِنْ أَيْ النَّاسِ أَنْتَ وَمَنْ تَكُنْ
فَإِنَّكَ مَوْلَى فِرْقَةٍ لَا يَزِينُهَا
فَقُلْتُ لَهَا لَيْسَ الشُّحُوبُ عَلَى الْفَتَى
بِعَارٍ وَلَا خَيْرُ الرِّجَالِ سَمِينُهَا^(٥)

(١) جاء البيتان في تهذيب الألفاظ ٢٢٦ آخر خمسة أبيات متسوية لمظور بن مرثد .

(٢) في ب « هزل » بفتح الهاء وضم الزاي ، وما أثبت عن أدق .

(٣) لم أشر على الشاهد في نوادر أبي زيد وغيره من المصادر .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - شحب برواية « وقد يجمع المال » من غير نسبة ، وفي أ . ب « قد يجمع »
وبرواية اللسان يستقيم الوزن .

(٥) جاء البيتان الأول والثاني في اللسان - جن برواية : « شاحباً مكان » و« واقفا » في البيت الأول و« أسرة »
مكان « فرقة » ، « ولا يزينها » مكان « لا يزينها » في البيت الثاني ، ولم أشر على قائله .

قَالَ : وَلَا يُقَالُ : شَحَبَ : إِذَا غَيَّرَتِ
الشَّمْسُ أَوِ السَّفَرُ لَوْنَهُ ، إِنَّمَا يُقَالُ :
لَاَحَتَهُ الشَّمْسُ ، وَلَاَحَهُ السَّفَرُ ، كَمَا قَالَ
الراجز :

٢٢٥٨- يَابَنَتَهُ عَمَى لَاَحَهُ الْهَوَاجِزُ
وَدَلَجَ اللَّيْلَ فَعَظَمَى فَاتِيرٌ^(١)

قال : وقال أبو بكر : شَحَبَتِ الْأَرْضُ
أَشَحَبَهَا شَحْبًا : قَشَرَتْ وَجْهَهَا بِمِسْحَاةٍ
وغيرها .

(رجع)

* (شَهْمٌ) : وشَهَمَتِ الْفَرَسَ شَهْمًا :
نَشَطَّتْهُ .

وَشَهْمٌ شَهَامَةٌ : نَشِطٌ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
شَهَمْتُ الرَّجُلَ أَشْهَمَهُ شُهُومًا^(٢) : إِذَا
أَفْزَعَتْهُ وَذَعَرَتْهُ . (رجع)

وَشُهُومٌ : حَدَّ قَلْبَهُ وَعَقْلَهُ^(٣)

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ

٢٢٥٩- طَاوَى الْحَشَا قَصَّرَتْ عَنْهُ مُحَرَّجَةٌ
مُسْتَوْقُضٌ مِنْ ثَبَاتِ الْقَفْرِ مَشْهُومٌ^(٤)

فَعُلُ وَفَعِلُ :

* (شِنَعٌ) : شَنَعَ الشَّيْءُ شِنَاعَةً :
قَبَحٌ .

فَهُوَ شَنِيعٌ ، وَمَوْنُهُ شِنَاعٌ وَأَنشَدَ
أَبُو عُثْمَانَ لِلْقَطَامِيِّ :

٢٢٦٠- وَنَخَنَ رَعِيَّةً وَهُمْ رُعَاةُ
وَلَوْلَا رَعِيَّتُهُمْ شَنَعَ الشَّنَارُ^(٥)

وَالشَّنَارُ : الْعَارُ ، وَقَالَ أَبُو النَجْمِ :

٢٢٦١- بِاعَدَ أُمَّ الْعَمْرِ مِنْ أَسِيرِهَا
حُرَّاسُ أَبْوَابِ عَلَى قُصُورِهَا
وَعَايِرَةٌ شِنَاعٌ مِنْ أَمِيرِهَا^(٦)

(١) لم أعر على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) في اللسان / شهيم « شهيم » والمصدران جالزان . وجاء في الجمهرة ٣ / ٧٢ « أشهيم » وأشهم « يفتح
الهاء وكسرهما .

(٣) في ق ، ع : بعد ذلك « وأيضاً دهر » .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ٦ / ٩٢ واللسان . والتاج / شهيم منسوباً إلى الزمة يصف ثوراً وحشياً . ورواية
اللسان والتاج « بنات » مكان « نبات » وهي رواية الديوان ٥٨١ وفسر بنات القفر بمن تسكن القفر ، وفي
أ . ب « مستوفض » اسم فاعل وصوابه مستوفض بمعنى : مستفزع ، وفيها كذلك . نبات : تصحيف .

(٥) هكذا جاء في ديوان القطامي ١٤٢ ، ولم أعر عليه في التهذيب ، واللسان والجمهرة .

(٦) لم أعر عليه في الجمهرة والتهذيب واللسان / شنع .

قال أبو زيد :	قال : وَجَمَعَ فَشَجَّعَ : شَجَّعَ ، وَأَنْشَدَ :
وَقَدْ تَكُونُ الشَّجَاعَةُ فِي الْقَوَى	٢٢٦٢-يَأْتِي أَمُورًا شُجْعًا شَنْبِيرًا ^(١)
وَالضَّعِيفُ ، وَأَنْشَدَ لِلْعِجَاجِ :	(رجع)
٢٢٦٤-فَوَلَدَتْ فَرَّاسَ أَشَدِّ أَشَجَعًا ^(٢)	وَشَنَعْتُ بِالْأَمْرِ شَنْعًا ^(٣) : أَنْكَرْتُهُ .
وَقَالَ الْأَعَشَى :	وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِمَرْوَانَ بْنِ الْحَكِيمِ ^(٤) :
٢٢٦٥-بِأَشَجَّعٍ أَخَذَ عَ الدَّهْرِ حُكْمَهُ	٢٢٦٣-وَقَوْضَ إِلَى اللَّهِ الْأُمُورَ لِيَأْتَهُ
فَمِنْ أَى مَا تَأْتِي الْحَوَادِثُ أَفَرَقُ ^(٥)	سَيَكْفِيكَ لَا يَشْمَعُ بَرَأْيِكَ شَالِعُ ^(٦)
(رجع)	(شَجَّعَ) : وَشَجَّعَ شَجَاعَةً : أَقْدَمَ .
وَشَجَّعَ الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ شَجْعًا : طَالَا .	(قال أبو عثمان) ^(٧) : فَهُوَ شُجَاعٌ
وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ :	وَشَجَّعٌ وَأَشَجَّعٌ ، وَزَادَ الْعَقِيلِيُّونَ [٩١-١]
٢٢٦٦-عَلَى شَجَعَاتٍ لَا شِخَاتٍ وَلَا عُصَلٍ ^(٨)	وَشَجَاعٌ بِكَمْرِ الشَّيْنِ ، وَشَجَاعٌ بِفَتْحِهَا ،
يَعْنِي قَوَائِمَ الْإِبِلِ ^(٩) ، وَيُقَالُ :	وَامْرَأَةٌ شَجِيعَةٌ ، وَشَجَاعٌ ، وَشَجَاعَةٌ ،
لِلنَّابِ : إِذَا خَلَطَ وَاشْتَدَّ : نَابَ أَعْصَلَ	

- (١) لم نُشَرِّ عَلَى الشَّاهِدِ . فِيمَا رَاجَعْتُ مِنْ كُتُبِ .
- (٢) ق ، ع : « وَشَنَعْتُ بِهِ شَنْعًا » .
- (٣) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي التَّهْدِيبِ ١ - ٤٣٣ ، وَاللَّسَانِ - شَجَّعَ مَنْسُوبًا « لِمَرْوَانَ » وَعَلَّقَ عَلَيْهِ مَحْقُوقَ لِهَذِيبٍ يَقْرَأُ :
- مَرْوَانُ ؛ هُوَ مَرْوَانُ بْنُ أَبِي حَفْصَةَ « وَلِمَرْوَانَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ تَرْجُمَةٌ فِي الشَّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ ٧٦٣ ، وَقَالَ فِيهِ :
- « وَهُوَ مَوْلَى مَرْوَانَ بْنِ الْحَكِيمِ » ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شُعْرِ مَرْوَانَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ طِ الْكَاهِرَةِ ١٩٧٣ م .
- (٤) فِي التَّهْدِيبِ ١ - ٤٣٣ ، وَاللَّسَانِ - شَجَّعَ « فَوْضَ » الشَّاهِدُ مِنْ وَزْنِ الطَّوِيلِ .
- (٥) « قَالَ أَبُو عَثْمَانَ » تَكْمَةً مِنْ ب .
- (٦) الرِّجْزُ لِرُؤْيَا مِنْ أَرْجُوزَةٍ بِمَدْحٍ تَمِيمًا ، وَلَيْسَتْ لِلْعِجَاجِ كَمَا جَاءَ هُنَا ، وَالتَّهْدِيبُ ١ - ٣٣١ ، وَاللَّسَانِ
- شَجَّعَ - دِهْرَانَ رُؤْيَا ٩٣ .
- (٧) هَكَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ ، وَنَسَبَ فِي الْعَيْنِ ٢٤٢ ، وَالتَّهْدِيبِ ١ - ٣٣٢ ، وَاللَّسَانِ - شَجَّعَ ، وَهُوَ مِنْ « صَبِيحَةِ
- الْأَعَشَى بِمَدْحٍ الْمَخْلُوقِ بْنِ حَتَمَ بْنِ شَدَادٍ ، وَرِوَايَةُ الدِّيَوَانِ ٢٥٣ « تَجَّى » مَكَانَ « تَأْتَى » .
- (٨) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي الْعَيْنِ ٢٤١ ، وَاللَّسَانِ ، وَالتَّلَاجِ - شَجَّعَ مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ بِرِوَايَةِ لَا شَحَابٍ « بِجَاءَ مَهْمَلَةً ،
- وَيَلِدُ وَاحِدَةً مَهْمَلَةً » وَجَاءَ فِي التَّهْدِيبِ ١ - ٣٣٢ بِرِوَايَةِ « لَا شِخَاتٍ » نَحْوَ مَدْحَةٍ ، وَذَا مَنَادَةٍ وَرُؤْيَا . وَشَخَاتٌ جَمْعُ
- شَاخَةٍ ، وَالشَّاعَةِ : الْمَعْدَلُ .
- (٩) فِي ب « الْأَيْلِ » بِمَدْحٍ الْجَمْرَةِ ، وَالْيَاءُ الْمُنَادَةُ الْمُتَحَدَّةُ مَفْتُوحَةٌ ، وَسَوَاهِهَا مَا أَبَتِ عَنْ أَنْ ، وَالْعَيْنُ
- وَالْتَّهْدِيبُ ، وَاللَّسَانُ .

فعل :	ويقال للدجاجة : ما أعصَلَ لَحْمُهَا :
* (شَقْنُ) شَقَنْتِ الْعَطِيَّةَ شَقُونًا : قَلَبْتُ يقال : قليل شَقْنٌ ، وشَقْنٌ ، وشَقِينٌ	إذا يَبَسَ وَصَلَبَ . وقال سُويْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :
وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :	٢٢٦٧- بِصِلَابِ الْأَرْضِ فِيهِنَّ تَسَجَعٌ ^(١)
٢٢٦٩- لَقَدْ ذَهَلْتُ نَفْسِي إِلَى ذَاكَ وَالَّذِي أَطَالِبُهُ شَقْنٌ وَلَكِنَّهُ نَذَلٌ ^(٢)	* (شَرْنُ) : قال أبو عثمان : وقال أبو زيد : شَرْنُ الْمَكَانِ شُرُونَةٌ ^(٣)
* (شَخْتٌ) : وشَخْتُ ^(٧) الشَّيْءُ شَخَاتَةٌ وشُخُوتَةٌ : دَقٌّ .	وَحَزْنٌ حَزُونَةٌ ، وَهُمَا وَاحِدٌ ، فَهُوَ مَكَانٌ شَرْنٌ .
فَهُوَ شَخْتُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِذِي الرَّمَةِ :	وقال الأعشى :
٢٢٧٠- شَخْتُ الْجُرْلَةِ مِثْلُ الْبَيْتِ سَائِرُهُ ، مِنَ الْمُسُوحِ خَدَبَ شَوْقَبُ خَشِبٌ ^(٨)	٢٢٦٨- تَيْمَمْتُ قَيْسًا وَكَمْ دُونَهُ . مِنَ الْأَرْضِ مِنْ مَهْمِهِ ذِي شَرْنٍ ^(٣)
* (شُنٌ) : وشَتَلَتِ الْأَصَابِعُ ، وشَتْنَتْ شُتُونَةً ^(٩) غَلَطَتْ .	وقال غيره : وشَرَنْتِ الْإِبِلُ شَرْنَا ^(٤) إذا أَعْيَبَتْ مِنْ شِدَّةِ الْحَفَا ^(٥) (رَجَع)

(١) جاء الشاهد في الدين ٢٤١ ، والتبذير ١ - ٣٣٢ ، واللسان - شجع ، والمفضليات ١٩٢ وفي أ
« فهن » تصحيف وصدده كما في المفضليات ، والمن ، واللسان .

.. فركناها على مجهولها

(٢) في أ « شُرنة » واللى في نوادر أبي زيد ٢٠٦ « ويقال شَرْنُ الْمَكَانِ شُرُونَةٌ وحَزْنٌ حَزُونَةٌ وهما واحد

(٣) هكذا جاء ونسب في اللسان - شَرْنٌ ، والشاهد من تصديده للأعشى « ملح قيس بن معد يكرب . الديوان ٥٥

(٤) عبارة ب « وشَرَنْتِ الْإِبِلُ شَرْنَا نالبا التثنية المرحلة : تحريف .

(٥) في ب « الحفا » معدودا ، وفيه القصر والمد إلا أن القصر أكثر .

(٦) الذي في التبذير ٦ - ١٥٤ ، واللسان - نقتن زله .

وقد زلّت نفسى من الجهد والذى أطال به شقن ولكنه نذل والزله : الطبع . ولم ينسب الزباهد في المصدرين .

(٧) في ق : « وشخت » يفتح الخاء ، ومهواه الغم .

(٨) هكذا جاء ونسب في التبذير ٧ - ٧٧ ، واللسان - شخت ، والبيت لذي الرمة في ديوانه ٢٨ .

(٩) في ابن القرطبة « شتونة » « وشتولة » .

قال أبو عثمان : وقال غيره : شَطَفَ
الشَّجَرُ - بالضم - شَطَافَةً فهو شَطِيفٌ .

* (شَرِثَ) : وَشَرِثْتَ الْإِبِلَ شَرِثًا
وَشَرُوثًا : أَعَيْتَ ، وَشَرِثْتَ الْكَفَّ شَرُوثًا :
غَلَطَ ظَهْرُهَا مِنَ الْبَرْدِ .

قال أبو عثمان ، وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ عَنْ
الْكَلَابِيِّينَ : شَرِثْتَ أَصَابِيهِ : إِذَا تَشَقَّقَ
مَا حَوْلَ أَظْفَارِهَا مِثْلُ شَرِثَتْ (٥)

وقال أبو عبيدة : وَالشَّرِثُ أَيْضًا
شَقَاقٌ فِي الْبَدَنِ وَالرُّجْلَيْنِ .

* (شَنِجَ) : وَشَنِجَ (٦) الشَّيْءُ شَنِجًا :
تَقَبَّضَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٢٧٤ - قَامَ إِلَيْهَا شَنِجُ الْأَسَافِلِ
أَعْنَى حُمَيْثُ النَّوْحِ بِالْأَصَائِلِ (٧)

* (شَثَلَ) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ قَالَ أَبُو حَاتِمٍ
الشُّثُونَةُ : غَلَطَ الْكَفَّ وَخُسُونَتُهَا فَهِيَ :
شَثَلَةٌ وَشَثَنَةٌ ، وَأَنشَدَ :

٢٢٧١ - تُرِيدُ شَرَنْبَثَ الْكَفَّيْنِ شَثْنًا
يُبَادِرُ فِي الْجَدَائِرِ كُلِّ كَرِيسٍ (١)

الْجَدِيرَةُ : الْحَظِيرَةُ مِنَ الْحِجَارَةِ تُعْمَلُ
لِلْغَنَمِ ، وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ (٢) :

٢٢٧٢ - وَتَعْطُو بِرَخِصٍ غَيْرِ شَثْنٍ كَأَنَّهُ
أَسَارِيْعُ ظِيٍّ أَوْ مَسَاوِيْكُ لِسَجِلٍ (٣)

(رَجِعْ)

فَعَلَ :

* شَطَفَ () : شَطَفَ الْعَيْشُ شَطَفًا :
ضَاقَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَعْدَى بْنِ الرَّقَاعِ :

٢٢٧٣ - وَأَصَبْتُ فِي شَطَفِ الْأُمُورِ شَدَادَةً
وَشَطَفَ الشَّجَرُ شَطَافَةً ذَهَبَتْ نُدُوهُ (٤)

(١) لم أشر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) أ . ب : « امرء » خطأ من النقلة .

(٣) هكذا جاء ونسب في اللسان - شثن ، والديوان ١٧ .

(٤) هكذا جاء الشاهد ونسب في التهذيب ١١ - ٣٣٢ ، واللسان - شطف ، وصدرة في اللسان :
« ولقد أصبت من المعيشة للذة » .

ولم يأت البيت ، في أبيات دالية عدى التي أوردتها العلامة اليميني في الطرائف الأدبية ٨٧ .

(٥) « مثل شثفت ساقطة من ب » .

(٦) أ « وشنج » ؛ بجاء مهملة : تحريف .

(٧) في أ « قامت » ، وجاء الرجز في التهذيب ١٠ - ٥٤١ ، واللسان - شنج برواية .
« قام إليها مشنج الأنامل أغنى غيث الريح بالأصائل » .

وعلى هذا تكون لفظة « الأنامل » أدق من الأسافل .

<p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>٢٢٧٦-وأشعثُ في العِمَامَةِ غَيْرُ رَغْلٍ قَدِيمٌ عَهْدُهُ بِالْغَالِيَاتِ^(٤)</p> <p>الرَّغْلُ : اللّهُن ، يُقَالُ : رَغَلْتُ^(٥) أَسُهُ بِاللّهُن .</p> <p>* (شَرِه) : وَشَرِهَ شَرَاهَا : حَرَصَ .</p> <p>* (شَبَق) : وَشَبَقَ الْقَلْبُ شَبَقًا : تَعَلَّقَ بِمَنْ يَهْوَاهُ .</p> <p>قال أبو عثمان : قال أبو زيد وَيُقَالُ أَيْضًا : شَبَقَ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ ، فَهَمَّا : شَبَقٌ وَشَبَقَةٌ ، وَهِيَ الْمُغْتَلِمَةُ^(٦) .</p> <p>قال : وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ لِغَيْرِ الْإِنْسِ أَيْضًا ، قال رؤبة يَصِفُ الْحِمَارَ : ٢٢٧٧- لَا يَتْرُكُ الْغَيْرَةَ مِنْ عَهْدِ الشَّبَقِ^(٧) (رَجَع)</p>	<p>الأَعْي : الْكَثِيرُ الشَّعَرُ : وَاللَّوْحُ : شِدَّةُ السَّوْقِ لِلْإِبِلِ ، يُقَالُ : ذَاحَهَا^(١) يَذُوخُهَا ذَوْخًا . (رَجَع)</p> <p>* (شَهْل) : وَشَهَلَتِ الْعَيْنُ شَهْلًا وَشَهْلَةً : خَالَعًا . سَوَادَهَا حُمْرَةً .</p> <p>قال أبو عثمان : وَقَدْ شَهَلَ الرَّجُلُ يَشْهَلُ شَهْلًا : إِذَا كَانَ أَشْهَلُ الْعَيْنَيْنِ وَأَنْشَدَ :</p> <p>٢٢٧٥-كَأَنِّي أَشْهَلُ الْعَيْنَيْنِ بَارِ عَلَى عَلِيَاءَ شَبَّةً فَاسْتَحَالَ^(٢)</p> <p>(رَجَع)</p> <p>* (شَعِثَ) : وَشَعِثَ الشَّعْرَ مَعًا : تَلَبَّدَ .</p> <p>فَهُوَ شَعِثُ (وَأَشَعْتُ)^(٣) ، وَشَعَثَانُ الرَّأْسِ ،</p>
---	---

(١) في ب « أذاحها وما أثبت عن أ أصوب .

(٢) هكذا جاء في اللسان - شهل منسوباً إلى الرمة . وهو في ديوانه ٤٣

(٣) « وأشعت » تكلمة من ب .

(٤) رواية ب « زغل » بزاي معجمة وحين معجمة كذلك ، وفسر بعد ذلك بالدهن ورجعت إلى اللسان فلم أجد من معاني زغل بالراء المهملة بعدها عين أو غين أو فاء أو قاف : دهن ، ولم أجد من معاني زغل بالزاي المعجمة بعدها عين أو غين أو فاء أو قاف دهن ووجدت في اللسان زغل : بزاي معجمة بعدها عين مهملة بمعنى : لشيء ، وزغل براء مهملة بعدها فاء موحدة بمعنى : سيد ، وزغل بزاي معجمة بعدها قاف مثناة بمعنى : إرخاء العمامة ، ولم أثر على الشاهد .

(٥) في ب « الزغل » و « زغلت » بزاي معجمة ويبدو أن بالكلمة تصحيف أو أنه من الحروف الغريبة وهو في أ بالراء المهملة .

(٦) في أ « المفتلة تصحيف .

(٧) جاء الشاهد في اللسان - شكج منسوباً لرؤبة ، والشاهد من أرجوزة رؤبة يصف المفازة :

• (شكج) : وشكج شككاً : شجر
من طول المرفوف ، وشكج أرضاً : طال
نفسه

• (شيب) : وشيب الشعر شيباً :
رقت أسناده ، وجرى الماء عليها .

قال أبو عثمان : قال الأصمعي :
الشنب : برد الأمنان ، وعذوبة مذاقها .
وأشدد لدى الرمة :

٢٢٧٨ - لمياء في ثفتينها حوة لعس

وفي اللقات وفي أنيابها شنب^(١)

٢٢٧٩ - وقال الراجز^(٢)

وأبائي أنبت وقولك الأشنب

كانما ذر عليه زرنجب^(٣)
أو زرنجبيل عائق مطيب^(٤)
قال أبو عثمان : ويقال : رجل
أشنب الأسنان ، وأمرأة شنباء^(٥)
وقال أبو زيد^(٦) :

٢٢٨٠ - هيئاة مقبلة عجزاء مدبرة

مخطوطة جدلت شنباء أنيابها^(٧)
(رجع)

• (شيم) : وشيم الشيء شيماً :
اشتد برده .

وأشدد أبو عثمان للفرزدق :

٢٢٨١ - كانه ضرب ربيع تمترى شيماً

لمزنة كسواد الليل مذار^(٨)

(١) ديوان ذي الرمة . ، وانظر اللسان - شنب ، وخلق الإيمان للأصمعي ١٩١ .

(٢) في أ : « وقال الآخر » .

(٣) في أ « علبا » مكان « عليه » في البيت الثاني ، وجاء البيت الأول والثاني من الرجز
في التلخيص ٢٨٦/١٣ برواية الأفعال . وجاء البيتان في اللسان / زرنجب برواية :
وأبائي ثرك ذاك الأشنب . . كأنما ذر عليه الزرنجب

وجاء البيتان في المقاصد الكبرى هامش خزانة الأدب ٤ / ٣١٠ لرجل من نعيم والزرنجب :
طيب الرامحة ، وقيل الزرنجب : ضرب من الطوب ، وقيل شجر طيب الرامحة ، اللسان / زرنجب وجاءت الأبيات
الثلاثة برواية الأفعال من غير نسبة في كتاب خلق الإيمان للأصمعي ١٩١ / ١٩٢ ، وقمر
الزرنجب أنه ضرب من الطوب .

(٤) مكان لفظة « شنباء » بياض في ب .

(٥) في ب « أبو زيد » وقد تكون المارة وأند أهر زيد ، وقد يكون البيت لأبي زيد

(٦) في أ « مخطوطة » وفي ب « علوطة » ، وجاء في اللسان / عوط الموط : الطويل .

ولم أعر عليه فيما رجعت إليه من كتب ، ووجدت في اللسان - عجز ، بيت من غير نسبة يتفق في صدره
مع الشاهد وصحبه .

تمت فليس يرى في خاتمة أود

وقد يكون الشاعر آخر ، وقد يكون بيت أبي زيد ، وركب من يتعين .

(٧) لم أعر على الشاهد في ديوان الفرزدق ، ولم أقف عليه فيما راجعت من كتب .

ويروى : جرّارٍ وقال أيضا :

٢٢٨٢- مُقْبَلُهَا شَيْمٌ بَارِدٌ ^(١)

* (شَطِي) : وَشَطِي ^(٢) شَطِي :

غَضِب ، وَشَطِي الْفَرَس : اشْتَكَى
سَطَاهُ ، وَهُوَ الْعَظْمُ اللَّاصِقُ بِالذَّرَاعِ .

* (شَنِثَ) وَفَنَيْتَ مَشَافِرَ الْبَعِيرِ

[٩١ - ب] شَنِثًا : غُلِظَتْ مِنْ أَكَلِ
الشُّوْكِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٢٨٣- وَاللّٰهُ مَا أَذْرَى وَلَإِنْ أَوْعَدْتَنِيْ

وَمَقْنِيتَ بَيْنَ طَهَالِسٍ وَبِيَاضِ

أَبْعِيرٍ شَوْكٍ وَارْمُ الْغَاذَةِ

شَنِثُ الْمَشَافِرِ أَمْ بَعِيرٌ عَاضٌ ^(٣)

* (شَمِتَ) : وَشَمِتَ بِهِ شَمَانًا وَشَمَانَةً :
سُرٌّ بِبَلَاءٍ نَزَلَ بِهِ .

* (شَوَسَ) : وَشَوَسَ ^(٤) شَوْسًا :

عُرِفَ الْغَضَبُ فِي وَجْهِهِ .

قال أبو عثمان : وقال غيره : شَاسَ

يَشْوُسُ شَوْسًا مِثْلَ شَوَسَ : إِذَا عُرِفَ

فِي نَظَرِهِ الْغَضَبُ وَالْحَقْدُ ، فَهُوَ أَشْوَسُ

وَهِيَ شَوْسَاءٌ ، وَجَمَعُهَا ^(٥) شَوَسٌ ،

قال ذو الاصبع العدواني :

٢٢٨٤- أَيْنَ رَأَيْتَ بَنَى أَبِي

بِكَ مَحْمُجِينَ إِلَى شَوْسَا ^(٦)

(رجع)

وشوَسَ أيضا : رَفَعَ رَأْسَهُ مُتَكَبِّرًا ،

وَشَوَسَ الْفَرَس : قَلَّبَ بَصَرَهُ عَزَّ ^(٧)

نَفْسٍ لَا خِلْقَةَ ، وَشَوَسَ الرَّجُلُ :

شَجِعَ .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :

شَوَسَ الرَّجُلُ شَوْسًا ، هُوَ أَنْ يَنْظُرَ

بِإِحْدَى عَيْنَيْهِ ، وَيُمِيلَ وَجْهَهُ فِي شِقِ

الْعَيْنِ الَّتِي يَنْظُرُ بِهَا يَكُونُ ذَلِكَ خِلْقَةً ،

وَيَكُونُ مِنَ الْكِبَرِ وَالْتِيهِ .

(رجع)

(١) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب

(٢) حق مادة : شَطِي أَنْ تَكُونَ فِي أُنْيَةِ الْمُعْتَلِ .

(٣) هكذا جاء البيهقي في اللسان - شَنِثَ مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ .

(٤) حق مادة « شَوَسَ » أَنْ تَوَضَّعَ فِي أُنْيَةِ الْمُعْتَلِ .

(٥) لفظة « وَجَمَعُهَا » قَدِيدٌ أَنْ شَوَسَ جَمَعَ لَصَفَةَ الْمَوْتِ وَفِي اللِّسَانِ - شَوَسَ وَالنُّومُ جَمَعَ الْأَشْوَسَ .

(٦) هكذا جاء الشاهد في الجمهرة ١ - ٥٩ والتهذيب ١١ - ٢٨٧ ، وَفِي اللِّسَانِ - حَمَجَ « الْيَكْ »

مَكَانَ « إِلِ » وَنَسَبَ فِي الْجُمُورَةِ وَاللِّسَانِ لِلذَّيِّ الْإِصْبَعِ .

(٧) فِي أَوْ مِنْ « لَصِيفِ »

المهموز :	* (شَقِرَ) : وشَقِر الدابة شُقْرَةً .
فَعَلَ :	* (شَحَصَ) : وشَحِصَتْ ^(١) ذاتُ
* (شَقَأَ) : شَقَأَ النَّابُ شَقَأً : طَلَعَ ،	اللَّبَنِ شَحَاصَةً : قَلَّ لَبْنُهَا فَهِيَ :
وشَقَأَ الرَّأْسَ : شَقَّهْ ، وشَقَّاهُ أَيضاً :	شَحَصَ ، والجميع مثله .
مَشَطَهُ .	قال أبو عثمان : وقال العليُّ بنُ الكِنَانِي :
قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :	الشَّحَصَ : الَّتِي لَمْ يُنَزَّ عَلَيْهَا قَطُّ
شَقَّاهُ : فَرَّقَهُ ، والمَشَقَّاءُ : المَفْرَقُ	وقال غيره : الشَّحَصاءُ الَّتِي لَا لَبْنَ لَهَا .
والمَشَقَّاءُ : المُشَطُّ . (رجع)	قال أبو عثمان : ومن هذا الباب
* (شَأَنَ) : وما شَأَنْتُ شَأْنَةً : أَيْ	مَا لَمْ يَذْكُرْ مِنْهُ شَيْءٌ فِي الْكِتَابِ .
مَا عِلِمْتُ عِلْمَهُ .	* (شَطَعَ) : قال أبو بكر : شَطَعَ
قال أبو عثمان : وقال ابن الأعرابي :	شَطَعاً : إِذَا جَزِعَ مِنْ مَرَضٍ أَوْ جَوْعٍ
مَا شَأَنْتُ شَأْنَهُ : أَيْ مَا شَعَرْتُ بِهِ ،	مِثْلُ شَكِيعٍ سَوَاءٍ .
وَلَا أَرَدْتَهُ .	* (شَيْقَ) : (غَيْرُهُ) ^(٢) ، وشَمَقَ المَجْنُونُ
وقال أبو زيد : لِأَشَانَنْ شَأْنَهُمْ :	شَمَاقَةً : مَرَحَ ، وَالْأَسْمُ : الشَّيْقُ ،
أَيْ لِأَخْبَرَنْ أَمْرَهُمْ .	وَهُوَ مَرَحُ الْجُنُونِ ، قَالَ رُؤْيَةُ :
* (شَطَأَ) : قال : وقال أبو زيد :	٢٢٨٥ - كَأَنَّهُ إِذْ رَاحَ مَسْلُوسَ الشَّقَقِ ^(٣)
شَطَأْتُ ^(٤) الرَّجُلَ : قَهَرْتُهُ ، وشَطَأْتُهُ	* (شَكِسَ) : وشَكِسَ ^(٥) الرَّجُلُ
بِالْحِمْلِ : أثْقَلْتُهُ ، وشَطَأْتُ الذَّائِقَةَ	شَكْساً ، فَهُوَ شَكِيسٌ ، وَهُوَ الْعِيسُ فِي
بِالْحِمْلِ : شَدَّدْتُهَا بِهِ . (رجع)	الْخُلُقِ وَالْفِعْلِ (رجع)

(١) المادة في ب « شخصت » بفتح معجمة : تحريف . (٢) « غيره » تكملة من ب .

(٣) الشاهد من أرجوزة رؤبة يصف المفازة ١٠٥ ، وانظر اللسان - شق .

(٤) نقل ابن القطاع في أفعاله ٢ - ٢٠٢ مادة شكس على أنها من كلام ابن القوطية وعبارته وشكس - بهم الكاف - شكاسة : ضعف خلقه .

(٥) ذكر أبو عثمان مادة شطا قبل ذلك تحت بناء فعل المهموز من باب فعل وأفعل باختلاف .

فَعِل :

* (شَس) : شَتِسَ المكانُ شَأْسًا :
خَشِنَ بِكَثْرَةِ حِجَارَتِهِ .

* (شَشَزَ) : وشَشَزَ شَأْزًا : مثله ، وشَشَزَ
الرَّجُلُ شَأْزًا ؛ قَلِقَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لَعَلَى بْنِ زَيْدٍ :

٢٢٨٦- شَشَزَ جَنْبِي كَأَنِّي مُهْدَأُ
جَعَلَ الْقَيْنُ عَلَى الدَّفِّ الْإِبْرَ (١)

وقال ذو الرمة :

٢٢٨٧- فَبَاتَ يَشَشِزُهُ قَادٌ وَيُسْهِرُهُ
تَذَوُّبُ الرِّيحِ وَالْوَسْوَاسُ وَالْهَضْبُ (٢)

قال أَبُو عَثْمَانَ : وقال أَبُو زَيْدٍ :
شَأَزْتُ الْمَرْأَةَ شَأْزًا : نَكَحْتُهَا .

(رَجِعْ)

* (شِيفَ) : وشِيفَتُ أَصَابِعُهُ : مِثْلُ
شَعِيفَتُ : أَيْ تَشَقَّقَ مَا حَوْلَ أَظْفَارِهَا .

وَشِيفَ الرَّجُلُ : ظَهَرَتْ فِيهِ الشَّافَةُ ،
وهي قَرْحَةٌ (٣) .

قال أَبُو عَثْمَانَ : وشِيفَ أَيْضًا عَلَى
لَفْظِ مَا لَمْ يُعَمَّ فَاعِلُهُ ، قال : وشِيفَ
فُلَانٌ شَأْفًا : خَافَ حِينَ تَرَاهُ أَنْ تُصِيبَهُ
بَعِينٌ ، أَوْ تَدُلَّ عَلَيْهِ مِنْ يَكْرَةٍ .

(رَجِعْ)

* (شَنِىَ) : وشَنِيتُهُ شَنْأًا وشُنْأًا :
أَبْغَضْتُهُ .

(رَجِعْ)

قال أَبُو عَثْمَانَ : وزاد أَبُو زَيْدٍ : وشُنْأًا ،
وشَنْأَةً ، ومَشْنَأَةً وزاد غَيْرُهُ : وشَنْآنًا ،
وشَنْآنًا (٤) ، وقال الشاعر :

٢٢٨٨- أَلَا هَلْ أَتَى التَّيْمَ بْنَ عَبْدِ مَنَافَةَ
عَلَى الشَّنْءِ فِيمَا بَيْنَنَا ابْنَ تَمِيمٍ (٥)

(رَجِعْ)

وَشَنِيتُ بِالشَّيْءِ : أَقْرَظْتُ بِهِ .

(١) رواية الديوان ٥٩ « إِبْر » مكان « الْإِبْر » .

(٢) في أ . ب : « تَذَاب » وأثبت ما جاء في اللسان - شَأَزَ ، والديوان ٢٢ .

(٣) جاء في ق ، ع بعد ذلك : « وَالرَّجُلُ وَالشَّيْءُ شَافَةٌ أَبْغَضْتُهُ »

(٤) وزاد صاحب اللسان - شَنَا « ومَشْنَأَةً ، ومَشْنُوَةٌ » :

(٥) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

<p>المعتل بالواو في عين الفعل :</p> <p>• (شال) : شاقه الشيء شوقاً هيجه :</p>	<p>وأنشد أبو عثمان للفرزدق :</p> <p>٢٢٨٩-لَوْ كَانَ هَذَا الْأَمْرُ فِي جَاهِلِيَّةٍ لَمَنْعْتُ بِهِ أَوْ غَصَّ بِالْمَاءِ شَارِبُهُ^(١)</p> <p>(رجع)</p>
<p>وأنشد أبو عثمان :</p> <p>٢٢٩١-أَشَاقَتْكَ أَطْلَالُ لَيْلِي دَوَارِسُ^(٢)</p>	<p>وَمَنْعْتُ بِهِ أَيْضًا : تَرَكْتُهُ .</p> <p>وأنشد أبو عثمان :</p>
<p>وقال الآخر :</p> <p>٢٢٩٢-يَنْهَوْ بِأَلَا وَاللَّهَامِ شَانِقُ وَدُونَهُ الدُّرُوبُ وَالْحَنَادِقُ^(٣)</p>	<p>٢٢٩٠-مِنْ بَنِي الْعَوَامِ عَنْ آلِ الْحَكَمِ وَشَبَّهُوا الْمَلِكَ (الْمَلِكُ) فِي قَدَمِ^(٤)</p>
<p>قال أبو عثمان : وشاق الشيء مثل :</p> <p>ناطه ، ويقال : شُقت الطُّبَّاءُ إِلَى الْوَيْدِ : إِذَا مَلَحَتْهُ إِلَيْهِ^(٥) فَأَوْقَعَتْهُ بِهِ ، وَأَسْمُ (الشيء^(٦)) الَّذِي يُمَدُّ بِهِ الشَّيْءُ ، لِيُشَدَّ . إِلَى شَيْءٍ آخَرَ الْفَيْاقُ بِمَقُولَةِ النَّبِيطِ .</p>	<p>قال أبو عثمان : وقال النضر : شَبَّهْتُ لَهُ حَقْلَهُ : أَعْطَيْتُهُ ، تَقْوِيلٌ : أَشْنَأُ^(٧) لَنَا حَقْلَنَا - أَيْ : أَعْطَيْنَاهُ .</p> <p>(رجع)</p> <p>• (شكى) : وَشَكَّيْتُ الْأَطْلَالَ شَكًّا : تَلَقَّقْتُ .</p>

(١) رواية اللسان - شتا :

ولو كان في دين سوى ذا شتم لنا حقنا أو غص بالماء شارب

وشاهد أبي جهمان مركب من يمين في ديوان الفرزدق ٤٩ هما :

فلو كان هذا الدين في جاهلية عرفت من المولى القليل حلايه

ولو كان هذا الأمر في غير ملككم لأيديته أو غص بالماء شارب

وجاء البيتان بعد ذلك في قصيدة أخرى : الديوان ٥٦ مع اختلاف يسير في الألفاظ وعطى الرواية في الديوان
لشاهد فيه .

(٢) في أ و دل و يدالي مهمله تحرير وفي ب و ذل و يال معجمة ، والذي في ديوان المعجاج ١١٤

شتا و زل و يزاي معجمة وهو العوالم . وللفظة « ملأ » تكلمة من ب .

(٣) في أ و شتا : تصحيف . (٤) لم أقف على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٥) في أ و يدعوا و عطفاً من النقلة ، ولم أقف على الرجز وقاله فيما راجعت من كتب .

(٦) و إليه و سلطنة من ب . (٧) « الشيء » تكلمة من ب .

٢٢٩٤- مِنْ لَدُ شَوْلًا فَإِلَى إِنْتِلَاجِهَا^(١)
يقولُ : مِنْ لَدُنْ كَانَتْ شَوْلًا ، ثُمَّ
صَارَتْ مُثْلِيَّةً .

وبالياء .

• (شاط) : شاط [٩٢ - أ] الظم
شَيْطًا : غَلَا .

قال أبو عثمان : وَأَشْطَتْ أَزَادَمَهُ .
وَأَشْطَتْ بِهِ . قال الشاعر :

٢٢٩٥- أَشَاطَ دِمْلَةُ الْمُسْتَشْيِطِينَ كُلَّهُمْ
وَعَلَّ رَوُوسُ الْقَوْمِ قِيَهُمْ وَسَلَسِلُوا^(٢)

المُسْتَشْيِطُ : الَّذِي قَدْ تَلَهَّبَ (به)^(٣)
وطار به الغضب .

(رجع)

وَشَاطَ أَيضًا : سَالَ ، وَشَاطَتْ انْقِطَارُ :
لَصِقَ بِهَا الْاحْتِرَقَ ، وَشَاطَ الزَّيْتُ :
خَثِرَ ، وَشَاطَ الرَّجُلُ ، عَضِبَ .

وقال أبو بكر : شَوْقٌ شَوْقًا : طَالَ ،
فَهُوَ أَشَوْقٌ طَوِيلٌ .

(رجع)

• (شال) : وَشَالَ الشَّيْءُ ، شَوْلَانًا
وَشَوْلًا : ارْتَفَعَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٢٩٣- كَذَنْبُ الْعَقْرِبِ شَوْلٌ عَلَقُ^(١)

وَشَالَ الْمِيزَانُ : لَمْ يَعْثِدِلْ . وَشَالَتْ
نَعَامَةُ الْقَوْمِ : هَلَكُوا ، وَشَالَ اللَّيْلُ
نَقَصَ ، وَشَالَ اللَّبَنُ : مِثْلُهُ .

قال أبو عثمان . وقال الأصمعي :

شَالَتْ النَّاقَةُ : إِذَا خَفَّ لَبَنُهَا ، فَهِيَ
شَائِلَةٌ . وَجَمَعُهَا شَوْلٌ^(٢) ، وَفَلك إِذَا
أَتَى عَلَيْهَا مِنْ يَوْمٍ حَمَلُهَا أَوْ وَضَعَهَا
سَبْعَةُ أَشْهُرٍ قال الشاعر :

(١) في ب « كذنب » بنون ساكة و « غلق » يفتن معجمة محريف : وقد جاء الناهض في التهذيب
واللسان - شال من غير نسبة .

(٢) شول جمع شائلة على غير قياس .

(٣) جاء الشاهد في سيبويه ١ - ١٣٤ ، واللسان - شال من غير نسبة .

(٤) جاء في أفعال ابن القوطية وبالياء في عينه معنلا على فعل يفتح العين وسالما وعلى فعل بكسر
العين وذكر تحت البناء الهواد شاط - شام - شال

(٥) في أ « وعل » بالعين المهملة تحريف ، وفي ب « فيه » مكان « فيهم » وقد جاء
الشاهد في التهذيب ١١ - ٣٩٠ ، واللسان - شيط ورواية التهذيب أسال « مكان » أشاط « ولم ينسب في المصادر بن

(٦) « به » تكلمة من « ب » والمعنى لا يحتاج إليها .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :	وأنشد أبو عثمان لرؤية :
شاط الشيء : ذهب ، وقال الأعشى :	٢٢٩٧ - من الغواة والعداة الشوه
٢٢٩٦ - قد نخضب العير من مكنون فائلة	وكيد مطال وخضم متيه ^(٤)
وقد نسيط على أرماجنا البطل ^(١)	الشوه . جمع شائه ، وهو الذي
قال : وقال أبو زيد : وشاط ^(٢)	يُصيب الناس بالعين . .
السمن يثيط شياطة : احترق .	(رجع)
وقد أشطت سمنك : إذا أوقدت تحته	وشاه الشيء شوهاً : قُبِحَ .
حتى يحترق .	فهو آشوه . والأنثى شوهاة ، والجميع
* (شان) : وشان شيئاً : ضد زانه ^(٣) .	شوه ^(٥) .
فعل بالواو سالما وفعل معتلا :	وأنشد أبو عثمان :
* (شوه) شوه شوها : أسرع الإصابة	٢٢٩٨ - أبي القلب لا ينفك من ذكر ماتم
بالعين .	لِسَمْرَاءَ لَمْ يَخْلُقْنِ شَوْهَاً وَلَا تُكْدَا ^(٦)

(١) في «ب» تخضب يتاء مشاة في أوله تحريف ، وفي اللسان - شيط « في » مكان « من » والشاهد من قصيدة الأعشى مخاطب فيها زيد بن مسهر النيباني . الديوان ٩٩ ، وانظر اللسان - شيط .

(٢) في ب « شاط » .

(٣) في ق . ح : ضد زان . وغيره كذلك .

وقد ذكر ابن القوطية قبل هذه المادة مادة شام وعياره : « وتدم السيف سيما أخمد وسنه - من الأضداد - والسحاب نظر إلى تعدد . ونيم الفرس سيما حانث لونه بقعة من لون غيره ، فهو أشيم ، والرجل كذلك كثرت ندم بدنه » وسوف تذكر بعد ذلك في أفعال أبي عثمان .

(٤) في ا ب « العداء والعداة » والبيتان مركبان من ثلاثة أبيات من أرجوزة لرؤية يصف نفسه هي :
من الغواة والعداة الشوه . . وكيد مطال وخضم ميده
ينوى اشتقاقا في الضلال المنيه

الديوان ١٦٦ ، وم يذكر في الجمهرة والتجديد ، واللسان من سراه « شوه » .

(٥) في آ ب . « شوه » بشين مضجمة وواو ساكنة ، والذي في التجديد : وقال الأصمعي بضم الشين وتشديد الواو مفتوحة - الحسد والواحد شاته : وفي اللسان : والشائه الحاسد ، والجمع « وشوه » تشديد الواو حكاية الحياتي عن الأصمعي .

(٦) لم أقف على الشاهد ، وغالته فيما راجعت من كتب . والرواية في آ ب « أبا » بالألف وموايه بالياء .

قال أبو عثمان : وشوهه الله : قبحه ،
قال الحطيئة :

٢٢٩٩ - أَرَى نَمَّ وَجْهًا شَوْهَ اللَّهِ خَلَقَهُ
فَقُبِحَ مِنْ وَجْهِ وَقُبِحَ حَامِلُهُ ^(١)

وقال النبي - صلى الله عليه وسلم -
يوم بدر للكفار : « شَاهَتِ الْوُجُوهُ » ^(٢)

أى : قُبِحَتْ ، ومنه الحديث :
« شَوْهَاءُ وَلَوْ دُ خَيْرٌ مِنْ حَسَنَاءَ عَقِيمٍ » ^(٣)

قال : وقد يقال أيضا للمرأة
الحَسَنَاءُ : شَوْهَاءُ ، ومنه الحديث

المرفوع أنه - صلى الله عليه وسلم -
قال : « بَيْنَا أَنَا فِي الْجَنَّةِ فَإِذَا امْرَأَةٌ

شَوْهَاءُ إِلَى جَنْبِ قَصْرٍ ، فَقُلْتُ :
لِمَنْ هَذَا الْقَصْرُ ؟ فَقَالَتْ : لِعَمْرِ

بْنِ الْخَطَّابِ » ^(٤) . (رجع)
وشاة البصر : صار ^(٥) حديدًا

فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (شِيم) : شِيمٌ ^(٦) الفرس شِيمًا :
خالفت لونه بقعةً مِنْ لَوْنٍ غَيْرِهِ ،
فَهُوَ أَشِيمٌ ، وشيم الرجل : كَثُرَ ^(٧)
شَامٌ بَدَنُهُ .

قال أبو عثمان . يُقَالُ مِنْهُ (أَيْضًا) ^(٨) :
رَجُلٌ أَشِيمٌ ، وامرأة شِيمَاءٌ مِنْ قَوْمٍ شِيمٍ .
(رجع)

وشام السيف شِيمًا : أَعْمَدُهُ وَبَدَأَهُ -
مِنْ الْأَضْدَادِ - .

وأنشد أبو عثمان في الإغماد :

٢٣٠٠ - قَالَ أَلَا أَشِيمُهُ قَالَتْ بلى .

فَشَامَ فِيهَا مِثْلَ مِرْزَامِ الْغَضَا ^(٩)

وشام السحاب : نظر إلى قصده ^(١٠) .

(١) هكذا جاء الشاهد ونسب في اللسان-شوه ، والشاهد ناي يمين في ملحقات ديوان الحطيئة ٣٥٧ .
(٢) النهاية ٣ - ٥١١ .

(٣) النهاية لابن الأثير ٣ - ٢٨٢ ولفظه : « سوداء ولود خير من حساء عقيم » .

(٤) النهاية ٣ - ٥١١ ، والذي في التهذيب ٦ - ٢٥٩ « فقالوا » مكان « فقالت » .

(٥) في ب « صلد » : تصحيف .

(٦) في أ « شَم » مهووزا : تصحيف .

(٧) في ق ، ع : كثر « وهما جائزان .

(٨) أيضا تكملة من ب .

(٩) في أ « قلت » مكان « قالت » وما أثبت عن ب أصوب ، ولم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(١٠) لم يذكر شاهد أصل الشيم بمعنى السل وقد ذكر له الأزهري قول الفرزدق :

إذا هي شيمت فالقوائم تحتها . . وإن لم تشم يوما علتها القوائم .
ولم أعر عليه في ديوانه .

السحابة في تنفثها ^(٦) : ارتفعت ،
وشصت القربة أيضا : إذا ملئت ماء .
قال : وقال أبو حاتم : (يقال) ^(٧) :
شصت قوائم الدابة : إذا مات ثم
انتفخ فارتفعت قوائمه ، وبذلك
شبه الأخطل زقاق الخمر المملئة فقال :
٢٣٠١ - أنا خوا ، فجروا شاصيات كأنها
رجال من السودان ، لم يتسربلوا ^(٨)
أي لم يلبسوا القمص ، وهي السراويل ^(٩) .
(رجع)

وبالواو والياء ؛

« (شحا) : شحا فاه يشخوه ،
ويشخاه شخوا وشخيا : فتحه .

وبالواو في لامة :
« (شدا) : شدا ون العلم شيئا شلوا :
أحسنه ، وشدا أيضا : غنى ^(١) .
قال أبو عمار : قال أبو زيد يغال :
شلت من القوم رجلا أو رجلين ،
وشلت القوم ببني فلان ^(٢) ، وشلت
رجلا منهم (فلانا) ^(٣) . إذا شلت في
كل ذلك . (رجع)
(شصا) : وشصت العين شصوا ^(٤) :
نظرت إليك وإلى غيرك .
قال أبو عمار : الشصو ^(٥) في العين
مثل الشخوص : قال : وشصت

(١) في أ « هـ » تحريف .

(٢) الذي في نوادر أبي زيد ١٩٩ . « وقالوا شلت من قوم رجلا أو رجلين ، أي : شبت منهم رجلا
أو رجلين ، وشلت القوم ببني فلان .

(٣) « فلا ما » تكملة من ب ، ونوادر أبي زيد ١٩٩ .

(٤) في أ ، ع : « شصوا » يشين مفرحا ، وصاد ساكنه وواو غير مملدة ، وما أثبت عن ب ، في يتفق
والهذيب ١١ - ٣٨٦ .

(٥) « انصهر » منين مشددة مفتوحة وصاد ساكنه . ونعل ثلث عن ابن الأعرابي مجيء « الشصو » هل شبيل
النسخة أ بمعنى السواك والشد أنظر الباب ١١ - ٣٨٦ .

(٦) في الهذيب ١١ - ٣٨٦ « في نتوئها » . (٧) « يقال » تكملة من ب .

(٨) هكذا جاء ولعب في الهذيب ١١ - ٣٨٦ ، واللسان - شصا ، والشاهد من قصيدة للأخطل بهامش الديوان ٢٦١

(٩) جاء بها مش ب حاشية هي « قال الله تعالى : وجعل لكم سراويل تقيكم الحر وسراويل تقيكم لباسكم »
آية ٨١ - النحل .

وأنشد أبو عثمان للطرماح :

٢٣٠٢ - شاحية الأفواه تهني دماً

أشدّها من طول إجماعها^(١)

وقال النابغة :

٢٣٠٣ - يواضحها مهر أقب كأنه

إذا ما شحا للعلم سيد معالن^(٢)

وشحا اللجام فم الفرس ، وشحا
الحمار فاه للنهيقي ، وشحا الرجل
شحوأ : خطأ .

فعل بالياء سالما وفعل بالواو
معتلا ؛

• (شغى) : شغيت السن شغى :
زادت على علد الأسنان .

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
شغيت الأسنان : إذا اختلقت نبتتها^(٣)

ولا تتسق يطول بعضها ، ويقتصر

بعض ، يقال رجل أشغى ، وامرأة
شغواء^(٤) ، وأنشد :

٢٣٠٤ - أشغى يمح الزيت ملتس

ظمان ملتسف من الفقر^(٥)

(رجع)

وشغى منسر الطائر شغى : اعوج .

وأنشد أبو عثمان لبشر بن أبي خازم :

٢٣٠٥ - نزل اللقوة الشغواء عنها

مخالبها كطراف الأشاف^(٦)

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي .
شغت السن تشغو شغوا^(٧) بمعنى
ماتقنم .

(رجع)

(١) الشاهد من قصيدة للطرماح يمدح يزيد بن المهلب بن أبي صفرة ، ورواية الديوان « شاحية » بهاء موحدة^١
وفسرها محقق الديوان بقوله : شاحية الأفواه أي ذابطة الأفواه من الظلم والإعياء ، وشاحية بمعنى فاتحة الأفواه صفة للخيل
في بيت سابق ، ولم يذكر في الجهمرة ، والتلبيب ، واللسان شاهدا في مادة : شحا : الديوان ٤٥٧ ط دمشق ١٩٦٨
(٢) لم أشر على الشاهد في ديوان النابغة . ولم أشر عليه في شعر النابغة الجعدي ، ونابغة بني شيبان ، ولم أرف
على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٣) في أ « نبتها » وصوابه ما أثبت عن ب ، وخلق الإنسان للأصمعي ١٩٤ .

(٤) في خلق الإنسان للأصمعي ١٩٤ : « يقال رجل أشغى ، وامرأة شغواء من رجال ونساء شغو .

(٥) جاء الشاهد في الخزائن ٣ - ٢١٣ منسوباً للأعشى ولم أجده في ديوان ميمون بن قيس والأشأ في جمع
إشق اسم آلة
(٦) لم أرف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٧) زاد الأصمعي : « وشغو » بمعنى الشين وسكون النين . خلق الإنسان ؛ ١٩٤ .

الرباعي المفرد وما جاوزه بالزيادة

أَفْعَل :

المضاعف :

* (أَشْعَ) * أَشْعَت ^(١) الشَّمْسُ :
ظَهَرَ شُعَاعُهَا .

وَأَنشَد أَبُو عَثْمَانَ :

٢٣٠٦ - إِذَا سَفَرْتَ تَلًّا لَا وَجَّتَهَا

كَإِشْعَاعِ الْغَزَالَةِ فِي الضَّحَاءِ ^(٢)

* (أَشْطَ) : وَأَشْطَ ^(٣) الرَّجُلُ : أَتَزَلَّ .

وَأَنشَد أَبُو عَثْمَانَ :

٢٣٠٧ - أَشْطَ كَأَنَّهُ مَسَدٌ مُغَارٌ ^(٤)

* (أَشْطَ) : وَأَشْطَ - بِالطَّاءِ غَيْرِ
الْمُعْجَمَةِ - مَثْلُهُ ^(٥)

الرباعي الصحيح :

* (أَشْبَهَ) : أَشْبَهَ أَبَاهُ ، وَأَشْبَهَ الشَّيْءَ : ^(٦)

كَانَ مَثْلَهُ فِي [٩٢ - ب] خَلَقَ أَوْ خُلِقَ

* (أَشْجَذَ) : وَأَشْجَذَ ^(٧) الْمَطَرُ :
دَامَ ^(٨)

(١) جاء في التهذيب ١ - ٣٣ ، ويقال شع بوله يشعه : فرقه ، وعلق صاحب الجوهرة ١/٩٧ ، على الفعل فقال أميت شع نشع وألحق بالرباعي . وذكره أبو عثمان هنا ، أشعت الشمس بمعنى ظهر شعاعها لم يأت ثلاثي بمصاد . وهذا شرطه .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) نقل صاحب الجوهرة ١/٩٦ ، والتهذيب ١١/٢٧٠ مجي شط وأشط بمعنى أنعظ ، قال ابن دريد : شط وأشط إذا أنعظ ، وابن دريد من مصادر أبي عثمان الرئيسة .

(٤) الشاهد عجز بيت لزهير بن أبي سلمى ، وصدره كما في الديوان ٣٠١

إذا جمعت نساؤكم إليه

وانظر الجوهرة ١/٩٧ . والتهذيب ١١/٢٧١ ، واللسان / تنظظ .

(٥) ذكر الفعل « أَشْطَ » في مضاعف فعل وأفعل باختلاف وعبارته .

« أَشْطَ الرَّجُلُ أَنْعَظَ مِثْلَ أَشْطَ » ، وكان حقه أن يكتب بما ذكر هناك .

(٦) في ق : بدأ بناء أفعل من الرباعي الصحيح بمادة أتبل ، وقد ذكرها أبو عثمان - تحت بناء فـل من الثلاثي الصحيح في باب فعل وأفعل باختلاف معنى - بما يفنى عن إعادتها هنا .

(٧) في أ « أَشْجَذَ » بدال مهمل : تحريف ، وفي ق : « أَشْجَتَ » بناء مثلثة تصحيف .

(٨) جاء في اللسان / شجذ . وَأَشْجَذَتِ الْمَاءُ : سَكَنَ مَطَرُهَا . وضعف . ثم عاد فقال : الأصمعي :

أشجذ المطر منذ حين أي نأى وبعد وأقلع بعد إتهامه . وجاء مثله في التهذيب ١٠/٥٢٤ . والجوهرة ٢/٧٢ ، وجاء في كتاب المطر لأبي زيد ١٠٢ « وَأَشْجَذَتِ أَشْجَذًا وَهُوَ فَوْقَ الْبَشَّةِ وَالْبَشَّةُ دَرَجَةٌ مِنْ دَرَجَاتِ الْمَطَرِ الَّتِي ذَكَرَهَا أَبُو زَيْدٍ فِي كِتَابِهِ .

٢٣١٠- قال الرجز :	قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
إِنَّ لَنَا رَبَائِطًا كَرَامًا	أَشْجَذَتِ الْكَلْبُ : أَغْرَيْنَهُ ، لَغَةً يَمَانِيَةً .
لَا صَافِنَا تَشْكُو وَلَا أَنْخَطَامًا	قال : وَيُقَالُ : أَشْجَذَتِ السَّمَاءُ :
وَلَا شَطَا عَظِيمٌ وَلَا أَنْفَصَامًا	مَكَّنَ مَطَرُهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :
مِنْ كُلِّ مُهْرٍ يَغْرِفُ الْإِجْدَامَا ^(٥)	٢٣٠٨- تُخْرِجُ الْوُدَّ إِذَا مَا أَشْجَذَتِ
أَيَّ قَدْ تَعَلَّمَ هَذَا . وَهُوَ مُؤَدِّبٌ ،	وَتَوَارِيهِ إِذَا مَا تَشْكُرُ ^(١)
وَالشَّطَا هُنَا مَضَلَّرٌ ، أَيَّ وَلَا يَخَافُ ^(٦)	* (أَشْرَزَ) : وَيُقَالُ : قَدْ أَشْرَزَهُ ^(٢) :
أَنْ يَشْطَى عَظْمُهُ . وَالصَّافِنُ : عِرْقٌ	إِذَا أَلْقَاهُ فِي مَكْرُوهِ لَا يَخْرُجُ مِنْهُ ،
فِي الْيَدِ . (رَجَع)	[يُقَالُ : رَمَاهُ اللَّهُ بِشَرْزَةٍ وَجَرْزَةٍ : أَيَّ
المعتل بالياء في عينه :	بِهَلَاكِهِ ، وَقَالَ الشَّاعِرُ :
* (أَشَاح) : أَشَاحَ : جَدَّ وَعَزَمَ .	٢٣٠٩- يَلْتَقِي مُعَادِيهِمْ عَذَابَ الشَّرَزِ ^(٣)
وَأَنشُدَ أَبُو عُثْمَانَ لِعَمْرُو بْنِ الْإِطْنَابَةِ :	* (أَجْلَمَ) قَالَ ^(٤) : وَقَالَ أَبُو زَيْد :
٢٣١١- وَإِعْطَانِي عَلَى الْعِلَاتِ مَالِي	أَجْدَمْتُ الْفَرَسَ : إِذَا زَجَرْتَهُ ؛ لَيْسِيرًا
وَضَرَبِي هَامَةَ الْبَطْلِ الْمُشِيحِ ^(٧)	وَيَتَقَلَّمُ

(١) جاء الشاهد في جمهرة ابن دريد ٧٢/٢ ، والتهذيب ٥٤٢/١٠ ، واللسان / شجذ مفسوبا لامرئ القيس ورواية التهذيب : فترى « مكان تخرج » ، وهو من أبيات لامرئ القيس يصف النيث برواية الأفعال والديوان ١٤٤ . (٢) في أ « أشززه » يزاى معجزة بعدها راء مهملة : تحريف .

(٣) ما بين المعقوفين تكملة من ب . والشاهد لرؤية من أرجوزة يملح أيان بن الوليد البجلي . الديوان ٦٤ . وانظر الجمهرة ٣٢١/٢ ، والتهذيب ٣١٢/١١ ، واللسان / « شرز » .

(٤) ما نقله هنا عن أبي زيد جاء في غير موضعه ، لأنه يتصل بمادة « أجدم » وهي من باب الجيم لا من باب الشين ، وقد سبق أن ذكرها في بناء أفعل الصحيح من باب الرباعي في حرف الجيم . والنقل عن نوادر أبي زيد ١٣ ط بيروت .

(٥) سبق الحديث عن الشاهد في مادة أجلم ص ٣١٢ من باب الرباعي الصحيح حرف الجيم .

(٦) الذي في نوادر أبي زيد . ولا تخاف « بالنون الموحدة .

(٧) جاء الشاهد مفسوبا لابن الإطنابة في مجالس ثعلب ٨٣/١ برواية :

وإعطاني على الإعدام مالى وإقْدَامِي عَلَى الْبَطْلِ الْمُشِيحِ

وجاء في التهذيب ١٤٧/٥ ، واللسان / شجج برواية :

وإقْدَامِي عَلَى الْمَكْرُوهِ نَفْسِي . . وَضَرَبِي هَامَةَ الْبَطْلِ الْمُشِيحِ

، برواية الأفعال جاء في تهذيب الفاظ ابن السكيت ٤٤٣ مع تصحييف لفظة وإعطاني إلى « وأعطاني » .

* (أشلى) : وَأَشْلَيْتُ الشَّيْءَ : دَعَوْتُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلرَّاعِي :
٢٣١٤- وَإِنْ بَرَكْتَ مِنْهَا عَجَاسَاءُ جَلَّةٍ
بِمَخْنِيَةِ أَشْلَى الْغَفَاسِ وَبِرَوْعَا^(٥)

وَهُمَا اسْمَا نَاقَتَيْنِ ، وَقَالَ الْآخَرُ :
٢٣١٥- أَشْلَيْتُ عَنَزِي وَمَسَحْتُ قُعْبِي
ثُمَّ تَهَيَّأْتُ لَشَرْبِ قَابٍ^(٦)
(رَجَع)

وَالْقَابُ : الْمَرْوَى .

* (أشذى) : وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : آذَيْتُ
وَأَشْدَيْتُ ، أَيْ أَضْرَرْتُ مِنَ الشَّدَى ،
وَهُوَ الضَّرَرُ ، وَهُوَ ذُبَابُ الْكَلَابِ أَيْضًا .

* (أشعى) : وَأَشْعَى الْقَوْمُ الْغَارَةَ :
فَرَّقُوها . فَهِيَ شَعْوَاءُ ،

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٣١٢- أُمِّرْ مُشِيحًا مَعِيَ فَتِيَّةٌ
فَمَنْ بَيْنَ مُودٍ وَهِنِ جَاسِرٍ^(١)

وَأَشَاحَ بِوَجْهِهِ : صَرَفَهُ صَيَانَةً لَهُ عَنْ
شَيْءٍ خَافَهُ ، وَأَشَاحَ الْفَرَسُ ذَنْبَهُ :
أَرْخَاهُ .

* (أشاع) : وَأَشَاعَ بِالْبَوْلِ : أَقْطَرَهُ
قَلِيلًا قَلِيلًا^(٢) .

وَبِالْيَاءِ فِي لَامِهِ :

* (أشبي) : أَشْبَى الرَّجُلُ : وُلِدَ^(٣) لَهُ
وَلَدٌ ذَكَى ، وَأَشْبَى أَيْضًا : أَعَانَ وَكَفَى .
قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : وَأَشْبَى الشَّيْءُ :
دَفَعَهُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :

٢٣١٣- اعلوطا عَمْرًا لِيُشْبِيَاهُ
عَنْ كُلِّ خَيْرٍ وَيْلَهُ رِبِيَاهُ^(٤)
(رَجَع)

(١) في أ « وحامر » بخاء مهملة ، وجاء الشاهد في التهذيب ٥ - ١٤٧ ، واللسان - شاح
برواية « خامر » بخاء معجمة فوقية .

(٢) ق: جاء في نهاية هذا البناء الفعل : أتاخ وعبارته : « وأشاح النخل : فسد ثمره » ، وهو التخصيص
وقد ذكره أبو عثمان تحت بناء فعل بالواو سالما وفعل معتلا « من التلاقي في باب فعل وأفعل باختلاف معنى
(٣) في أ « ولد » يضم اللام نصحيح .

(٤) جاء الرجز في التهذيب ١١ - ٤٢٩ ، واللسان - شبا « من غير نسبة برواية :
في كل سوء ويد ربياه » .

(٥) في ب « تركت » بناء متناه ، و « ويروعا » بناء متناه بعدها راء مصمومة ، وكلاهما
تحريف وقد جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٥٥٤ ، واللسان - « شلا » منسوباً للرأي كذلك .

(٦) جاء الرجز في اللسان - شل من غير نسبة .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣١٦ - كَيْفَ نَوَى عَلَى الْفَرَّاشِ وَلَمَّا
تَشْمَلُ الشَّامُ غَارَةً تَمُغَوَاءُ^(١)

وقال امرؤ القيس :

٢٣١٧ - قَدْ أَشْهَدُ الْغَارَةَ الشَّعْوَاءَ تَحْمِلُنِي
جَرْدَاءَ مَعْرُوقَةِ اللَّحْيَيْنِ سُرْحُوبُ^(٢)

فَعَلَّلَ :

* (شَمَعَلَ) : قال أبو عثمان : شَمَعَلَتِ
اليَهُودُ شَمْعَلَةً ، وَهِيَ قِرَاءَتُهُمْ .

* (شَبَرَقَ) : وشبرقت الثوب شبرقة
قَطَعَتْهُ ، وشبرقت الدابة في عَدْوِهَا ،
وهو شدة تباعد قوائجها ، قال الراجز :
٢٣١٨ - مِنْ جَذْبِ شَبْرَاقِ شَدَّ ذِي عَمَقٍ^(٣)

ويُقال : شَبَرَقَ الثوبُ فهو
مَشَبَرَقٌ : إذا أَفْسَدَ نَسْجًا وَسَخَافَةً .

* (شَشَقَلَ) : وتقول : شَشَقَلْنَا
الدَّيْنَانِهرَ شَشَقَلَةً ، أَيْ عَمَّرْنَاهَا وَفَدَلِكْ
إِذَا وَزَنُوهَا دِينَارًا دِينَارًا^(٤) وَهِيَ كَلِمَةُ
جَمِيرِيَّةٌ عِبَادِيَّةٌ ، وَيُقَالُ : لَبَسْتُ
الشَّشَقْلَةَ بِعَرَبِيَّةٍ مَخْضَةٍ .

* (شَمَرَجَ) : (وَيُقَالُ^(٥)) شَمَرَجَ
ثَوْبَهُ : إِذَا خَاطَهُ بِإِطَّةٍ مُتَبَاعِدَةٍ
الْكُتْبِ^(٦) ، وَيُقَالُ : شَمَرَجَهُ : إِذَا رَقَّ
نَسْجُهُ ، وَثَوْبٌ مُشَمَرَجٌ رَقِيقُ النَّسْجِ .
* (شَنْظَرَ) : وَيُقَالُ : شَنْظَرَ فُلَانٌ
بِأَلَةٍ وَمِ شَنْظَرَةً^(٧) : إِذَا سَبَّهَمُ ، وَأَخَذَ
أَعْرَاضَهُمْ .

(١) الشاهد لابن قيس الرقيات من قصيدة ، يمدح مصعب بن الزبير ويفخر بقريش الديوان
٥٩٥ وانظر اللسان - شعاً ، وتهذيب الألفاظ ٢١٢ .

(٢) الشاهد ثاني أبيات قصيدة لامرئ القيس ، ويقال إنها لابراهيم بن بشير الأنصاري . ديوان امرئ
القيس ٢٢٥ . وجاء في هامش ب تم الجزء الموقى عشرين بحمد الله ، وحمل الله على محمد وسلم تسليماً :

(٣) في أ « شر » مكان « شد » وجاء الشاهد في التهذيب ٩ - ٣٨١ برواية :

من جذبها شبراق شد ذي عمق

وجاء في اللسان : شبرق مرتين الثانية منهما برواية التهذيب والأولى برواية :

من ذروها شبراق شد ذي عمق

والشاهد لروية من أرجوزة يصف المفاو ، ورواية الديوان ٥٨

من ذروها شبراق شد ذي عمق

(٤) في الجمهرة ٢ - ٣٤٤ « دینارا یلزاء دینار .

(٥) « ويقال » تكلمة من ب .

(٦) « كتب » بهم الكاف وفتح التاء جمع : كتبهم الكاف وتمكين التاء ، وهو الحرزة المضمومة بالسحر

(٧) في أ « شظرة » بطاء مهملة تحريف .

قال الشاعر :

٢٣١٩- يُشْنَطِرُ بِالْقَوْمِ الْكِرَامِ وَيَعْتَزِي

إِلَى شَرْحَافٍ فِي الْبِلَادِ وَنَاعِلٍ^(١)

* (شَرْسَفَ) : وَيُقَالُ شَرْسَفَتِ

الشَّاةُ شَرْسَفَةً ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ بِجَنْبَيْهَا

بَيَاضٌ قَدْ غَشِيَ الشَّرَاسِيفَ وَالشُّوَاكِلَ

* (شَرْنَفَ) : وَشَرْنَفَتِ الزَّرْعَ

شَرْنَفَةً ، وَذَلِكَ : إِذَا كَثُرَ وَرْقُهُ ،

وَطَالَ حَتَّى يُخَافَ فَسَادُهُ ، فَتَقْطَعُ^(٢)

عنه ذلك الورق ليخف ، واسم ذلك

الْوَرَقِ : الشَّرْنَفُ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

المكرر منه :

* (شَنْشَعَ) : قال أبو عثمان : يُقَالُ :

شَنْشَعْتُ الْخَمْرَ : مَزَجْتُهَا ، قال عمرو

ابن كلثوم :

٢٣٢٠- مُشْغَشَعَةٌ كَأَنَّ الْحُصْرَ فِيهَا

إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا سَخِينًا^(٣)

* (شَغَشَغَ) : قال : وقال أبو عبيدة :

شَغَشَغْتُ الشَّيْءَ شَغَشَغَةً - بِالْفَيْنِ المعجمة

- : أَدْخَلْتَهُ وَأَخْرَجْتَهُ ، قال عبد مناف

ابن ربيع الهذلي :

٢٣٢١- الطَّغْنُ شَغَشَغَةٌ وَالضَّرْبُ هَيْشَعَةٌ

ضَرْبُ الْمُعُولِ تَحْتَ الدِّيَمَةِ الْعَصِيدَا^(٤)

وقال أبو بكر : شَغَشَغْتُ الْإِنَاءَ :

إِذَا صَبَبْتَ فِيهِ مَاءً^(٥) ، وَلَمْ تَمَلَّاهُ .

غيره : شَغَشَغَ فِي الشَّرَابِ : إِذَا

صَرَّدَهُ ، أَيْ : قَلَّلَهُ قَالَ رُوَيْبَةُ :

٢٣٢٢- لَوْ كُنْتُ أَطْطِيعُكَ لَمْ تُشْغَشَغْ

شُرْنِي وَمَا الْمَشْغُولُ مِثْلُ الْأَفْرَغِ^(٦)

(١) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٣٥٩ برواية « تشنطر » ، وتمتزي بناء « مشناة في أوله

وجاء برواية الأفعال في التهذيب ١١ - ٤٥٠ ، واللسان - شطر من غير نسبة .

(٢) في أ « فيقطع » .

(٣) هكذا جاء في جمهرة أشعار العرب ٧٤ ، وتهذيب الألفاظ : ٢١٦ ، ورواية ب : « مشعثة » بالرفع

وصوابه النصب على المفعول ، أو على الحال من الخمر والحص : الورس : وهو نبت أصفر أو شئ أصفر والشاهد ثاني أبيات معلقة عمرو بن كلثوم .

(٤) في ديوان الهذليين ٢ - ٤٦ ، والجمهرة ١ - ١٥٣ فالطنن ، ورواية اللسان - شغ ، الطنن ، والحققة وقع الشئ اليابس على الشئ اليابس ، والعصدا : كل ما قطع من الشجر .

(٥) في الجمهرة ١ - ١٥٣ « ماء أو غيره » .

(٦) في ب يياض بدل كلمة خلال البيت الثاني من الرجز من غير سقط ، ورواية الأفعال « شرنى » بضم

الشين ورواية الديوان ٩٧ ، واللسان : شغ شرنى بكسرهما ، وهما مصدران لفعل شرب . وفي الديوان

شغشة بياء مشناة تحفة .

شَأْشَأَ أَمْرُهُمْ : إِذَا تَضَعَضَعَ ، قَالَ :
وقال أبو زيد : شَأْشَأْتُ بِالْحِمَارِ : إِذَا
دَعَوْتَهُ فَقُلْتُ لَهُ ^(٥) : تَشْوُهُ تَشْوُهُ ،
وقال الأصمعي : تَشْوُهُ تَشْوُهُ بفتح
التاء ، وقال [٩٣ - أ] بعض العرب :
تُشَأُّ تُشَأُّ . بضم التاء وفتح الشين

تَفَعَّلَ :

* (تَشَغَزَبَ) : قال أبو عثمان : يقال
تَشَغَزَبَتِ الرِّيحُ : إِذَا التَوْتُ فِي هَوْبِهَا
مَأْخُودٍ مِنَ الصَّرْعَةِ الشَّغْزِيَّةِ ، وَهُوَ
اعْتِقَالُ الْأَصَارِعِ رِجْلَهُ بِرِجْلِ آخَرَ ،
وَالِقَاوَةُ إِيَّاهُ شَرْزًا

فَعَّلَ :

* (شَوَّكَ) . قال أبو عثمان : شَوَّكَ ^(٦)
لَحْيَا الْبَعِيرِ : إِذَا طَالَتْ أُنْيَابُهُ ، وَشَوَّكَ
الْفَرْخُ ، وَهُوَ أَوَّلُ نَبَاتِ الرِّيشِ ، وَشَوَّكَ
شَارِبَ الْغُلَامِ : إِذَا خَشَنَ لَحْمُهُ .

* (شَرَّشَرْتُ) : وَيُقَالُ : شَرَّشَرْتُ
الشَّيْءَ شَرَّشَرَةً : شَقَّقْتَهُ وَقَطَعْتَهُ ، وَيُقَالُ ^(١)
أَخَذَ الذُّئْبُ شَاةً فَشَرَّشَرَهَا ، وَشَرَّشَرُ
الْحَيَّةِ الشَّيْءَ : إِذَا عَضَّهُ بِفِيهِ ، ثُمَّ
نَفَضَهُ نَفَضًا ^(٢) .

وقال أبو زيد : شَرَّشَرْتُ -
السَّكِينِ ، وَهُوَ أَنْ تَحْدُمَا عَلَى حَجَرَيْنِ
حَتَّى يَخْشَنَ حَدُّمَا .

* (شَفَّشَفَ) : وَشَفَّشَفَ الْحَرُّ الشَّيْءَ :
إِذَا يَبَّسَهُ ^(٣) .

* (شَلَّشَلَ) : وَشَلَّشَلَ الْمَاءُ : إِذَا قَطَرَ
قَطْرًا مَمْتَابِعًا ، وَالصَّبِيُّ يُشَلَّشَلُ بِبَوْلِهِ
وقال ذو الرمة :

٢٣٢٣ - وَفَرَاءَ غَرْفِيَّةً أَثْنَى خَوَارِزَهَا
مُشَلَّشِلٌ ضَيَعَتْهُ بَيْنَهَا الْكُتُبُ ^(٤)

المحموز منه :

* (شَأْشَأَ) : قال أبو عثمان : يقال

(١) في ب «يقال» .

(٢) في ب «ثم نفصه نفصا» بصاد مهمل : تحريف .

(٣) في ب «أييسه» وفي التهذيب ١ / ٢٨٧ : وقال أبو عمرو شَفَّشَفَ الْحَرُّ وَالْبَرْدُ الشَّيْءَ . إِذَا يَبَّسَهُ . وعن

التهذيب نقلها اللسان / شَفَفَ .

(٤) في ب «مشلشِل» بفتح الشين الثانية ، وصوابه الكسر ، والشاهد ثاني أبيات أول قصيدة في ديوان ذي

الرمة . الديوان ١ ، وانظر التهذيب ١١ / ٢٧٧ .

(٥) «له» ساقطة من ب .

(٦) لم يراع فصل الصحيح من الممثل في بعض أبيات الرماح لقله ما جاء تحته من أفعال .

* (شَم) : قال : وقال أبو زيد :
شَبَنْتُ السَّخْلَةَ تَشْبِيماً إِذَا جَعَلْتُ فِي
فَمِ الشَّبَامِ وَهُوَ عَوْدٌ يَمْنَعُ مِنَ الرِّضَاعِ
* (شَوْد) : الْأَصْمَعِيُّ شَوْدَتْ^(١)
الشمس : ارتفعت .

* (شَخْن) : أبو بكر : شَخْنُ الرَّجُلِ :
إِذَا تَهَيَّأَ نَبْكَاءً .
* (شَيْخ) : أبو عبيدة : شَيْخَتْ
عَلَيْهِ تَشْيِيخًا : شَنَّعَتْ عَلَيْهِ .

المهموز منه :

* (شَيْئاً) : قال أبو عثمان : يُقَالُ :
شَيَّاتِ النَّاقَةُ : إِذَا نَشِبَ الْوَلَدُ فِي
مَهْلِكِهَا فَهِيَ مُشَيَّتٌ ، وَالْوَلَدُ مُشَيَّأٌ ،
قال الشاعر :

٢٣٢٤ - زَجِيرُ الْمُتِمِّ بِالْمُشَيِّ طَرَقَتْ
بِكَاهِلِهِ فَلَا يَرِيمُ الْمَلَاقِيَا^(٢)

وَكَذَلِكَ إِذَا وَلَدْتُ مُخْتَلِفَ الْخَلْقِ ،
فَهُوَ مُشَيَّأٌ أَيضاً ، وَقَدْ شَيَّاهُ اللَّهُ ، وقال
الشاعر :

٢٣٢٥ - يَا طَيِّبُ مَا طَيِّبُ مَا طَيِّبُ
شَيَّاهُمْ إِذْ خَلَقَ الْمُشَيَّ^(٣)

وقال الأصمعي : شَيَّاتُ الرَّجُلِ عَلَى
الْأَمْرِ : حَمَلَتْهُ عَلَيْهِ .
تَفَعَّلَ ؛

(تَشَزَّرَ) : قال أبو عثمان : قال
الْكِسَائِيُّ تَشَزَّرَ بِثَوْبِهِ : إِذَا اسْتَقْنَفَرُ^(٤)
بِهِ ، وَتَشَزَّرَ الرَّجُلُ : (إِذَا^(٥) تَهَيَّأَ
لِلْقِتَالِ . وَتَحَرَّقَ لِدَلِكِ ، وَتَشَزَّرَتْ
النَّاقَةُ . إِذَا جَمَعَتْ بَيْنَ قَطْرَيْهَا ،
وَسَالَتْ بِذَنَبِهَا .

* (تَشَبَّصَ) : أبو بكر : تَشَبَّصَ
الشَّجَرُ : إِذَا دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضِ
لُفَّةٍ يَمَانِيَةٍ .

(١) نقل صاحب اللسان ص التهذيب ، وهذا تصحيف ، والصواب بالذال المجمعة من المشوذبكسر الميم وهو العمامة .
(٢) في أ «شحن» بجاء مهملة تحريف ، وجاء في اللسان - شحن : شحن : تهيأ للبكاء ، وقد يخفف .
(٣) الشاهد الناقبة الجعدى ، ورواية الديوان ١٧٦ ، والتهذيب ١١ / ٤٤٧ ، واللسان / شياً «زفير» بالغاء
الموعدة ، والزحير : إخراج الصوت أو النفس بأنين عند عمل أو تلة . . ويقال للمرأة إذا ولدت ولدا
زحرت به وتزحرت عنه . وفي شعر الناقبة «وزفير تم» وفي التهذيب «فيما» وفي اللسان «فا» مكان «قلا» .
(٤) جاء الشاهد في اللسان / شياً برواية «فطى» مكان «ياطى» ، من غير نسبة .
(٥) في اللسان / نفر «استقفر الرجل بثوبه : إذا رد طرفه بين رجله إلى حجزته .
(٦) «إذا» تكله من ب .
(٧) في أ «تشيص» بياء متناهية : تحريف وفي الجمهرة ١ / ٢٩١ «يقال» تشيص الشجر وشهص :
إذا دخل بعضه في بعض ، لفة يمانية .

* (نَشَبَتْ) : قال : وَتَشَبَّتَ الشَّيْءُ
بِالشَّيْءِ : إِذَا لَزِمَهُ أَشَدُّ الْمُلَازِمَةِ .

المهموز منه :

* (نَشَبًا) : قال أبو عثمان (يُقال) ^(١)
تَشَبَّأَ غَضَبُهُ : إِذَا قَتَرَ .

أَفْعَلَّ :

* (اشْمَعَلَّ) : قال أبو عثمان :
اشْمَعَلَّتْ الْإِبِلُ : إِذَا تَفَرَّقَتْ وَمَضَتْ
مَرَحًا وَنَشَاطًا .

وقال الشاعر :

٢٣٢٦ - إِذَا اشْمَعَلَّتْ سَنَنًا رَسَائِيهَا
بِذَاتِ حَرْقَيْنِ إِذَا حَجَّأَ بِهَا ^(٢)
وَمِنْهُ رَجُلٌ مُشْمَعِلٌ خَفِيفُ ظَرْفٍ ،
قال الراجز :

٢٣٢٧ - رَبِّ ابْنِ عَمٍّ لِسُلَيْمٍ مُشْمَعِلٍ
أَرْوَعَ بِالسَّيْفِ وَبِالرَّمْحِ الْخَطِلِ
طَبَاخِ سَاعَاتِ الْكَرَى زَادَ الْكَيْلِ ^(٣)
وَاشْمَعَلَّتِ الْغَارَةُ : إِذَا شَبِلَتْ
وَتَفَرَّقَتْ فِي الْغَزْوِ .

قال الشاعر :

٢٣٢٨ - صَبَحْتُ شَبَامًا غَارَةً مُشْمَعِلَةً :
وَأُخْرَى سَأْهَدِيهَا قَرِيبًا لِمَا كَرِ ^(٤)
شَبَام ^(٥) وَشَا كَرُ : حَيَّانٌ مِنْ هَمْدَانَ .
* (اشْرَحَفَ) : وَيُقَالُ : اشْرَحَفَ ^(٦)
الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ ، وَالذَّابَةُ لِلْمَدَابَةِ : إِذَا
تَهَيَّأَ لِقِتَالِهِ فَهُوَ مُشْرَحِفٌ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
٢٣٢٩ - لَمَّا رَأَيْتُ الْعَبْدَ مُشْرَحِفًا
لِلْمُشْرِ لَا يُعْطَى الرَّحَالَ النِّصْفَا
أَعْدَمْتُهُ غَضَاضَةً وَالْكَفَا ^(٧)

(١) « يقال » تكله من ب .

(٢) جاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٢٢٦ برواية « حرقين » بقاف مثناة ، وجاء في اللسان / شمل برواية
« خبا » بخاء معجمة بعد هاجيم معجمة كذلك ، ولم ينسب في أي من الكتابين .

(٣) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ : ٣١٠ برواية « خطل » مكان « الخطل » وجاء في الجمهرة ٢ / ٤٠٢
برواية « غباز » مكان « طباخ » في البيت الثالث وجاء فيها مكان البيت الثاني :
في السفر وشواش وفي الحى رفل

ورواية البيت الثاني .

أروع بالرمح وبالسيف الخطل

ولم ينسب الرجز .

(٤) في ب « شبايا » : تحريف ، وجاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٢٢٦ ، واللسان / شمل من غير نسبة وفي
التهذيب « شاهديها » مكان ساهديها « تحريف . (٥) في أ « شام » بكسر الشين ، والفتح أصوب .

(٦) جاءت المادة في أ . ب « اشرحف » بجم معجمة تحريف ، وسواها « اشرحف » بالحاء المهملة كما في
التهذيب ٥ / ٣١٩ ، وأفعال ابن القطاع ٢ / ٢٢٦ ، واللسان / شرحف .

(٧) جاء الرجز في التهذيب ٥ / ٣١٩ برواية « أعدمته » بذا معجمة مكان « أعدته » في البيت الثالث
تحريف وبرواية الأفعال جاء في اللسان / شرحف ولم ينسب في الكتابين ولم أشر عليه في ديوان ذي الرمة .

* (اشمأز) : أبو زيد : اشمأز الرجلُ :
إذا ذُعر من الشيء :

الأصمعي : اشمأزْتُ من فلان :
تَقَبَّضْتُ .

غيره : اشمأزْتُ من الشيء : كرهته .

فَعُول :

* (شَعَوَذَ) : قال أبو عثمان : يقال
شَعَوَذَ الرجلُ شَعَوَذَةً : إذا وُصِفَ بِفِعْلٍ
السَّحْرِ ، أو ما يُشَبِّهُهُ ، ويُقال : لَنْ
هذه الكلمة ليست من كلام أهل البادية
إنما هي مَوْلَنَة .

فَاعِل :

* (شَاكَهَ) : قال أبو عثمان : شَاكَهَنِي
مُشَاكَهَةً وَشِكَاهاً ، وَهِيَ الْمُوَافَقَةُ وَالْمُشَابَهَةُ
* (شَاهَلَ) : وشَاهَلْتُ الرجلَ مُشَاهَلَةً
إذا شَانَمْتَهُ .

الْقَضَاضُ مَا بَيْنَ رَوْثَةِ الْأَنْفِ إِلَى
أَصْلِ الْأَنْفِ - قال أبو بكر : الْقَضَاضُ
بِالْفَيْنِ (المعجمة) ^(١) : أَيْ بَيْنَ الْعَرْنَيْنِ
إِلَى قُصَايِصِ الشَّعْرِ ، وَهُوَ مَوْضِعُ الْجَبْهَةِ ،
ويقال : الْقَضَاضُ أَيْضًا بِالْفَتْحِ .

* (اشفَترَ) : ويقال : اشفَترَ القومُ
والجرادُ : تَفَرَّقُوا : شَلُّ ابْذَقَرُوا ^(٢) ،
قال طَرَفَة :

٢٣٣٠ - فَتَرَى الْمَرَّو إِذَا مَا هَجَرَتْ
عَنْ يَدَيْهَا كَالْجَرَادِ الْمُشْفَتِرِ ^(٣)

المهموز منه :

* (اشرأبَ) : قال أبو عثمان : (قال
الأصمعي) ^(٤) : اشرأبَ القومُ : إذا
رَفَعُوا رُءُوسَهُمْ .

قال ذو الرمة :

٢٣٣١ - ذَكَرْتُكَ إِذْ مَرْتُ بِنَا أُمِّ شَادِنٍ
أَمَامَ الْمَطَايَا تَشْرِيبٌ وَتَسْنِجٌ ^(٥)

وقال غيره : اشرأبَ إلى الشيء :
إذا تَطَاوَلَ لَهُ ، وَاشْرَأَبَ النِّفَاقُ : عَلَا .

(١) « المعجمة » تكله من ب .

(٢) في أ « ائلفوا » بنون موحدة ، ودال مهلهة ، وفاء موحدة : بحريف .

(٣) هكذا جاء في التهذيب ١١ / ٤٤٩ ، والذي في الديوان ٤٤ « القراش » ، مكان « الجراد » .

(٤) « قال الأصمعي » تكله من ب .

(٥) في أ « إن مرت » ، و يرواية « جاء في اللسان / شرب » ، والديوان ٧٩ .

٢٣٣٢- قال الراجز :

قد كان فيما بيننا مُشاهلة
فَأَقْبَلْتُ غَضَبِي تَمْشَى الْبَازِلَةُ^(١)
البازلة : مِشْيَةٌ سَرِيعَةٌ .

أَفْعَالٌ ،

* (اشْعَانٌ) : قال أبو عثمان : يقال
اشْعَانُ الشَّعَرِ^(٢) اشْعِينَانَا : وَهُوَ النَّائِرُ
الْمُتَفَرِّقُ .
اِفْتَعَلَ^(٣) :

(اشْتَكَّرَ) : قال أبو عثمان : اشْتَكَّرَتِ
الرِّيحُ : اخْتَلَفَتْ^(٤) .

* (اشْتَكَنَ) : قال : وقال الأصمعي :
اشْتَكَنَ^(٥) الرَّجُلُ فِي الشَّيْءِ : إِذَا تَغَامَسَ^(٦)
فيه : أى تجاهل وتعامى : يُرِيدُ^(٧) أَنَّهُ
لا علم عنده منه ، قال : وأحسب هذه
اللفظة فارسية مُعَرَّبَةٌ .

انْفَعَلَ :

* (انْشَدَخَ) : قال أبو عثمان : انْشَدَخَ
الرَّجُلُ : إِذَا امْتَلَأَ وَفَرَّجَ رَجْلَيْهِ .
انْقَضَى حرف الشين بحمد الله ومنه
وصلى الله على محمد وآله ولم تسلبا .

- (١) جاء الراجز في اللسان / شهل منسوبا لأبي الأسود العجل برواية « البادلة » بدال مهملة وعلق عليه الشيخ العلامة ابن برى بقوله : صوابه تَمْشَى الْبَازِلَةُ بِالزَّايِ مِشْيَةً سَرِيعَةً .
وجاء الراجز في تهذيب الألفاظ : ٩٦ برواية : « فأصبحت » مكان « فأقبلت » من غير نسبة ، وعلق التبريزي على الشاهد بقوله : ويرى فأديرت . والبازلة : مشية سريعة ، ومشاهلة : خاء ومقارعة ، والبازلة مهموزة ، وفي البيت لا يمكن هزما ، لأن الألف تأسيس . . واشتهد ابن السكيت في ثلاثة مواضع ، لأبي السوداء العجل « ولم أجد لأبي منهما ترجمة في الشعر والشعراء لابن قتيبة .
(٢) في ب « الرجل » وما أثبت عن أ أثبت .
(٣) في أ « أفعال » خطأ من النقلة .
(٤) جاء في اللسان / شكر « واشتكرت الرياح : اختلفت عن أبي عبيد ، واشتكرت قال ابن سيده وهو خطأ وجاء فيه كذلك : « واشتكرت الرياح أتت بالمطر واشتكرت الريح اشتد هبوبها . . واشتكر الحر والبرد : اشتد » .
(٥) في أ . ب اشتكن ولم أقف على وزن « افعل » منه ، واللى جاء في اللسان / شكن أنشكن / على وزن انفعل - تعامى وتجاهل ، قال الأصمعي ولا أحسبه عربيا . وعلى هذا يكون اشتكن تصحيف ، وصواب انشكن على وزن انفعل .
(٦) في أ . ب « تغامس » وفي التهذيب ٢ / ١٢١ : « أبو عبيد عن أبي عمرو : قال : الغموس : الذى يتمصف الأشياء كالجاهل ، ومنه قيل فلان يتغامس / بعين مهملة / أى يتغافل . قلت : ومن قال : يتغامس / بالنيين / فهو غلطى » .
(٧) في أ : « يريهك » تصحيف .
(٨) عبارة ب « ثم حرف الشين والحمد لله رب العالمين »

حرف اللام^(١) فعل وأفعل بمعنى

المضاعف :	أقامَ (به) ^(٤) ، ومنهُ اشتقاقُ التَّليبيةِ ، وأنشد :
• (لَطَّ) : لَطَّ الشيءَ لَطًّا ، وَلَطَّهُ : سَتَرَهُ .	٢٣٣٥ - أَلَبُّ بِأَرْضٍ لَا تَخْطَأُهَا الْحُمْرُ ^(٥) (لَجَّ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : وَلَجَّ القَوْمُ ، وَالَجُّوا : صَاحُوا وَاجْتَلَبُوا ^(٦) . (رجع)
وأنشد أبو عثمان :	الثلثي الصحيح :
٢٣٣٣ - وَلَا تَلَطُّوا وَرَاءَ النَّارِ بِالسُّنْبُرِ ^(٢) أَيَّ لَا تَسْتُرُوهَا ، وَقَالَ الْآخَرُ :	فَعَلَ :
[٩٣ - ب] .	٢٣٣٤ - كَمَا لُطَّ بِالْأَمْتَارِ دُونَ التَّرَائِشِ ^(٣) قال أبو عثمان : وَلَطَّ فُلَانٌ حَتَّى فُلَانٍ وَالَطَّهُ : جَمَعَهُ . (رجع)
• (لَبَّ) : وَلَبَّ بِالْمَكَانِ لُبُوبًا ، وَأَلَبَّ :	• (لَفَطَ) : لَفَطَ القَوْمُ لَفْطًا ، وَلَغَطًا ، وَلَغِيطًا ، وَأَلَفَطُوا : صَاحُوا بِمَا لَا يُفْهَمُ ، وَلَغَطَ القَطَا ، وَأَلْغَطَ : مِثْلُهُ .

(١) في ب « اللام » .

(٢) جاء الشاهد في الجمهرة : ١ / ٢٠٨ حيز بيت لابن مقبل المجلد ، والبيت بتمامه :

وتلحف النار جزلا وهي يارزه . . فلا تلتط وواه الستر بالنار

(٣) لم أتلف على الشاهد وقائله فيما واجت من كتب .

(٤) « تكلم من ب » . ويلاحظ أن أبا عثمان عاد فذكر مادة لب « مرة ثانية في مضاعف فعل وأفعل باختلاف .

(٥) في ب « لا تخطأها » مهموزا « تصحيف » وجاء الشاهد في السان / لب من غير نسبة برواية :

لب بأرض لا تخطأها الفم

وجاء الشاهد في تهذيب الألفاظ منسوباً لابن أحمر برواية « لب » مكان « ألب » وجاء في الألفاظ « والله ألب بالمكان

وليه » وهي بالألف أكثر ، وعلق التبريري على الشاهد بقوله : وفي شعره :

ولا تخطأها الفم

(٦) لم يذكر ابن القوطية مادة لج هنا ، وإنما ذكرها تحت بناء المضاعف من باب فعل وفعل بالمعتلان وعاد

أبو عثمان فذكرها هناك ثانية .

٢٣٣٨ - يَؤَيِّحُ أَنْصَارِ النَّبِيِّ وَنَسْلِهِ ١
بَعْدَ الْمُغَيَّبِ فِي سَوَاءِ الْمُلْحَدِ ٣
وقال الأخطل :

٢٣٣٩ - أَمَا يَزِيدُ فَإِنِّي لَسْتُ نَاسِيَهُ
حَتَّى يُغَيِّبَنِي فِي الْأَرْضِ مَلْحُودٌ ٤
(رجع)

ولحد إلى الشيء وَالْحَدَّ ، وَلَحَدَ عَنْ
الشيء وَالْحَدَّ ، وَلَحَدَ فِي الدِّينِ وَالْحَدَّ :
مَالٌ فِي كُلِّ ذَلِكَ ، وَقَرِءَ بِهِمَا ٥

وَأَنشُدْ أَبُو عُمَانَ :
٢٣٣٦ - وَهُنَّ يَلْغَطْنَ بِهِ الْغَاظَا
كَالْتَرَجُّمَانِ لَقِيَّ الْأَنْبَاطَا ١١

وقال الراعي :
٢٣٣٧ - لَغَطَ الْقَطَا بِالْجَلْهَتَيْنِ نَزُولًا ١٢
* (لَحَدَ) : وَلَحَدَ لِلْمَيِّتِ لَحْدًا ،
وَأَلْحَدَ : شَقَّ لَهُ فِي جَانِبِ الْقَبْرِ .
قال أَبُو عُمَانَ : وَلَحَدْتُ الْقَبْرَ
وَأَلْحَدْتُهُ : جَعَلْتُ لَهُ لَحْدًا ، وقال
حسان :

(١) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ٨ / ٥٨ ، واللسان / لفظ ، رابع أربعة أبيات من الرجز
من غير نسبة ، وجاء البيتان رابعا وخامسا بين أحد عشر بيتا في تهذيب ألفاظ ابن السكيت ٥٩٧ ، وذكر في اللسان
قرط ثلاثة أبيات من الرجز منسوبة لنقادة الأسدي ، وله نسب في التاج / لفظ ، والرواية وهذه الكتب «فهن يلقطن»
بالفاء في أوله وضم ياء «يلقطن» والأنباط يفتح الهزرة لا كسر خا كما جاء في ب . بصحيفا .
(٢) في أ « بالجلهتين » بجاء مهمله تحريف ، وجاء التاهد في الجمهرة ٣ - ١٠٨ عجز بيت الراعي النيرى
وصدوره .

ملس الحصى يات تشذر قوقه .

١ الذي جاء في ديوان حسان ٢٦ من قصيدة يرقى النبي - صل الله عليه وسلم - .

حت نصارى يترب ويهودها . . لها توارى في الفريخ الملحد

ولم أصغر - الشاهد برواية الأضال فيما راجعت من كتب .

١ . كذلك جاء في ديوان الأخطل من قصيدة يمدح يزيد بن معاوية . الديوان ٩٧ ، وفي ديوان حسان ٣٩

البيت ادى من قصيدة يهجو مسافع بن عياض بن صخر بن عامر :

لولا الرسول فإني لست عاصيه . . حتى يغيبني في الرمن ملحودي

(٢) يشير إلى قوله تعالى : . وذروا الذين يلحدون في أسأله الآية ١٨٠ . الأعراف ، وقوله تعالى : « لسان
الذي يلحدون إليه أعجمي » الآية ١٠٣ النحل ، وقد قرأ حمزة والكسائي وخلف « يلحدون » بفتح الياء والحاء من
«لحد» ، وقرأ غيرهم « يلحدون » بضم الياء وكسر الحاء من « ألحد وجاء في التهذيب ٤ - ٤٢١ : « وقال الفراء
يقرأ : يلحدون ويلحدون » فن قرأ يلحدون - بفتح الياء - أراد يميلون إليه ، ويلحدون - بضم الياء - يعترضون
وعلق صاحب إتحاف فضلاء البشر بقوله : « واختلف في يلحدون » وهنا والنحل وفصلت . آية - ٤٠ - فحمزة بفتح
الياء والحاء في الثلاثة من لحد ، وقرأ الكسائي وخلف كذلك في النحل ، والهاقون بضم الياء وكسر الحاء من ألحد ،
وقيل هما بمعنى : وهو الميل . إتحاف فضلاء البشر ٢٣٣ - ٢٨٠ .

وأنشد أبو عثمان لحُمَيْد الأرقط :

٢٣٤٠ - لَمَّا رَأَى الْمُلْحِدَ حِينَ أَلْحَمَّا

صَوَاعِقَ الْحَبَّاجِ يُمَطِّرُونَ الدَّمَ^(١)

قال أبو عثمان : وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَلْحَدْتُ بِالرَّجُلِ الْإِلْحَادَ ، وَأَلْهَدْتُ بِهِ الْإِلْهَادَ ، وَهُمَا وَاحِدٌ ، وَهُوَ أَنْ تَجُورَ عَلَيْهِ ، وَتَسْتَأْثِرَ .

* (لَحَفَ) : وَلَحَفْتُهُ لَحْفًا ، وَأَلَحَفْتُهُ أَعْطَيْتُهُ ثَوْبًا يَلْتَحِفُ بِهِ .

* (لَمَعَ) : وَلَمَعَ بِثَوْبِهِ لَمْعًا ، وَأَلْمَعَ : أَشَارَ بِهِ ، وَلَمَعَ بِيَدَيْهِ وَأَلْمَعَ : كَذَلِكَ ، وَلَمَعَ الطَّائِرُ بِجَنَاحَيْهِ ، وَأَلْمَعَ : خَفَقَ بِهِمَا . (لَمَحَ) : وَلَمَحْتُ إِلَيْهِ لَمَحًا ، وَأَلْمَحْتُ . تَطَرَّتُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : اللَّمَحُ هُوَ اخْتِلَاسُ النَّظَرِ تَقُولُ : لَمَحَ الْبَصَرُ

وَلَمَحَهُ بِبَصَرِهِ . قال الله عزَّ وجلَّ^(٢) :

« كَلِمَحٍ بِالْبَصَرِ^(٣) » .

* (لَبَدَ) : وَلَبَدْتُ^(٤) السَّرَجَ وَالْخُفَّ

لَبْدًا ، وَأَلَبَدْتُهُمَا : جَعَلْتُ لَهُمَا لَبْدًا ، وَلَبَدْتُ الْفَرَسَ ، وَأَلَبَدْتُهُ : جَعَلْتُ عَلَيْهِ^(٥) اللَّبْدَ .

قال أبو عثمان : وَلَبَدَ بِالْأَرْضِ لُبُودًا . وَأَلَبَدَ . إِذَا لَصِقَ بِهَا .

قال : وقال أبو زيد : لَبَدَ الرَّجُلُ لَبْدًا - بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي الْفِعْلِ الْمَاضِي ، وَفَتْحِهَا فِي الْمَصْدَرِ ، - فَهُوَ لَبْدٌ وَلَبْدٌ أَيْضًا هُوَ الَّذِي لَا رَأْيَ لَهُ وَلَا عَزِيمَةَ . وَلَا يَبْرُخُ . وقال الراعي :

٢٣٤١ - مِنْ أَمْرِ ذِي بِلَوَاتٍ لَا تَزَالُ لَهُ
بَزَلًا مَعِيًا بِهَا الْجَثَامَةُ اللَّبْدُ^(٦)

(١) جاء الرجز في التهذيب ٤ - ٤٢٢ ، واللسان - لحد من غير نسبة برواية : يُمَطِّرُونَ بفتح الياء وضم الطاء في اللسان : « الدما » بفتح الدال مشددة ، وفي التهذيب « دما » .

(٢) في « قال الله تعالى » وما أثبت عن ب يتفق ونسق تعبير أن عثمان .

(٣) الآية ٥٠ - القمر .

(٤) في ب « لبدت » بتشديد الباء : وتصحيف

(٥) في ق : « جعلت اللبد عليه » وهما سواء

(٦) حكلا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ١٨٤ . واللسان - لبد . وجاء في نوادر أبي زيد ٨٥ من غير نسبة ، وعلق عليه التبريزي في تهذيب الألفاظ بقوله : و يروى : اللبد بفتح اللام مشددة ، وكسر الباء . وذى بلوات : صاحب غواطر ، حازم في أموره ويزلاء صفة لموصوف مخلوف أى : خطلة يزلاه ، وهى الحكمة ، وعبارة « من ذى أمر بدوات » تصحيف .

* (لَعَبَ) : وَلَعَبَ لُعْبًا (وَأَلْعَبَ) ^(٦) :
سَالَ لُعَابُهُ ، وَيُقَالُ فِي الصَّغِيرِ : لَعَبَ ،
وَفِي الْكَبِيرِ : أَلْعَبَ .

وَأَنشُدَ أَبُو عُمَانَ لِلْبَيْدِ :

٢٣٤٤ - لَعَبْتُ عَلَى أَكْتَافِهِمْ وَحُجُورِهِمْ
وَلَيْدًا وَسَمَوْنِي لَبِيدًا وَعَاصِمًا ^(٧)

(رَجَع)

* (لَتَبَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَلَتَبَ ^(٨)
الْجُلَّ عَلَى الدَّابَّةِ ، وَأَلْتَبَهُ : إِذَا تَرَكَهُ
أَيَّامًا ، وَكَذَلِكَ لَتَبَ عَلَيْهِ ثَوْبَهُ وَأَلْتَبَهُ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَمَنْهُ سُمِّيَ جَنَسٌ ^(١١)
مِنَ الطَّيْرِ لُبْدٌ لِلْمُصَوِّفِ بِالْأَرْضِ . (رَجَع)
* (لَحِمَ) : وَلَحِمْتُ الْقَوْمَ وَالْحَمَتُهُمْ :
أَطَعَمْتُهُمُ اللَّحْمَ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : لَحِمْتُ
الشَّيْءَ وَالْحَمَتُهُ : لَأَمَّتُهُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ
لَحِمْتُ الرَّجُلَ وَالْحَمَتُهُ : قَتَلْتُهُ ^(١٢) (حَتَّى)
صَارَ لَحْمًا ، وَلَحْمٌ هُوَ ، فَهُوَ لَحِيمٌ إِذَا كَانَ
مَقْتُولًا ، وَأَنشُدَ أَبُو عَمْرٍو ^(١٣) بَنَ الْعَلَاءِ
لِسَاعِدَةَ بَنِ جَوْيَةَ الْهَلْدِيِّ :

٢٣٤٢ - فَقَالُوا تَرَكَنَا الْقَوْمَ فَلَمْ نَحْضُرْ وَابِهِ
فَلَا رَيْبَ أَنْ قَدْ كَانَ ثُمَّ لَحِمَ ^(١٤)
(رَجَع)

(١) فِي أ « حَسَنَ » بِجَاءِ مَهْمَلَةٍ : تَحْرِيفٌ . وَالَّذِي جَاءَ فِي الْجُمُورَةِ ١ - ٢٤٨ « وَطَيْرٌ يُسَمَّى الْبَيْدَ » : لِأَنَّهُ
يَلْسَقُ بِالْأَرْضِ فَيَحْفَى . (٢) الَّذِي جَاءَ فِي الْجُمُورَةِ ٢ - ١٩٠ « وَلَحِمْتُ الرَّجُلَ » : إِذَا قَتَلْتَهُ .

(٣) « حَقٌّ » تَكَلَّمَ مِنْ ب .

(٤) « أَبُو عَمْرٍو » بَيْنَ الْفَقْلَتَيْنِ فِي بٍ بِيَاضٍ يَعْدِلُ كَلِمَةً وَلَعَلَّهَا خَطَأً وَقَعَ فِي السَّخِّ وَجَاءَ النَّاسُخُ .

(٥) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي الْجُمُورَةِ ٢ - ١٩٠ مَسْنُوبًا لِمُعَاوِدَةِ بَرَوَايَةِ .

وَقَالُوا تَرَكَنَا الْقَوْمَ قَدْ حَلَقُوا بِهِ

وَنَقَاهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ مَرَّةً عَنْ ابْنِ سَيْدِهِ بِرَوَايَةِ :

وَأَكْنَ تَرَكَتِ الْقَوْمَ قَدْ عَصَبُوا بِهِ . . . فَلَا شَكَّ أَنْ قَدْ كَانَ ثُمَّ لَحِمَ

وَأُخْرَى مِنْ الْجَوْهَرِيِّ بِرَوَايَةِ الْأَفْعَالِ مَعَ ذِكْرِ « وَلَا غُرُورَ » مَكَانَ « فَلَا رَيْبَ » وَالَّذِي فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ ١/٢٣٢
يُتَّفَقُ مَعَ رَوَايَةِ الْأَفْعَالِ وَفِيهِ « حَصْرُوا » بِضَادٍ مَهْمَلَةٍ مَكَانَ « حَضَرُوا » بِضَادٍ مَعْجَمَةٍ وَشَرَحَهُ : « ضَاغُوا بِهِ » .

(٦) « وَالْعَبَ » تَكَلَّمَ مِنْ ب ، ق ، ع .

(٧) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ/لَعِبَ مَسْنُوبًا لِلْبَيْدِ وَالرَّوَايَةُ : لَعِبْتُ « بَفَتْحِ الْعَيْنِ ، وَعَلَقَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ : وَرَوَاهُ

ثَعْلَبٌ : « لَعِبْتُ - بِكُسْرِ الْعَيْنِ - عَلَى أَكْتَافِهِمْ وَحُجُورِهِمْ وَهُوَ أَحْسَنُ . وَرَوَايَةُ الدِّيْوَانِ ٨٨ مِنْ تَصْغِيرَةِ
فِي الْمُنَافَرَةِ بَيْنَ عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ وَعَلْقَمَةَ بْنِ عَلَاتَةَ :

(٨) ق : جَاءَ الْفَعْلُ « لَتَبَ » تَحْتَ بِنَاءٍ فَعْلٌ - بَفَتْحِ الْعَيْنِ - مِنْ يَابِ الثَّلَاثِ الْمَفْرُودِ ، وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو عُمَانَ فِي الْمَادَّةِ

لَتَبَ بِالْكَسْرِ وَلَعَبَ بِالْفَتْحِ فِي الْمَامِيِّ . ثُمَّ عَادَ فَذَكَرَهُمَا فِي بِنَاءٍ فَعْلٌ - بَفَتْحِ الْعَيْنِ - مِنْ الثَّلَاثِ الْمَفْرُودِ .

* (لَفَفَ) : قال : وقال أبو بكر :
لَفَفَ^(١) فلانٌ وألَفَفَ : إذا حَدَّدَ^(٢) نظرَه ،
وأنشد :

٢٣٤٥- كَانَ عَيْنِي إِذَا مَا أَلَفَا^(٣)
وَيُرَوَّى : إِذَا مَا لَفَفَا .

فَعِلَ :

* (لَحِقَ) : لَحِقْتُ الشَّيْءَ لَحَوْقًا ،
وَالْحَقُّهُ : أَذْرَسْتُهُ .

وَيُقَالُ نَاقَةٌ مِلْحَاقٌ ، وَهِيَ الَّتِي لَا تَكَادُ الْإِبِلُ
تَفُوقُهَا فِي السَّيْرِ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِرُؤْيَةِ :
٢٣٤٦- فِيهِ ضُرُوحُ الرُّكْحِصِ مِلْحَاقُ
اللَّحَقِ^(٤) .

وَيُقَالُ فِي الدُّعَاءِ : إِنَّ عَذَابَكَ
بِالْكُفَّارِ مُلْحِقٌ^(٥) .

* (لَزِمَ) : قال أبو هِثْمَانٍ : وَلَزِمَ
بِالْمَكَانِ وَالشَّيْءِ وَاللَّزَمَ بِهِ تَلَزَمَهُ ، وَمِنْهُ :
رَجُلٌ لُذْمَةٌ لَا يُفَارِقُ الْبَيْتَ ، وَيُقَالُ
الْأَرْزَبُ : « خُدْمَةٌ لِلذَّمَّةِ تَصْبِقُ الْجَمْعَ
بِالْأَكْمَةِ ، وَرَجُلٌ مِلْذَمٌ أَيْضًا : لَا زِمَ
لِلشَّيْءِ مُوَلِّحٌ بِهِ لَا يُفَارِقُهُ .

قال رؤبة :

٢٣٤٧- ثَبَّتَ اللُّقَاءُ فِي الْحُرُوبِ مِلْذَمًا^(٦)
(رَجِعَ)

المهموز :

* (لَامَ) : لَأَمْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ ،
وَاللَأَمْتُ : أَضْلَحْتُ^(٧) .

المعتل بالواو في عين الفعل :

* (لَا حَ) : لَا حَ الْبَرْقُ وَالشَّيْبُ ،
وَعَبَّرَ هُمَا لَوْحًا ، وَلِيَا حًا وَأَلَا حَ : أَضَاءَ^(٨)

(١) الفعل لفف من الأفعال التي لم ترد في ق ، ولم يشر أبو هِثْمَانٍ إلى عدم مجيئه في الكتاب .

(٢) في أ «أحد» وعبارة الجمهرة ٣ - ١٤٨ : وألفف إذا لظ بعينه متتابعًا وأكثر ما يوصف به الأسد .

(٣) هكذا جاء في الجمهرة ٣ - ١٤٨ منسوبا للعجاج ، ولم أشر إليه في ديوانه ط بيروت ، وفي الديوان أرجوزة حل الروى .

(٤) هكذا جاء ونسب في اللسان - لحق وهو من أرجوزة رؤبة في وصف المعازة الديوان ١٠٧ .

(٥) في أ « بالكافرين » وفي النهاية ٤ - ٢٣٨ الرواية بكسر الحاء أي من نزل به عذابك الحق بالكلية . والمعارة ، من دعاء القنوت .

(٦) في أ « ملذما » يفتح الميم الأولى ، وجاء في اللسان - لزم « ملذما » يفسها من غير نسبة ، ولم أشر إليه في ديوان رؤبة .

(٧) ق : جاء للفعل لأم تحت بناء فعل وفعل يضم الميم وفتحها - مهموزا من ياب فعل وأفعل باختلاف . وعاد أبو هِثْمَانٍ فذكر بعض تصاريقه هناك .

(٨) في أ « أضاء » تصحيف ، وصوابه ما أثبت من ب ، ق ، ع .

والأذ : إذا ^(٤) أطاف به ، ولأذ الطريق بالدار ، والأذ : مثله .	قال أبو عثمان : ويقال لأحه القتيير ، ولوحه : إذا ظهر عليه ، والقتير : الشيب ، وأنشد :
وبالباء :	٢٣٤٨ - ذكرت حزوى والهوى مذكور وقيل صاح لو صحا الضمير من بعد ما لوحك القتيير ^(١)
• (لاق) : لاق الدواء ليقا ، وألقها : أصلح لبقته ، فلاقته هي ^(٥)	وأنشد للأعشى :
وأنشد أبو عثمان : [٩٤ - أ]	٢٣٤٩ - فلئن لاح في الدواب شيب يال بكر وأنكرتني الغواني ^(٢)
٢٣٥١ - إذا نحن جهزنا إليكم صحيفة ألقنا دواها بالدموع السراجم ^(٦) ؟	(رجع)
• (لاص) : ولاص بالشئ ليصا ، والأص به : استدار به ، ولاص الأمر . والأصه : أداره .	• (لام) : ولمت الرجل لوما ، وألمته :
وبالواو والياء :	وأنشد أبو عثمان :
• (لات) : لاته لوتا وليتا ، وآلاته :	٢٣٥٠ - حمدت الله إذ أمسى ربيع يدار الهون ملجيا ملاما ^(٣)
حبسه ، وأيضا : صرقه .	• (لاذ) : ولأذ بالشئ لودا ، وليأذا ،

(١) في أ «حزوى» بفتح الحاء ، والضم أصوب . وقد جاء البيت الثالث من الرجز في اللسان / لاح غير منسوب .

(٢) في أ «الغواني» وفي ب «الغواني» بالفتح المتناة جمع «قالية» وجاء بلفظ الغواني في التهذيب ٢٤٨/٥ ، واللسان - لاح وفي التهذيب «بالكر» تحريف ، وقد نسب للأعشى كذلك ، ولم أذكر عليه في ديوان الأعشى ميمون بن قيس .
(٣) جاء الشاهد في التهذيب ٣٩٨/١٥ ، واللسان / لوم عسويا لمقتل بن غويلد الخذل : والرواية : «أن» مكان «إذا» ولم أذكر عليه في شعر الهذليين .

(٤) إذا ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٥) هي ساقطة من ب . وقد عاد أبو عثمان فذكر هذه المادة تحت بناء فعل مثل العين يالواو من باب فعل وأقل باختلاف .

(٦) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

وبالواو والياء :	وأنشد أبو عثمان لرؤية :
* (لخا) : نَحَوْتُ الصَّبِيَّ لَحْوًا ، وَلَخَيْتُهُ ^(٤) لَحْيًا ، وَالْخَيْتُهُ : سَعَطْتُهُ .	٢٣٥٢ - وَلَبَلَةٌ ذَاتِ نَدَى سَرِيَتْ وَلَمْ يَلْتَنِي عَنْ سُرَاهَا لَيْتٌ ^(١) وَلَاتُهُ حَقَّ يَلِيَّتُهُ ، وَأَلَاتُهُ : نَقَصَهُ .
فَعَلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ	وبالياء في لامة :
والياء معتلا :	* (لوي) : لَوَانِي حَقِّي لِيًّا وَلِيَانًا . وَأَلَوِي بِهِ : ذَهَبَ بِهِ ، وَلَوْتُ النَاقَةَ ذَنْبَهَا ، وَأَلَوْتُ بِهِ .
* (لغي) : لَغَيْ الرَّجُلِ وَالْكَلَامَ لَغْيًا . وَلَغًا لَغْوًا وَلَغًا ^(٥) ، وَالْغَيَّ : أَخْطَأَ .	قال أبو عثمان : الْأَصْمَعِيُّ ^(٢) : وَكَذَلِكَ لَوْتُ الْجَارِيَةَ بِمَعْصَمِهَا . وَأَلَوْتُ بِهِ . وَأَنْشَدَ :
وأنشد أبو عثمان للعجاج :	٢٣٥٣ - فَأَلَوْتُ بِهِ طَارًا مِنْكَ الْفُؤَادُ فَأَلْفَيْتَ حَيْرَانَ أَوْ مُسْتَجِيرًا ^(٣)
٢٣٥٤ - عَنِ اللَّغَا وَرَفَثِ التَّكَلُّمِ ^(٦) (ويروى : الكلام) .	
(رجع)	
وَمِثْلُهُ فِي الْيَمِينِ : لَمْ يُؤْكَدْهَا . وَقُرِيءَ : « وَالْغُوا فِيهِ » ^(٧) ، وَالْغُوا فِيهِ : بِالْفَتْحِ وَالضَّم .	

(١) في ب «سريت» بشين مثناة . تحريف ، وقد جاء الشاهد في اللسان / لات من غير نسبة وعلق عليه صاحب اللسان بقوله . وقيل معنى هذا لم يلتقي عن سراها أن أتقدم فأقول لينى ما سريتها ؛ وقيل معده لم بصرفى عن سراها صارف إن لم يلتقى لانت فوضع المصدر موضع الاسم . وجاء في التهذيب ١٤ / ٣٢٠ من غير نسبة وعلق عليه بقوله : « أى : لم يثنى عنها نقص ولا عجز عنها » ولم أعتز على الشاهد في ديوان رؤية .

(٢) «الأصمعي» ساقطة من أ .

(٣) في أ «فأهوت» و «وألغيت» ولم أعتز على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) المادة في أ «لخا» بالخاء المهملة : تحريف .

(٥) في أ «ولغى» بالياء والألف أصوب .

(٦) هكذا جاء في ديوان المعاج ٢٩٦ ، وانظر التهذيب ١٥ / ٧٧ ، واللسان - رفث .

(٧) الآية ٢٦ - فصلت .

«والغوا» - بالفتح قراءة الجمهور والقراء «والغوا» بالضم قراءة عبد الله بن بكر السهمي ، وقناة ، وعيسى . وابن أبي عمير ، . . . البحر المحيط ٧ - ٤٩٤ .

فَعَلَ وَأَفْعَلَ باختلاف :

المضاعف :

• (لَمَّ) : لَمَمْتُ الشَّيْءَ لَمًّا : جَمَعْتُهُ .

قال أبو عثمان : يُقَالُ لَمَمْتُ شَعْنَهُمْ أَلَمُهُ لَمًّا : إِذَا أَصْلَحَتْ شَأْنُهُمْ .

قال النابغة :

٢٣٥٥ - وَلَسْتُ بِمُسْتَبِقٍ أَخَا لَا نَلْمُهُ

عَلَى شَعَثٍ ، أَيْ الرِّجَالِ الْمُهْدَبِ^(١)

(راجع)

وَلَمَمْتُ الْكُتَيْبَةَ وَاللَّقَمَةَ عِنْدَ أَكْلِهَا .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣٥٦ - مَلْمُومَةٌ لَمَّا كَظْهَرِ الْجُنْبِلِ^(٢)

يَصِفُ هَامَةَ الْبَعِيرِ .

وَلَمَّ الرَّجُلُ : أَصَابَهُ اللَّعْمُ ، وَهُوَ

الْجَنُونُ ، وَمِنْهُ عَيْنٌ لَا مَةَ : ذَاتُ لَمَمٍ ،

وَأَلَمَ بِالذَّنْبِ : أَصَابَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣٥٧ - إِنْ تَغْفِرَ اللَّهُمَّ تَغْفِرْ جَمًّا

وَأَيُّ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَمًا^(٣)

وَأَلَمَ بِالرَّجُلِ : زَارَهُ ، وَالسَّتِ النَّازِلَةُ

مِنْ حَوَادِثِ اللَّغْرِ : حَدَّثَتْ ، وَأَلَمَ

الشَّيْءُ : قَرُبَ .

• (لَفَّ) : وَلَفَفْتُ الثَّوبَ وَغَيْرَهُ لَفًّا :

جَمَعْتُهُ ، وَلَفَفْتُ الطَّعَامَ : أَكْثَرْتُ مِنْهُ

مَعَ تَخْلِيصٍ مِنْ صُنُوفِهِ ، وَلَفَفْتُ الرَّجَالَ

فِي الْحَرْبِ : جَمَعْتُهُمْ بِحِمْلَتِكَ .

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ : جَاءَ بَنُو فُلَانٍ

وَمَنْ لَفَّ لَفَّهُمْ ، وَلِفَّهُمْ أَيْضًا

بِالرَّفْعِ ، أَيْ وَمَنْ جَمَعَهُ جَمْعُهُمْ ،

قال الأعشى :

٢٣٥٨ - وَقَدْ مَلَأَتْ بِكَرٍّ وَمَنْ لَفَّ لَفَّهَا

نُبَاكًا ، فَقَوَّا ، فَالرَّجَا ، فَالْتَوَاعَصَا^(٤)

(١) هكذا جاء ونسب في اللسان/شعث وهو من قصيدة للتأبغة الذبياني يعتز التعمان بن المنار ويمدحه. اللدبران

٥٧ ، وانظر تهذيب الألفاظ ٥٠٨ .

(٢) الرجز لأبي النجم العجل من أرجوزة له في الطرائف الأدبية ٦١ ، وانظر التهذيب ١٥ / ٣٤٤ والجنبل قدح من خشب .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ١٥ / ٣٤٧ ، واللسان/لم ، منسوباً لأمية ، وجاء في الجمهرة ١ / ٥٥ منسوباً لأبي خراش الهذلي ، ولم أعثر عليه في ديوان الهذليين .

(٤) في أ «التواعصا» . يمين وضاد معجمتين ، وفي ب ، التواعصا « يمين وفاء معجمتين وكلاهما تحريف ، وجاء في اللسان - نقص والتواعص اسم موضع ، وقال ابن بري التواعص مواضع معروفة وأنشد للأعشى : فأحواض الرجا فالتواعصا

والشاهد من قصيدة للأعشى يهجو علقمة بن حلاثة ، ورواية الديوان ١٨٥

وقد ملأت بكرٍّ ومن لف لفها نياكاً فأحواض الرجا فالتواعصا

يكسر لام لفها ، وفيها الكسر والفتح ، ونباك يغم الثوب موضع قاله صهيقوت ١٠ ، أظنه بالجماعة معجم البلدان ٨ - ٢٤٥ .

ويُروى : ومن لَفَّ لَفًّا .

(رجع)

وَلَفَّ الْإِنْسَانُ لَفًّا : اضطربَ كلامه .

وأنشد أبو عثمان لأبي الزخف :

٢٣٥٩- كَأَنَّ فِيهِ لَفًّا إِذَا نَطَقَ
مِنْ طَوْلِ تَحْبِيسٍ وَهَمٍّ وَأَرْقٍ^(١)

وَلَفَّ لَفًّا كَثُرَ لَحْمٌ فَخَلِدِيهِ ، وَهُوَ
عَيْبٌ فِي الرُّجَالِ ، وَنَعْتُ فِي النِّسَاءِ .

رَجُلٌ أَلَفٌ ، وَامْرَأَةٌ لَفَاءٌ . وأنشد
أبو عثمان :

٢٣٦٠- مَمْكُورَةُ الْخَلْقِ مَا طَالَتْ وَمَا قَصُرَتْ
عَجْزَاءُ لَفَاءٌ فِي أَخْشَانِهَا هَقَمٌ^(٢)

(رجع)

وَأَلَفَ الطَّائِرُ رَأْسَهُ : أَدْخَلَهُ تَحْتَ
جَنَاحِيهِ ، وَأَلَفَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ : أَدْخَلَهُ
تَحْتَ ثَوْبِهِ .

وأنشد أبو عثمان لأمية بن أبي الصلت :

٢٣٦١- وَهَنَهُمْ مُلِيفُ أَسَمِهِ فِي جَنَاحِهِ
يَكَادُ لِدَكْرِي رَبِّهِ يَتَفَصَّدُ^(٣)

* (لَح) : وَلَحَحَتْ عَيْنُهُ لَحَحًا .

التَّصَقَّتْ ، وَالْحَاءُ الشَّيْءُ : أَقْبَلَ ،
وَالْحَاءُ الْمَطْرُ : دَامَ ، وأنشد أبو عثمان
لامرئ القيس :

٢٣٦٢- أَلَحَّ عَلَيْهَا كُلُّ أَشْحَمٍ هَطَالٍ^(٤)

وَأَلَحَّ الْجَمَلُ : كَحِرَانِ الْقَرَسِ^(٥) .

* (لَب) : وَلَبَّ لُبًّا ، وَلَبَابَةً : عَقَلَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣٦٣- إِنِّي أَمْرٌ لَمْ أَتَوَسَّعْ بِالْكَذِبِ
وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ مِنْ رَأْيِ وَلَبٍّ
إِنَّ أَيْبَى حَزَنًا بَنَى لِي فِي الْحَسَبِ
مَسَاعِيِ الْخَيْرِ فَمَنْ يَخْبِثُ أَطْلَبُ^(٦)

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) هكذا جاء الشاهد ونسب في التلهف ١٥ / ٣٣٤ ، واللسان - لف .

(٤) الشاهد عجز بيت لامرئ القيس صدره ٢٧ :

ديار لسلي عافيات بلنى غال

والظر اللسان - لح .

(٥) في ب : د والـج « بيم معجمة : تحريف .

(٦) لم أفر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب

إرذنان ، والأجشُّ المصنوت الذي في صوته
بَحَّحٌ . (رجع)
وَأَلْبَيْتُ الفرس : جَعَلْتُ لَهُ لَبِيًّا .

* (لَدَ) : وَلَكَدْتُه لَدًا : أَلْقَيْتُ الدَّوَاءَ
فِي شِقِّ فَيْهِ ، وَلَكَدْتُه (لَدًا) ^(١) أَيْضًا :
عَلَيْتُهُ فِي الْمَلَادَةِ ، وَهِيَ الْخُصُومَةُ ، وَلَدَّ
لَدَا : صَارَ أَلَدَ ، وَهُوَ الْعَسِيرُ الْخُصُومَةُ
الشَّدِيدُ الْحَرْبِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٣٦٥- إِنْ تَحَتَّ الْأَحْجَارُ حَدًّا وَلَيْنًا
وَنَحْصِيمًا أَلَدَ ذَا مِثْلَاقٍ ^(٢)
وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٣٦٦- يَزِيدُهُ دَرَّةُ الْخُصُومِ لَدَا ^(٣)

وَقِيلَ لِأُمِّ الزُّبَيْرِ : لِمَ تَضْرِبِيهِ ؟
قَالَتْ : أَضْرِبُهُ يَلْبَ ، وَيَقُودُ الْجَيْشَ
ذَا اللَّجَبِ ^(٤) .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب :
يقال : لَبَيْتُهُ أَلْبَهُ ، وَلَبَيْتُهُ أَلْبَنُهُ لَبًّا
وَلَبْنًا ، وَهُمَا ضَرْبَانِ لَبَيْتِهِ وَلَبَانَهُ بِالْعَصَا .

قال : وَلَبَيْتُ فَلَانًا لَبًّا : إِذَا جَمَعْتَ
ثِيَابَهُ عِنْدَ صَلَاحِهِ وَتَحَرَّهِ . ثُمَّ جَرَرْتَهُ ،
وَتَلَبَّبَ هُوَ : إِذَا جَمَعَ ثِيَابَهُ وَتَحَزَّمَ
وَتَسَلَّحَ ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ :

٢٣٦٤- وَتَمِيمَةٍ مِنْ قَانَصٍ مُتَلَبِّبٍ

فِي كَفِّهِ جَشٌّ أَجَشُّ وَأَقْطَعُ ^(٥)

الْجَشُّ : الْقَوْسُ الْخَفِيفَةُ ذَاتُ

(١) الذي في الجمهرة ٣٨/١ « قالت صغبة بنت عبد المطلب : أضربه لكي يلب وكى بقود ذا اللجب » والذى في اللسان / اب « فقالت : « ليلب » ، ويقود الجيش ذا الجلب .

(٢) « يقال « ساقطه من .

(٣) في أ ب « جشؤ » خطأ من النقلة ورواية أ : والتهذيب ١ / ٢٢٨ واللسان / لبب « وتيممه بناءً منافعاً وقية وجرك الكلمة ، وفي ب « ونعومة » بنون موحدة مع جر الكلمة كذلك ورواية الديوان ٧ « ونعومة » بالاصح مطلقاً على حسا المنصوب في البيت السابق والنون الموحدة ، وفصر الشارح النعومة بأنها صوت الوقف ، لأنه ثم عليه .

(٤) « لدا » تكملة من ب .

(٥) جاء الشاهد في الجمهرة ٣ / ١٣٠ ، واللسان/علق، منسوباً لمهمل . ورواية اللسان، « حرماً وجوداً » ورواية الجمهرة « حرماً ولينا » ورواية الجمهرة واللسان « ملاقى بالعين المهملة » والملاقى : اللسان البليغ وعلق ابن دريد على الشاهد بقوله : ويروى : ذا ملاقى : يعني الذي تعلق على يده قهقح الميسر .

(٦) لم أصر على الشاهد وقائله فهما راجعت من كتب .

* (لج) : وَلَجَ^(٤) في الشيء لَجَاجًا ،
وَلَجَاجَةً : [٩٤ - ب] لَمْ يَنْصَرِفْ
عَنهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ^(٥) :

٢٣٦٩- وَمَا الْعَفْوُ إِلَّا لَا مَرَى ذِي حَفِيفَةٍ
مَتَى يَغْفُ عَنْ ذَنْبِ امْرِئٍ السُّوءِ يَلْجِجُ^(٦)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٣٧٠- إِنْ اللَّجُوجُ يَلْجُ إِنْ لَا جَجَّتُهُ
مِثْلُ الشَّهَابِ يَشْبُهُ الْمُسْتَوَقِدُ^(٧)

(رجع)

وَأَلْجَ الْقَوْمُ : اِرْتَفَعَتْ أَصْوَاتُهُمْ ،
وَجَّى اللَّجَّةَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَأَنَّى النِّجْمُ :

٢٣٧١- فِي لُجَّةٍ أُمْسِكَ فُلَانًا عَنْ قُلْ^(٨)

قال أبو عثمان : وَتَقُولُ هَذِيلُ :
لَدَدْتُهُ عَنْ كَذَا : أَيْ حَبَسْتُهُ ، وَتَلَادَ
هُوَ : تَحَبَّسَ ، وَقَالَ الرَّاعِي :

٢٣٦٧- خَلَيْتُ قَوْمِي يَخْزِمُونَ أُمُورَهُمْ
أَلَيْكَ . أَمْ يَتَلَدُّونَ قَلِيلًا^(١)

(رجع)

وَأَلَدَدْتُهُ : صَادَفْتُهُ كَذَلِكَ ، وَأَلَدَدْتُ
بِهِ : عَسَرْتُ عَلَيْهِ فِي الْخُصُومَةِ ، وَأَلَدَدْتُهُ
أَيْضًا : مَظَلَّتُهُ .

* (لَس) : وَلَسْتَ الْبَهَائِمُ لَسًا :
تَنَاوَلْتَ النَّبَاتَ بِجَحَافِلِهَا^(٢) .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لَزَهِيرٍ :

٢٦٣٨- ثَلَاثُ كَأَقْوَابِ السَّرَاءِ وَمِسْحَلُ
قَدْ اخْضَرَّ مِنْ لَسِ الْغَمِيرِ جَحَافِلُهُ^(٣)
وَأَلَسْتُ الْأَرْضُ : صَارَ فِي نَبَاتِهَا مَا يُلَسُّ

(١) جاء البيت في جمهرة أشعار العرب ١٧٦ وروايه

فَوَكَتْ مَوِي بِقَسَمُونَ أُمُورِهِمْ أَيْلِكَ أَمْ يَتَرَبَّصُونَ قَلِيلًا

وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٢) في ق : « بِأَفْوَاهِهَا » وقد عاد فذكر نفس المادة في مضاعف التلا في المفرد وعبارته هناك : « تَنَاوَلَهُ بِجَحَافِلِهَا » .

(٣) جاء الشاهد في الجمهرة ٩٥/١ ، واللسان/لسن برواية « وَنَاشَطُ » مكان « وَمِسْحَلُ » وقد جاء في الديوان ١٣١ برواية الجمهرة واللسان « وَمِسْحَلُ » رواية فيه .

(٤) ذكر أبو عثمان مادة - لج قبل ذلك في بناء المضاعف من باب فعل وأفعل وانفاق معي .

(٥) في أ : « وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ » والراجح أنه خطأ من النقلة .

(٦) هكذا جاء في اللسان / لج من غير نسبة . ورواية أ ب « امراً » خطأ من النقلة .

(٧) لم أقف على الشاهد وقائله فيما رجعت من كتب

(٨) جاء من فهرس حبة في التلخيص ١ / ٤٩٤ ، والشاهد من أرجوزة أبي النجم بالطرائف الأدبية ٩٦ .

<p>وقال الآخر :</p> <p>٢٣٧٥- يَارُبَّ قَائِلَةٍ يَوْمًا وَقَدْ لَغِبْتُ كَيْفَ الطَّرِيقُ إِلَى حَمَامٍ مُتَجَابٍ^(١) وَالْأَفْصَحُ : لَغِبْتُ بِالْفَتْحِ .</p> <p>(رجع)</p>	<p>قال : وقال الأصمعي : كُلُّ صَوْتٍ سَمِعْتُهُ مِنْ نَاسٍ أَوْ بِهَائِمٍ مُخْتَلِطٍ لَا تَفْهَمُهُ فَهُوَ لُجَّةٌ قَالَ الْعَجَّاجُ : ٢٣٧٢- وَأَزْلَقْتُهُ لُجَّةً الْغَيْثِ سَحَرٌ^(١) وقال الآخر :</p>
<p>وَلَغِبْتُ عَلَى الْقَوْمِ لَغْبًا : أَنْشَدْتُ وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلزَّبْرِقَانِ^(٢) :</p> <p>٢٣٧٦- أَلَمْ أَكْ بِأَذَلًّا نَضْرَى وَوَدَى وَأَصْرَفَ عَنْكُمْ ذَرَبِي وَلَغْنِي^(٣)</p>	<p>٢٣٧٣- مِنْ لَجَتِي شَجَرَاءَ ذَاتِ أَزْمَلٍ مِنْ الذَّبَابِ وَالْبَعُوضِ الْأَثْمَالِ^(٢) (رجع)</p>
<p>قال أبو عثمان : وَلَغِبْتُ الْقَوْمَ : خَلَعْتُهُمْ بِحَدِيثٍ خَلَفٍ (رجع) وَلَغِبَ السَّهْمُ : رَأَتْهُ بِاللَّغَابِ : وَذُو بَطْنٍ إِلَى بَطْنٍ . وَظَهَرَ إِلَى ظَهْرٍ . وَهُوَ عَيَّبَ فِيهِ : وَأَفْضَلُهُ اللَّوْأَمُ^(٤) .</p>	<p>الثلاثي الصحيح فَعَلَ : (لَغَبَ) : لَغَبَ لُغُوبًا : أَعْيَا . وَلَغِبَ لُغَةً وَأَنْشَدَ أَبُو عَثْمَانَ لِلْجَعْدِيِّ : ٢٣٧٤- لَغِبْنِ وَأَصْبَحَ لَمْ يَلْغَبِ^(٣)</p>

- (١) جاء في الديوان ٥٤ برواية « أزلفته » بقاء موحدة ومرحها الأصمعي أزلعه - أزله مدح .
(٢) الرجز للعجاج كما في ديوانه ١٦١ ورواية أ ، ب « سحرا » سين وحاء مهملين تحريف .
(٣) الشاهد عجر بيت للنايفة الجعدي يصف فرسا وصلوه كما في الديوان :
غدا مرحا طربا قلبه
ورواية اللسان - هزج « هزجا » مكان « مرحا » .
(٤) لم أعر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .
(٥) « للزبرقان » ساقطة من ب وأضيفت للنسخة بخط المقابل .
(٦) جاء الشاهد في التهذيب ٨ / ١٣٩ ، والسان / لغب منسوبا للزبرقان والرواية فيما : « ودي ونصري » .

- (٧) الحديث الخلف : الكلام السيء .
(٨) جاء في التهذيب ٨ / ١٣٩ أبو حبيد عن الأصمعي : قال من الريش إلى أم اللغاب « اللغاب » مكان
بطن القدة إلى ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون « وقوله » وقال اللغاب « تصحيفه ، وصوابه « قالوأم » ،

وَأَلْغَبَ الْقَوْمُ : أَغَبَتْ دَوَابُّهُمْ .

* (لَحَفَ) : وَأَلْحَفْتُ الشَّيْءَ لَحْفًا : غَطِيْتُهُ .

قال أبو عثمان : ويقال : لَحَفْتُ فَلَانًا لِحَافًا : إِذَا (أَنْتَ) ^(١) أَلْبَسْتَهُ إِيَّاهُ ، قال طرفة :

٢٣٧٧- يلحقون الأرض مذاب الأزر ^(٢)
أَيَّ يَجْرُونَهَا عَلَى الْأَرْضِ .

قال : وَأَلْحَفْتُ الرَّجُلُ : وَهَبْتُ لَهُ لِحَافًا .

(رجع)

وَأَلْحَفَ فِي الْمَسْأَلَةِ : أَلَحَّ .

قال الله هَزَّ وَجَلَ : « لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَافًا » ^(٣)

(رجع)

* (لَجِمَ) : وَلَجِمْتُ الْبَعِيرَ لَجْمًا

وَسَعْتُهُ فِي خَلْيِهِ بِسِمَةٍ تُعْرَفُ بِاللَّجَامِ .
وَأَلَجِمْتُ الدَّابَّةَ : مَعْرُوفٌ .

* (لَهَطَ) : وَلَهَطْتُ بِهِ الْأَرْضَ لَهْطًا : ضَرَبْتُهَا بِهِ .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :

لَهَطْتُ الرَّجُلَ لَهْطًا ، وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْكَفِّ
مَنْشُورَةً أَيْ الْجَسَدَ ^(٤) أَصَابَتْ .

وقال يعقوبُ : اللَّهْطَةُ : الضَّرْبُ
بِالْيَدِ وَالسَّوْطِ .

(رجع)

وَأَلَهَطَتِ الْمَرْأَةُ فَرَجَهَا بِالْمَاءِ :
ضَرَبَتْهُ .

* (لَمَسَ) : وَلَمَسْتُ الشَّيْءَ لَمْسًا :
أَجَرَيْتَ ^(٥) يَدَكَ عَلَيْهِ ، وَلَمَسْتَهُ أَيْضًا
طَلَبْتَهُ ^(٦) .

(١) « أَنْتَ » تكملة من ب ، والمعنى يستقيم مع تركها .

(٢) الشاهد عجز بيت لطرفة وسدوه كما في الديوان ٥٩ ، والجمهرة ٢ - ١٧٧ :

ثم راحوا عبق السك بهم

ورواية للذيب ٦٩/٥ ، والجمهرة : « يلحقون » بفتح الباء من لفح الثلاثي والديوان : يلحقون ،
بضم الباء من ألحف الرياضي

(٣) الآية ٢٧٣ / البقرة .

(٤) في ب « الجسر » : تصحيف .

(٥) في ق : « يملك » ، وفي ح : « ولست أفره لها » : أجريت يدي عليه .

(٦) في أ « طلبته » بضم تاء مفتوحة : .

وقال أبو عمرو : وَلَهْدَتْ (الدَّوَابُّ^(٣))
لَهْدًا لَحَسَتْ وَأَكَلَتْ ، قال عدى بن
زيد :

٢٣٨٠ - وَيَلْهَدُنْ مَا أَغْنَى الْوَلِيَّ فَلَمْ يُلِثْ
كَأَنَّ بِحَافَاتِ النَّهَاءِ الْمَزَارِعَا^(٤)
قوله : مَا أَغْنَى الْوَلِيَّ يَعْنِي : مَا أَنْبَتَ
وَلَمْ يُلِثْ : لَمْ يُبْطِئْ أَنْ يَنْبُتْ .

وقال أبو زيد والأصمعي : لَهْدَهُ
الْحِمْلُ : أَثْقَلَهُ ، وقال الحطيئة :

٢٣٨١ - وَخَرَقَ يُجِرُّ الْقَوْمَ أَنْ يَنْطِقُوا بِهِ
وَتَمَيَّى بِهِ الْوَجْنَاءُ وَهِيَ لَهْيِدُ^(٥)
أَيُّ مُعْيِبَةٍ^(٦) ، وَيَجْرُهُمْ : يُسَكِّنُهُمْ
مِنَ الْخَوْفِ . (رجع)
وَالْهَدْتُ بِهِ : قَصَّصْتُ بِهِ .

وَأَشْدَّ أَبُو عَمَّان :

٢٣٧٨ - يَلْمَسُ الْأَخْلَاصَ فِي مَنْزِلِهِ .
بِيَدَيْهِ كَالْيَهُودِيِّ الْمُصَلِّ^(١)

وَلَمَسْتُ الْمَرْأَةَ : غَشِيْتُهَا .

وَالْمَسْتُ الرَّجُلَ : أَحَنَّهُ عَلَى مَا يَلْتَمِسُ
وَالْمَسْتُ الْمَرْأَةَ وَالشَّيْءَ : أَمَكَّنَ مِنْ لَمْسِهِ
* (لَهَدَ) : وَلَهْدْتُهُ لَهْدًا : دَفَعْتُهُ .

قال أبو عمَّان : وقال ابن الأعرابي :
اللَّهْدُ : الضَّرْبُ فِي الثَّلَاجَيْنِ ، وَأَصُولُ
الْكُتَيْفَيْنِ ، وقال طرفة :

٢٣٧٩ - بَطِئَ عَنِ الْجُلَى سَرِيعٍ إِلَى الْخَنَى
ذَلِيلٌ بِإِجْمَاعِ الرِّجَالِ مُلْهَدٍ^(٢)
قال : وَالْمُلْهَدُ وَالْمُلْهَزُّ وَاحِدٌ .

(١) في ب « المصل » : تصحيف ، والبيت اليد كما في الديوان ١٤٢ ، والسان / لسان وفي السان
بكسر الميم ، والديوان و أ « يلمس » بفتحها ، وفي ب « يلمس » بضمها وجاء الضم والكسر في اللسان لسان .
(٢) في ب : « بطيء عن الداعي » وفي أ . ب الختا « بالآلف » وجاء الشاهد في السان / لهد برفع بطيء وباء
الصفات ، وهي مجرورة صفة « لا يرى » المجرور في بيت سابق ، وجاء الشاهد في جمهرة أشعار العرب برواية
« الداعي » و « ذلول » وتتحقق رواية أ مع رواية الديوان ٤٢ .
(٣) « الدواب » تكملة من ب .

(٤) في أ ، واللسان « أغنى » بفتح معجمة وفي ب وإصلاح المتعلق ٢٠٩ ، وذيل الديوان ١٤٦ ما أغنى بعين
مهملة وفي إصلاح المتعلق : « وقد عشت الأرض بالنباتات تنوعتوا إذا ظهر نبتها » ، وذكر الشاهد وفسر أغنى الولي
فقال أي : أنبته الولي ، وهو المطر بعد الوسمي ، فهذه بالوار لا غير ، ورواية الديوان ، والإصلاح
نما كلن وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه .

(٥) يجر « تصحيف ، ورواية الديوان ٢٢٢ « وتمشى » من المشى .

(٦) في ب « معيبة » بعين مكسورة وياء ساكنة « ويسكنهم » بنون موحدة .

وأنشد أبو عثمان :

٢٣٨٢ - تَعْلَمُ - هَذَاكَ اللَّهُ - أَنْ ابْنَ نَوْفَلٍ

بِنَا مُلْهَدٌ أَوْ يَحْمِلُكَ الضَّلَعُ ضَالِجٌ^(١)

وَالضَّالِجُ : الْجَائِرُ .

* (لَمَحَ) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : وَلَمَحَ^(٢)

الشَّيْءُ لَمَحًا : مِثْلُ لَمَحَ .

(رَجَعَ)

وَأَلْمَحَتِ الْمَرْأَةُ : أَمَكَّنَتْ مِنَ النَّظَرِ

إِلَيْهَا .

قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : وَمِنْ هَذَا الْبَابِ مِمَّا

لَمْ يُذَكَّرْ مِنْهُ شَيْءٌ فِي الْكِتَابِ :

* (لَمَصَ) : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : لَمَصْتُ

الشَّيْءَ أَلْمَصَهُ لَمَصًا : إِذَا لَطَعْتَهُ بِطَرَفِ

إِصْبَعِكَ^(٣) نَحْوَ الْعَسَلِ ، وَمَا أَشْبَهَهُ

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ قَدْ أَلْمَصَ الْكَرْمُ :

إِذَا لَانَ عِنَبُهُ وَتَضَيَّجَ وَقَدْ تَشَيَّجَ اللَّامِصُ

وَهُوَ الْحَافِظُ لَهُ الطَّائِفُ فِيهِ^(٤)

* (لَتَحَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ

لَتَحَهُ بِيَدِهِ لَتَحًا : ضَرْبَهُ بِهَا ، وَ

غَيْرُهُ هُوَ ضَرْبُ الْوَجْهِ وَالْجَسَدِ تَوَثُّرٌ

فِيهِ مِنْ غَيْرِ جَرَحٍ^(٥) شَدِيدٍ .

قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

٢٣٨٣ - يَلْتَحِنُ وَجْهًا بِالْحَصَى مَدْتُوحًا

وَمَرَّةً بِحَافِرٍ مَكْتُوحًا^(٦)

يَصِفُ الْعَانَةَ حِينَ يَطْرُدُهَا الْفَحْلُ .

قَالَ : وَقَالَ يَعْقُوبُ : التَّحَتِ الْأَرْضِ

إِذَا عَطِشَتْ .

(رَجَعَ)

(١) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٦٠٠ ، والتهذيب ٦-٢٠٢ ، واللسان - لمد . برواية «لو» «مكان» «أو» ولم ينسب في أي من هذه الكتب .

(٢) ذكر أبو عثمان مادة لمح قبل ذلك في بناء فعل - بفتح العين - من الثلاث الصحيح في باب فعل وأفعال اتفاق .

(٣) جاء في الجمهرة ٣ - ٨٧ «واللمص : أن تأخذ الشيء بطرف إصبعك فتلطمه نحو : العسل وما أشبهه

(٤) جاء في كتاب النخل والكرم للأصمعي ٧٩ ضمن مجموعة ط بيروت ١٩١٤ «ثم يقال قد ألمص ،

وقد شيع اللامص ، واللامص حافظ الكرم الطائف فيه» وما جاء في اللسان - لمص قريب من رواية الأفعال .

(٥) في أ. ب. ج. ب. العين تصحيف وجاء في التهذيب ٤ - ٤٤٠ «الليث : اللتح ضرب الوجه والجسه حتى يوثر فيه من غير جرح شديد» ونقل «ابن منظور ذلك في اللسان - لتح .

(٦) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ٤ - ٤٤٠ ، واللسان - لتح منصوباً لأبي الفهم .

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (لَبَسَ) : لَبَسْتُ الشَّيْءَ لَبَسًا : خَلَعْتُهُ .

قال الله عز وجل « وَلَدَبْنَا عَلَيْهِمْ مَا يَتَّبِعُونَ ^(١) » وقال عز وجل : « وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ » ^(٢) .

ولَبِسْتُ الحياءَ لِبَاسًا : اسْتَعْتَرْتُ به ، وَهُوَ لِبَاسُ التَّقْوَى فِي الْقُرْآنِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ : عَزَّ وَجَلَّ « هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ » ^(٣) ، وَأَنْشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلجَعْدِيِّ :

٢٣٨٤ - إِذَا مَا الصَّبِيحُ ثَنَى عَطْفَهَا
تَفَنَّتْ عَلَيْهِ فَكَانَتْ لِبَاسًا ^(٤)

وَلَبِسْتُ الثِّيَابَ لِبَسًا .

قال أبو عثمان : وَقَدْ أَلْبَسْتُ الْأَرْضَ : إِذَا ارْتَفَعَ نَبَاتُهَا ، وَقَدْ أَلْبَسَهَا الْبَقْلُ . (رَجْع)

* (لَبَدَ) : وَلَبَدَ الْقَوْمُ بِالرَّجُلِ : لَزَمُوهُ وَأَطَافُوا بِهِ .

وَلَبَدْتُ الْإِبِلَ لَبَدًا : أَكْثَرْتُ مِنْ الْكَلَالَةِ ^(٥) فَأَعْنَتَهَا

وَأَلْبَدَ [٩٥ - أ] بِالْمَكَانِ : أَقَامَ .

قال أبو عثمان : وَلَبَدْتُ الْفَرَسَ وَصَعْتُ عَلَيْهِ اللَّبَدَ . قَالَ : وَقَالَ الْأَضْمَعِيُّ : أَلْبَدَ الْبَعِيرُ : إِذَا ضَرَبَ فَخْلِيهِ بِذَنَبِهِ فَأَلْصَقَ بِهِمَا ثَلْثَةً وَبَعْرَهُ ، وَأَنْشَدَ :

٢٣٨٥ - وَمُلْبِدٍ مَنْ طُولَ خَطَرٍ بِالذَّنْبِ
فَوْقَ صَلَاةٍ لَبَدٌ إِلَى الْعَجَبِ ^(٦)

يُرِيدُ : الْعَجَبُ . (رَجْع)

* (لَسَنَ) : وَلَسَنَهُ لَسَنًا : أَخَذَهُ بِلسَانِهِ .

وَأَنْشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لَطَرْفَةَ :

٢٣٨٦ - وَإِذَا تَلَسُّنُنِي أَلَسُّنُهَا

إِنِّي لَسْتُ بِمَوْهُونٍ فَقَرَّ ^(٧)

(١) الآية ٩ - الأنعام .

(٢) الآية ٤٢ - البقرة .

(٣) الآية ١٨٧ - البقرة .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ١٢ - ١٤٤ ، واللسان - ليس منسوباً للتأنيف الجعدي يصف امرأ ورواية التهذيب « عطفه » ورواية « أ » والتهذيب واللسان : « فكانت عليه لباسا » والذي في شعر الجعدي ٨١ : « حيدها » مكان « عطفها » .

(٥) « الكلاء » مدودا ، وما أثبت أصوب .

(٦) لم أعر على الشاهد وقاله فيما راجعت من كتب .

(٧) هكذا جاء الشاهد ونسب في محالين فعلى ١ - ٣٨٧ ، واللسان - لسن ، وديوان طرفة ٥٤ .

وَلَسِنَ لِسَانَهُ : فَصَحَّ وَبُلِّغَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
أَلَسَنَتُ الرَّجُلِ فَصِيلاً : إذا أَعْرَنَهُ
فَصِيلاً ، لِيُلْقِيَهُ عَلَى نَاقَتِهِ فَتَلُزَّ عَلَيْهِ ،
فَكَأَنَّهُ أَهَارُهُ لِسَانُ فَصِيلِهِ .

(رجع)

* (لَمِيعَ) : وَلَمَعَ البرقُ والشَّيْءُ لَمَعَانَا :
بَرَقَ .

وَلَمِيعُ الضَّرْعُ لَمَعَا : تَلَوَّنَ أَلْوَانَا .
وَأَلْمَعَتْ بِالشَّيْءِ : ذَهَبَتْ بِهِ .

^٥ وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِمُتَمِّ بْنِ نُوَيْرَةَ :

٢٣٨٧ - وَعَمْرًا وَجَوْنَا بِالْمُشَقَّرِ أَلْمَعَا ^(١)

قال أبو عمرو : يَعْنِي ذَهَبَ بِهِمَا
الذَّهْرُ .

وَيُقَالُ : أَرَادَ الَّذِينَ ^(٢) عَمَّا شَادَخَلَ
عَلَيْهِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ صِلَةً .

(رجع)

وَأَلْمَعَتِ النَّاقَةُ : اسْتَبَانَ حَمْلَهَا .

قال أبو عثمان : وَأَلْمَعَتِ النَّاقَةُ
بِذَنبِهَا ، لِيُعْلَمَ أَنَّهَا قَدْ لَقِيعَتْ ^(٣) ،
وَأَلْمَعَتْ أَيْضًا : إِذَا تَحَرَّكَ وَلَدُهَا فِي
بَطْنِهَا ، قَالَ : وَيَكُونُ الْإِلْمَاعُ فِي الْخَيْلِ
وَالسَّبَاعِ وَالْحَمِيرِ أَيْضًا : قال أبو زيد -

٢٣٨٨ - يَثْنِي الْقَرْمَتَيْنِ لَهُ عِيَال

بَنُوهُ وَمُلِمِعٌ نَصَفَ ضُرُوسٍ ^(٤)

(١) الشاهد عجز بيت لمتهم بن نويرة وروايته كما في المفضليات ٢٦٩ . المفضلية ٦٧ :

وغيرني ما غال قيسا ومالكنا وعمرا وجزءا بالمشقر ألما

وجاء في التهذيب ٢ - ٤٢٤ نقلا عن أبي عبيدة : وأراد متمم ويقولوه :

وجونا بالمشقر ألما

أي جونا الألمح ، فحذف الألف واللام ، وعلق محقق المفضليات على الشاهد بقوله : قال الكسائي أراد : مما
ثم أدخل الألف واللام ، وقال أبو عمرو بن العلاء : ألما يريد : اللذين معا .

(٢) في ب والتهذيب ٢ - ٤٢٤ « اللذين » على التثنية .

(٣) علق الأزهري في التهذيب على قول الليث : ألمعت الناقة بذنبها بقوله : ويقولوه : ألمعت الناقة بذنبها

شاذ وكلام العرب : « شالت الناقة بذنبها بعد لقاحها » والتهذيب ٢ - ٤٢٣ ، وجاء في كتاب الإبل للأصمعي ١٥٨
فيذا استبان الحمل فيها قبل لكل ما استبان حملها قد أرأت وهي مره إلا ما كان من الحافر والسباع فإنه يقال لها : ألمعت
وهي ملمع : إذا استبان حملها .

(٤) لم أشر على الشاهد فيما واجعت من كتب ، واستشهد كثير من العلماء بأبيات من قصيدة لأبي زيد هل

الوزن والروى .

قال أبو عثمان : وَلَبَّيْتُ أَنَا أَيضًا :
شَرِبْتُ اللَّبْنَ ، وَقَالَ الْحَطِيبَةُ :
٢٣٩٠ - وَعَرَّرْتَنِي وَزَعَمْتُ أَذْ
نَكَ لَا يَنْ بِالسَّيْفِ تَامِرُ^(٢)

وَلَبَّيْتُ بِالْمَكَانِ لُبُونًا . أَقَمْتُ .
قال أبو عثمان : وَقَالَ يَعْقُوبُ :
لَبَّيْتُ الرَّجُلَ وَلَبَّيْتُهِ : إِذَا ضَرَبْتَ
لَبَّيْتَهُ ، وَلَبَّيْتَهُ بِالْعَصَا^(٤)

(رَجَع)
وَلَبَّيْنَا^(٥) : أَصَابَهُمْ مِثْلُ السَّكْرِ مِنْ
شَرِبِ اللَّبَنِ .

وَلَبَّيْنَا لَبَانَةً وَلَبَّيْنَا : اشْتَكَى غَنَقَهُ
مِنْ الْوَسَادِ . وَلَبَّيْنَا أَيضًا لَبْنًا : انْتَهَى
اللَّبَنِ ، وَلَبَّيْنَا الشَّاةُ لَبْنًا : عَزَزْتُ .

وَالْبَيْنُ الْقَوْمُ : صَارَ لَهُمْ لَبْنٌ .
وَالْبَيْنَتُ الشَّاةُ : صَارَ لَهَا لَبْنٌ .
وَالْبَيْنَتُ الْقَوْمَ : جَعَلْتُ لَهُمْ لَبْنًا .

يَعْنِي اللَّبْؤَةَ ، وَالضَّرُوسَ : السَّيِّئَةَ
الْخُلُقِ ، وَقَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ الْآتَانَ :
٢٣٨٩ - مُلْمَعٌ لَاعَةُ الْفُؤَادِ إِلَى جَنْحِ
شِ قَلَاةً عَنْهَا أَفِيئُشَسَ الْفَالِ^(١)

لَاعَةُ الْفُؤَادِ : مُتَحَرِّقَةُ الْجَوْفِ .
(رَجَع)

وَاللَّمَعَتِ الْأَرْضُ : صَارَ فِيهَا لَمَعٌ
مِنْ أَبْيَضِ الْحَشِيئِشِ .
* (لَقِمَ) : وَلَقِمَ^(٢) الطَّرِيقَ وَغَيْرَهُ
لَقْمًا : سَدَقَمَهُ .

وَلَقِمَ الشَّيْءَ لَقْمًا : ابْتَلَعَهُ .

قال أبو عثمان : قَالَ أَبُو زَيْدٍ :
هُوَ سُرْعَةُ الْأَكْلِ ، وَالْمُبَادَرَةُ فِيهِ .
(رَجَع)

وَالْقَمَةُ الْحَجَرُ : أَسْكَنَتْهُ عِنْدَ السَّبَابِ .
* (كَبِنَ) : وَلَبَّيْنَا الْقَوْمَ لَبْنًا :
سَقَيْتُهُمُ اللَّبْنَ .

(١) الشاهد من قصيدة للأعشى يمدح الأسود بن المنذر الغنمي الديوان ٤٣

(٢) ق : جاء هذا الفعل تحت بنا فعل بكسر العين - من هذا الباب .

(٣) جاء الشاهد في تهذيب الألفاظ ٦١٣ برواية « أغررتني » و « أن » وجاء في الديوان ٣٣ برواية « أغررتني » .

« في الصيف » .

(٤) سبق ذكر هذا النقل عن يعقوب في مادة : « لبب » .

(٥) في ب : « ولبنوا » يفتح اللام ، والفم أصوب .

وَلَحِمٌ لَحْمًا : نَشَبَ « وَلَحِمَ الصَّقْرُ
وغيره : اشتَهَى اللَّحْمَ ^(٦) .

وأنشد أبو عثمان للأعشى :

٢٣٩٣ - قَدَلَى حَثِيثًا كَانَ الصَّوَا

رَيْتَبُهُ أَزْرَقِي لَحِمٌ ^(٧)

وقال جرير :

٢٣٩٤ - أَمْسَى سَوَادُهُ يَجْلُو مُقْلَتِي لَحِمٌ

بَارِئٌ يَسْرُضِرُ فَوْقَ الْمَرْبَأِ الْعَالِي ^(٨)

وَالْحَمَّ أَنْقَوْمٌ : كَثَرَ عِنْدَهُمُ اللَّحْمُ ،
وَالْحَمْتُ الْبَارِئُ بِاللَّحْمَةِ : أَطْعَمْتُهُ .

وأنشد أبو عثمان لرؤبة :

٢٣٩٥ - قَدْ أَغْتَدَى وَالطَّيْرُ ذُو نَقِيقِ

بُمْلَحَمٍ أَزْرَقَ شَوْذَنْبِقِ

عَلَى شَمَالٍ مُطْعَمٍ مَرْزُوقِ ^(٩)

(رجع)

فَعَلٌ وَفَعُلٌ فَعِلٌ :
* (لحم) : لَحِمْتُ الْعَظْمَ : أَكَلْتُ
مَا عَلَيْهِ مِنَ اللَّحْمِ .

(قال أبو عثمان ^(١)) : وَلَحِمْتُ
اللَّحْمَ أَيْضًا : أَكَلْتُهُ ، وقال الراجز
يَصِفُ قِطَافًا أَخَذَهَا بَارِئٌ :

٢٣٩١ - بَلَّتْ يَنْكَفَى لَحِمٍ مُجْرَبِ ^(٢)

وقال آخر ^(٣) :

٢٣٩٢ - وَعَامَنَا أَعْجَبَنَا مُقَدَّمَةٌ

يُدْعَى أَبَا السَّمْحِ وَقُرْضَابُ سُمِّهِ ^(٤)

مُبْتَرَكًا لِكُلِّ عَظْمٍ يَلْحُمُهُ

وَلَحِمَتِ الشَّجَّةُ : أَخَذَتْ فِي اللَّحْمِ :

وَلَحِمَ لَحَامَةً : كَثَرَ لَحْمُ بَلَنِهِ ^(٥) .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ مَا كَانَ لَحِيمًا ،

وَلَقَدْ لَحِمَ يَلْحُمُ أَشَدَّ اللَّحَامَةِ وَاللَّحْمِ ، وَلَحِمَ

أَيْضًا : لُغْتَانِ مَرْفَهُو لَحِيمٍ . (رجع)

(١) « قال أبو عثمان » تكله من ب .

(٢) لم أعر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٣) أ « وقال الآخر » .

(٤) في ق « كثر لحمه » .

(٥) في ق ، ع : ولحم الرجل : - بضم الحاء - قتل ، ولحمته : قتلته .

(٦) هكذا جاء في التهذيب ٥ - ١٠٤ ، واللسان - لحم ، والشاهد من قصيدة للأعشى ميمون بن قيس . الديوان

٧٣ .

(٨) الشاهد من أبيات يرثى فيها جرير ابننا له - يقال له سواده - هلك بالشام ورواية الديوان : « لكن »

مكان « أمسى » ويروى « أودى » الديوان ٥٨٤ .

(٩) لم أعر على الشاهد في ديوان رؤبة وملحقاته ، ولم أعر عليه فيما راجعت من كتب ووجدت في اللسان

شذق ، ويقال للصقر سودائق ، وشوذائق ، وفيه سودق والسودق والسوذنيق ، والسوذائق : الصقر .

قَضِيبَ الفَحْل : أدخلته حياء الناقة
والدابة

فعل

* (لَغِمَ) : لَغِمَ البَعِيرُ لَغْمًا : رَمَى
بِلُغَامِهِ .

قال أبو عثمان : وغيره يقول : لَغِمَ
لَغْمًا : رَمَى بِلُغَامِهِ ^(٥) بفتح الغين في الماضي -
وسكونها في المضارع .

(رجع)

وَلَعِمْتُ بِالْخَبَرِ لَغْمًا : لَمْ أَسْتَيْقِنُهُ .

وَالْغَمْتُ الذَّهَبَ بِالزَّووقِ ^(٦) : خَلَطُهُ

* (لَحَسَ) : وَلَحَسَ الدَّوْدُ الصَّوْفَ
أَكَلَهُ .

وَلَحَسَ الْجَرَادُ النَّبَاتَ وَالشَّجَرَ ^(٧)

لَحَسًا : أَكَلَهُ ^(٨) ، وَلَحَسَ الرَّجُلُ قَوْمَهُ :
أَضَرَّ بِهِمْ .

وَالْحَمَتِ الْحَرْبُ الرَّجُلَ : لَمْ يَتَخَلَّصْ
مِنْهَا ، وَالْحَمَ النَّسَاجُ الثُّوبَ بَعْدَ التَّسْلِيَةِ
(بِاللُّحْمَةِ) ^(١) ، وَالْحَمَتُ الرَّجُلَ غَمَمَتْهُ ،
وَالْحَمَ الْمَطَرُ : كَثُرَ وَدَامَ ^(٢) ، وَالْحَمَتُ
عِنْدَ الشَّيْءِ : وَقَفَتْ . وَالْحَمَتُكَ عِرْضُ
فُلَانٍ : أَبَحَتْ لَكَ سَبِيَّهُ ، وَالْحَمَتُ
الرَّجُلَ : أَلْصَقَتْهُ بِالقَوْمِ ، وَالْحَمَتُ
الصَّبْرَ : أَطْعَمَتْهُ اللَّحْمَ .

قال أبو عثمان : وَالْحَمَ الرَّجُلُ :
إِذَا كَانَ مَرْزُوقًا مِنَ الصَّيْدِ ، فَهُوَ مُلْحَمٌ
وَالْحَمَتُ بَيْنَ الْقَوْمِ شَرًّا : جَنَيْتُهُ ^(٣)
لَهُمْ

(رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ :

* (لَطَفَ) : لَطَفَ اللَّهُ تَعَالَى عِبَادَهُ ^(٤) لَطْفًا
وَلُطْفًا : رَفَقَ بِهِمْ .

وَلَطَفَ الشَّيْءُ لَطَاقَةً : قَصُرَ عَنِ الْجَفَاءِ
وَاللُّطْفُكَ : بَرَرْتُكَ وَأَكْرَمْتُكَ ، وَاللُّطْفُ

(١) «يا الحمة» تكلة من ب ، ق ، ع .

(٢) في ق ، ع : «وَأَقَامَ» وهما بمعنى .

(٣) أو «خبيت» بخاء معجمة : تحريف .

(٤) أو «لعباده» وصوابه ما أثبت عن ب ، ق ، ع .

(٥) «رمى بلغامة» ساقطة من ب .

(٦) في ق : «بالزواوف» بفاء موحدة : تحريف .

(٧) أ «الشبر والنبات» وهما سواء .

(٨) أ «أكلمها» وأثبت ما جاء في ب ، ق ، ع .

قال أبو عثمان : وَلَحَسَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ
لَحْسًا وَلَحْسَةً وَاحِدَةً ، وَالْإِنَاءُ : اللَّحْسَةُ .

قال : وَيَقُولُ الْكَلَابِيُّونَ لِكُلِّ شَيْءٍ أَخْبَرُوا
عَنْهُ بِعَجَلَةٍ : لَذَلِكَ أَسْرَعُ مِنْ لَحْسِ الْكَلْبِ
أَنْفَهُ . وَقَالَ اللَّخْيَانِيُّ : يُقَالُ لَحَسْتُ
مِنَ الْإِنَاءِ لَحْسَةً وَلَحْسَةً ، وَقَالَ يَعْقُوبُ :
قَدْ أَلَحَسَتِ الْأَرْضُ ، وَذَلِكَ أَوَّلُ
النَّبَاتِ حِينَ تَخْرُجُ رُؤُوسُ الْبَقْلِ مِنَ
الْأَرْضِ ، فَيَرَاهُ الْمَالِكُ فَيَطْمَعُ فِيهِ ،
فَيَلْحَسُهُ إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى أَكْلِهِ [٩٥-ب] .
يُقَالُ ، غَنَمٌ لَاحِسَةٌ .

قال : وَلَحَسَ الرَّجُلُ قَوْمَهُ - بفت
الحاء - إِذَا كَانَ مَشْشُومًا عَلَيْهِمْ فَهُوَ
لَاحِسٌ .

(رجع)

وَالْحَسَ الرَّجُلُ الشَّجَاعُ : أَكَل
كُلَّ شَيْءٍ يَظْهَرُ لَهُ .

• (لَهَجَ) : وَلَهَجْتُ بِالشَّيْءِ لَهَجًا :
لَزِمْتُهُ ، وَلَهَجَ الْفَصِيلُ بَضْرَعِ أُمِّهِ ، مِثْلُهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِلْعَجَاجِ :

٢٣٩٦- تَضْرِبُ لَحْيِي لَاهِجَ مُنْظَلٍ ^(١)

وَالْهَجَ بِالشَّيْءِ : أَوَّلَعَ بِهِ ، وَقَالَ
الْعَجَّاجُ أَيْضًا ^(٢) :

٢٣٩٧- رَأْسًا يَتَنَهَاضُ الرُّوْسُ مُلْهَجًا ^(٣)

قال أبو عثمان : وَالْهَجْتُ الْفَصِيلَ :
إِذَا جَعَلْتَ فِيهِ خِلَالًا ، لِثَلَا يَصِلُ
إِلَى الرُّضَاعِ قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٣٩٨- رَعَى بَارِضَ الْوَسْمَى حَتَّى كَانَتْمَا

يَرَى بِسَفَى الْبَهْمَى أَخِلَّةً مُلْهَجًا ^(٤)

(رجع)

وَالْهَجَ الرَّجُلُ : لَهَجَتْ فِصَالُهُ .

(١) لم أعثر على الشاهد في ديوان العجاج ، والرجز لأبي النجم . من أرجوزته في الطرائف ٦٥ ، والرواية
« نزين » « مكان » « تقرب » وقبله

ميامة كالغالج المجلل

(٢) « أيضًا » لا مكان لها هنا بعد تصحيح النسبة في الشاهد السابق .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - لهج من غير نسبة برواية : « بنهاض » مكان « يتنهاض » وجاء برواية اللسان
من أرجوزة للعجاج في ديوانه ٣٨٩ .

(٤) جاء الشاهد في الجمهرة : ٢ - ١١٤ ، واللسان - لهج منحوبا للشماخ بن ضرار يصف حمام وحش
ورواية الديوان ١٤

خلا فارتقى للوسى حتى كأنما

وبرواية الأفعال جاء في النبات والشجر للأصمعي ٢١ من الهلقة . والهاضي أول ما يليق من النبات .

وَقَوْلُهُ : مِثْلُ السَّرَارِ : أَيْ مِثْلُ الْهَلَالِ
فِي لَيْلَةِ الْمِرَارِ .

قَالَ : وَلَقِيَحَتِ النَّاقَةُ الْجَنِينَ ،
أَخْلَقَتْهُ فَهُوَ مَلْفُوحٌ ، قَالَ أَبُو النِّجَمِ :
٢٤٠١ - وَقَدْ أَجَنَّتْ حَلَقًا مَلْفُوحًا
ضَمَّنَهُ الْأَرْحَامَ وَالْكَشُوحًا^(٥)

(رَجِعْ)
وَلَقِيَحَتِ الْحَرْبُ وَالْعَدَاوَةُ : هَاجَتَا^(٦)
بَعْدَ سُكُونِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلْأَعْمَشِ :
٢٤٠٢ - إِذَا شَمَرْتِ بِالنَّاسِ شُهْبَاءَ لَا قِيَحُ
عَوَانُ شَمِيدٍ هَمَزَهَا وَأَضْلَسَ^(٧)
يُقَالُ : هَمَزْتَهُ بِنَابٍ : إِذَا عَضَضْتَهُ^(٨)
(رَجِعْ)

• (لَهَبٌ) : وَلَهَبَ لَهَبًا وَلَهَبَةً : عَطِشَ .
وَأَلْهَبَتِ النَّارُ : أَوْقَدَتْهَا حَتَّى سَارَ
لَهَا لَهَبٌ ، وَأَلْهَبَتْ هِيَ ، وَأَلْهَبَ الْقَرْنُ :
(أَلَار)^(١) الْغُبَارَ فِي جَرِيهِ ، وَلَهُ الْهُوبُ
شَدِيدٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِامْرِئِ
الْقَيْسِ :

٢٣٩٩ - فَلَمِلَسَاقِ الْهُوبِ ، وَلِلْبُسُوطِ دِرَّةٌ
وَلِلزَّجْرِ مِنْهُ وَقَعُ أَهْوَجٍ مَنَعِبٍ^(٢)
• (لَقِيَحَ) : وَلَقِيَحَتِ النَّاقَةُ لَقَا حَا :
حَمَلَتْ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَزَادَ ثَابِتٌ : وَلَقِيَحَتِ
أَيْضًا : لُعْثَانٌ : لَقَا حَا ، وَلَقَا حَا ، وَأَنشَدَ :
٢٤٠٠ - طَوَّتْ لَقَا حَا مِثْلَ السَّرَارِ فَبَشَّرَتْ
بِأَسْحَمَ رِيَّانِ الْعَسِيبَةِ مُسَبِّلٍ^(٤)

(١) «لَهَبٌ» تَكْلَفٌ مِنْ ب ، ق ، ع .

(٢) أ. ب. «لَامِرٍ» خَطَأٌ مِنَ النُّقْطَةِ .

(٣) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ - لَهَبٌ مَنْسُوبًا لِامْرِئِ الْقَيْسِ بِرِوَايَةٍ :

فَلَمِ السَّاقِ الْهُوبِ ، وَالْبُسُوطِ دِرَّةٌ وَلِزَّجْرِ مِنْهُ وَقَعُ أَهْوَجٍ مَنَعِبٍ

وَجَاءَ بِرِوَايَةِ الْأَنْصَالِ فِي الدِّيَوَانِ ٥١ ، وَالْمَنْتَبِ : الَّتِي يَسْتَمِينُ بِعُنْقِهِ فِي الْبَحْرِ وَيَمْدُهُ .

(٤) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ - لَقِيَحَ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ بِرِوَايَةٍ : الْعَشِيَّةُ وَمَكَانُ الْمَسِيَّةِ ، وَالْمَسِيَّةُ : عَظْمُ الذَّنَبِ ،

وَقِيلَ بِمِثْلِهِ ، وَقِيلَ مَنَبَتُ الشَّعْرِ مِنْهُ ، وَفِي ب مَجْلٍ بِكسر الْبَاءِ ، وَالْفَتْحِ أَصُوبٌ .

(٥) جَاءَ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مِنَ الرَّجَزِ فِي التَّهْذِيبِ ٤ - ٥١ ، وَالْعَدَاوَةُ - لَقِيَحَ مَنْسُوبًا لِأَبِي النِّجَمِ .

(٦) ب. «هَاجَتَا» وَأَثَبَتْ مَا جَاءَ فِي أ ، ق ، ع .

(٧) فِي أ «وَالْحَرْبِ» مَكَانُ ، بِالنَّاسِ ، وَجَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ - لَقِيَحَ مَنْسُوبًا لِلْأَعْمَشِ ، بِرِوَايَةٍ وَأُظْلِمَتْ

بِالنَّظْمِ الْمَحْسُوعَةِ . وَالْقَوْلُ مِنْ قَصِيدَةِ الْأَعْمَشِ يَمْنَحُ بَنِي شَيْبَانَ بْنِ ثَعْلَةَ فِي يَوْمِ ذِي قَارِ ، وَرِوَايَةُ الدِّيَوَانِ ٤٠ :

وَقَدْ شَمَرَتْ بِالنَّاسِ شُهْبَاءَ لَا قِيَحَ - عَوَانُ شَمِيدٍ هَمَزَهَا فَأَضْلَسَتْ

(٨) حَبَاةُ اللِّسَانِ . لَقِيَحَ وَيُقَالُ : هَمَزْتَهُ بِنَابٍ ، أَيْ : عَضَضْتَهُ .

وَالْهَمَّ اللَّهُ الشُّكْرَ وَالْخَيْرَ : وَفَّقَهُ
لَهُمَا^(٤) .

* (لِعب) : وَلَعِبَ لَعِبًا : مَرِحَ .
وَأَنشَدَ^(٥) أَبُو عَمَّان :

٢٤٠٥-جارية لَاعِبَتْهَا دَرْجَ الْحَجَلِ
وَلَمْ أَزِيلْهَا بِهِ حَتَّى دَخَلَ^(٦)
وَجَارِيَةٌ لِعُوبٌ ، وَجَمَعُهَا لِعَائِبَ .

(رجع)

وَلَعِبَ فِي الدِّينِ وَالْأَمْرِ : اسْتَخَفَّ .
وَالْعَبَ الرَّجُلُ : عَمَلَ لُغْبَةً .

* (لِقى) : وَلِقَى^(٧) لَشَى^(٨) لِقَاءً
وَلُقْيَانًا : صَادَقَهُ^(٩) .

وَلَقِحَتِ الشَّجَرَةُ : أَنْتَتِ الْفُرُوعَ ،
وَأَلْقَحَتُ النَّخْلَ وَالشَّجَرَ : ذَكَرْتُهُمَا ،
وَأَلْقَحَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَ . وَالسَّحَابُ ،
وغيرُهُما .

* (لِهم) : وَلِهَيْتُ^(١٠) الشَّيْءَ لَهُمَا :
ابْتَلَعْتُهُ . وَمِنْهُ اللَّهَامُ لِلْجَيْشِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّان :

٢٤٠٣-عَنْ ذِي قَدَامَيْسَ لَهُامٍ لَوَدَسَرُ^(١١)
دَسَرٌ : نَطَحَ : وَفَالِ رَوِيَّةُ :

٢٤٠٤-كَالْحُوتِ لَا يَرُويهِ شَيْءٌ يَلْهَمُهُ
يُصْبِحُ ظَمَانٌ وَفِي الْبَحْرِ قَمَّةٌ^(١٢)

(١) ب «ولهمت» يفتح الهاء في الماضي والصواب الكسر

(٢) في ب «أو» «مكان» «لو» ، وجاء الشاهد في اللسان - دسر بروايه :

عن ذي قداميس لهام قد دسر

وفيه قدس بروايه

بنى قداميس لهام قد دسر

من غير من نسبه . وجاء في تهذيب الألفاظ ٤٤ برواية «لو» وفي المصدر نفسه ٤٦ جاء «نموبا للعجاج ورواية
الديوان ١٧ تنمى ورواية الأفعال .

(٣) هكذا جاء في ديوانه ٥٩ .

(٤) ب «له» والصواب ما أثبت عن أ ، ن .

(٥) «وأنشد» لفظة مكررة في أ خطأ من الناسخ

(٦) لم أشر على الشاهد وتالله فيما راجعت من كتب

(٧) ذكر أبو عَمَّان وابن القوطية مادة : لق وحي من الأفعال المعطلة تحت أبنية الصحيح ، وقد ذكر
أيضا تحت هذا البناء المادة لمى وليث «وحق هذه المواد أن توضع تحت أبنية المعطل ، ولهذا نماذج في كثير
من الحروف جريا على المنهج الذي سارا عليه .

(٨) ب : «الرجل» وأثبت ما جاء في أ ، ق ، ع .

(٩) أ «صامعه» وما أثبت من ب أدق

(لَغَى) وَلَغَى بِالشَّيْءِ ، لَغَى ^(٣)
لَزِمَهُ ، وَلَغَى بِالْمَاءِ : أَكْثَرَ شَرَّهُ
وَأَنشَد :

٢٤٠٧- فَلَا تَلْغَى بِعَيْرِهِم الرُّكَّابُ ^(٤)
وَأَلْقَيْتُ الشَّيْءَ : أَسْقَطْتُهُ ، مُسْتَعْمِلُ
فِي الْكَلَامِ وَالْحِسَابِ .

المهموز :

فَعَلَ :

* (لَفَأَ) : لَفَأْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ
لَفَأً : كَشَطْتُهُ . وَلَفَأْتُ الرِّيحُ السَّحَابَ
عَنِ السَّمَاءِ وَالتَّرَابَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ ^(٥)
وَأَنشَد أَبُو عَمَّار :

٢٤٠٨- خَلَّتْ رُكَامًا وَالرَّيْحُ تَلَفَأُهَا ^(٦)
(رَجَعَ)
وَلَفَأْتُ الْعُودَ : قَشَرْتُهُ .

قال أبو عثمان : وراد يعقوبُ :
لَقِيَهُ لِقَاءً وَلِقْيَانًا بِالْكَسْرِ . وَلُقِيًّا
وَلُقَى ، وَلِقْيَانَةً وَاحِدَةً ، وَلَقِيَةً وَاحِدَةً .
وَلِقَاءَةً (رَجَعَ)

وَلَقِيَهُ بِكَذَا : اسْتَقْبَلَهُ .

وَلُقِيَ الرَّجُلُ لِقْوَةً : أَصَابَتْهُ اللَّقْوَةُ .

وَأَنشَد أَبُو عَمَّان :

٢٤٠٦- وَحَتَّى كَأَنَّ الْعَيْنَ مِمَّا يَنْوِبُهَا
بِهَا لِقْوَةٌ تَقْلِبُهَا وَاحْوَالُهَا ^(٧)

وَأَلْقَيْتُ الشَّيْءَ : طَرَحْتُهُ . وَأَلْقَيْتُ
السَّمْعَ : تَسَمَّعْتُ

قال الله عز وجل : « أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ
وَهُوَ شَهِيدٌ » ^(٨)

وَأَلْقَى اللَّهُ الشَّيْءَ فِي الْقُلُوبِ : فَذَفَّهُ ،
وَأَلْقَى الْقُرْآنَ : أَنْزَلَهُ ، وَأَلْقَيْتُ الْمَسَائِلَ
وَالْحِسَابَ عَلَى الْإِنْسَانِ .

(١) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٢) في أ هو ألقى « خطأ - الآية ٢٧ - ٥ .

(٣) ب « لفاء » وكلاهما صواب . وقد سبق أن ذكر أبو عثمان هذه المادة تحت بناء فعل بالباء سالما وفعل بالواو والياء معتلا من باب فعل وأفعل باتفاق . وحقها أن توضع في أبنية المعتل .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - - لفا عجز بيت غير منسوب شاهدا ، حل نباح الكلب ، وحلق عليه العلامة ابن بري بقوله « وفي الأفعال يعنى أفعال ابن القوطية غالبا - أتى به شاهدا على لغى بكسر الفين بمعنى أولع به . وصدر الشاهد : وقلنا للدليل أقم إليهم

(٥) في ق ، ع : « عن وجه الأرض كذلك » .

(٦) أ تلفأها بالفاء، المنناة ، تحريف ، ولم أقف على الشاهد وقائله .

وَالْبَاءُ الْقَوْمُ : صَارَ لَهُمْ لِبَاءً ، وَالْبَاءُ
الْجَدَى : شَدَّذَتْهُ ؛ لِتَرْضِيعِهِ اللَّبَاءَ .

قال أبو عثمان : قال ^(٦) النَّضْرُ :
وَالْبَاءُ النَّاقَةُ وَلَدَهَا : رَضَعَ لِبَاءَهَا
• (لِزَأَ) : وقال أبو عبيد : لَزَأَتْ ^(٧)
الرَّجُلَ : أَعْطَيْتَهُ ، وَلَزَأَتْ الْإِبِلَ :
أَحْسَنْتَ رِغِيَّتَهَا .

قال : وقال أبو بكر : أَلَزَأْتُ غَنَمِي :
أَشْبَعْتُهَا . (رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ :

• (لَامَ) : لَأَمْتُ السَّهْمَ لَأَمًّا ^(٨) :
جَعَلْتُ رِيشَهُ لَوْأَمًا وَهُوَ ظَهَرَ ^(٩) الْقُلْدَةِ إِلَى
بَطْنِي الْآخَرَى .

قال أبو عثمان : وَلَفَأْتُ الرَّجُلَ :
ضَرَبْتُهُ بِالْعَصَا ، وَلَفَأْتُ مِنَ الطَّعَامِ ،
أَكَلْتُ حَتَّى تَرَكْتَهُ ، قَالَ : وَلَفَأْتُ
الرَّجُلَ : رَدَدْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ ^(١)

قال خُصُّ الْأُمُي :

٢٤٠٩- يَا سَلَمُ كَمْ قَدْ لَفَأْتُ عَاذِلَةً
لَمْ أَكْ لَوْلَا رِضَاكَ أَلْفَاها ^(٢)
(رجع)

وَالْفَأْتُ ^(٣) : أَعْطَيْتُكَ اللَّفَاءَ ، وَهُوَ
ضِدُّ الْوَفَاءِ .

• (لَبَأَ) : وَلَبَأْتُ الشَّاةَ وَلَدَهَا لَبَاءً :
أَرْضَعْتَهُ . اللَّبَاءُ ^(٤) ، وَلَبَأْتُ الْقَوْمَ :
أَطْعَمْتُهُمُ اللَّبَاءَ ، وَلَبَأْتُ اللَّبَاءَ : حَلَبْتُهُ .
قال أبو عثمان : قال الْأُمُي ^(٥) :
وَلَبَأْتُهُ أَيْضًا : طَبَخْتُهُ . (رجع)

(١) «من حاجته» ساقطة من ب .

(٢) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من الكتب .

(٣) في ق : «والفأنك» .

(٤) ب «اللباء» مملوذة وصوابه القصر وجاء في كتاب الباء واللبن لأبي زيد ٤٢ ضمن مجموعة طيبري وث العرب
تقول في صفة اللبأ (مهموز مقصور) واللبأ : أول اللبن في التناج .

(٥) «قال الأموي» ساقطة من ب .

(٦) أ «وقال» .

(٧) مادة لزأ من إضافات أبي عثمان التي لم ترد في أفعال ابن القوطية .

(٨) «ولأما» ساقطة من ب . وقد سبق ذكر هذه المادة في بناء المهموز من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٩) بعد لفظة هو حزم في النسخة «ب» يمدل صفحتين من المطبوع .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٤١٠- يُقَلِّبُ سَهْمًا رَاشَهُ بِمَنَاقِبِ
ظَهَارِ لُؤَامٍ فَهُوَ أَعَجَفُ شَاسِفٌ^(١)

(رجع)

وَلَأَمْتُ الْجُرْحَ بِاللُّوَاءِ، وَلَأَمْتُ
الصَّدْعُ وَكُلُّ شَيْءٍ : سَدَدَتْهُ : فَقَدَ
لَأَمْتَهُ

وَالْأَمَ : أَتَى بِوَلَدٍ لَثِيمٍ ، أَوْ فَعَلَ
مثله .

المعتل بالواو في عین الفعل :^(٢)

« (ل ا ح) : لَاحَهُ الْحُزْنَ وَالسَّفَرَ ،
وغيرهما لَوْحًا : غَيْرَهُ .

وَأَنشَدَ [٩٦-أ] أَبُو عُمَانَ لِلْعَبَّاجِ :

٢٤١١- وَلَمْ يَلْحَهَا حَزَنٌ عَلَى ابْنِهِ
وَلَا أَبٌ وَلَا أَخٌ فَتَسَّهَمُ^(٣)

(رجع)

وَلَا حَ الرَّجُلُ لُؤَامًا : عَطَشَ

قال أبو عثمان : وزاد أبو زيد : وَلُوحًا ،
وقال : اللُّوحُ وَالظُّمَأُ : هُمَا أَنْخَفُ
العَطَشِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٤١٢- يَمْنَعُنَ بِالْأَذْنَابِ مِنْ لُوحٍ وَيَقُ^(٤)
(رجع)

وَلَا حَ الشَّيْءُ لَوْحَةً : نَظَرَ إِلَيْهِ نَظْرَةً ،
وَلَا حَ الشَّيْءُ : ظَهَرَ .

وَالْأَحَ بِالشَّيْءِ : لَمَعَ بِهِ ، وَالْأَحَ
مِنْهُ : حَدَرَهُ .

قال أبو عثمان : وَالْأَحَ مِنْهُ :
اسْتَحْيَا : تَقُولُ : مَا أَلَا حَ فَلَانٌ مِنْ
قَوْلٍ : أَيْ مَا اسْتَحْيَا مِنْهُ .

(رجع)

وَالْأَحَ بِحَقِّي : ذَهَبَ بِهِ .

(١) جاء الشاهد في اللسان - لأم منسوباً لأوس بن حجر ، وهو في ديوانه ٧١ والرواية « فيسر » مكان « يقلب » وشارف « بالراء المهملة كما في أ » وصوابه ما أثبت عن اللسان - لأم وروايته شاسف والشاصف : البابس .

(٢) ق : جاء تحت هذا الباء الفعل : لَامَ وعبارته : « ولت الرجل : ضد حديثه » ، وألام الرجل : فعل ما يلام عليه « وقد سبق أن ذكر هذه المادة تحت نفس الباء من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٣) جاء الشاهد في التهذيب ٥ - ٢٤٦ واللسان لاح من غير نسبة ، ورواية الديوان ٢٩٢ « ولا أخ » ، ولأب ومعنى لم يلحها : لم يغير لونها ، وتسهم : تتغير .

(٤) جاء في اللسان - لاح منسوباً لروية ، والشاهد من أرجوزته في وصف المغازة : ورواية ١٠٨ « لوح يفتح اللام .

ولاح سهيل : بدا

والاح : تلاًلاً .

وأُشْد أبو عثمان للمتلمس :

٢٤١٣ - وَقَدْ أَلَا حَ سُهَيْلٌ بَعْلَمًا هَجَعُوا
كَأَنَّهُ ضَرَمَ بِالْكَفِّ مَقْبُوسٌ ^(١)

* (لاص) : لُصْتُ ^(٢) الشيءَ بَعَيْنِي
أَلَوْضَهُ لَوْصًا ، وَلَاوَضْتُهُ : إِذَا طَالَعْتَهُ مِنْ
خَلَلِ بَابٍ أَوْ سِتْرٍ .

وقال غيره : أَلْصَبْتُ عَنْ الشَّيْءِ إِلاَصَةً :
إِذَا أَدْرَكَتَهُ عَنْهُ وَرَاوَدْتَهُ .

وقال يعقوب : ظَلَّ يُلْبِصُهُ عَنْ كَذَا ،
وَيُلَاوِضُهُ بِمَعْنَى

وقال أبو عبيد : هُوَ إِدَارَتُكَ الْإِنْسَانَ
عَنِ الشَّيْءِ تَطْلُبُهُ مِنْهُ ، وَقَالَ غَيْرُهُمَا :
الإِلاَصَةُ ، وَالْمُلَاوِضَةُ مِنَ النَّظَرِ كَأَنَّهُ
خَتَلٌ ، لِيَرُومَ أَمْرًا . ^(٣)

والإنسان يُلاوِضُ الشَّجَرَةَ : إِذَا
أَرَادَ أَنْ يَقَطْعَهَا بِالْفَأْسِ ، فَتَرَاهُ يُلاوِضُ
فِي نَظَرِهِ يَمَنَةً وَيَسْرَةً كَيْفَ يَأْتَالُهَا .
وَكَيْفَ يَضْرِبُهَا .

قال الشاعر :

٢٤١٤ - أَمْسَى يِلَاوِضُ عَبَّاسٌ بِمَعْنَوِيهِ
مُلْتَسًا قَدْ نَبَتْ عَنْهُ الْمُنَاقِيرُ ^(٤)

وبالواو والياء :

* (لاط) : لَاطَ الْحَوْضَ ^(٥) لَوَطًا .
وَلِيطًا : أَمْلَحَهُ ، وَلَاطَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ
أَلْصَقَهُ بِهِ . وَلَاطَ الْحُبَّ بِالْقَلْبِ ، وَالشَّيْءَ
بِالشَّيْءِ ، نَوِيطًا : وَلِيطًا : لَصِقًا .

قال أبو عثمان : وَقَالَ يَعْقُوبٌ :
لَاطَهُ بِسَهْمٍ ، وَلَاطَهُ بِعَيْنٍ : إِذَا رَمَاهُ :
وَلَاطَ الرَّجُلُ يَلُوطُ لَوَاطًا مُشْتَقٌّ مِنْ
اسْمِ « لَوِطَ » عَلَيْهِ السَّلَامُ ^(٦)

(رجع)

(١) في أ بالف . يصحف . وجاء الشاهد في اللسان - لاح مسوبا للملمس وهكذا جاء في ديوانه ٨٣

(٢) ذكر أبو عثمان مادة : لاص قبل ذلك تحت بناء فعل معتل المعن بالياء من باب فعل وأفعل باتقان .

(٣) عبارة التهذيب ١٢ ٢٤٠ نقلا عن اللث . الموص والملاوضة . . هو في النظر كأنه محتل .

ليروم أمرا .

(٤) لم أقف على الشاهد وفائله فيما راجعت من كتب

(٥) أ «الحوص» بالصاد المهملة تحريف .

(٦) ب «صلاة» عليه وسلم .

وَأَلَامًا. الْوَلَدَ بِأَبِيهِ : نَسَبُهُ إِلَيْهِ

* (لاق) : قال أبو عثمان : قال أبو بكر
لُقت الشيء ألوقه لوقًا : إذا لُيِّنَتْهُ
ومنه اللُّوقَة (والألوقه ^(٢)) ، وهي
الرُّبْدَة الرُّطْبَة ، وفي الحديث : « لَا آكُلُ
إِلَّا مَا لُوقَ لِي ^(٣) » : أي ما لُيِّنَ لِي مِنَ
الطَّعَامِ حَتَّى يَصِيرَ كَالرُّبْدِ فِي لَبَنِهِ .
وقال رجلٌ من بني عُذْرَة :

٢٤١٥- وَإِنِّي لَبَنٌ سَالَمْتُمْ لِأَلُوقَةٍ
وَإِنِّي لِمَنْ عَادَيْتُمْ سُمُّ أَسْوَد ^(٤)

وقال الآخر :

٢٤١٦- حَدِيثُكَ أَشْهَى عَيْنَيْنِ أَلُوقَةٍ
تَعَجَّلَهَا طَيَّانٌ شَبَّانٌ لِيَلْطَعُمَ ^(٥)

(رجع)

وَلُقْتُهُ أَلُوقَةً ، وَلِقْتَهُ أَلَيْقَهُ لَوْقًا وَلِيقًا :
دُقَّتُهُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : مَا دُقَّتْ لَوْاقَا .

وَلَاقَ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ لَيْقًا وَلَيْاقَةً .
لَصِقَ بِهِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : مَا لَاقَتْ الْمَرْأَةُ
عِنْدَ زَوْجِهَا يَوْمًا أَلَاقَ شَيْئًا : أَيَّ مَا أَنْقَادُ
وَمَا أَلَاقَ السِّيفُ شَيْئًا : أَيَّ لَمْ يُبَيِّقْ
شَيْئًا إِلَّا قَطَعَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٤١٧- كَفَّاكَ كَفًّا لَا تَلِيْقُ دِرْهَمًا
جُودًا وَأُخْرَى تَقْطِرُ السِّيفَ الدِّمَا ^(٦)

وقال الآخر :

٢٤١٨- عَضِبُ خَسَامُ لَا يُلِيْقُ ضَرْبَةً
فِي مَتْنِهِ دَخْنٌ وَأَثَرُ أَحْلَسَ ^(٧)

فَعَلَ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ
بِالْوَاوِ مَعْتَلًا :

* (لَيْتَ) : لَيْتَ لَيَاءَةً : شَجُعَ فُلْمٌ
بِرُعْدِ شَيْءٍ .

(١) ف - جاء هذا الفعل : تحت بناء فعل يكسر العين مع العين بالياء من هذا الباب وذكره مع أبي عثمان
فيل ذلك في بناء فعل - فتح العين - مع الين بالياء من باب فعل وأفعل باتفاق - ثم عاد فذكره في الثلاث المفرد

(٢) « والألوقه » تكلم من ب .

(٣) ب « ما » ف « بالهمز » صحيح ، وفي النهاية ٤ - ٢٧٨ « ولا آكل إلا مالوق لي » .

(٤) أ « لا الوقه » نصح ، وجاء الشاهد في التهذيب ٩ - ٣٠٩ ، واللسان - لاق منسوبًا لرجل من بني عذرة .

(٥) جاء الشاهد في التهذيب ٩ - ٣٠٩ واللسان - لاق من غير نسبة

(٦) جاء الشاهد في اللسان - لاق غير منسوب والرواية : « ما ليق » و « تعط بالسيف الدما » ، ولم أقف على مثله

(٧) جاء الشاهد في اللسان - دغن منسوبًا للمطل المذلل برواية « لين » مكان « غضب » ، وقد جاء في الديوان

٣ - ٢٣ في شعر أبي ذؤيب : « أي ولاية المذلل برواية « أعلس » ، « انما المصحة » ، « غضب في أوله » .

<p>* (لَخِي) : وَلَخِي لَخِي^(١) : كَثُرَ كَلَامُهُ فِي الْبَاطِلِ . فَهُوَ الْخَي ، وَالْأُنْثَى لَخَوَاء .</p>	<p>وَلَوْتَ لَوْتُهُ^(١) : اضْطَرَبَ فِي عَقْلِهِ وَأَمْرِهِ^(٢) وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّان :</p>
<p>وَلَخِي الْبَعِيرُ : عَظُمَتْ إِحْدَى رُكْبَتَيْهِ ، فَهُوَ الْخَي .</p>	<p>٢٤١٩- إِذْ بَاتَ ذُو اللَّوْتِ فِي مَنْامِهِ يَرَى بِهِ الْهَمُّ عَلَى أَجْرَامِهِ^(٣)</p>
<p>قال أبو عَمَّان : قال الأصمعي : وَلَخِي أَيْضًا : إِذَا كَانَتْ إِحْدَى خَاصِرَتَيْهِ أَعْظَمُ مِنَ الْأُخْرَى ، قَالَ وَلَخِي الرَّجُلُ^(٤) يَلِخِي لَخِي مَقْصُورٌ ، وَهُوَ عِوَجٌ إِحْدَى اللَّخْيَيْنِ الْأَسْفَلَيْنِ حَتَّى يَمِيلَ الشُّدْقُ ، يُقَالُ مِنْهُ قَمَ الْخَي ، قال : وَلَخَوْتُ جِرَانَ الْبَعِيرِ ، وَالتَّخَيْتُهُ إِذَا قَدَدْتُ مِنْهُ سَيْرًا لِلْمُسَوِّطِ وَتَخَوْتُ ذَلِكَ .</p>	<p>وَلَاثَ الْكَلَامِ لَوْتًا : جَمَعَهُ قَلَمٌ يُبَيِّنُهُ ، وَلَاثَ الْإِزَارِ وَالْعِمَامَةِ : أَدَارَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ، وَلَاثَ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ : التَّفَّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ، وَلَاثَ الشَّيْءِ^(٥) بَغْيَرُهُ : كَذَلِكَ . وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّان : ٢٤٢٠- لَاثٍ بِهِ الْأَشْيَاءُ وَالْعُبْرِيُّ^(٥) قال أبو عَمَّان : وَقَالَ يَعْقُوبُ : يُقَالُ : أَلَوْتَ الْكَلَامَ وَالنَّاتِ : إِذَا اخْتَلَطَ ، وَآلَيْتَ الشَّجَرَ : اسْتَعْلَى .</p>

(١) في ع لوتة ، ولوتنا .

(٢) ق : جاء الفعل « لوت » في بناء « فعل » بالواو سالما وفعل معتلا من باب الثلاثي المفرد .

(٣) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ٥١٤ من غير نسبة : وعلق عليه التبريزي بقوله : الأجرام : جمع جرم - بكسر الجيم - وهو الجسد ، وأراد أن يقول : جرم ، فأتى به على لفظ الجمع .

(٤) « الشيء » ساقطة من ب .

(٥) جاء في اللسان - لهث ، فخر ، من غير نسبة ، وهو من شواهد ابن القوطية ، وابن القطاع ونسب في القلب والإبدال المنسوب لابن السكيت ١٤ للمعاج ، وهو في ديوانه ٣١٤

(٦) وضع أبو عَمَّان الفعل « لخي » تحت بناء معتل العين ، وحقه أن يوضع تحت معتل اللام : وجاء في ق : تحت بناء فعل - بكسر العين - من صحيح باب الثلاثي المفرد . وفي أ : « لخي » بالحام المهملة : تحريف .

(٧) « الخي » و. أ ثبت عن أدق .

قال جرّان العود يَصِفُ أَنَّهُ اتَّخَذَ
سوطاً يُؤدِّبُ بِهِ امْرَأَتَهُ :

٢٤٢١- عَمَدَتْ لَعُودٍ فَالْتَحَيْتُ جِرَانَهُ
وَلَلْكَيْسُ أَمْضَى فِي الْأُمُورِ وَأَنْجَحُ^(١)

وبهذا البيت سُمِّيَ جرّانُ العودِ
قال : وَالْحَيْتُ الصَّبِيُّ : إِذَا غَدِيتُهُ
بِالْحَبْرِ السَّبْلُولِ ، وَنَحْوِ ذَلِكَ سِوَى
الرُّضَاعِ ، وَأَنْشُدْ :

٢٤٢٢- فَهَنْ مِثْلُ الْأُمْهَاتِ يُلْخِجْنَ
يُطْعَمْنَ أَحْيَانًا وَحِينًا يَسْقِينَ^(٢)
(رَجْع)

وبالواو والياء في لامي :

* (لحي) : لَحَا الْعُودَ لَحَوًّا ، وَلَحِيًّا :
قَشَرَةً .

وَأَنْشُدْ أَبُو عَثَانَ :

٢٤٢٣- لَحَيْتَهُمْ لَحَى الْعَصَا فَطَرَدَتْهُمْ
إِلَى سَنَةِ قِرْدَانِهَا لَمْ تَحْلَمْ^(٣)

أَي لَمْ تَسْمَنْ .

قال أبو عثمان : قال أبو عبيدة :
وَلَحَوْتُ الرَّجُلَ أَلَحَاهُ لَحَوًّا ، وَلَحَيْتُهُ
لَحِيًّا : إِذَا لَحَمْتُهُ وَشَتَمْتُهُ .

وَالْحَى الرَّجُلُ : إِذَا أَتَى بِمَا يُلْحَى
عَلَيْهِ قَالَ رُوبَةُ :

٢٤٢٤- قَالَتْ وَلَمْ تُلْحِ وَكَانَتْ تُلْحِي
عَلَيْكَ سَبَبَ الْخُلَفَاءِ النُّجَحِ^(٤)

يَقُولُ : لَمْ تَأْتِ^(٥) بِمَا تُلْحَى
عَلَيْهِ جِئْتَ قَالَتْ : أَطْلُبُ سَبَبَ الْخُلَفَاءِ
وَكَانَتْ [٩٦- ب] تُلْحَى قَبْلَ ذَلِكَ
جِئْتَ كَانَتْ : تَقُولُ لِي^(٦) : أَطْلُبُ
مِنْ غَيْرِهِمْ . (رَجْع)

فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَلَ مَعْتَلًا :

* (لوى) : لَوَى الرَّجُلُ لَوًى :
وَجَعَهُ بَطْنَهُ ، وَلَوًى أَيْضًا : اشْتَدَّ بِخُلْعِهِ

(١) في ب « فالتخذت حرأته » تصحيف ، ورواية الأفعال جاء الشاهد في اللسان - نلى ، ورواية الديوان ٨
« فالتحيت » بالحاء المهملة ، وجاء بالحاء المعجمة ، والحاء المهملة .

(٢) جاء البتآن في التهذيب ٧ - ٧٨ من غير نسبة ، وفي اللسان - نلى نسبا مرة لابن ميادة ، ومرة أول ستة
أبيات لبعض بني أسد .

(٣) جاء الشاهد في اللسان - لحا منسوبا لأوس بن حجر ، برواية : لحينهم . . . فطردتهم بالنون الموحدة ،
وبها جاء في الديوان : ١١٩ وفي الديوان « جردأها » مكان « قردأها » .

(٤) في أ ، ب « النجح » بنون موحدة فوقية بعدها جيم معجمة وفي التهذيب ٥ - ٢٤٠ واللسان - لحا برواية
« البجج » بباء موحدة بعدها جيم معجمة ، وبها جاء في ملحقات الديوان من : ١٧١ .

(٥) أ « يأت » تحريف . (٦) ل « ساقطة من ب » .

وأيضا : اشتدتْ خُصُومَتُهُ . وَلَوِي
الشَّيْءُ لَوِيًّا : اُحْوَجَ .

فَهُوَ أَلَوِي فِي كُلِّ ذَلِكَ ، وَأَنْشَدَ
(أَبُو عَمَّانٍ) ^(١) :

٢٤٢٥ - إِذَا كَسَرْتُ الْعَيْنَ مِنْ غَيْرِ خَزَرٍ
وَجَدْتُني أَلَوِي بَعِيدَ الْمُسْتَمَرِّ ^(٢)

وَلَوَيْتُ الْحَبْلَ وَالْيَدَ وَالشَّيْءَ لَيًّا :
فَقَلَّتْهُ .

فَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
سَمِعْتُ أَعْمِيًّا فَصِيحًا عَجَلِيًّا يَقُولُ :

كَوَيْتُ بَنَةً لَوِيًّا شَدِيدًا عَلَى الْأَصْلِ

(رَجَع)

وَلَوَيْتُ الْمَرَأَةَ الشَّيْءَ ^(٣) : أَدْنَوْتُهُ ،
وَهُى اللَّوِيَّةُ

قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : هُوَ مَا يُدْخَرُ ^(٤)
لِلْفَيْسَفِ . وَأَنْشَدَ :

٢٤٢٦ - الْآ كَالَيْنَ اللَّوِيَا دُونَ ضَيْفِهِمْ
وَالْقِدْرُ مَخْبُوعَةٌ سَبَّحًا أَشَافِيهَا ^(٥)

وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٤٢٧ - قُلْتُ لِذَاتِ الزُّبَيْدَةِ النَّبِيَّةِ
قَوِي فَقَدِينَا مِنْ الدُّبِيِّ ^(٦)

(رَجَع)

وَلَوَيْتُ الْخَبَرَ : أَخْبَرْتُ بِهِ عَلَى غَيْرِ
وَجْهِهِ . وَلَوَيْتُهُ بِالذِّينِ لَيًّا . وَلَيًّا نَا .
مَطَّلَتْهُ (بِهِ) ^(٧) .

وَأَنْشَدَ أَبُو عَمَّانٍ :

٢٤٢٨ - تُسَمِّينَ لَيَّانِي وَأَنْتِ مَلْبِيَّةٌ
وَأَحْسَنُ يَا ذَاتَ الْوُشَاحِ التَّقَاضِيَا ^(٨)

وَفِي الْحَدِيثِ : « لَيْ الْمُوسِرِ ظُلْمٌ » ^(٩)
وَلَوَيْتُ عَلَى الشَّيْءِ : تَوَقَّفْتُ ،
وَأَنْتَظَرْتُ

(١) « أَبُو عَمَّانٍ » نَكَحَ مِنْ ب .

(٢) جَاءَ الْبَيْتُ الثَّانِي مِنَ الرَّجَزِ فِي الْلسَانِ - لَوِيٌّ مِنْ غَيْرِ نَسَبَةٍ .

(٣) فِي ف ، ع : « - بِنَا »

(٤) « - يَدْخُلُ » تَصَحُّبٌ .

(٥) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي الْلسَانِ - لَوِيٌّ مِنْ غَيْرِ نَسَبَةٍ .

(٦) هَكَذَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي تَهْذِيبِ الْأَلْفَاظِ ٢٣٤ وَاللسان - لَوِيٌّ مِنْ غَيْرِ نَسَبَةٍ .

(٧) « - يَدْخُلُ » تَكَلُّفٌ مِنْ ب .

(٨) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي الْلسَانِ - لَوِيٌّ مَعْلُومًا لِلرَّيَّةِ بِرَوَايَةِ : « تَطْلِيْنُ » مَكَانَ « تَسْمِيْنُ » وَهِيَ جَاءَ فِي الْهَيْرَانَ
٦٥١ وَ « تَسْمِيْنُ » رَوَايَةٌ .

(٩) فِي الْبُحَارَةِ ٤ - ٢٨٥ « لَيْ الْوَاحِدُ يَحِلُّ عَقُوبَتُهُ وَهَرَفُهُ » .

قال أبو عثمان : وَلَوَيْتُ عَنْهُ
أَعْرَضْتُ ، وَأَنْشُدُ :

٢٤٢٩ - إِذَا التَّوَى بِي الْأَمْرُ أَوْ لَوَيْتُ
مَنْ أَيْنَ آتَى الْأَمْرَ إِنْ أَتَيْتُ^(١)

قال : وقال أبو بكر : لَوَى الْبَقْلُ
يَلْوَى : إِذَا صَارَ أَصْفَرَ

(رجع)

وَالْوَيْتُ بِالشَّيْءِ . ذَهَبْتُ بِهِ .
وَالْوَى الْحَرْبُ بِأَهْلِهَا : ذَهَبْتُ بِهِمْ ،
وَالْوَيْتُ بِالْكَفِّ وَالثَّوْبِ^(٢) أَشْرْتُ
وَالْوَى الْبَقْلُ : صَارَ لَوِيًّا يَابِسًا
وَرَطِبًا .

وَأَنْشُدُ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٤٣٠ - رَعَتْ خَرِيفَ الْيَمَنِ الْعَلَوِيَّا
حَتَّى إِذَا حَرُمْتَ الشَّتِيَّا
وَعَادَ نَبْتُ أَرْضِهَا لَوِيَّا
تَذَكَّرْتُ مِنْ لَهْفَةِ الطَّوِيَّا^(٣)

قال أبو عثمان : وَالْوَى الْأَرْضُ :
صَارَ نَبْتُهَا كَذَلِكَ .

وَالْوَى الْقَوْمُ : بَلَّغُوا لَوَى الرَّمْلِ :
وَهُوَ مُنْعَطَفُهُ

فَعِلَ بِالْيَاءِ مَالًا ، وَفَعَلَ بِالْوَاوِ
مَعْتَلًا :

* (لَهَا) : لَهَا لَهَا : لَعِبَ .
وَلَهَيْتُ مِنَ الشَّيْءِ وَعَنِ الشَّيْءِ لَهْيَانًا :
أَغْفَلْتُ عَنْهُ .

وَالْهَيْتُ الرِّيحُ أَلْقَيْتُ الطَّعَامَ فِي
لَهْوَتِهَا ، وَهِيَ قَمُّهَا

قال أبو عثمان : الْمَعْرُوفُ فِي اللَّهْوَةِ
أَنَّهَا الْقَبْضَةُ مِنَ الطَّعَامِ تُلْقَى فِي فَمِ الرِّيحِ .
وَلَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا يُسَمِّي فَمَ الرِّيحِ لَهْوَةً .
(رجع)

(١) جا البيتان في التهذيب ١٥ - ٤٤٧ ، واللسان - لوى من غير نسبة . وهما من أرجوزة روضة بلخ مسلمة بن عبد الملك ، وترتيب الأول في الأرجوزة الثامن والأربعون ، وترتيب الثاني الأربعون ، ورواية الديوان ٢٦ والتهذيب ، واللسان « إِذَا » مكان « إِنْ » .

(٢) ب : « الثوب والكف » وهما سوا .

(٣) لم ألف كل الرجز وقائمه فيها راجعة من كعب ، والرواية في ب : « من الهمة » .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر : لَمَّا
يَلْمُو لَمَوْا : إِذَا أَخَذَ الشَّيْءُ بِأَجْمَعِهِ .
وَأَلَمَى اللَّصُّ عَلَى الشَّيْءِ : ذَهَبَ بِهِ .

* (لَمَى) : وَلَمَّى الشَّجَرُ لَمًى :
ابْتَلَّ بِوَقُوعِ النَّدى عَلَيْهِ ، وَلِثَبَتِ
الْمَرَأَةُ : كَثُرَ عِرْقُ قُبُلِهَا ، فَهِيَ لِثِيَاءُ
وَلِثِيَّةٌ ، وَلَمَّى الثَّوبُ : ابْتَلَّ مِنْ
العِرْقِ ، وَلَثَا الشَّجَرُ وَالنَّبَاتُ لَثْوًا :
التَّفَّ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ ، وَبَغْيَرَهُ أَيْضًا
مِثْلَ لَاثَتْ سِوَاهُ . وَأَنشَدَ :

٢٤٣٣ - لَاثَ بِهِ الْأَشْءُ وَالْعَبْرِيُّ^(١)
وَأَلَّتِ الشَّجَرَةُ مَاحُولَهَا :^(٢) إِذَا كَانَ
يَقْطُرُ مِنْهَا مَاءٌ .

قال أبو عثمان : وَأَلَّتِ الرَّجُلَ :
إِذَا أَطْعَمَتْهُ الصَّمْغَ . (رَجَعَ)

وَأَلْهَيْتُكَ أَيْضًا : أَعْطَيْتُكَ اللَّهَى^(١)
جَمَعَ لَهْوَةً وَلَهْيَةً ، وَهِيَ الْعَطِيَّةُ الْجَزِيلَةُ .^(٢)
وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٤٣١ - وَيُعْطَى اللَّهَى وَالْقَوْتُ مَنْ لَيْسَ أَمَلَهُ
وَيَمْنَعُ قُوْتَ الْقَوْمِ مُسْتَوْجِبَ اللَّهَى^(٣)
* (لَمَى) : وَلَمِيتُ^(٤) الشَّفَّةُ لَمًى :
اسْمَرَّتْ .

قال أبو عثمان : قال أبو حاتم :
يَكُونُ ذَلِكَ فِي الشَّفَاهِ ، وَفِي اللَّثَاتِ .
وَقَالَ رُوْبَةُ :

٢٤٣٢ - يَضْحَكُنْ عَنْ ثُلُوجَةِ الْأَثْلَاجِ
فِيهَا لَمًى مِنْ لُغْسَةِ الْإِدْعَاجِ^(٥)
(رَجَعَ)

وَلَمَّى الشَّجَرُ : اسْوَدَّ ظِلُّهُ .

(١) في ب ، ح : «اللها» بالألف ، والواو والياء تماقبان على الموضع .

(٢) أ : «الجزلة» وأثبت ما جاء عن ب ، ق ، ع . وأضاف ع نقلًا عن محمد بن حبيب : «ولمى الإنسان بالشئ»
لما يضم اللام وكسر الحاء ، وتشديد الياء في المصدر .

(٣) لم أقف على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .

(٤) ق : جاء الفعل لمى تحت بناء أفعل بكسر العين - من صحيح هذا الباب .

(٥) جاء الشاهد في التهذيب ١٥ - ٤٠٣ ، واللسان - ١١ ، والبيتان من رجوزة رُوْبَةُ بملح الفضل بن عبد
الرحمن الهاشمي ، ورواية الديوان ٣٠ :

لما ألمى من لمة الأدعاج

(٦) سبق الحديث عن هذا الشاهد في - لاث .

(٧) في ق : «ما حولها» .

الثلاثي المفرد

الثنائي المضاعف :

* (لَتَّ) : لَتَّ السَّوِيقَ لَتًّا ^(١) :

خَلَطَهُ ^(٢) يَسْمَنُ أَوْ غَيْرِهِ .

* (لَكَ) : وَلَكَ الْجِلْدَ لَكًّا : قَشَرَ ^(٣)

(مِنْهُ) ^(٤) مَا يَشُدُّ بِهِ السَّكِينُ ، وَلَكَ الرَّجُلُ : ضَرَبَهُ .

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : ذلك

إذا ضربته يَجْمَعُهُ فِي قَفَاهُ . (رجع)

وَلَكَ الْفَرَسُ لَكًّا : شَدَّ لَحْمَهُ ،

وَاسْتَنْزَرَ .

* (لَزَّ) : وَلَزَّ (الشَّيْءُ) ^(٥) بِالشَّيْءِ

لَزًّا : أَلَصَقَهُ بِهِ ^(٦) ، وَشَمَلَهُ .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : لَزَّهُ لَزًّا :

مَنَّهُ . (رجع)

وَلَزَّ ^(٧) فَلَانٌ يَفْلَانُ : لَزِمَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٤٣٤ - كَأَنَّمَا لَزَّ بِصَخْرٍ نَزًّا ^(٨)

* (لَذَّ) : وَلَذَّ الشَّيْءُ يَلَذُّ لَذَاذَةً : صَارَ لِلذِّذَا شَهِيًّا .

قال أبو عثمان : يُقَالُ : لَذَّ وَلَذِيذٌ

وَأَنشَدَ

٢٤٣٥ - قَلُومٌ عَلَى لَذٍّ مِنَ الْعَبْشِ أَغِيدٌ ^(٩)

وقال الآخر :

٢٤٣٦ - وَلَذَّ كَطَعْمِ الصَّرْحِ خِدَى ^(١٠)

يَعْنَى : النَّوْمُ .

(١) في ع : « لَتَّ السَّوِيقَ وَغَيْرَهُ لَتًّا » . (٢) ب : « خَلَطَهُ » بقاء معجمة : تحريك .

(٣) أ : « قَشَرَ » تصحيف . (٤) « مِنْهُ » تذكلة من ب ، ق ، ع .

(٥) « الشَّيْءُ » تذكلة من ب ، ق ، ع . (٦) « بِهِ » ساقطة من ع .

(٧) جاء منه أفعل بمعنى فعل وذكر صاحب اللسان لز : « لَزَّ الشَّيْءُ الشَّيْءَ يَلْزُهُ لَزًّا ، وَالزَّهُ - الزَّمَهُ إِذَا » .

(٨) نسب الرجز في الجمهرة ١ - ٩١ لأبي مهند الأعرابي ، وقبله :

أحسن بيت أهرأ وبزأ

وجاء في اللسان - أهر : رابع أربعة أبيات من غير نسبة ، والأهرة بتحريك الهاء : متاع البيت

(٩) لم أقف على الشاهد ، وقاله فيما راجعت من كتب .

(١٠) جاء الشاهد في اللسان - صرخد - منسوباً لراعى ، والبيت بتمامه :

ولذ كطعم الصرخدى طرخته ^١ عشبة خمس القوم والعين عاشقه

وجاء في اللسان شاهد : آخر غير منسوب هو

ولذ كطعم الصرخدى تركته بأرض العدا من خشية الجفنان

وذكر بيت الراعى شاهد في الصباح - صرخد وانظرا ما قال ٣ - ١٦٥

وقال الآخر :

٢٤٣٧- مُلَاوَةٌ فِي الْأَعْصَرِ اللَّذَازِ^(١)
جَمْعٌ لِنَيْدٍ .

(رجع)

وَلِدْدَتُهُ^(٢) لَذَا : وَجَدْتُهُ لَدِيدًا .

* (لَصَ) : وَلَصَصْتُ لَصَصًا :
اجْتَمَعَتْ مَنْكِبَاكَ . وَلَصَصْتُ أَيْضًا :
تَقَارَبْتُ أَضْرَاسَكَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٣٧- أَلَصَّ الضُّرُوسُ ، حَتَّى الضُّلُوعُ
تَبُوعٌ طُلُوبٌ . نَشِيطٌ أَشِرٌ^(٣)

قال أبو عثمان : قال أبو زيد : لَمْ
يعرف الكلابيون اللَّصَصَ فِي الْأَسْنَانِ ،
وَعَرَفُوهُ فِي الْقَوَائِمِ وَهُوَ تَقَارُبٌ مَا بَيْنَ
الْقَائِمَتَيْنِ ، وَذَلِكَ إِذَا ضَاقَ صَدْرُ الْفَرَسِ

(رجع)

وَلَصَصْتُ الشَّيْءَ لَصًّا : فَعَلْتَهُ .
سَتَرْتُ ، وَمِنْهُ اللَّصُّ ، وَلَصَصْتُهُ أَيْضًا :
فِي أَغْلَقَتُهُ وَأَطْبَقْتُهُ .

وأنشد :

٢٤٣٨- يَدْخُلُ تَحْتَ الْفَلَقِ الْمَلْصُوصِ
بِمَهْرٍ لَا غَالٍ وَلَا رَخِيسٍ^(٤)

* (لَعَطَ) : وَلَطَّ^(٥) الشَّيْءُ لَطًّا :
أَلَصَّقَهُ ، وَلَطَّ بِالْشَّيْءِ : لَزِمَهُ ، وَلَطَّتِ
النَّاقَةُ بِذَنْبِهَا : أَذْخَلَتْهُ بَيْنَ فَخْذَيْهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
لَطَّ^(٦) فَلَانٌ حَقَّ فَلَانٍ : إِذَا جَحَدَهُ ، وَلَطَّ
الشَّيْءُ^(٧) : سَتَرَهُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٤٣٩- وَلَا تَلَطَّوْا وَرَاءَ النَّيَّارِ بِالْمَتَرِ^(٨)

أَيَّ لَا تَسْتُرُوهَا ، وَقَالَ الْآخَرُ :
٢٤٤٠- كَمَا لَطَّ بِالْأَسْتَارِ دُونَ الْعَرَائِشِ^(٩)

* (لَقَّ) : وَلَقَّ الْعَيْنَ^(١٠) لَقًّا : ضَرَبَهَا .

(١) جاء الرجز في الجمهرة ١ - ٧٩ من غير نسبة .

(٢) ب : « وَلِدْدَتُهُ » بفتح الدال الأولى والكسر أصوب .

(٣) أ : « ثُبُوتٌ طُلُوبٌ » ، و ب « لَحَى » ، وأثبت ما جاء في ديوان امرئ القيس ١٦١ .

(٤) جاء الشاهد في ق ، ع من غير نسبة كذلك .

(٥) ذكرت هذه المادة قبل ذلك في مضاعف باب فعل وأفعل باتفاق .

(٦) أ : « لَطَّ » - بضم اللام - وما أثبت عن ب أدق . (٧) أ : « بِالْشَيْءِ » تصحيح .

(٨) سبق الشاهد في نفس حرف اللام مادة لَطَّ من باب فعل وأفعل باتفاق .

(٩) سبق الشاهد في مادة - لَطَّ من باب فعل وأفعل باتفاق .

(١٠) أ « الْعَيْنَ » بالرفع وصوابه النصب .

قال أبو عثمان : وقال أبو زيد :
لَمَقْتُ عَيْنَهُ لَمَقًا ، وَهُوَ ضَرْبُ الْعَيْنِ
بِالْكَفِّ خَاصَّةً مِثْلُ اللَّقِّ سِوَاهُ .

(رجع)

وَلَمَقْتُ لَمَاقًا : أَكَلْتُ وَشَرِبْتُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ لِنَهْشَلِ بْنِ حَرِيٍّ :

٢٤٤٢ - كَبُرَ قِيْلَاحُ يُعْجَبُ مَنْ رَأَاهُ

وَلَا يَشْفِي الْحَوَائِمَ مِنْ لَمَاقٍ^(١)

الحوائم : اللواتي تحوم حول الماء .

* (لَتَبَ) : وَلَتَبَ الشَّيْءُ لُتُوبًا ؟

اشتد ، وَلَتَبَ بِغَيْرِهِ : لَصِقَ .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر

لَتَبَ فِي سَبَلَةِ الْبَعِيرِ لُتْبًا : إِذَا نَحَرَهُ ،

وَهُوَ لَا تَبُّ . (رجع)

قال أبو عثمان : [٩٧ / أ] قال
أبو زيد : هُوَ الضَّرْبُ بِالْكَفِّ خَاصَّةً ؛
(رجع)

* (لَخَّ) : وَلَخَّ الدَّمْعُ وَغَيْرُهُ لَخًّا : سَالَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُثْمَانَ :

٢٤٤١ - لَا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ إِذَا مَا أَجْلَخَا

وَسَالَ غَرَبُ عَيْنَيْهِ قَلَخًا^(١)

وَنَخَتَ الْعَيْنُ لَخًّا وَلَخِيخًا : كَثُرَ

دُمُوعُهَا ، وَغَلْظَتِ أَجْفَانُهَا .

الثلاثي الصحيح :

فَعَلَ :

* (لَمَقَ) : لَمَقْتُ الْكِتَابَ لَمَقًا : كَتَبْتُهُ

وَمَحَوْتُهُ ، وَلَمَقْتُ الْعَيْنَ بِالرَّمْيَةِ إِذَا صَبَبْتُهَا

(١) في « غرب أنفه » وجاء البيتان في التهذيب ٧ - ٦٣ برواية :

لا خير في الشيخ إذا ما أجْلَخَا

وطلع ماء عينه ونخا

وذكره أبو منصور بعد ذلك في التهذيب ٧ / ٢٣٢ ورواية البيت الثاني :

وسال غرب عينيه فاطلخا

وجاء الشاهد في اللسان - طلع برواية التهذيب الأولى .

وجاء البيتان في مجالس ثعلب ٢ - ٤٥١ وفيها « ونخا » مكان « فطلخا » وبمدهما بيتان آخران . وجاء الجزء في خزائن

الأدب ٣ - ١٠٣ : الشاهد ٨١ : ملصوبا للمعاج ، وليس في ديوانه ، وجاء برواية الأفعال في الجمهرة ١ - ٧٠ ،

ولم ينسب في أي من هذه الكتب سوى الخزائن ، ولم تكتب النسبة .

(٢) هكذا جاء ونسب في تهذيب الألفاظ ٢٧١ ، والجمهرة ٣ - ١٦٣ ، والتهذيب ٩ - ١٧٩ ، واللسان -

لمق ، ورواية التاج : لمق ، كجلب السوء مكان « كبرق لاح » .

وَقَالَ الْهَلْدِيُّ :	وَلَتَبَّ عَلَيْهِ ذَوْبُهُ لَثْبًا : لَيْسَ مُتَمَهِّلًا .
٢٤٤٥- ضَرْبًا أَلِيمًا يَسْبُتُ يَلْعَجُ الْجِلْدُ ^(٥)	* (لَبَزَ) : وَلَبَزَ لَبَزًا : جَادَ أَكْلُهُ ، وَلَبَزَ الْبَعِيرُ : ضَرَبَ بِخُفِّهِ الْأَرْضَ ضَرْبًا رَقِيقًا ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :
وَقَالَ الْآخَرُ :	٢٤٤٣- ضَرْبًا بِأَخْفَا ثِقَالِ اللَّبِزِ ^(١) .
٢٤٤٦- فَوَا كَبِيدًا مِنْ لَاعِجِ الْحُبِّ وَالْهَوَى	قال أبو عَمَّانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ :
إِذَا اعْتَادَ نَفْسِي مِنْ أَمِيمَةٍ عَيْدُهَا ^(٦)	لَبَزْتُ الرَّجُلَ : إِذَا ضَرَبْتَ ظَهْرَهُ بِيَدِكَ وَلَبَزْتُهُ أَيْضًا ، مِثْلَ نَبَزْتُهُ سِوَاهُ ^(٢) . (رَجَعَ)
(رَجَعَ)	* (لَطَسَ) : وَلَطَسَ الْبَعِيرُ لَطْسًا :
* (لَطَحَ) : وَلَطَحَهُ لَطْحًا : ضَرَبَهُ	ضَرَبَ بِخُفِّهِ ، وَلَطَسْتُ الشَّيْءَ : ضَرَبْتُهُ
بِبَاطِنِ الْكَفِّ ، وَلَطَحَهُ أَيْضًا : ضَرَبَ بِهِ	* (لَقَعَ) : وَلَقَعَهُ بِالْعَيْنِ لَقْعًا : أَصَابَهُ
الْأَرْضَ .	(بِهَا) ^(٣) ، وَلَقَعَهُ بِالْبَعْرِ : رَمَاهُ بِهَا
* (لَحَظَ) : وَلَحَظَهُ لَحَظًا : نَظَرَ إِلَيْهِ	* (لَعَجَ) : وَلَعَجَ الْحَزَنُ الْقَلْبَ
بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ .	وَالضَّرْبُ الْجَسَدَ لَعَجًا : أَخْرَقَهُ .
قال أبو عَمَّانَ : وَزَادَ أَبُو زَيْدٍ ، وَلَحَظَانًا	وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ :
وَأَنشَدَ :	٢٤٤٤- أَبْقُوا لِقَلْبِكَ لَا عِجَابَ هَجَامًا ^(٤) .
٢٤٤٧- نَظَرْنَا هُمْ حَتَّى كَانَ عِيُونُنَا	
بِهَا لِقُوَّةٍ مِنْ شِدَّةِ اللَّحْظَانِ ^(٧)	

(١) الرجز لروية ورواية الديوان ٦٤ : « غبطا » مكان « ضربا » ، وجاء في اللسان - ليز برواية :

غبطا بأخفاف ثقال ليز

(٢) عبارة ابن دريد كما في الجمهرة ١ - ٢٨٢ : « ولبرت الرجل إذا لقيه مثل نيزته سواء » .

(٣) « بها » تكله من ب ، ق ، ح .

(٤) جاء الشاهد في الجمهرة ٢ - ١٠٢ من غير نسبة ولم أقف على ثبته وقاله .

(٥) الشاهد لمجد بن مناف بن ربع الهللي وصدده كما في الديوان ٢ - ٣٩ ، واللسان - لعج :

إذا تجرد نوح قامت أممه

وجاء في الجمهرة ٢ - ١١٣ منسوبا لمجد مناف برواية « تأدوب » مكان « تجرد » .

(٦) جاء الشاهد في العين ٢٦٤ من غير نسبة .

(٧) جاء الشاهد في اللسان - لحظ من غير نسبة ، والزواية في أ « اللحظان » بقاء مهملة : تحريف .

وفال الآخر :

٢٤٤٨ — فَلَمَّا تَلَّتْهُ الْخَيْلُ وَهُوَ مُثَابِرٌ

عَلَى الرَّكْبِ بَخْفِي لَحْظَةٍ وَيُعِيدُهَا^(١)

(رجع)

• (لَغَمَ) : وَلَغَمَ لَغْمًا : شَدَّ اللَّغَامَ عَلَى الْأَنْفِ^(٢) .

• (لَكَزَ) : وَلَكَزَهُ الْكَزَا : ضَرَبَهُ بِجُنْعِ الْكَفِّ .

• (لَقَزَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : وَلَقَزَهُ لَقَزَا : لَغَا فِي لَكَزِهِ .

(رجع)

• (لَزَكَ) : وَلَزَكَ الْجُرْحُ لَزُوكًا ، وَلَزُوكًا : نَبَتَ لَحْمُهُ^(٣) .

• (لَسَعَ) : وَلَسَعَتْهُ الْعَقْرَبُ لَسْعًا ، ضَرْبَتُهُ بِأُيُورَتِهَا .

قال أبو عثمان : وكذلك الْحَيَّةُ . وَالزُّنْبُورُ . وَالنَّحْلُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٤٤٩ — إِذَا لَسَعَتْهُ النَّحْلُ لَمْ يَرِجْ لَسْعَهَا

وَحَالَفَهَا فِي بَيْتِ نُوبٍ غَوَامِلِ^(٤)

(رجع)

وَلَسَعَهُ بِاللَّسَانِ : قَرَصَهُ . وَرَجُلٌ لَسَعَةٌ مِنْ ذَلِكَ .

• (لَصَعَ) : وَلَصَعَ^(٥) الْجِلْدُ لَصُوعًا : يَبَسَ .

• (لَطَمَ) : وَلَطَمَ الْخَدَّ وَصَفَاحَ الْجَسَدِ لَطْمًا : ضَرَبَهَا بِبَسِطِ الْكَفِّ . وَلَطَمَتِ الْعُرَّةُ الْفَرَسَ : مَالَتْ فِي أَخْدِ شَفَتِي وَجْهَهُ .

• (لَفَظَ) : وَلَفَظَ لَفْظًا : نَعَلَقَ أَوْ رَمَى مِنْ فِيهِ شَيْئًا . وَلَفَظَتِ الْأَرْضُ الْمَيِّتَ . لَمْ تَقْبَلْهُ . وَلَفَظَ الْبَحْرُ مَا فِيهِ : رَمَاهُ . وَلَفَظَ الشَّيْءُ : مَاتَ . وَلَفَظَ الطَّائِرُ فَرْحًا : رَفَعَهُ وَهَشَلُ : « جَاءَ فَلَانٌ وَقَدْ لَمَظَ لِجَاهِهِ »^(٦) أَيْ كَادَ يَمُوتُ .

(١) جاء الشاهد في الهمدود : ٥٧ ، والامان : ١٨٠ من يري سبه ، ورواه الامان « على الركب » .

(٢) جاء في ع . « ولغم لغما » . لغمه ، ذكره القتيبي في اللسان ، ونحوها في المصدر .

(٣) عبارة في : « ولزك الجرح لزوكا » بكسر الزاي في الماضي : لزك ، « .

وعبارته ع : « ولزك الجرح لزوكا » ، نبت لحمه ، ولزك لزدا : « . » .

(٤) في أ : نوب مكان « نوب » تخريف ، والشاهد لأبي ذؤيب الهذلي ، ورواية الديوان : « غوامل » مكان

غوامل « والنوب : التي تنوب بجي ، ونذهب الديوان ١ - ١٤٣ ، واللسان - نوب .

(٥) في أ : « لضع » بضاد معجمة تخريف .

(٦) المثل من استشهاد ق ، ع : والشاهد في جميع النسخ ١ - ١٦٢ ولفظه ونفسيره : « جاء وقد لفظ لحامه » :

إذا انصرف عن حاجته - مجهودا من الإغناء والعطش .

وقال^(١) أبو عثمان : وقال أبو زيا
ذلك إذا جاء وهو مجهود من الفطش
والإعياء .

(رجع)

* (لَفَحَ) : وَلَفَحَتْ^(٢) النار ، سوم
الصَّيْفِ لَفْحًا : أَحْرَقَتْ . وَلَفَحَبَ
الرياح : هَبَّتْ حَارَّةً .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر :
وَلَفَحْتُ الرَّجُلَ بالسيف : ضَرَبْتُهُ
ضربة خفيفة . (رجع)

* (لَكَّثَ) : وَلَكَّثَ الشَّيْءُ لَكْثًا ،
وَلَكَّاثًا^(٣) : ضَرَبَهُ بِيَدٍ أَوْ رِجْلٍ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٥٠ - مُدِلٌ يَعْصُ إِذَا نَالَهُنَّ

مِرَارًا وَيُذْمِنُ فَاهُ لِكَاثًا^(٤)

ويروى :

مُدِلٌ يَعْصُ بِأَنْيَابِهِ
مِرَارًا وَيُكْمِرُنَ فَاهُ لِكَاثًا

(رجع)

* (لَدَمَ) : وَلَدَمَتِ الْمَرْأَةُ صَدْرَهَا
لَدَمًا : ضَرَبَتْهُ [وَلَدَمَتِ الشَّيْءُ : ضَرَبَتْهُ]^(٥)

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٥١ - وَلَلْفُؤَادِ وَجِيبٌ تَحْتَ أَنْهَرِهِ

لَدَمَ الْغَلَامَ وَرَاءَ الْقَيْبِ بِالْحَجَرِ^(٦)

* (لَصَفَ) : وَلَصَفَ الشَّيْءُ لُصُوفًا :
بَرَقَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٥٢ - مُجَلَّجَلَةٌ لَوْنُهَا يُلْصَفُ^(٧)

(رجع)

(١) ١ : « قال » .

(٢) المادة ١ . « لفتح » بالقاف المثناة . تحريف .

(٣) في ز « ولكاثا » يضم اللام ، وصوابه الكسر ، وجاء : اللكاث بالضم داء يأخذ الإبل . انظر اللسان :
كث .

(٤) جاء الشاهد بالرواية الأولى في اللسان - لكث متسوبا لكثير عزة برواية « يدنين » مكان « يدنين » وبها
جاء في الديوان ٢١٣ .

(٥) ما بين المعرفين تكلمة من ب ، وعبرة ، ع : « والشئ ضربته » .

(٦) جاء الشاهد في التهذيب ١٤ - ١٣٤ ، واللسان - لدم ، ونسب في اللسان لابن مقبل .

(٧) لم أقف على الشاهد ، ووجدت في اللسان - لصف بيتا لعدي بن الرقاع هو :

مجلجلة من بنات النما م يفضاء واضحة تلصف

* (لَمَجَجَ) : وَلَمَجَجَ لَمَجَجًا : أَكَلَ
كثِيرًا ، وَلَمَجَجَ كُلُّ رَاعٍ : تَنَاوَلَ النَّبَاتَ
بِمُقَدَّمِ فِيهِ ، وَمِثُّهُ « مَا ذُقْتُ لَمَجَجًا » .
وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٤٥٣ - يَلْمُجُ الْبَارِضَ لَمَجَجًا فِي النَّدَى
مِنْ مَرَابِيعِ رِيَاضٍ وَرَجُلٍ^(١)

وَلَمَجَجَ الْمَرْأَةُ : نَكَحَهَا .

* (لَعَزَ) : وَلَعَزَ الْمَرْأَةُ لَعَزًا : وَطِئَهَا .
قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ
لَعَزَتِ النَّاقَةُ فَصِيلَهَا : إِذَا لَطَعَتْهُ بِلِسَانِهَا .
(رَجَعَ)

* (لَذَعَ) : وَلَذَعَتْهُ الذَّارُ لَذْعًا :
أَخْرَقَتْهُ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَلَذَعَ الْحُبُّ قَلْبَهُ :
آلَمَهُ ، قَالَ أَبُو دَوَادَ :

٢٤٥٤ - فَذَمَعِي مِنْ ذِكْرِهَا مُسْبِلَ
وَفِي الصُّدْرِ لَذَعٌ كَجَمْرِ الْغَضَا^(٢)
(رَجَعَ)

وَلَذَعَهُ الرَّجُلُ بِلِسَانِهِ : مِثْلُهُ ، وَلَذَعَ
الرَّجُلُ بَرَأْيَهُ ، وَصِفَتُهُ اللَّوْذِيُّ .
وَلَذَعَ الْقَبِيحُ الْقَرْحَةَ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَلَذَعَ الْبَعِيرُ فَهُوَ
مَلْدُوعٌ ، إِذَا كُورِيَ فِي فَخْذِهِ كَيْفَةً خَفِيفَةً .
(رَجَعَ)

* (لَعَنَ) : وَلَعَنَهُ اللَّهُ [٩٧ - ب]
لَعْنًا : عَذَّبَهُ ، وَلَعَنَتُ الرَّجُلَ وَغَيْرَهُ :
سَبَبْتُهُ وَطَرَدْتُهُ ، فَهُوَ لُعْنَةٌ وَلَعِينٌ :
أَيُّ طَرِيدٍ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٤٥٥ - وَالضَّيْفَ أَكْرَمُهُ فَإِنْ مَيَّبَتْهُ
حَقٌّ وَلَا تَكُ لُعْنَةً لِلنُّزْلِ^(٣)

وَقَالَ الشَّيْخُ :

٢٤٥٦ - ذَعَرَتْ بِهِ الْقَطَاوَنَفَيْتُ عَنْهُ
مَقَامَ الذُّنْبِ كَالرَّجُلِ الْمَلْعِينِ^(٤)
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ مَعْنَاهُ : مَقَامَ الذُّنْبِ
الْمَلْعِينِ كَالرَّجُلِ . (رَجَعَ)

(١) الشاهد من قصيدة لبيد يتحدث فيها عن مآثره ، الديوان ١٤٥ ، وله لسب في التهذيب ١١ - ١٠٤ ،
واللسان - لمج .

(٢) هكذا جاء الشاهد في اللسان للذع منسوباً لأبي دؤاد .

(٣) تجاه الشاهد في اللسان - لعن من غير نسبة .

(٤) هكذا جاء ونسب في الجوهرة ٣ - ١٣٩ ، والتهذيب ٢ - ٣٩٦ ، واللسان - لعن ، والشاهد من قصيدة
له في ديوانه ٩٢ ، وعلق العلامة الهنغلي على البيت بقوله « ومقام » مقسم « أي : ونفيت عنه الذنب واللعين الطاريد .

<p>« (لَمَزَ) : وَلَمَزَهُ لَمَزًا : امْتَقَبَلَهُ بِالْعَيْبِ لَهُ .</p>	<p>لَتَمَعَ : وَلَفَحَ الشَّيْبُ الرَّأْسَ لَفْعًا : سَمَلَهُ ، وَمِنْهُ لِفَاعُ الْمَرْأَةِ كَالْقِنَاعِ .</p>
<p>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :</p>	<p>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :</p>
<p>٢٤٦٠ - إِذَا الْقَيْتُكَ عَنْ شَعَطٍ فَكَأَشِرْتِي وَإِنْ تَفَيَّيْتُ كُنْتُ الْهَامِزَ اللَّمَزَهُ ^(٦) :</p>	<p>٢٤٥٧ - كَيْفَ يَرْجُونَ سِقَاطِي بَعْدَ مَا لَفَعَ الرَّأْسَ بَيَاضًا وَصَلَحَ ^(١)</p>
<p>وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : « الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَّوِّعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَاتِ ^(٧) » .</p>	<p>« (لَهَزَ) : وَلَهَزَهُ لَهْزًا : ضَرَبَ صَدْرَهُ بِجُمُعٍ كَفَهُ .</p>
<p>وَقَوْلُهُ : « وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ ^(٨) » وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : (وَيَلُّ لِكُلِّ هَمَزَةٍ لُعَزَةٌ ^(٩) » .</p>	<p>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :</p> <p>٢٤٥٨ - يَلْهَزُ أَصْدَاغَ الْخُصُومِ الْمَيْلِ ^(٢) وَلَهَزَهُ بِالرَّمْحِ : طَعَنَ صَدْرَهُ .</p>
<p>قال أبو عثمان : وقال الكمثري : لَمَزْتُ الرَّجُلَ : إِذَا دَفَعْتُهُ وَضَرَبْتَهُ « (لَخَفَ) : وَلَخَفَهُ لَخْفًا : ضَرَبَهُ ضَرْبًا شَدِيدًا .</p>	<p>وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :</p> <p>٢٤٥٩ - عَنَى وَأَطْرَافُ الْقَنَا وَاللَّهْزِ ^(٣) وَلَهَزَ الْعَصِيلُ : وَغَيْرِهِ الضَّرْعُ بِرَأْسِهِ : لَيْسَتْ لِرُؤُسِهِ . وَلَهَزَهُ الشَّيْبُ ^(٤) أَوَّلَ مَا يَبْدَأُ ^(٥) .</p>

- (١) ن أ ، واللسان - سقط «سب» مكان «باض» وأبى ما جاء في ب والمصطلحات ١٩٩ ، والشاهد من المفصلة ٤٠ لسويد بن أبي كاهل وفي اللسان - سهل ، نصحيح .
- (٢) الرجز للعجاج كما في ديوانه ١٦٣ ، ويعد :
- بالعدل حتى ستحوا للأعدل
- (٣) الرحر لروبه وروايه الديوان ٦٥ :
- عنى وأذواب القنا دى اللهر
- (٤) : «البيت» ونصحيح .
- (٥) : «البيت» ونصحيح .
- (٦) هكذا جاء الشاهد في الجمهرة ٣ - ١٨ منسوبا لزيد الأعجم .
- (٧) أ ب : «والذين» و«صوابه» الذين الآية ٧٩ - التوبة .
- (٨) الآية ٥٨ - التوبة .
- (٩) الآية ١ - المزة .

<p>« (لَجِنَ) : وَلَجِنَ الشَّيْءَ لَجْنًا : ضَرْبُهُ حَتَّى يَخْتَلِطَ . فَقَوَّ لَجِنَ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ الشَّمَاخُ : ٢٤٦٢ - عَلِيْدُ الطَّبَرُ كَالْوَرَقِ اللَّجِينِ^(١) وَلَجَنَتِ الذَّاقَةُ فِي سَيْرِهَا : تَقَلَّتْ ، فَهِيَ لَجُونٌ^(٢) . وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانَ لِلنَّاسِغَةِ : ٢٤٦٣ - فَمَا وَجَدْتُ يَمْثِلُكَ ذَاتُ غَرْبٍ سَطَوْتُ فِي الزَّمَانِ وَلَا لَجُونٌ^(٣) (رَجَع) « (لَدَغَ) : وَلَدَغَتُهُ الْحَيَّةُ لَأَغَا : عَضَّتُهُ . (لَبَكَ) : وَلَبَكَ الشَّيْءَ لَبَكًا : خَلَعَهُ</p>	<p>« (لَطَطَ) : وَلَطَطَهُ^(١) الرَّجُلُ لَطْطًا : أَذَقَلَهُ . قَالَ أَبُو عَمَّانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : أَعَلَيْتَنِي الْأَمْرُ : إِذَا عَلِطَ عَلَى . قَالَ الرَّابِيزُ : ٢٤٦١ - أَرْجُوكَ لَمَّا اسْتَلَطْتَ الْهَلَاطُ^(٢) قَالَ : وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مَلَطْنًا . قَالَ : وَلَطَطَهُ بِلَطْنِهِ لَطْنًا : إِذَا فُهِمَتْهُ بَعْرُضُ الْيَبِ أَوْ بِسُودِ غَرِيْفٍ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : نَلَاطَبَ الْقَوْمُ : تَضَارَبُوا بِالسُّيُوفِ ، - وَنَلَاطَبَتِ الْمَوْجُ فِي الْبَعْرِ : إِذَا نَلَاطَمَ . (رَجَع)</p>
---	--

(١) في « ولطه » بالنون المارة . « ريف .

(٢) جاء الرجز في الجمهرة ٢ - ٤٤ . نسويًا لرؤد وفياه :

إن إذا ١٠ استلقت الميائات

وه من أرجورة له نالديوان ٢٩ والنهضة مركب من برين هـ :

أرجوك إذا أعيط جهد والت

.....

بالضم . حتى استنور الملائك

(٣) الساهد عز بيت السامح وسنده كما في الجمهرة ٢ - ١١٢ ، الديوان ٩٩ .

وما قد وردت نوسل أدوى

(٤) وهي لجون « من نراعات أبي عَمَّان .

(٥) لم أشر على الساعد في شعر اللبيات من يربد وتدموا : سس حسه أدواوس : ولم أشر عليه في شعر
نابذ شبيان والثابتة الجملى ، ولم أشر على من استشهد به والثابتة اللبيات قصيدة في مدح عمرو بن هند بن
الوزن والروى - الديوان ١٠٤ .

أَحَدَهُ مِنَ الْأَرْضِ، وَلَقَطَ الْكَلَامَ : تَسْمَعُهُ وَلَقَطَ الثُّوبَ : رَفَعَهُ .	وأفشد أبو عثمان لأمية بن أبي الصلت : ٢٤٦٤ - لَهُ دَاعٍ بِمَكَّةَ مُشْمِلٌ
قال أبو عثمان : ويُقال ما أذرى أى اللَّقَطِ ^(١) هُوَ : أى أى الخَلْقِ هُوَ ؟ (رجع)	وَأَخْرَجُوهُ قَوْقَ دَارَتِهِ يُنَادِي إِلَى رُدْحٍ مِنَ الشَّيْزَى مِلَاءً ^(٢)
* (لَفَقَ) : وَلَفَقَ الثُّوبَيْنِ لَفَقًا : ضَمَّ بَعْضَهُمَا إِلَى بَعْضٍ ، وَالتَّشْدِيدُ أَعَمُّ .	لِبَابِ الْبَرِّ يُلَبِّكَ بِالشَّهَادِ أَي يُخْلَطُ بِالشَّهَدِ : يَعْنِي الْفَالُوذُ . (رجع)
قال أبو عثمان : وَيُقَالُ لَهُمَا مَادَامَا مُلْفُوقَيْنِ : اللَّفَاقُ ، قَالَ الْأَعَشَى : ٢٤٦٥ - تَشَدُّ اللَّفَاقُ عَلَيْهَا إِذَا رَا ^(٣)	* (لَكَمَ) : وَلَكَمَهُ لَكَمًا : ضَرَبَ صَلْرَةً .
* (لَبَخَ) : وَلَبَخَ لَبَخًا : احْتِمَالٌ لِأَخْذِ شَيْءٍ ، وَلَبَخَ لَبُوخًا : كَثُرَ لَحْمُهُ . وَمِنْهُ امْرَأَةٌ لُبَاخِيَّةٌ : عَظِيمَةٌ .	قال أبو عثمان : قَالَ أَبُو بَكْرٍ : اللَّكْمُ هُوَ الضَّرْبُ بِالْيَدِ مَجْمُوعَةً ، وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ : خُفَّ ^(٤) مِلْكُكُمْ : إِذَا كَانَ صُلْبًا شَدِيدًا . (رجع)
* (لَقَطَ) : وَلَقَطَ ^(٥) الشَّيْءَ لَقْطًا :	

(١) في أ، ب : «درج» «مكان» ردهج ، تصحيف ، وفي أ «ملء» مكان «ملء» وصوابه ما أثبت عن اللسان ، وروجه جمع رداح ، والرداح الجفنة العظيمة وجاء البيت الأول في اللسان - شمل ، وجاء الثاني في اللسان - ردهج - بك .

(٢) أ «حف» بالخاء المهملة : تحريف .

(٣) المادة في أ : «لفط» بالفاء الموحدة ، تحريف .

(٤) ب : «أى الحصى» .

(٥) جاء الشاهد في اللسان - لفق حيز بيت من غير نسبة وصدره كما في الديوان ٨٥ :

ليارب قاعية منهم

وروايته السيل «وهارب» .

قال أبو عثمان^(١) : وَلَجَدْتِي الرَّجُلُ :
إِذَا سَأَلَكَ^(٢) فَأَكْثَرَ عَلَيْكَ حَقٌّ
يُبْرِمَكَ .

قال أبو عثمان ومن هذا الباب
ما لم يقع منه شيء (في) ^(٣) الكتاب :
* (لَنَزَ) : تقول : لَنَزَهُ يَلْنُزُهُ
لَنَزَا : لَكَزَهُ .

* (لَنَدَ) : وَلَنَدَهُ لَنَدَا : مثله
* (لَنَغَ) : قَالَ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
لَنَغَهُ لَنَغَا : ضَرَبَهُ بِيَدِهِ .
* (لَذَبَ) : وَلَذَبَ بِالْمَكَانِ لُذُوبًا :
أَقَامَ بِهِ^(٧) .

وأنشد أبو عثمان للأعشى :
٢٤٦٦ - عَبْهَرَةُ الْخَلْقِ لُبَاجِبَةُ
تَزِينُهُ بِالْخُلُقِ الطَّاهِرِ^(١)
* (لَتَمَ) : وَلَتَمَ نَحْرَهُ بِالشَّفْرِفَةِ
لَتَمَا : طَعَنَهُ وَشَقَّهُ .

قال أبو عثمان : وَلَتَمَ الشَّيْءُ بِيَدِهِ
(لَتَمَا) : ضَرَبَهُ بِهَا ، وَلَتَمَتِ
الْحِجَارَةُ رَجُلَ الْمَاشِي : إِذَا عَقَرَتْهَا^(٢) .
(رجع)

* (لَثَدَ) : وَلَثَدَتْ الْمَتَاعَ لَثَدَا :
مِثْلَ رَثَدْتُهُ .
* (لَجَذَ)^(٣) : وَلَجَذَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ
لَجَذَا : لَعَقَهُ .

قال أبو عثمان : وَلَجَذَتِ الْمَاشِيَةُ
الْكَلَاءَ : أَكَلَتْهُ فَهُوَ مَلْجُودٌ .

(١) الشاهد من قصيدة للأعشى :

ورواية الديوان «بلاغية» ، وفيها معنى «مظلمة» إلا أن رواية أبي عثمان أدق لأن البلاغية كما في هامش اللسان - بلخ
بمعنى : «المظلمة في نفسها الجريئة على الفجور» الديوان ١٧٥ .

(٢) الفقرة في أعمال ابن القوطية ٢٤٩ ، ونقلها عنه ابن القطاع ٢ - ١٢٦ .

(٣) في ق : نَزَرَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ نَزَرًا : لَعَقَهُ وَتَصَرَّفَ .

(٤) قال أبو عثمان ، تكرر لا يحتاج إليه المعنى ، أو نقل عن عالم آخر ووقع الخطأ في نقل النقلة وجاء في
نواذر أدبي زيد ٢١٥ « وقالوا إذا سَأَلَكَ الرَّجُلُ فَأَعْلَيْتَهُ ثُمَّ سَأَلَكَ ، فَأَكْثَرَ عَلَيْكَ ، قَدْ جَلَدَنِي يَلْجُدُنِي بِلَدَا » ونقله
عنه أبو منصور في التهذيب ١١ - ١٣ وعمل هذا أرجح أن يكون صوابها «قال أبو زيد» وقد أكثر من النقل عنه .

(٥) ق ع : «وَجَلَدَنِي فَلَانٌ بِلَدَا : سَأَلَنِي فَأَعْلَيْتُهُ» نقل يعصرف مع دقة في نسخ التهذيب ، وحالة الفمير .

(٦) «فهو تكلة من ب لا يستطيع المعنى من غيرها» .

(٧) «هو ساكنة من ب» .

* (لَعَضَ) : قال : وَلَعَضَهُ بِلِسَانِهِ
لَعَضًا^(١) : إِذَا تَنَاوَلَهُ لُغَةً يَمَانِيَةً .

* (لَكَّحَ) : قال : وَلَكَّحَهُ يَلْكُحُهُ لَكَّحًا :
إِذَا ضَرَبَهُ بِيَدِهِ ، وَهُوَ شَبِيهُ بِالْوَكْزِ :

قال الراجز :

٢٤٦٧ - يَلْهَزُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا يَلْكُحُ
حَتَّى تَرَاهُ مَائِلًا يُرْنَحُ^(٢)

* (لَدَجَ) : قال : وَلَدَجَهُ بِالْيَدِ يَلْدَجُهُ
لَدَجًا : ضَرَبَهُ .

* (لَفَخَ) : قال أبو زيد : لَفَخَهُ عَلَى
رَأْسِهِ وَفِي رَأْسِهِ يَلْفَخُهُ لَفْخًا : ضَرَبَهُ ، وَيَكُونُ
ذَلِكَ فِي جَمِيعِ الرُّؤُوسِ ، وَلَفَخَهُ الْبَعِيرُ :
رَكَّضَهُ بِرِجْلِهِ مِنْ وَرَائِهِ .

* (لَدَجَ) : قال أبو بكر : لَدَجَ الْمَاءُ
فِي حَلْقِهِ لَدَجًا : (إِذَا) جَرَّعَهُ^(٣) .

* (لَلَسَ) : قال : وَلَلَّسْتُ الرَّجُلَ

بِلِسَى [٩٨ - أ] لَدَسًا : إِذَا ضَرَبْتَهُ
بِهَا ، وَلَلَّسْتُهُ بِالْحَجَرِ : إِذَا رَمَيْتَهُ بِهِ ،
وَبِهِ سَعَى الرَّجُلُ مُلَادَسًا ، وَيَنُوءُ مُلَادِسُ
بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَمِنْهُ نَاقَةٌ لَدِيسٌ كَأَنَّهَا رُمِيتُ
بِاللَّحْمِ قال الشاعر :

٢٤٦٨ - سَلِيسٌ لَدِيسٌ عَيْطُمُوشُ شِمْلَةٌ
تُبَارُ إِلَيْهَا الْمُخَصَّنَاتُ النَّجَائِبُ^(٤)

(رجع)

فَعَلَ وَفَعَلَ^(٥) :

* (لَخَصَ) : لَخَصَ الْبَعِيرَ لَخْصًا : إِذَا
نَظَرَ إِلَى عَيْنِهِ مَمْتَحِنًا سِمَنَهُ^(٦)

قال أبو عثمان : قال الأصمعي ،
وَلَخَصَ الرَّجُلُ لَخْصًا : إِذَا تَغَضَّضَتْ
أَجْفَانُ عَيْنَيْهِ ، وَغَلُظَ^(٧) لَحْمُهُمَا ، يَقَالُ :
رَجُلٌ أَلَخَصَ وَامْرَأَةٌ لَخْصَاءُ .

(١) أ : « وَلَعَضَهُ بِلِسَانِهِ » تحريف ، وفي الجوهرة ٣ ٩٤ ، « وَالْعَضُ يَقَالُ لَشِبَهُ بِلِسَانِهِ » : إِذَا تَنَاوَلَهُ ،
وهي لغة يمانية .

(٢) أ : « يَلْكُحُ » تصحيف ، وجاء الرجز في الجوهرة ٢ - ١٨٥ ، « وَالتَّهْدِيبُ ٤ - ١٠٢ » ، وفي اللسان - لكح
« يَلْكُحُهُ » « مُرْدَفًا » ، ولم ينسب في أي من هذه الكتب . (٣) « إِذَا » تَكْلَفَ مِنْ « ب » .

(٤) أ : ب : « بِيَارِ » بِيَاءُ مُشْتَقَّةٌ فِي أَوَّلِهِ ، وَجَاءَ الشَّاهِدُ فِي الْجُوهرة ٢ - ٢٦٤ ، « وَاللِّسَانُ » : لَسَ مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ
وَنَسَبَ فِي كِتَابِ الْإِبِلِ لِأَصْمَعِيِّ ٦٩ لِلثَّانِيَةِ الْجَعْدِي ، وَجَاءَ فِي شَمْرِ الْجَعْدِي ١٨٣ .

(٥) ق : « فَعَلَ وَفَعَلَ » بمعنى مُخْتَلَفٌ .

(٦) ق : جاء الفعل : لَخَصَ تحت بناء فعل مفتوح حين الماضي من هذا الباب .

(٧) أ : « غَلُظَ » بِلَاءٌ مُهْمَلَةٌ تحريف .

قال : واللَّحْمُ وَالْفَتْلُ : واحدٌ ،
وهو كما تَقْبِضُ عَلَى عُنُقِ إِنْسَانٍ
فَتُلْفِئُهُ . (رجع)

وَلَفَّتْ اللَّفِيتَةَ ، وهي كَالْمَصِيدَةِ :
لَوَيْتِهَا .

قال أبو عثمان : وقال أبو بكر :
لَفَّتَ اللَّحَاءُ عَنِ الشَّجَرَةِ أَلْفَتَهُ لَفْتًا :
إِذَا قَشَرَتْهُ . (رجع)

وَلَفَّتِ التَّيْسُ لَفْتًا : اعْوَجَّتْ قَرْنَاهُ ،
وَلَفَّتِ الرَّجُلُ : حَمَى ، وَلَفَّتِ فِي لُفَةٍ :
صَارَ أَغْسَرَ^(١) .

* (لَزَنَ) : وَلَزَنَ الْقَوْمُ لَزُونًا^(٢) :
ارْتَدَحُوا :

قال أبو عثمان : وَلَزَنَ الْمَاءُ ، فَهُوَ
مَلَزُونٌ : كَثُرَ عَلَيْهِ الزُّحَامُ .
وَلَزَنَ لَزْنًا : كَلَر . فَهُوَ لَزَنٌ .

وَقَالَ ثَابِتٌ : اللَّحْصُ فِي الْعَيْنِ :
كَثْرَةُ اللَّحْمِ وَغِلْظُ الْأَجْضَانِ ، قَالَ :
وَاللَّحْصُ خِلْقَةٌ فِي الْعَيْنِ لَيْسَ بِحَادِثٍ .

قال : وَكَذَلِكَ لَحِصَ الضَّرْعُ
لَحْصًا : كَثُرَ لَحْمُهُ فَهُوَ لَحِصٌ .

* (لَفَّتَ) : وَلَفَّتَ الْكَلَامَ لَفْتًا :
صَرَفَهُ إِلَى الْعُجْبَةِ ، وَلَفَّتَ الشَّيْءَ :
صَرَفَهُ عَنْ وَجْهِهِ ، وَأَحَالَهُ ، وَلَفَّتَ الرَّجُلُ
عَنْ رَأْسِهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثَانَ لَامِرِيءَ الْقَيْسِ :
٢٤٦٩ - لَفْتُكَ لَأَمِينَ عَلَى نَابِلٍ^(١)

يَعْنِي رَدُّكَ سَهْمَيْنِ عَلَى رَأْيِ نَبَلٍ هَكَذَا
يَقُولُ الْأَضْمَعِيُّ .

(رجع)
وَلَفَّتَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ : دَقَّ عُنُقَهُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عِثَانَ لِرُوبَةِ :
٢٤٧٠ - وَلَفَّتْ لَفَاتٍ لَهْنٌ خَضَادٌ^(٢)

(١) جاء الشاهد في المدهرة ٢ - ٢٤ ، وديوان امرئ القيس . ١٢٠ ومصدره :

نظمتهم سلكى ومخلوكة

سلكى : طعمة . مستقبلة ، و «مخلوكة» طعنة تأخذ بمنته وبسرة ، وانظر النيهات لعل بن حسرة ص ٨٨

(٢) رواية اللسان - لفت :

ولفتن لفتات لمن حصاد

وروايه الديوان : ٤١ :

ولت كسار النظام خضاد

(٣) في ع : «والرجل : غلب كل من صارعه» .

(٤) ق : جاء الفعل «لزن» تحت بناء فعل مفتوح العين من هذا الباب .

قال الشاعر :

٢٤٧١- في مشربٍ لا كبير ولا لزن^(١)

(رجع)

* (لَجَفَ) : وَلَجَفَ^(٢) البئرَ لَجْفًا :

حضرَ جانبَيْهَا ، وَلَجَفَ الحُفْرَةُ :
كَذَلِكَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٧٢- إذا انتحَى مُعْتَقَمًا أَوْ لَجَفًا^(٣)

قال أبو عثمان : وَلَجِفْتَ البئرُ

تَلَجَفَ لَجْفًا : إذا كَانَ فِي جَانِبِهَا^(٤)

حَضَرًا . (رجع)

* (لَطَخَ) : وَلَطَخْتُ الشَّيْءَ لَطْخًا :

أَلَصَقْتُ بِهِ^(٥) طِينًا ، أَوْ مِثْلَهُ مِمَّا يُلصَقُ

قال أبو عثمان : وَلَتَخَهُ لَتْخًا : مِثْلَ

لَطْخِهِ ، وَتَلَتَّخَ بِحَتْنَى : تَلَطَّخَ . (رجع)

وَلَطَخْتُ فَلَانًا بِقَبِيحٍ : نَسَبْتُهُ

إِلَيْهِ .

وَلَطَخَ لَطْخًا^(٦) : قَلَدَتْ مُوَاسَلَتَهُ .

* (لَثِمَ) : وَلَثِمَ لَثْمًا : شَدَّ اللَّثَامَ

عَلَى الْقَمَرِ ، وَلَثَمْتُ الْإِبْرِيْقَ^(٧) :

شَدَدْتُ اللَّثَامَ عَلَى قَمِهِ أَيْضًا ، وَلَثَمْتُ

الشَّيْءَ : كَسَرْتُهُ .

وَلَثِمَ الْقَمَ لَثْمًا : قَبَّلَهُ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٧٣- فَلَثَمْتُ فَأَمَّا آخِذًا بِقُرُونِهَا

شَرِبَ التَّزْيِيفَ بِبَرْدِ مَاءِ الْحَشْرِجِ^(٨)

* (لِحَنَ) : وَلَحَنَ^(٩) فِي كَلَامِهِ

(لَحْنًا) : تَكَلَّمَ بِلُغَتِهِ ، وَاللَّحْنُ :

اللُّغَةُ .

(١) جاء في اللسان : لزن ، نقلًا عن الصحاح من غير نسبة .

(٢) ق : جاء الفعل «لجف» تحت بناء فعل يفتح عين الماضي من هذا الباب .

(٣) أ : «معتقما» مكان معتقما والشاهد للمعاج كذا في الجمهرة ٢ - ١٠٧ واللسان - لجف ، وديوان المعاج

٤٩٨ ، ورواية ابن الأعرابي في كتاب البئر «معتقما» وشرح الأصمعي المعتق فقال : الذي يحفر البئر .

(٤) جال البئر : جانبها ، وجاء في كتاب البئر لابن الأعرابي « : ويقال بجانب البئر الجال والجول » .

(٥) أ : «ألصقت» - .

(٦) ب «لطاخا» يسكون الطاء في المصدر ، والفتح أصوب .

(٧) في ق ، ع : «وقم الإبريق» :

(٨) جاء الشاهد في اللسان - ثم ، منسوبًا لجميل برواية : « فلنست » يفتح التاء نقلًا عن ابن كيسان عن المبرد

وحاء في اللسان - حشرج ثالث ثلاثة أبيات منسوبًا لممر بن أبي ربيعة ، وعلق العلامة ابن يري بقوله : لجميل

بن ممر وليس لممر بن أبي ربيعة وجاء الشاهد آخر قصيدة لممر بن أبي ربيعة . الديوان ٦٨ .

(٩) ق : جاء الفعل لحن تحت بناء فعل وفعل - يفتح العين وكسرها - من صحيح باب فعل وأقل باختلاف .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٧٥- وماهاج هذا الشوق لإحمامة
تبكت على خضراء سمرقيودها

صلوح الضحى معروفة اللحن لم تنزل
تقود الهوى في مسير ويقودها^(١)

ومنه قول عمر بن الخطاب رضي الله
عنه^(٢) : « تعلموا الفرائض ، والسنة ،
واللحن ، كما تعلمون القرآن »^(٣)
واللحن : اللغة . (رجع)

ولحن أيساً : أخطأ لحناً ، ولحنوا .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٧٦- فزرت يقدحى معرب لم يلحن^(٤)

ولحنت لك لحناً : قلت لك ،
ما تفهمه عني ، ويخفى على غيرك .

وأنشد أبو عثمان :

٢٤٧٧- وحديث الله هو مما
تشتبه النفوس يوزن وزناً

منطق صائب ولحن أيساً^(٥)
ناوخير الحديث ما كان لحناً^(٦)

قال أبو بكر بن دريد (معناه)^(٧) :
تغوص في حديثها فتزيله عن
جهته لئلا يفهمه الحاضرون ، وخير
الحديث ما فهمه صاحبك ، وخفى على
غيره . (رجع)

ولحن لحناً : صار قطعاً مريباً
للقول فهو (قطن)^(٨) لحن .

وأنشد أبو عثمان للقتال الكلابي :

٢٤٧٨- ولقد لحنت لكم لكيما تفهموا^(٩)
وحيت وحياليس بالمرتاب^(١٠)

(١) لم أفت على الشاهد وقائله فيها راجعت من كتب .

(٢) هامش ب بخط المقابل رحمه الله .

(٣) النهاية لابن الأثير ٤ / ٢٤١ وعلق ابن الأثير بقوله : يريد تعلموا لغة العرب بإعرابها .

(٤) جاء الشاهد في اللسان - لحن ، من غير نسبة .

(٥) جاء البيت الثاني في التهايب ٥ / ٦١ ، وجاء البيتان في اللسان : لحن ، مشهورين لماك بن أساء بن خارجة
الفراوى .

(٦) «معناه» تكله من ب .

(٧) «قطن» تكله من ب .

(٨) رواية اللسان - لحن «ولقد لحنت» بفتح الحاء ، وجاء الشاهد في الديوان ٣٦ برواية : « تفهموا » مكان
وتفهموا » وانظر أمال القائل ١ / ٤ .

وقال لبید یصف كاتباً :

٢٤٧٩- مُتَعَوِّدٌ لِحَنٍ بُعِيدٌ يَكْفُهُ

قَلَمًا هَلَّى عُسْبَ ذُبُلْنِ وَيَان^(١)

وقال النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٢) :

« فَلَعَلَّ أَحَدُكُمْ يَكُونُ الْحَنَ بِحُجَّتِهِ
مِنْ بَعْضِ »^(٣) (رجع)

وَلَحِزْتَ عَنِّي الدُّعَى لَحْنًا : فَهَيْمَتُهُ
عَنِّي ، وَالْحَتُّكُمْ أَنَا .

* (لَعَسَ) : وَلَعَسَ الثَّوْرُ الْبَقْرَةَ
لَعْسًا : ضَرَبَهَا .

وَلَعَسَتِ الشَّفَّةُ لَعْسًا ، وَلُعْسَةً : عَلَتْهَا
سُمْرَةٌ .

وأنشد أبو عثمان^٤ لدى الرمة :

٢٤٨٠- لَمَيَّاكُ فِي شَفَتَيْهَا حَمْرَةٌ لَعَسَ

وَقَى اللَّثَاتِ وَقَى أَنْيَابِهَا شَنْبُ^(٤)

وقال روبة :

٢٤٨١- يَضْحَكُنَّ عَنْ مَثَلِ وَجْهِ الْأَنْلَاجِ

فِيهَا لَمَى مِنْ لَعْنَةِ الرَّذَائِلِ^(٥)

وَلَعَسَ الْجَسَدُ : كَذَلِكَ .

وأنشد :

٢٤٨٢- وَبَشَّرَ مَعَ الْبَيَاضِ الْعَبْسَا^(٦)

* (كَيْطَ) : وَلَبَّطَهُ لَبَطًا : صَرَعَهُ

قال أبو عثمان : قال أبو بكر : لَبَّطَهُ
لَبَطًا مَثَلُ خَبَطَهُ ، إِلَّا أَنَّ اللَّيْبَةَ
بِالْيَدِ ، وَالْخَبَطَ بِالرَّجْلِ ، وَبِهِ سُمِّيَ
الرَّجْلُ : لُبَّطَةً .

وقال أبو زيد : اللَّيْبَةُ الْخُبْطَةُ ،

وهو مَعَالٍ وَزَكَامٌ . (رجع)

وَلَبَّطَ بِهِ : صَرَعَ فُجَاءَةً مِنْ عَيْسٍ أَوْ عِلَّةٍ .

* (لَقَسَ) : وَلَقَسَ بَيْنَ الْقَوْمِ لَقْسًا^(٧)

أَفْسَدَ .

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٥ - ٦٢ ، واللسان - لمن برواية «متعوفذ بذال معجمة» ، ورواية الديوان ٢٠٦
«متعوفذ» يريد قد تمود ذلك .

(٢) ب : «عليه السلام» .

(٣) النهاية لابن الأثير ٤ - ٢٤١ ولفظه : «إنكم لتختصمون إلى وعسى أن يكون بعضكم لمن يحجته من
الآخر» .

(٤) ديوان ذي الرمة ٥ ، ونظر التهذيب ٢ - ٩٧ ، واللسان - لعس والرواية فيها : «حوة» .

(٥) ب : «له» مكان لمة ورواية الديوان ٣٠ : «لما لقي مكان «فيها لى» .

(٦) جاء الشاهد في ق ، ع ، واللسان - لعس برواية «بشرا» بالنصب ، وجاء الشاهد في ديوان المعاج ١٢٦ ،
والتهذيب ٢ - ٩٧ برواية «وبشر» بالجر عطف على «فاسم» المبرور في البيت السابق .

(٧) ب : لعس بين القوم لقسا بالعين المعجمة : تحريف .

* (لَطَعَ) : وَلَطَعَ الشيءَ لَطْعًا : لَحَسَهُ بِإِسَانِهِ .

وَلَطَعَتِ الْمَرْأَةُ (لَطَعًا^(١)) : يَبِسَ فَرْجُهَا .

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ : اللَّطْعَاءُ أَيْضًا : الْمَهْزُولَةُ ، وَأَنْشُدُ :

٢٤٨٣- عَجِيزٌ لَطْعَاءٌ كَرْدَيْبِيسُ

أَتَتْكَ فِي شَوْذَرِمَا تَمِيسُ

أَحْسَنُ مِنْهَا مَنظَرًا إِبِلِيسُ^(٢)

(رجع)

وَلَطَعَ الْإِنْسَانُ : تَأَكَّلَتْ أَسْنَانُهُ .
وَبَقِيَتْ أَسْنَانُهَا^(٣) ، وَلَطَعَ أَيْضًا :
رَقَّتْ شَفَتُهُ .

* (لَمَطَ) : (قال أبو عثمان)^(٤) :
وَلَمَطْتُ^(٥) الشَّيْءَ لَمَظًا وَتَلَمَّظْتُهُ : ذُقْتُهُ ،

قال أبو عثمان : وَلَقِسْتُ النَّاسَ الْقِسْمُ لَقَسًا : إِذَا لَقَبْتَهُمْ^(١) وَسَخِرْتُ مِنْهُمْ ، وَاسْمُ اللَّقَاسَةِ ، وَلَقِسْتُهُمْ أَيْضًا الْقِسْمُ لُقْتَانٍ ، وَهُوَ رَجُلٌ لَقِسَ .

وَلَقِسَ لَقَسًا : [٩٨- ب] شَرِهَ ، وَلَقِسَتْ لَنْفُسُ : غَتَّتْ .

* (لَسَدَ) : وَلَسَدَ^(٢) الطَّلَا أُمَّهُ لَسْدًا : رَضِعَ جَمِيعَ لَبَنِيهَا .

قال أبو عثمان : قال أبو بكر ، وَلَسَدَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ لَسْدًا : إِذَا لَحَسَهُ ،

وَلَسِدَتِ الْوَحْشِيَّةُ وَلَدَهَا أَيْضًا : لَحَسَتْهُ .
(رجع)

(لَبِقَ) : وَلَبِقَ الشَّرِيدَ لَبَقًا : جَمَعَهُ^(٣)

وَلَبِقَ لَبَاقَةً : ظَرَفَ وَأَحْكَمَ كُلَّ عَمَلٍ وَرَفَقَ ، وَلَبِقَ بِهِ الشَّيْءَ : حَسُنَ وَزَكَا .

(١) لَقَبْتَهُمْ : أَيْ تَابَزْتَهُمْ بِالْأَلْقَابِ .

(٢) ق : جَاءَ الْفِعْلُ : «لَسَدَ» تَحْتَ بِنَاءِ فِعْلِ مَفْرُوحٍ الْعَيْنِ مِنْ هَذَا الْبَابِ .

(٣) «وَالثَّيْ» خَلَطُهُ زِيَادَةً مِنْ ق .

(٤) «لَطَعًا» تَكْلَةً مِنْ ب ، ق ، ع .

(٥) جَاءَ الْبَيَانُ الْأَوَّلُ وَالثَّالِثُ فِي الْجُمُورَةِ ٢ / ١٠٦ ، وَجَاءَتِ الْآيَاتُ الثَّلَاثَةُ فِي اللِّسَانِ - لَطَعَ عَيْرٌ أَنْ الثَّانِي

مَكَانُ الْأَوَّلِ . وَلَمْ يَنْسِبِ الرَّجُلُ .

(٦) أَسْنَاخُ : جَمْعُ سَنَخٍ - بِكَسْرِ السِّينِ - وَالسَّنَخُ أَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ . اللِّسَانُ - سَنَخٌ .

(٧) وَقَالَ أَبُو عُثْمَانَ تَكْلَةً مِنْ ب

(٨) ق . جَاءَ الْفِعْلُ : لَمَظَ تَحْتَ بِنَاءِ فِعْلِ مَكْشُورٍ الْعَيْنِ مِنْ هَذَا الْبَابِ .

ويُقَال : التَّلَمُّظُ تَتَّبِعُ بَقِيَّةَ (من) الطَّعَامِ بَيْنَ أَمْسَانِهِ ، وَأَسْمُ تِلْكَ الْبَقِيَّةِ لُمَاطَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :	وقال الآخر : ٢٤٨٦ - تَدْعُ الْجَنُوبَ إِذَا انْتَحَتَ فِيهِ طَرِيقًا لَا جِبَاً ^(٤)
٢٤٨٤ - لُمَاطَةٌ أَيَّامٌ كَأَخْلَامٍ نَائِمٍ ^(١) وَلَمِظْتُ الرَّجُلَ مِنْ حَقَّةٍ شَيْئًا لَمَظًا : أَعَطَيْتُهُ بَعْضَهُ . (رَجَعَ) وَلَمِظَ الدَّابَّةُ لُمَظَةً ^(٢) : ابْيَضَّتْ - جَحَفَلَتْهُ السُّفْلَى • (لَحَبٌ) : وَلَحَبُ الطَّرِيقِ لُحُوبًا : ظَهَرَ . فَهُوَ لَا حَبٌّ وَلَحَبٌ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمِيانٍ لِطَرَفَةٍ :	قال أبو دُوَادَ : ٢٤٨٧ - رَفَعْنَاهَا نَمِيلًا فِي مُكَلِّ مُعَمِّلِ اللَّحَبِ ^(٣) يَصِفُ الْفَرَسَ : (رَجَعَ) وَلَحَبْتُ الشَّيْءَ لَحَبًا : قَطَعْتُهُ طَوْلًا قال أبو عَمِيانٍ : وَلَحَبَ يَلْحَبُ (لَحَبًا) ^(٦) إِذَا أَسْرَعَ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ : ٢٤٨٨ - يَلْحَبُنْ لَا يَأْتِي الْمَطْلُوبُ وَالطَّلَبُ ^(٧) (رَجَعَ)
٢٤٨٥ - أَمُونٌ كَأَلْوَاخِ الْأَرَانِ نَسَاتُهَا عَلَى لَا حَبَّ كَأَنَّهُ ظَهَرُ بُرْجِدٍ ^(٥)	

(١) جاء الشاهد في اللسان : لمظ من غير نسبة ، وجهه في هامش القاموس تمته كما في الأساس :

ينقطع من لذاتها المتبرخ

(٢) عبارة أ : « لمظ الدابة المله » بلاء مهلة في لمظ وهمة في المظه : تصحيف .

(٣) الشاهد من معلقة طرفة ، ورواية الديوان ١٠ « أمون » بالجر صفة لعوجاء في البيت السابق . أمون : ناقة
أمنت الضمف ، والإران : التابوت الذي يحمل فيه الموتى ، وشبهت به في سعة جنيها وشدة خلقتها .
ديوان طرفة ١٠ ، وجمهرة أشعار العرب ٤

(٤) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب

(٥) في أ ، ب « معمل » يكسر الميم ، وصوابه يفتحها ، ورواية التهذيب ٥ / ٨٩ :

محل معمل لحب

ورواية اللسان - لحب :

محل معمل لحب

ونسب في اللسان والتهذيب لأبي دُوَادَ ، وجاء الشاهد في الأصمعية ٩ ص ٤٠ مفسوياً لمعقبة بن سابق وروايته :

رفضناها ذميلة في معالي معمل لحب

(٦) لحبا : تكلمة مزب ، (٧) جاء الشاهد في التهذيب ٥ / ٨٨ ، وصدره كما في اللسان / لحب والديوان ٢٤ :
فانصاع جانب الوشى وانكدرت

وَلَحِبَ الطريقُ : أُخِذَ مِنْ جَانِبَيْهِ
وَلَحِبَ اللَّحْمُ عَنِ الْجَسَدِ ^(١) : أُعْلِدَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٤٨٩ - عَجِوزٌ تُرْجَى أَنْ تَكُونَ قِيَّةً
وَقَدْ لَحِبَ الْجَنَابَانِ وَاحْتَوَدَبَ الظَّهْرُ ^(٢)

* (لَحِبَ) : وَلَحِبَ بِهِ الْأَرْضَ لَبَجًا :
ضَرَبَ بِهِ ^(٣) وَلَبَحَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ .

وَلَحِبَ بِهِ مِثْلَ لَبِطَ بِهِ : إِذَا صُرِعَ
مَنْ عَيْنِهِ أَوْ حُمِيَ ، أَوْ أَمْرٌ يَشْغَلُهُ شَيْئُهُ
مُفَاجَأَةً ^(٤) .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَيُقَالُ : لَحِبَ
بِالرَّجْلِ أَوْ الْبَعِيرِ ، إِذَا أَلْقَى نَفْسَهُ مِنْ
مَرَضٍ أَوْ إَعْيَاءٍ . (رَجَعَ)

* (لَسِبَ) : وَلَسَبَتْهُ الْعُقُوبُ لَسْبًا ،
ضَرَبَتْهُ ^(٥) بِإِبْرَتِهَا .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَكَذَلِكَ الزُّنْبُورُ
وَالنَّحْلَةُ . (رَجَعَ)

وَلَسِبَ الشَّيْءُ لَسْبًا وَلُسْبَةً ^(٦) :
لَعَنَهُ ، كَقَوْلِكَ : لَعَنْتُ لَعْنًا وَلَعْنَةً .
* (لَحِبَ) : وَلَحِبَتِ الشَّاةُ وَالْعَنْزُ
لَجُوبًا : ذَهَبَ ^(٧) لِبُنْهَآ ، فَهِيَ لَحْبَةٌ .

وَلَحِبَ الْجَيْشُ لَجِبًا ، وَلَحِبَ الْقَوْمُ :
عَلَّتْ أَصْوَاتُهُمْ ، وَاللَّحِبُ : الصَّوْتُ .
وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٤٩٠ - بَلَعَجَبٌ يَنْفِي الْأَسْوَدَ هَزْمُهُ ^(٨)

يَعْنِي : جَيْشًا ذَا لَجَبٍ ، وَالْهَزْمَةُ :
صَوْتُ الرَّعْدِ ، وَصَوْتُ الْأَسَدِ .
وَقَالَ الْآخَرُ :

٢٤٩١ - فِي عَشْكَرٍ لَحِبٍ لِلْمَوْتِ جَرَارُ ^(٩)
(رَجَعَ)

(١) فِي ق ، ع : الْجَسْمُ ، وَهِيَ سَرَاهُ .

(٢) جَاءَ الشَّاهِدُ فِي اللِّسَانِ - لَحِبَ مِنْ غَيْرِ نَسْبَةٍ ، وَلَسِبَ فِي الْجُمُوحِ : ١ - ٢٢٩ - يَحْرَانُ الْعُودِ .

وَلَمْ أَضَرْ عَلَيْهِ فِي دَوَائِهِ . (٣) بِهِ سَاطِعَةٌ مِنْ ب

(٤) مَا يَمُدُّ لَبِطَ بِهِ إِلَى هُنَا مِنْ إِضَافَاتِ أَبِي عُمَانَ .

(٥) أ : «ضَرَبَتْهَا» وَصَوَابُهُ مَا أَثْبَتَ عَنْ ب ، ق ، ع .

(٦) «وَلُسْبَةً» إِضَافَةٌ لِأَبِي عُمَانَ .

(٧) فِي ق : «قُلْ» وَزَادَ : ع «وَلَحِبَ» بِضَمِّ الْعَيْنِ فِي الْمَاضِي .

(٨) لَمْ أَضَرْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَالَ «يَا رَاجِئُ» مِنْ كَتَبَ .

(٩) لَمْ أَضَرْ عَلَى الشَّاهِدِ وَقَالَ «يَا رَاجِئُ» مِنْ كَتَبَ .

لَزَبَ وَلَزِبَ ، وَعَيْشُ لَزِبٍ^(٥) : ضَيْقٌ .
(رجع)

* (لَهَثَ) : وَلَهَثَ^(٦) الْكَلْبُ لَهْثًا وَلَهَثَ
أَيْضًا : إِذَا أَدْلَعَ لِسَانَهُ عَطْشًا ، وَالْعَنْزُ
كَذَلِكَ . وَلَهَثَ ابْنُ آدَمَ وَغَيْرُهُ^(٧)
وَلَهَثَ : اشْتَدَّ عَطْشُهُمْ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :
٢٤٩٤ - حَتَّى إِذَا بَرَدَ السَّجَالُ لَهَائِهَا^(٨)
* (لِكَعَ) : (قَالَ أَبُو عُمَانَ)^(٩) :
وَلَكَعْتَهُ الْعَقْرَبُ تَلَكَعَهُ لِكَعًا .

قَالَ : وَلِكَعَ يَلْكَعُ لِكَعًا^(١٠) وَلِكَاعَةً يَوْمًا .
يُقَالُ مِنْهُ : امْرَأَةٌ لِكَاعٌ ، وَمَلِكَعَانَةٌ ،
وَرَجُلٌ لُكْعٌ .

* (لَزَبَ) : وَلَزَبَ^(١١) الشَّيْءُ لَزُوبًا :
اشْتَدَّ وَلَصِقَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِلنَّابِغَةِ :
٢٤٩٢ - وَلَا تَحْسِبُونَ الْخَيْرَ لَا تَمُرَّ بَعْدَهُ
وَلَا تَحْسِبُونَ الشَّرَّ ضَرْبَةً لَا زِبٍ^(١٢)
(قَالَ أَبُو عُمَانَ)^(١٣) : وَكَذَلِكَ :
لَزَبَ الْعَامُ لَزُوبًا . قَحَطٌ وَضَاقُ ، وَأَنشَدَ
أَبُو عُمَانَ :

٢٤٩٣ وَتَنَاوَبُوا عِنْدَ اللَّزُوبِ طَعَامَنَا
وَرَأَوْهُ حَقًّا وَاجِبًا مَوْقُوتًا^(١٤)
قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
لَزِبَ الشَّيْءُ لَزِبًا : دَخَلَ بَعْضُهُ فِي
بَعْضٍ . وَلَزِبَ الشَّيْءُ ضَاقَ . يُقَالُ : عَامٌ

- (١) ق : جاء الفعل : لزب تحت بناء فعل مفتوح العين من هذا الباب .
(٢) هكذا جاء في اللسان - لزب ، وجاء في ديوانه ٩ ضمن خمسة دواوين . برواية « ولا يحسبون » بياض
منشأة في أول الفعل .
(٣) « قال أبو عثمان » بكلمة من ب .
(٤) أ : « ورواه » تصحيف ولم أعر على الشاهد وقائله فيما راجعت من كتب .
(٥) أ : « لزن » بالنون في آخره تصحيف .
(٦) ق : جاء الفعلان - لهث ، ولحق ، تحت بناء فعل ومعنى وأطلق أبو عثمان اليناه .
(٧) في ق : « وغيره لهاثا » ونقل ابن القطاع فيما نسب لابن القوطية قوله وخائنا مثل : سمع سماعا ، واللهات بالفم :
حر العطش ، واللهات العطش .
(٨) الشاهد صدر بيت لمبيد الراعي وعجزه كما في جمهرة أشعار العرب ١٧٤ :
وجملان خلف عروضهن ثميلا
وانظر التلخيص ٦ - ٢٦٩ ، واللسان - لهث .
(٩) « قال أبو عثمان » بكلمة من ب ، وقد ذكر ابن القوطية مادة لكع : تحت بناء فعل مكسور العين من هذا الباب .
(١٠) أ : « لكما » بكاف ساكنة ، والصواب الفتح .

(قال)^(١) : وقال أبو زيد : اللكع ،
واللكوع ، والألكع ، واللكمان كله
اللكع من الأحرار وغيرهم وزاد غيره .
واللكيع أيضا^(٢) : ، وقال رؤبة :
٢٤٩٥ - لا أبغى ففعل امرى لكَوع
جحد اليتيم ليجز متوع^(٣)
وقال الآخر :

٢٤٩٦ - أطوف ما أطوف ثم آوى
إلى بيت قعيدته لكاع .
وقال الآخر :

٢٤٩٧ - عاتيك بأمر نفسك يا لكاع
فما من كان مريعاً كراع^(٤)
وقال الآخر :

٢٤٩٨ - إذا تودت غلاماً
ليستري فذلك ملكمان^(٥)

ولكع الرجل لكنا : حَقَّ .
(رجع)
* (لَقَصَ) : قال أبو حنبل : وَلَقَصَ^(٦)
الشيء جلي ، فهو يلقصه لقصاً :
إذا أحرقه بحراره أو حره . (رجع)
وَلَقِصَ لَقْصاً : كثر كلامه ، وأسرع
إلى الشر^(٧) .

* (لِكَدَ) : قال أبو حنبل : (قال
أبو بكر)^(٨) . لَكَدَهُ لَكْدًا : ضربه
بيده^(٩) أو دَقَعَهُ ، وَلَكَدَ الرجل لَكْدًا :
فهو أَلَكَدُ وهو اللثيم المُلصَقُ بالقوم ،
وقال الشاعر :

٢٤٩٩ - يُناسِبُ أقواماً ليُحَسِّبَ فيهم
ويترك أصلاً كان من جنم الكد^(١٠)
(رجع)

(١) « قال » بكلة من ب . (٢) « أيضا » ذكرت مرتين في أسهوا من الناسخ .

(٣) ب : « أمر » مكان « امرى » ، والبيتان من أرجوزة لرؤبة ، ورواية الديوان : « جحد » يعين مهمل مكان « جحد » جاء مهمل في البيت الثاني . الديوان ٩٥ .

(٤) رواية ب وتهذيب الألفاظ ٧٣ « أطود ما أطود » ينال مهمل ورواية أ : « والسان - لكع : أطوف ما أطوف » وهما بمعنى . ونسب الشاعر لأبي الغريب النصري .

(٥) لم أشر على الشاعر وقائله فيما راجعت من كتب .

(٦) جاء الشاعر في تهذيب الألفاظ ٧٣ والسان - لكع من غير نسبة ، وحلق التبريزي حل الشاعر بقوله : أراد هجو بني هوفة وبني سدره .

(٧) ق : جاء الفعل لقص تحت بناء فعل مكسور ألين من هذا الباب .

(٨) في ق : « الشيء تصحيف » .

(٩) قال أبو بكر « بكلة من ب » ، وقد ذكر ابن القوطية هذه الملاحظة تحت بناء فعل - يكثر العين - من هذا الباب .

(١٠) الذي في الجهر ٢ - ٢٩٧ « و لكد : الضرب باليد جمعا لكدم بهمه يلكده لكدا » إذا هربه بها أو دفعه .

(١١) هكذا جاء الشاعر في التهذيب ١٠ - ١١٩ ، والسان ، والتاج - لكد من غير نسبة .

٢٥٠٠ - وَمَتْنِي لَدُنْهِ طَالَتْ وَلَا تَتْ

رَوَادِفُهَا تَنْوِي بِمَا يَلِينَا ﴿٥﴾

فَعِلٌ ^(٣) :

• (لَثِقَ) : لَثِقَ الشَّيْءُ لَثَقًا : نَدَى .

وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لِلْأَعَشَى :

٢٥٠١ - قَذَبَاتٌ فِي ظِلِّ أَرْطَاقٍ يَلُودُ بِهَا

مِنْ الصَّقِيعِ فَضَاحِي جِلْدِهِ لَثِقٌ ^(٤)

قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَلَثِقَ يَوْمَنَا لَثَقًا :

إِذَا كَانَ رَاكِدَ الرِّيحِ ، كَثِيرَ النَّدَى
شَدِيدَ الْحَرِّ .

قَالَ : وَلَثِقَ الرَّجُلُ (لَثَقًا) ^(٥) :

إِذَا وَقَعَ فِي اللَّثَقِ ، وَهُوَ مَاءٌ وَطِينٌ
مُخْتَلَطَانِ .

(رَجَعَ)

• (لَقِنَ) : وَلَقِنَ الشَّيْءُ لَقْنًا وَلِقَانَةً :

فَهَمَةٌ .

وَلَكَيْدَ الطَّعَامُ بِالْفَمِ لَكْدًا : لَصِقَ بِهِ .

• (لَحِصَ) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : وَلَحِصَتْ

[٩٩ - أ] الْأَمْرَ لَحْصًا مِثْلَ لَحْصَتِهِ :

إِذَا اسْتَقْصَيْتَ خَبْرَهُ وَبَيَانَهُ .

وَلَحِصَ يَلْحِصُ لَحْصًا : إِذَا نَشِبَ .

(رَجَعَ)

فَعِلٌ وَفَعُلٌ :

• (لَحِمَ) : قَالَ أَبُو عَمَّانٍ : قَالَ

قَطْرَبُ : لَحِمْتُ الشَّيْءَ لَحْمًا : قَطَعْتَهُ

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : لَحِمَ الشَّيْءُ ^(١) -

وَالرَّجُلُ لَحَامَةً : كَثُرَ لَحْمُ وَجْهِهِ وَغُلْظُ

(رَجَعَ)

فَعُلٌ :

• (لَدُنَ) : لَدُنَ الشَّيْءُ لَدَانَةٌ وَلَدُونَةٌ :

لَانَ .

فَهُوَ لَدُنُّ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمَّانٍ لَعَمْرُو

ابن كلثوم :

(١) «الشَّيْءُ سَاطِقٌ مِنْ بَ ، وَالْمَعْنَى يَسْتَقِيمُ مِنْ شَيْءٍ ، كَمَا أَنَّهَا لَمْ تَذْكَرْ فِي الْجُمُوحِ الْأَصْلَ الْمَقُولِ

عنه ٢٤٢-٢٤٣ .

(٢) الشَّاهِدُ مِنْ مَطْلَعِ عَمْرُو بْنِ كُلْثُومٍ . جُمُوحُ أَشْعَرِ الْعَرَبِ ٧٦

(٣) ابن القوطية وحل فعل وفعل على صورة المبنى للمعلوم والمبنى للمجهول باختلاف معنى .

(٤) لم أشر على الشَّاهِدِ فِي دِيْوَانِ الْأَعَشَى مِمَّنْ بَنِي قَيْسَ ، لَمْ أَفِدْ عَلَيْهِ فِيهَا رَاجِعَتٌ مِنْ كَتَبَ .

(٥) «لَقَا» تَكْلَةً مِنْ بَ .

وأنشد أبو عثمان :

٢٥٠٢- لَقْنٌ وَلَيْدَكَ يَلْقَنَ مَا تُلْقَنُهُ
إِنَّ الْوَلِيدَ إِذَا لَقْنْتَهُ لَقِنَا^(١)

(رجع)

وَلَقِنَ الرَّجُلُ : عَقَلَ وَذَكَا .

* (لَقِفَ) : وَلَقِفَهُ لَقْفًا : أَخَذَهُ ،
وَلَقِفَ الْكَلَامَ : فَهِمَهُ ، وَلَقِفَ الشَّيْءَ :
نَقَمَهُ^(٢)

وَلَقِفَ الْحَوْضَ لَقْفًا : خَرَّ مِنْ أَصْلِهِ .

* (لَزَجَ) : وَلَزَجَ الشَّيْءُ : بَغِيَرَهُ
لُزُوجًا : لَصِقَ بِهِ لُصُوقًا .

* (لَهَقَ) : وَلَهَقَ^(٣) لَهَقًا : ابْتَيْضَ ،
وَلَهَقَ : لُغَةً .

فَهُوَ لَهَقٌ وَلَهِقٌ ، وأنشد أبو عثمان
لِلْعُجَيْرِ السُّلُولِي :

٢٥٠٣- يَرَوَّادُهُ كُلُّ رِفْلٍ هَيْكَل
كَانَهُ مُجْجَابٌ دِيْبَاجٍ لَهَقٍ^(٤)

وقال الآخر :

٢٥٠٤- بَانَ الشَّبَابُ ، وَلَاحَ الْوَاضِحُ الْلَهَقُ
وَلَا أَرَى بِأَطْلًا وَالشَّيْبُ يَتَفَقُّ^(٥)

* (لَشِغَ) : وَلَشِغَ لَشَغًا (وَلُشَغَةً)^(٦)
تَحَوَّلَ : لِسَانُهُ مِنْ السَّيْنِ إِلَى النَّاءِ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوبُ :
الْلَشَغُ هُوَ أَلَا يُتِمُّ رَفَعَ لِسَانِهِ فِي الْكَلَامِ .

وَأَكْثَرُ ذَلِكَ فِي الرَّاءِ وَاللَّامِ . فَهُوَ
الْلَشَغُ ، وَقَالَ النَّصْرِيُّ : هُوَ الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ
أَنْ يَتَكَلَّمَ بِالرَّاءِ .

(رجع)

* (لَضِيعَ) : وَلَضِيعَتِ الْأَسْنَانُ لَضِيعًا :
أَكَلَتْ مِنَ الْكِبَرِ

* (لَبِيسَ) : وَلَبِيسَ الشُّجَاعُ لَيْسًا :
أَقْدَمَ فَلَا يَرَوْعُهُ شَيْءٌ^(٧)

(١) أ : «فهما» مكان «لقنا» ولم أقف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٢) ق : ق ، ع : «لقنه» بالنون ، على معنى فهمه ، وما أثبت عن أبي عثمان . يعنى أخذه فأكله ، وفى اللسان
لقلت الشيء ألغفه لقنا : إذا أخذه فأكله أو ابتلعه .

(٣) ق : جاء الفعل ولهق مع مادة لث تحت بناء فعل وفعل على صورة المبنى المعلوم والمبنى المجهول بمعنى واحد وهو أجود .

(٤) لم أقف على الشاهد فيها راجعت من كتب .

(٥) لم أقف على الشاهد وقاله فيها راجعت من كتب . (٦) «وللغة» تكله من ب ، ق ، ع .

(٧) ق : «وليت ليائه : مثله» وقد ذكر أبو عثمان مادة : ليت قبل ذلك فى هذا الحرف .

• (لَحَنَ) : وَلَحَنَ الْغُيَّةُ^(٢) لَحْنًا :
أَلْعَنَ .

• (لَمَخَ) : وَلَمَخَ الرَّجُلُ لَمَخًا :
لَطِمَ ، وَاللِّمَاحُ^(٤) : اللَّطَامُ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٥٠٦- قَدْ أَوْرَخْتُهُ أَهْمًا لِإِبْرَاحِ
قَبْلَ لِمَاحٍ أَيْمًا لِإِمَاحٍ^(٥)

قال أبو عثمان : وَيُقَالُ أَيْضًا : لَمَخَ
الرَّجُلُ لَمَخًا لَطَمَ .

(رجع)

• (لَعِخَ) : وَلَعِخَ لَعِخًا . جَاعَ ،
فَهُوَ لَعِخَانٌ .

• (لَزِمَ) : وَلَزِمَ الشَّيْءُ لَزُومًا : لَمَّ
يُفَارِقُهُ .

• (لَزَقَ) : وَلَزَقَ الشَّيْءُ ، وَلَصِقَ
لِزُوقًا وَلِصُوقًا .

فهو أَلَيْسُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ لِأَبِي
النَّجْمِ :

٢٥٠٥- أَلَيْسُ يَسْتَحْيُ مِنَ الْفِرَارِ^(١)
• (لَهَجَ) : وَلَهَجَ لَهَاجَةً .

قال أبو عثمان : وَزَادَ أَبُو بَكْرٍ :
وَلَهَجًا : اسْتَرْسَلَ إِلَى كُلِّ أَحَدٍ .

قال أبو عثمان : وَقَالَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ
اللُّغَةِ : لَهَجَ لَهَجًا : إِذَا تَفَيَّهَقَ فِي كَلَامِهِ
وَمِنْهُ اسْتَفْهَقُوا «لَهَيْعَةً» .

(رجع)

• (لَعِقَ) : وَلَعِقَ الشَّيْءُ لَعِقًا
مَعْرُوفٌ ، وَلَعِقَ لِصَبِيحَةٍ : مَاتَ .
• (لَبِثَ) : وَلَبِثَ لُبْثًا : مَكَثَ .

قال أبو عثمان : وَزَادَ غَيْرُهُ وَلَبْثًا ،
وَلَبْثَالًا ، وَلَبْثَانَةً ، وَلَبْثَةً . (رجع)

• (لَخِجَ) : لَخِجَتِ الْعَيْنُ لَخِجًا :
رَمَصَتْ^(٣) .

(١) لم أشر على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٢) رمعت : الرمص في العين كالنمص ، وهو قلى تلفظ به ، وقيل : الرمص : ما سال والقمص : ما جمد
المان - رمص .

(٣) ق : والسقام .

(٤) ب : واللخام : تصحيف .

(٥) جاء الشاهد في التلخيص ٧ - ٤٣٦ منسوبا للمعاج برواية « فأورخته » وبها جاء في اللسان - لمخ من غير نسبة ،
ولم أشر في ديوان المعاج ط بيروت على أرجوزة بهذا القوي .

* (لَحِزَ) : وَلَحِزَ لَحْزًا : ضَاقَ خَلْقُهُ
وَبَخِلَ .

وَأَنشَدَ أَبُو عَثَانَ :

٢٥٠٧ - قَرَى اللَّحِزَ الشَّمِيعَ إِذَا أَهْرَتْ
عَلَيْهِ لِمَالِهِ فِيهَا مُهِينًا^(٢)

* (لَصِبَ) : وَلَصِبَ لَصَبًا : مَثَلُهُ ،
وَلَصِبَ الْجِلْدُ بِالْعَظْمِ^(٣) لُصُوبًا : لَصِقَ
بِهِ مِنَ الْهَزَالِ ، وَلَصِبَ جِلْدُ الرَّجُلِ :
عَلَى^(٤) عَظْمِهِ : يَبِسَ ، وَلَصِبَ السِّيفُ
فِي غِمْدِهِ : نَشِبَ قَلَمٌ يَخْرُجُ .

* (لَحِجَ) : وَلَحِجَ لَحَجًّا مَثَلُهُ^(٥) ،
وَلَحِجَ (لَحَجًّا)^(٦) أَيْضًا : ضَاقَ خَلْقُهُ
وَبَرِمَ ، وَلَحِجَ بِالْمَكَانِ : نَشِبَ .

قال أبو عثمان : وقال الأصبهاني :
لَحِجَ بَيْنَهُمْ ثَرٌّ . نَشِبَ .

* (لَسِقَ - لَصِقَ) : قال أبو عثمان :
وَلَسِقَ أَيْضًا بِالسَّيْنِ ، وَهِيَ لَفَةٌ قَيْسٍ ،
وَهِيَ أَحْسَنُهَا وَالزَّاي لَفَةٌ تَيْمٍ ، وَهِيَ
أَقْبَحُهَا هَكَذَا قَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ .

(رَجِعْ)

* (لَطَى) : وَلَطَّيْتُ النَّارَ لَطًى :
الْتَهَبَتْ ، وَقِيلَ الْيَاءُ مُبْدَلَةٌ مِنْ ظَا^(١)
كَانَهَا لَفِظَتْ أَيْ لَصِقَتْ بِالْجُلُودِ .

قال أبو عثمان : وَمَنْهُ يُقَالُ :
تَلَطَّى عَلَيْهِ : إِذَا انْقَلَبَ^(٢) مِنَ الْغَضَبِ
كَانَهُ تَلَهَّبَ .

(رَجِعْ)

* (لَوَدَ) : وَلَوَدَ لَوْدًا : لَمْ يَنْقُذْ
لَا مَرَّ ، فَهُوَ أَلْوَدُ وَالْجَمِيعُ أَلْوَادٌ عَلَى
غَيْرِ قِيَاسٍ .

(١) أ : « طاء » من غير إعجام : تحريف .

(٢) ب : « اقلل » بقاء موحدة .

(٣) ج : « لم يطق الأمر » : تصحيف .

(٤) جاء الشاهد في التهذيب ٤ - ٣٦١ ، واللسان - لحز من غير نسبة ، ونسب في تهذيب الألفاظ ٧٥
لمرو بن كلثوم ، وعلق التبريزي على الشاهد بقوله ، « في أمرت ضمير يسود إلى الخمر أو إلى التكاثر
و « لئله » في صلة مهينا .

و الشاهد من صفات كافي جديرة أشعار العرب ٧٥ .

(٥) ب : « الجلد باللحم » ذى ق ج : « اللحم بالجلد » .

(٦) أ : « ومن » .

(٧) الفسيري في مثله يعود على لصب بمعنى يبس جلد الرجل ، أو بمعنى لعب السيف في غمده ، فلم يخرج .

(٨) غياث لكافة من ب أ ، ويلاحظ أن ابن الأثير ذكر بطن مائي « لصب » قبل مادة : « لحيج »
وبعض مائيا بمدحا .

قال أبو عثمان : وزاد غيره : وَلَكِنَّا
وَلَكُونَةٌ فَهِيَ الْكَنُّ .

* (لحك) : قال : وقال أبو بكر :
لَحِكْ ^(١) الشَّيْءُ لَحَكًا وَلَحَكًا : التَّامُّ .

(رجع)

وَلَحِكْتَ الدَّابَّةُ لَحَكًا : شُدَّ بَعْضُهَا
إِلَى بَعْضٍ :

وَأَنشَدَ (أبو عثمان) ^(٢) :

٢٥٠٩ - وَدَأَيَا تَلَا حَكُ مِثْلُ الْفُؤِ
سَ لَا مَسَ مِنْهَا الشَّلِيلُ الْفِقَارَا ^(٣)

الشَّلِيلُ : الكساء الذي يُلقَى عَلَى
عَجْزِ الْبَعِيرِ . (رجع)

قال أبو عثمان : وقال الأصمعي :
لَحِجَ بَيْنَهُمْ شَرٌّ : نَشِبَ .

قال : وقال أبو حبيدة : لَحِجَ لَحِجَهُ
لَحَجًا : اغْوَجَّ ، وَلَحَى الْحَجُّ : مُغْوَجٌّ .

وقال غيره ^(١) : لَحَى إِلَى الشَّيْءِ :

مَالَ إِلَيْهِ ، وَالتَّحَجَّ مِثْلُهُ قَالَ الْعَجَّاجُ :

٢٥٠٨ - أَوْ تَلَحَّجَ الْأَلْسُنُ فِينَا مَلَحَجًا
أَوْ يَنْتَحِي الْخَيُّ نُبَا كَا فَالْرَجَا

أَي تَقُولُ فِينَا فَتَمِيلُ مِنْ حَسَنٍ
إِلَى قَبِيحٍ . (رجع)

(لكن) : وَلَكِنْ لَكِنَّةٌ : غَلَبَتْ
عَلَيْهِ الْعُجْمَةُ .

(١) النقل هنا عن الليث ، وقد نقله الأزهري في التهذيب ٤ - ١٤٨ ، منسوباً إلى الليث مع تصرف
وقد لاحظت أنه كثيراً ما يستخدم عبارة وقال غيره عندما ينقل عن الليث ، ولعل ذلك راجع إلى ما دار
من كلام كثير حول كتاب العين ومؤلفه .

(٢) جاء البيت الأول من الرجز في التهذيب ١٤٨/٤ منسوباً للعجاج : ونقله صاحب اللسان/لحج منسوباً
لرواية برواية «يلحج» بإلياء المشاء التحتية، والبيتان من أرجوزة العجاج ترتيب الأول فيها الرابع والخمسون
وترتيب الثاني الرابع والثلاثون ، ورواية الديوان : «أويتوى» مكان «أو ينتوى» وقال الأصمعي : نباك
أرض بالبحرين والرجا : أرض قبل نجران . الديوان ٥٩ - ٦٥ .

(٣) ق : جاء الفعل : لحك تحت بناء مستقل هو بناء «فعل» بضم الفاء وكسر العين ، واكتفى أبو عثمان في ذلك
ببناء فعل مفتوح الفاء مكسور .

(٤) «أبو عثمان» من ب .

(٥) رواية ب «لام» «مكان لامس» وجاء الشاهد في التهذيب ٤ - ١٠١ منسوباً للأعشى برواية «لاحم»
«مكان» «لامس» و«الليل» بالسین المهملة وجاء في اللسان - لحك برواية «وداء» مكان «ودأيا» و «لام» مكان
لامس. وجاء الشاهد في ديوان الأعشى ٨٣ برواية :

دأيا تلاحكن مثل الفؤوس

وفسر الشارح «الليل» - بالسین المهملة - ياله النخاع ، ومن معاني الشليل بالهين المعجمة : النخاع ،
والجلس مسح من صوف يجعل على ظهر البعير :

* (لَيْتًا) : (قَالَ) : ^(٧) وَلَيْتَا الْمَرْأَةَ
لَيْتَا ^(٨) : نَكَحَهَا . وَقَالَ غَيْرُهُ : لَيْتَا ^(٩)
بِالْعَصَا : ضَرَبَتْهُ بِهَا .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : لَيْتَا ^(١٠) : دَفَعْتُ فِي
صَدْرِهِ .

* (لَأَف) : وَقَالَ غَيْرُهُ : لَأَفْ يَلَأَفُ
لَأُفَا : حَرَصَ وَشَرِهَ .

* (لَأَص) : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : لَأَصُتُ
الرَّجُلَ لَأُصَا : إِذَا أَتْبَعْتَهُ بِصُرْكَ فَلَمْ
تَضْرِبْهُ عَنْهُ حَتَّى يَتَوَارَى عَنْكَ .
(رَجَع)

* (لَهَفَ) ^(١١) : وَلَهَفَ لَهْفًا : حَزَنَ
لشَيْءٍ فَاتَهُ ، وَلَهَفَ لَهْفًا : ظَلِمَ .
* (لَقِثَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَلَقِثَ ^(١٢)
الشَّيْءُ (لَقِثًا) ^(١٣) : أَخَذَهُ أَخْذًا شَدِيدًا
مُسْتَوْجِبًا ^(١٤) .

المهموز :

فَعَلَ :

* (لَأَط) : لَأَطَهُ لَأُطَا : أَتْبَعَهُ بِصَرِهِ .

قَالَ أَبُو عُمَانَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ :
لَأُط (الرَّجُلُ الرَّجُلَ) ^(١٥) [٩٩ - ب]
لَأُطَا : إِذَا أَمَرُهُ بِأَمْرٍ فَأَلَحَّ عَلَيْهِ ،
أَوْ تَقَاضَاهُ ^(١٦) فَأَلَحَّ عَلَيْهِ .

(١) ق : جاء الفعل لهف تحت بناء فعل وفعل - على صورة المبنى للمعلوم والمجهول - باختلاف معنى .

(٢) لقيث من إضافات أبي عثمان التي لم يشر إليها بما لم يرد في الكتاب تحت هذا البناء .

(٣) «لَقِثًا» تَكْلَمَةٌ مِنْ ب .

(٤) المادة منقولة عن أبي بكر وعبارته في الجمهرة ٢ - ٤٨ : «وَلَقِثْتُ الشَّيْءَ أَلْقَيْتُهُ لَقِثًا : إِذَا أَخَذْتَهُ أَخْذًا سَرِيعًا مُسْتَوْجِبًا وَلَيْسَ بِثَبَتٍ» .

(٥) «الرَّجُلُ الرَّجُلَ» تَكْلَمَةٌ مِنْ ب .

(٦) أ «أَوْ تَقَاضَى» وَمَا أَثَبَتْ عَنْ ب يَتَّفَقُ وَلِسْقُ التَّمْيِيزِ .

(٧) «قَالَ» تَكْلَمَةٌ مِنْ ب ، وَالْقَائِلُ هُنَا ابْنُ الْقَوَاتِي .

(٨) ب : «وَلَيْتَ الْمَرْأَةَ لَيْتًا وَتَصْحِيفٌ ، وَلَيْتًا مَهْمُوزًا - بِالنَّوْءِ الْمُطْلَقَةِ - لَعْنَةً فِي لَعْنَةٍ بِالنَّوْءِ الْمُطْلَقَةِ» .

(٩) «لَعْنَتُهُ» بِنَاءٌ مُطْلَقٌ ، وَالرَّوَايَةُ فِي التَّهْدِيدِ ١٤ - ٣٢٢ قَالَ أَبُو تَرَابٍ وَقَالَ قُصْرٌ : لَعْنَتُ الرَّجُلِ بِالْجَهْرِ إِذَا رَمَيْتَهُ بِهِ .

(١٠) ب : «لَعْنَتُهُ» بِالنَّوْءِ الْمُطْلَقَةِ كَذَلِكَ : وَهِيَ لَعْنَتَانِ .

فَعَلَ وَفَعِلَ :

* (كَطَأَ) : لَطَأَ بِالْأَرْضِ وَلَطَىءَ بِهَا ^(١)
(لَطَأَ) ^(٢) لَصِقَ .

* (كَجِئَ) : وَلَجَّتْ إِلَى الشَّيْءِ وَلَجِثْتُ ^(٣)

فَعَلَ مَهْمُوزًا وَفَعِلَ بِأَلْيَاءٍ مِثَالًا :

* (لَكَأَ) : لَكَّاهُ بِالسُّوطِ وَالْعَصَا لَكَّأً :
نَسَبَتْهُ ، وَلَكَّى ^(٤) بِالْأَمْرِ لَكَّى ^(٥) : أَوَّلَعَ
بِهِ ، وَلَكَّى بِغَرِيمِهِ : لَزِمَهُ .

المعتل بالواو في عين الفعل

* (لَاعَ) : لَاعَ يَلَاعُ لَوَاعَةً ، وَلَاعَهُ
الْهَمُّ وَالْحُزْنُ ^(٦) لَوَاعًا وَلَوَاعَةً : أَحْرَقَهُ ،
وَلَاعَ يَلَاعُ ، وَيَلَوُعُ لَوَاعًا وَلَوَاعَةً :
جَبُنَ ، وَلَاعَ عَنِ الشَّيْءِ يَلَاعُ وَيَلَوُعُ :
مِثْلُهُ ، وَلَاعَ يَلَاعُ وَيَلَوُعُ أَيَضًا : سَاءَ خُلُقُهُ .

* (لَاسَ) : وَلَاسَ لَوَاسًا : تَتَّبَعَ
الْخَلَوَاتِ ، لَيْسًا كُلَّ فِيهَا مِنْ لَوْمِهِ ،
وَيُقَالُ : مَا لَيْسْنَا عَنْدَهُمْ لَوَاسًا : أَيْ
مَا ذُقْنَا ذَوَائِفًا .

* (لَابَ) : وَلَابَ كُلُّ مُحْتَاجٍ إِلَى
الْمَاءِ لَوْبًا وَلُوبًا ^(٧) : عَطَشَ .

* (لَاكَ) : وَلَاكَ الشَّيْءُ لَوْكًا : مَضَعُهُ
وَفِيهِ صَلَابَةٌ .

قال أبو عثمان قال أبو زيد : هو
أَضَعَفَ الْمَضْعُ .

* (لَاجَ) : (قال) ^(٨) : وَلُجِثُ
الشَّيْءُ أَلَوْجُهُ لَوَجًا : إِذَا أَذْرَتْهُ فِي فَيْكِ .

* (لَاجَ) : قَالَ : وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ :
لَاجَ الشَّيْءُ يَلَوُغُهُ لَوَغًا : وَهُوَ أَنْ تُدِيرَهُ ^(٩)
فِي فَيْكِ ثُمَّ تَلَفُظَهُ .

(١) بها : ساقطة من ب ، ق ، ع .

(٢) « لَطَأَ » : تَكَلَّهَ مِنْ ب ، ق ، ع .

(٣) في ق ، ع : وَلَجِثْتُ : تَحَرَّضْتُ وَأَجْنَحْتُ : اضْطَرَدْتُ إِلَى الشَّيْءِ ، وَمِنْ « الشَّيْءِ » : أَحْزَنَتْهُ مِنْهُ ، وَهُوَ
مِنْ الْأَعْدَادِ .

(٤) أ ، ب : « وَلَكَّى » مَهْمُوزًا : تَصَحِيفٌ .

(٥) أ ، ب : لَكَا بِالْأَلْفِ ، وَأَلْيَاءٌ أَصُوبٌ .

(٦) في ق : « الْحُزْنُ وَالْهَمُّ » وَهُمَا سَوَاءٌ .

(٧) في ق : « وَلَوَابًا » يَنْفَعُ اللَّامُ ، وَصَوَابُهُ الْهَمُّ ، وَفِي مَصَادِرِ لَابٍ لَوْبًا يَفْعَمُ اللَّامُ وَلَوْبَانًا وَالصِّفَةُ لَالِبٌ ،

وَالْجَمْعُ لُتُوبٌ ، اللَّعَانُ - لُتُوبٌ .

(٨) « قَالَ » تَكَلَّهَ مِنْ ب . وَالْعِبَارَةُ مَقُولَةٌ مِنَ الْجُمُورَةِ ٢ - ١١٣ ، وَاللَّوَجُ مَصْدَرٌ يُلْحَقُ الشَّيْءُ « أَلَوْجُهُ لَوَجًا »

إِذَا أَذْرَتْهُ فِي فَيْكِ .

(٩) الْمَادَتَانِ لَاجَ وَلَاجَ مِنْ إِصْغَاتِ أَبِي عُثْمَانَ الَّتِي لَمْ يَشْرُ إِلَى أَنَّهَا تَرُدُّ فِي ق .

وبالياء :	وأنشد أبو عثمان لا جاج :
* (لان) : لَانَ الرَّجُلُ وَالْفَيْ لَيْفًا ضِدُّ خَلْفٍ ، وَلَانَ الْعَهْدُ : انْتَسَحَ .	٢٥١٠ عَفَّ فَلَا لَامٍ وَلَا مَلْعَى ^(٣)
* (لا ت) : وَلَانَهُ ^(٤) لَيْفًا : أَخْبَرَهُ بِفَيْرٍ مَا سَأَلَهُ .	وَلَمَّا أَيْضًا : إِذَا ^(٥) أَتَاهُ مُسْتَقَرًّا لِرَيْبَةٍ .
فَعِلَ بِالْيَاءِ سَالِمًا ، وَفَعَلَ مَعْتَلًا :	قال أبو عثمان : وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ :
* (لَيْسَ) : لَيْسَ ^(٦) لَيْفًا : لَمْ يُبَيِّنْ الْكَلَامَ ، وَمَالَ بِكَلَامِهِ إِلَى الْيَاءِ أَوْ الْفَيْنِ .	لَيْسَ يَلْعَى إِلَّا لِرَيْبَةٍ ^(٥) .
قال أبو عثمان : وقال الأحمر :	(رجع)
لُغْتُهُ هُنَّ الشَّيْءُ أَلَيْفُهُ لَيْفًا : مِثْلَ لُغْتُهُ :	الرباعي المفرد وما جاوزه بالزيادة
إِذَا رَأَوْقَتَهُ عَنَّهُ . (رجع)	أَفْعَلَ الْمُضَاعَف :
وبالواو والياء في لامة :	* (أَلْع) : أَلْعَتِ الْأَرْضُ ، أَنْبَعَتِ
* (لها) : لَهَاؤُهُ لُصُوءًا ، وَلَمْعًا : قَدَّاهُ .	اللُعَاعُ ، وَهُوَ أَوَّلُ الْقَبَائِ ^(٦)

- (١) في ق : «ولات الرجل» وفي ق : جاء تحت هذا البناء الفعل لان، وقد ذكره أبو عثمان قبل ذلك مرة تحت بناء فل يفتح العين مطلقا بالياء من باب فل وأقبل بالفتحة ، ومرة أخرى تحت بناء فل مثل العين بالواو من باب فل والفعل بالمعطوف ، وقد ذكرها ابن القوطية في هذا البناء في الأبواب الثلاثة .
- (٢) ق : جاء الفعل «لنج» تحت بناء فل / مكسور العين / من صحيح هذا الباب .
- (٣) جاء الرجز في التهذيب ٢ / ٢٤١ من غير نسخة ، والرجز السباع كما في تهذيب الألفاظ ٢٦٤ ، وأراجيز العرب ١٧٦ والديوان ٣١٥ وقوله :

إن امرؤ من جاراتي كنى
عن الأذى إن الأذى مقل
وعن قبلي سرها غنى

- (٤) فإذا ساقطة من ب وعبرة التهذيب ٢٤١/١٢ نقلا عن الليث «يقال : لصا فلان فلانا يلصوه» ويلصو إليه : إذا انضم إليه لريبة .
- (٥) تحتاج عبارة أبي عثمان إلى توضيح ، والذي وجدته في المصنوع ٨٨/٣ والتهذيب ٢٤١/١٢ نقلا عن أبي عبيد : «قيل لامرأة من العرب : إن فلانا قد هبناك فقالت ما لنا ولا لصا ، تقول : لم يفلن» .
- (٦) جاء في كتاب النبات والغير ٢٢ نسختان مصورة ط بيروت ١٩١٤ «وهو يقل لاصم في أول ما يهدو رقبتي» وذكر القامد أني بهذا .

وأنشد أبو عثمان : لسويد بن كراع
العُكْلِي يَصِفُ ثُورًا وَكَلَابًا :

٢٥١١- رَعَى غَيْرَ مَذْعُورِيْنٍ وَرَاقَهُ
لُعَاعٌ تَهَادَاهُ الدُّكَادُكَ رَاْعِدٌ^(١)

• (أَلْظَ) : أَلْظَ الْمَطَرُ دَامَ ، وَأَلْظَ بِالشَّيْءِ
لَزِمَهُ^(٢) .

وعنه - صلى الله عليه وسلم (

« أَلْظُوا بِمَاذَا الْجَلَالُ وَالْإِكْرَامُ »^(٣) .

أَيِ الزَّمُوا الدُّعَاءَ بِذَلِكَ ، وَأَنْشَدَ
أَبُو عُثْمَانَ :

٢٥١٢- عَجِبْتُ وَالْدَّهْرُ لَهُ لَظِيظٌ^(٤)

أَيِ : إِلْحَاحٌ وَلِزُومٌ .

• (أَلَتْ) : وَأَلَتْ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ ،
وَأَلَتْ الْمَطَرُ : دَامَ .

قال أبو عثمان : وَأَلَتْ السَّمَاءُ : دَامَ
مَطَرُهَا ، وَأَنْشَدَ :

٢٥١٣ فَمَا رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ النِّقْطَا
أَلَتْ بِهَا عَارِضٌ مُمَطَّرٌ^(٥) (رَجَعَ)

الرَّبَاعَى الصَّحِيحُ :

• (أَلَزَّ) : أَلَزَّ فِي كَلَامِهِ : شَبَّ فِيهِ ،
وَأَلَزَّ الْيَرْبُوعُ فِي جُحْرِهِ : مَالَ يَمِينًا
وَشِمَالًا .

وَأَمُّ تِلْكَ الْحَفِيرَةِ اللَّغْزَى وَاللُّغْزُ^(٦) :

• (أَلْفَجَ) وَأَلْفَجَ الرَّجُلُ : ذَهَبَ^(٧) مَالُهُ ،
وَأَلْفَجَتْهُ إِلَيْكَ الْحَاجَةُ : اضْطَرَّتْهُ .

قال أبو عثمان : وقال يعقوب :

أَلْفَجَ الرَّجُلُ : إِذَا لَصِقَ بِالْأَرْضِ إِمَّا
مِنْ كَرَبٍ ، وَإِمَّا مِنْ حَاجَةٍ ، وَأَنْشَدَ :

٢٥١٤- وَمُسْتَلْفِجٌ يَبْنِي الْمَلَاجِيءَ نَفْسَهُ
يَعُوذُ بِجَنَّتِي مَرْنَحَةٍ وَجَلَالِ^(٨)

(١) هكذا جاء الشاهد ونسب في كتاب النبات للأصمعي ٢٢ ، وعلق عل الشاهد بقوله : راعه : أعجبه ، واحد ،
يرجى منه تمام نبات « وانظر : اللسان / لقع . ورواية أ : « راقى » تصحيف .

(٢) في ق : « وبالشئ » لزمته .

(٣) النهاية لابن الأثير ٤ / ٢٥٢ ، والحديث من استشهاد ابن القوطية .

(٤) جاء الرجز في التهذيب ١٤ لظ ، واللسان / لفظ من غير نسبة .

(٥) أ : « المعطاء » بالعين المهملة تحريف ، وجاء الشاهد في الجمهرة ١ / ٤٧ من غير نسبة .

(٦) التفسير لأبي عثمان .

(٧) في ق : وألّج الرجل ، وألّج أيضا : ذهب ماله ، وفي الحمزة الفصح والقيم .

(٨) أ : « مستلفج » بماء مهمله ، و « يعوذ » بدال مهمله كذلك تحريف وجاء الشاهد في تهذيب الألفاظ : ١٨

ثلاث ثلاثة أبيات لعبد مناف بن ربيع الحنلي ، وهو كالك في ديوان الحالين ٢ / ٤٤ والمرنعة ، واحدة المرنخ
شجر كثير النار يتخذ منه الزناد ، والجلال جمع جليلة ، وهو شجر التمام إذا عظم وجل .

* (أَلِيلَ) : وَأَلِيلُنَا : صِرْنَا فِي اللَّيْلِ .

* (أَلَهَنَ) : وَأَلَهَنَ لِلْقَوْمِ صَنَعَ لَهُمْ

لُهْنَةً ، وَمِى مَا يَسْتَعْجَلُ مِنَ الطَّعَامِ

قَبْلَ الْغَدَاةِ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٥١٧ - عَجِيزٌ عَارِضُهَا مَنْفَعٌ

طَعَامُهَا اللَّهْنَةُ أَوْ أَقْلُ^(٥)

قال أبو عثمان : وروى أبو زيد :

لَهْنَتُ الْقَوْمِ تَلَهِينًا : إِذَا صَنَعَتْ

لَهُمْ لُهْنَةً . -

* (أَلَحَدَ) : قال : وَأَلَحَدْتُ إِلْحَادًا :

إِذَا^(٦) مَارَيْتَ وَجَادَلْتَ .

* (أَلْفَطَ) : قال : وَأَلْفَطْتُ اللَّبْنَ :

أَلْقَيْتُ فِيهِ الرُّضْفَ فَارْتَفَعَ لَهُ نَشِيشٌ .

* (أَلْبَصَ) : قال : وقال يعقوب :

أَلْبَصَ الرَّجُلُ ، وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَهُ رَعْدَةٌ :

إِذَا خَافَ (رَجَعَ)

وقال أبو بكر : أَلْفَجَ الرَّجُلُ فَهُوَ

مُتْلَفَجٌ : إِذَا رَقَّتْ حَالُهُ ، قَالَ وَهَذَا أَحَدُ

مَا جَاءَ عَلَى أَفْعَلٍ فَهُوَ مُفْعَلٌ^(١) ، وَقَالَ

الراجز :

٢٥١٥ - جَارِيَةٌ شَبِثَتْ شَبَابًا عُسْلَجًا

فِي حِجْرِ مَنْ لَمْ يَكُ عَنْهَا مُتْلَفَجًا

يُطْعِمُهَا اللَّحْمَ وَشَحْمًا أَمْنَهَجًا^(٢)

قوله : شَبَابًا عُسْلَجًا : هُوَ السَّيِّعُ

فِي نَعْمَةٍ وَغَضَارَةٍ ، وَالْأَمْهَجُ : الْوَادِي

الكَثِيرُ الْوَدَكِ . قَالَ رُوبَةُ :

٢٥١٦ - أَحْسَابُكُمْ فِي الْعُسْرِ وَالْإِلْفَاجِ

شَبِثَتْ بِعَذْبِ طَيِّبِ الْمِزَاجِ^(٣)

وَقِيلَ لِلْحَسَنِ * : أَيُّدَاكَ الرَّجُلُ

أَمْرَاتُهُ ؟ قَالَ : نَعَمْ : إِذَا كَانَ مُتْلَفَجًا ،^(٤)

وَمَعْنَى يُدَاكُهَا : يَمْطُلُّهَا بِمَهْرٍهَا .

(١) جاء في التهذيب ١١/ ٨٣ ، وأخبر في الإيادي عن شمر عن ابن الأعرابي والمذنوي عن ثعلب عنه أنه قال : كلام العرب كله على أقل فهو مفعول يكسر عين اسم الفاعل « إلا في ثلاثة أحرف : أَلْفَجَ فهو مُتْلَفَجٌ ، وَأَحْسَنَ ، فهو يَحْسَنُ وأسهب فهو مسهب والفاعل والمفعول سواء .

(٢) جاء البيتان الأول والثاني في الجوهرة ٢ / ١٠٧ واللسان / لفج من غير نسبة .

(٣) أ : « شَبِثَ » وجاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٨٣ ، واللسان / لفج من غير نسبة ، والبيتان من أرجوزة لروبة يمدح الفضل بن عبد الرحمن الهاشمي برواية « في اليسر » مكان في العسر . الديوان ٣٣

(٤) جاء في النهاية ٤ / ٢٦٠ : « ومنه حديث الحسن : أَيُّدَاكَ الرَّجُلُ أَمْرَاتُهُ . . الخ »

(٥) جاء الرجز في تهذيب الألفاظ ١١٦ من غير نسبة ، وجاء البيت الثاني منه في اللسان / لمن ملسوبا لعلية الديبري .

(٦) « إِذَا » ساقطة من ب .

المهموز منه :

* (أَلْبَا) : أَلْبَاتِ الْحَاجَةُ : أَبْطَأَتْ .

* (أَلْمَا) : وَأَلْمَأْتُ عَلَى الشَّيْءِ :

اِحْتَوَيْتُ عَلَيْهِ ، وَأَلْبَأْتُ عَلَى الشَّيْءِ أَيْضًا

ذَعَبْتُ بِهِ ، وَمَا أَذْرَى مِنَ أَلْمَائِهِ ،

بِالنِّسْبِ ^(١) ، وَمَا أَذْرَى أَيْنُ أَلْمَا مِنْ بِلَادِ

اللَّهِ ^(٢)

وبالواو في عينه ^(٣) ؛

* (أَلَام) : أَلَامُ ^(٤) الرَّجُلُ : فَعَلَ

مَا يُلَامُ عَلَيْهِ .

وَأَنشَدَ أَبُو عُمَانَ :

٢٥١٨ - وَمَنْ يَغْدُلُ أَخَاهُ فَقَدْ أَلَامَا ^(٥)

وبالياء (في لامه) ^(٦) ؛

* (أَلْنَى) : أَلْفَيْتُ الشَّيْءَ : وَجَدْتُهُ .

فَعَلَّلَ ؛

* (لَهَوَج) : قَالَ أَبُو عُمَانَ [١٠٠ - أ]

لَهَوَجْتُ اللَّحْمَ لَهَوَجَةً : إِذَا لَمْ تُبَالِغْ

شَيْئًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

٢٥١٩ - وَلَحْمٍ بِلَا نَارٍ أَكَلْتُ فَلَهَوَجَا ^(٧)

* (لَعَمَطَ) : وَيُقَالُ : لَعَمَطْتُ ^(٨)

اللَّحْمَ لَعَمَظَةً : إِذَا انْتَهَشْتَهُ عَلَى عَظْمِهِ ،

وَلَعَمَطَ الرَّجُلُ لَعَمَظَةً : إِذَا كَانَ حَرِيصًا

وَطُفْقِيًّا ، وَرَجُلٌ لَعَمُوْظٌ ، وَامْرَأَةٌ لَعَمُوْظَةٌ

مِنْ قَوْمٍ لَعَامِظَةٌ .

المكهور منه :

* (لَضَلَصَ) : قَالَ أَبُو عُمَانَ : يُقَالُ :

لَضَلَصْتُ الْوَتِدَ : إِذَا حَرَّكَتَهُ لَتَنْزِعِهِ :

وَكَذَلِكَ السِّنَانُ مِنْ رَأْسِ الرُّمَحِ ،

وَكَذَلِكَ الضَّرْسُ .

(١) بالنسبة ساقطة من ق .

(٢) عبارة ق : وأين أَلْمَا من بلاد الله ؟

(٣) أ ، ب « في لامه » خطأ ، وصوابه ما أثبت عن ق .

(٤) أ ، ب : « أَلَام » مهموز العين : تصحيف .

(٥) جاء الشاهد في اللسان / لوم عجز بيت فقبولاً لأم حيرين سلس الحقي برواية « ويخذل » و« مكان » يخلل

وهنريه .

تعد ماضياً لا حذر فيها

(٦) « في لامه » إضافة منق يقضيها المعنى .

(٧) لم أقف على الشاهد فيما راجعت من كتب .

(٨) أ : « لعمطت » بلاء مهملة : تحريف ، وكذا بقية المادة .

* (لَطَعَ) : وَلَطَعْتُ الْعَظِيمَ : كَسَرْتُهُ .

قال رؤبة :

٢٥٢٠- وَمَنْ هَمَزْنَا رَأْسَهُ تَلَعَلِمًا ^(١)

* (لَهَلَّهَ) : وَقَوْلُ : لِهَلَّهْتُ عَنْ

الشَّيْءِ لِهَلَّهَةً : إِذَا رَجَعْتَ عَنْهُ ، وَقَوَّفْتَ

* (لَخَلَخَ) : وَلَخَلَخَهُ بِالطَّبِيبِ

لَخَلَخَةً : إِذَا لَطَخَهُ ، وَاللَّخَلَخَةُ أَيْضًا :

ضَرْبٌ مِنَ الطَّبِيبِ .

* (لَقَلَّقَ) : قَالَ : وَقَالَ أَصْمَى :

لَقَلَّقَ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةَ أَلَسْنَتْهُمَا فِي أَفْوَاهِهِمَا

بِصَرَاحٍ أَوْ وَلَوَكِي ، يُقَالُ : ظَلَّ يُلْقَلِّقُ

يَوْمَهُ ، وَهِيَ اللَّقْلَقَةُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ عَنْ

عمر - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ^(٢) - « مَا عَلَى نِسَاءِ

بَنِي الْمُغِيرَةِ أَنْ يُهْرَقْنَ مِنْ دُؤُوعِهِنَّ عَلَى
أَبِي سُلَيْمَانَ ^(٣) سَجَلًا (أَوْ سَجَلَيْنِ) ^(٤)
مَا لَمْ يَكُنْ لَقَعٌ وَلَا ^(٥) لَقْلَقَةٌ .

* (لَضَلَّضَ) : وَيُقَالُ : لَضَلَّضَ

الدَّلِيلَ لَضَلَّضَةً : إِذَا أَكْثَرَ الِاتِّفَاعَ

والتَّحْفُظَ .

قال الراجز، يصف مفاة :

٢٥٢١- وَبَلَدٌ يَسِيَا عَلَى اللَّضَلَاظِرِ

أَيُّهُمْ مُغِيرُ الْفِجَاجِ قَاضِي ^(٦)

* (لَجَلَجَ) : وَلَجَدَ الْإِنْسَانُ لَجَلَجَةً :

إِذَا تَتَمَتَّعَ فِي كَلَامِهِ ، وَمَضَعَهُ ، وَلَمْ

يَسْرُدْهُ وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ لَجَلَجًا .

قال الراجز :

٢٥٢٢- وَمَنْطِقُ بِلْسَانٍ غَيْرِ لَجَلَجِ ^(٧)

(١) هكذا جاء ونسب في اللسان / لدع ، والشاهد من أرجوزة لرؤبة الديوان ٩٢ .

(٢) ب : « رحمه الله » .

(٣) أبو سليمان كنية خاله بن الوليد بن المغيرة رضي الله عنه .

(٤) « أو سجلين » : تكلة من ب .

(٥) النهاية لابن الأثير ٤ / ٦٥ ، وعلق على الحديث بقوله : أراد الصياح والجلجة عند الموت ، وكأنها حكاية الأصوات الكثيرة .

(٦) جاء الشاهد في التهذيب ١١ / ٤٦٢ ، واللسان / لفض من غير نسبة .

(٧) جاء الشاهد في التهذيب ١٠ / ٤٩٥ ، واللسان / لوجع من غير نسبة ، ووجدت البيت الآخر لرؤبة من أرجوزة يمدح الفضل بن عبد الرحمن الهاشمي :

والعرب المعروف لا اللجلج

وقال الآخر :

٢٥٢٣ فلم تلقني فيها ولم تلق حبي
ملجلجة أبغى لها من يقيمها^(١)

وكذلك أيضا يقال : لجلج اللقمة
في فيه : إذا رددتها من غير مضغ .

قال الشاعر :

٢٥٢٤ - تلجلج مضغة فيها أنيف
أصلت فهي تحث الكشح داء^(٢)

ويقال : لجلج بالشيء : إذا باقر به
فيؤخذ منه ، ولجلجته أنا وتلجلجته :
أخذته منه .

يقال : قد تلجلج داره : إذا أخذها .
منه .

* (لظَلَّظَ) : ولظَلَّظَت الحبة لظَلَّظَةً
وتَلَّظَلَّظَت تَلَّظَلُّظًا ، وهو تحريكها -
رأسها من شدة اغتيالها^(٤) .

* (لَذَلَّ) : ولذَلَّ الرجل في مشيه
لذلة^(٥) ، وهي السرعة والخفة ، وبه
سعى اللئيم لذلًا^(٦) .

* (ثَلَّثَ) : وثَلَّثَ السحاب : إذا
تردد في مكان كلما ظننت أنه ذهب عاد .
يقال : رجل لثلاثة وثَلَّث^(٧) ،
كلما ظننت أنه قد أجابك إلى القيام
بحاجتك^(٨) : تقاعس .

قال الراجز :

٢٥٢٥ - لثلاثة مُدَجَّجِي مُلَّثِلِث^(٩)

(١) جاء الشاهد في التهذيب ٥ / ٣٧٨ برواية :

فلم تلقني فيها ولم تلق حبي

وجاء الشاهد في اللسان / فيه :

فلم تلقني فيها ولم تلق حبي

ولم ينسب في أي من الكتابين .

(٢) الشاهد لزهير بن أبي سلى والرواية في :

أ ، وإجمهرة ١ / ١٣٥ ، والتهذيب ١٠ / ٩٥ ، واللسان / بلج : « يلجلج » بالياء المفعلة الصحية وتثني

رواية ب مع رواية الديوان ص ٨٢ .

(٣) أ : « يادرت » وها مقاربان .

(٤) أ : « احتياظها » والفين المصونة أصوب .

(٥) أ : « للذة » بالذال المهملة قبل آخره : تعريف .

(٦) أ : « لاذلًا » تصحيف .

(٧) أ ، ب : « ومعللث » وفيها « مللث » من « لثث » ومعللث « من « ثلثت » .

(٨) أ : « في حاجتك » .

(٩) لم أقف على الرجز وقائله فيما راجعت من كتب .

وقال الآخر :

٢٥٢٦ - وَلَا خَيْرَ فِي وُدِّ امْرِئٍ مُتَلَفِلٍ^(١)
وَلَقُلْتُ الرَّجُلُ كَلَامَهُ ، إِذَا لَمْ يُبَيِّنْهُ *
وَلَقُلْتُ عَنْ مَوْضِعِهِ : حَبِشْتَهُ .

(اَلْتَفَّ) : وَلَقُلْتُ الرَّجُلُ لَفْلَفَةً :
إِذَا ثَقُلَ لِسَانُهُ ، وَرَجُلٌ لَفْلَافٌ وَلَقْلَفٌ ،
وَامْرَأَةٌ لَفْلَافَةٌ .

(لَبَلَبَ) : وَيُقَالُ لَبَلَبَتِ الْمَاعِزُ عَلَى
وَلَدِهَا : إِذَا لَحَسَتْهُ وَتَهَجَّدَتْ عَلَيْهِ .

قال عروة :

٢٥٢٧ - سَمِنَ عَلَى الرَّبِيعِ فَهَنْ ضَبِطُ
لَهَنْ كِبَالِبُ حَوْلَ السَّخَالِ^(٢)

قال أبو حاتم : وَالتَّيْسُ يُلَبَلَبُ
أَيْضًا عِنْدَ السَّخَالِ لَبَلَبَةً

وقال الكسائي : لَبَلَبْتُ عَلَى الرَّجُلِ :
أَشْفَقْتُ عَلَيْهِ ، قَالَ الْكَمِيتُ :

٢٥٢٨ - وَمِنَّا إِذَا حَزَبَتْكَ الْأُمُورُ

عَلَيْكَ الْمُتَلَبِّبُ وَالْمُشْبِلُ^(٣)

قال أبو عثمان : وَيُرْوَى اللَّتَلَبُّ
وَالْمُشْبِلُ يُرِيدُ الْمَصْدَرُ .

المهموز منه :

* (لِأَلَا) : قَالَ أَبُو عُثْمَانَ : يَقَالُ :
لَا أَفْعَلُهُ مَا لِأَلَا الْفُورُ^(٤) وَهِيَ الظِّبَاءُ .
يَعْنَى : بَصَبَصْتُ بِأَذْنَابِهَا .

قال الشاعر :

٢٥١٩ - فَالَيْتُ لَا أَنْسَى سُلَيْمَى وَإِنْ نَأَتْ
مَنَازِلُهَا مَا اسْتَنْ ظَبْيُ وَلَا لَأَ^(٥)
وَلَالَاتِ النَّارِ : لَمَعَتْ .

أبو عمرو : وَلَالَاتِ الْمَرْأَةُ بَعَيْنَيْهَا :
بَرَقَتْ^(٦) . وَلَالَاتِ النَّجْمُ وَالْبَرْقُ ،
وَتَلَالَاتِ اللَّيْلَةُ : اضْطَرَبَ بَرِيقُهَا .

(١) الشاهد لرؤية ، بوجاء في ملحقات الديوان ١٧١ ، والتهذيب ١٥ / ٥٩ ، واللسان / لثت برواية
و ملثت .

(٢) ديوان عروة بن الورد المسمى ضمن خمسة دواوين ١٠٥ ط القاهرة ١٢٩٣ هـ .

(٣) هكذا جاء ونسب في التهذيب ١٥ / ٣٣٩ واللسان / لبب ، والديوان ٤٥٢ .

(٤) الفور - الظباء لا واحد لها من لفظها ، وجاء المثل في جمع الأمثال ٢ / ٢٢٥ . ولفظه : « ولا أنفل
ذلك ما لآلات الفور بأذنانها » ويروى ما لآلات العفر .

(٥) لم ألق حل . وقاله فيما راجعت من كتب .

(٦) الذي في اللسان لألا : ولآلات المرأة بعينها : برقتها .

* في النسخة ص : محرم يدل صفحتين من المطبوع .

تَفَعَّلَ :

* (تَلَعَّعَ) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : تَلَعَّعَ الْكَلْبُ مِنَ الْعَطَشِ : إذا أذْخَعَ لِسَانَهُ ، وَتَلَعَّعَ أَيْضًا : إذا تَضَوَّرَ مِنَ الْجُوعِ ، وَتَلَعَّعَ الرَّجُلُ : إذا ضَعُفَ ، وَتَلَعَّعَ السَّرَابُ : إذا تَلَاثًا ، وَالتَّلَعَّعَ : السَّرَابُ نَفْسُهُ .

* (تَلَعَّيْمَ) : ويقال : ما تَلَعَّيْمَتِ

أن خرجت : أى ما انتظرت ، ويقال : ما تَلَعَّيْمَتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ : أى ما نكلت عنه .

* (تَلَخَّحَ) : غيرُ : تَلَخَّحَ الْقَوْمُ

بِمَكَانِهِمْ : أقاموا وثبتوا ، فَلَمْ يَبْرَحُوا

قال ابن مقبل :

٢٥٣٠ - بَحَى إِذَا قِيلَ اظْعُنُوا قَدْ أَلَيْسَ

أَقَامُوا عَلَى أَهْلِهِمْ وَتَلَخَّحُوا^(١)

* (تَلَغَّثَ) : وَتَلَغَّثَ الرَّجُلُ : كَثُرَ

أَكَلُهُ .

فَعَّلَ :

* (لَيْغَفَ) : قال أبو عثمان : يُقَالُ : لَيْغَفَ الْقَسِيْلَةُ تَلِيْفًا : إِذَا خُلِطَتْ ، وَكَثُرَ لَيْفُهَا .

تَفَعَّلَ :

* (تَلَدَّنَ) : قال أبو عثمان : قال أبو عمرو : تَلَدَّنْتُ تَلَدُّنًا : تَلَبَّثْتُ ، وَتَمَكَّنْتُ .

* (تَلَمَّكَ) : ويقالُ : ما تَلَمَّكَ عَيْنُنَا بِلَمَّاكَ : أى ما ذاقَ شَيْئًا .

المهموز منه :

* (تَلَمَّاَ) : قال أبو عثمان : قال

أبو زيد : تَلَمَّاتٌ^(٢) الْأَرْضُ عَلَى فُلَانٍ :

امتنوت عليه فوارثه ، قال الشاعر :

٢٥٣١ - وَلِلْأَرْضِ كَمِ مِنْ صَالِحٍ قَدْ تَلَمَّاتٌ

عَلَيْهِ قَوَارِثُهُ بِلَاعَاةٍ قَصُرُ^(٣)

وقال : ١٠٠ - ب [مرة تَلَمَّاتٌ عَلَيْهِ :

التَحَقَّتْ عَلَيْهِ .

(١) هكذا جاء الشاهد ونسب في اللسان / طبع ، وانظر التلخيص ٢ / ٤٤٤ .

(٢) أ و تلاما : تصحيف .

(٣) جاء الشاهد في اللسان / أ من غير نسبة ، وجاء في التلخيص الألفاظ ٥٨ : لاني يبين .

منسوبة لهدية بن الحشر وقوله :

ألا يا قوم النواذب والدر والمرد يروى نفسه وهو لا يروى

فَعُول :

• (لَحَوْجٌ) : قال أبو عثمان : يقال لَحَوْجْتُ الأمرُ لَحَوْجَةً ^(١) : إذا غَطِيَتْهُ وَعَوَّجَتْهُ ، وهذا أمرٌ مَلْحَوْجٌ ، وَغَطِيَتْهُ مَلْحَوْجَةٌ : [إذا كَانَتْ عَوَّجَاءً] ^(٢) .

* (لَغُوسٌ) : ويقال : لَغُوسَ الرجلُ
وتَلَغُوسٌ : إذا كان سَرِيعَ الأكلِ مُبَادِرًا
فيه ، ومنه قِيلَ : ذَنِبَ لَغُوسٌ ، لِشِدَّةِ
أكله وحرصه .

قال الشاعر :

٢٥٣٢-وَمَا هَتَكَتُ اللَّيْلَ عَنْهُ وَلَمْ تَرِدْ
روایا الفَراخِ وَالنُّجَابِ اللَّعَاوِسِ (٣)

افْعَلَ :

• (التَّمَطَّة) : قال أبو عثمان : قال أبو زيد : يقال : التَّمَطَّ فلانٌ بِحَقِّي التَّمَاطًا : إذا ابتلعه وذَهَبَ به ، وَرَوَى الرِّيشِي وَالْمَازِنِي : التَّمَطَّ بِالْفَاءِ الْمَعْجَمَةُ

• (التَّخُّ) : وَيُقَالُ : التَّخُّ عَلَيْهِمْ
أَمْرُهُمْ : إِذَا لَمْ يَدْرُوا كَيْفَ يَتَوَجَّهُونَ
فِيهِ ، وَمِنْهُ سَكَرَانٌ مُتَخِّخٌ وَمُلْتَخِجٌ ،
وَلَا يُقَالُ : مُلْتَخِجٌ .

وقال الأصمعي : التَّخُّ السَّكْرَانُ :
 إِذَا لَمْ يَفْهَمْ شَيْئًا قَدْ اخْتَلَطَ عَلَيْهِ عَقْلُهُ .
 قال : وَكَانَهُ قَدْ [اخْتَلَطَ عَلَيْهِ عَقْلُهُ] ^(٤)
 دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ فَلَا يُفْهَمُ .

المهموز المعتل منه :

* (التأ) : قال أبو عثمان : يقال :
 قَدِ اثْنَتْ عَلَيْهِ الْحَاجَةُ ، أَبْطَأَتْ ،
 وَكَانَ أَصْلُهُ التَّسَايَتْ ، فَانْقَلَبَتْ (الياء) ^(٥)
 أَلْفاً لِلْفَتْحَةِ قَبْلَهَا ، ثُمَّ حُلِفَتْ الْأَلْفُ
 لِلسَّاكِنِينَ ، وَلَمْ يَسْتَعْمَلْ مِنْ ثَلَاثِيهِ
 إِلَّا قَوْلُهُمْ : لَايَأْ فَعَلَتْ كَذَا : أَيُّ بَطْأً ،
 وَبَعْدَ لَايٍ أَيُّ بَعْدَ بَطْءٍ .

(١) عبارة ب: : خرجت الأمر لخرجت^٢ ولعلها وخرجت للأمر وجاء في تهذيب الألفاظ ٥٤٣ : « وخرجت الأمر لخرجت : إذا خلطته ، وخرجته » .

(٢) ما بين المتوفين **تكملة من ب**

(٣) الشاهد لدى الرمة ورواية الديوان ٣١٨ : « النمن » مكان « الليل » ورواية التهذيب ٨ / ٣٦ والمان لنفس : « الستر » مكان « الليل » و « يرد » ياء مثناة تفعية .

(٤) ما بين المقربين إحصاء من ب لا يحتاج المعنى إليها ،

(•) والياء فكله من ب .

[وهو آخر الجزء الأول ويتلوه في الثاني
الراء فعل وأفعل بمعنى المضاعف والحمد لله
وصلواته ع محمد وآله وصحبه .
كتبه يحيى بن المطرز الحنفى حامدا لله
وشاكرا بلمشقة المحروس في سنة
سبعين ومائة بعون الله]^(٢) .

أفعال :
* (الفأن) : قال أبو عثمان : الفأن^(١)
النبات : التف وطال .
انقضى اللام والحمد لله وحده ،
وصلى الله على محمد وآله^(٢) .

(١) ب : « الفأن » مهموزا ، وصوابه التسهيل ، وبه جاء في التهذيب ٨ / ١٣٥ لقلا عن الليث : « وقال
الليث : الفأن النبات ، فهو ملفان : إذا التف .
(٢) التسهيل في ب : « انتهى حرف اللام بحمد الله وعونه » .
(٣) ما بين المقوفين إضافة في ب : « لأن اللسعة » و « أ » جاءت في مجلد واحد وبجانبها اللسعة مقابلة غير واضحة
في التصدير ، وما أمكن قراءته منها بحمد الله وعونه قول على الأصل الملتصق منه بدمشق من خزائن السلطان
الملك الناصر مع القول حلاء الدين الخوارزمي للحق الله به .

فهرس

الحروف . والأبواب . والصيغ بالجزء الثاني

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
			حرف الغين
١٧	فَعَلَ وَقَعَلَ وَفَعِلَ	١	باب فعل وأفعل بمعنى
١٨	فَعُلَ	١	المضاعف
١٨	قَوْل	١	الثلاثي الصحيح
٢٠	المعتل بالواو في بين الفعل	٢	فَعَلَ
٢١	المعتل بالياء	٢	فَعِلَ
٢٢	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٣	المعتل بالواو في عين الفعل
٢٣	المعتل بالواو في لام الفعل	٤	المعتل بالياء في عين الفعل
٢٤	فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ بالواو معتلا	٥	المعتل بالواو في م الفعل
٢٤	باب الثلاثي المفرد	٥	المعتل بالواو والياء في لام الفعل
٢٤	الثنائي المضاعف	٥	فَعِلَ بالواو سالما وفَعَلَ معتلا
٢٨	الثلاثي الصحيح	٦	باب فعل وأفعل باختلاف معنى
٢٨	فَعَلَ	٧	المضاعف
٣١	فَعَلَ وَفَعِلَ	٧	الثلاثي الصحيح
٣٦	فَعَلَ وَفَعِلَ وَفَعُلَ	٩	فَعَلَ
٣٧	فَعِلَ	٩	فَعَلَ وَفَعِلَ
٣٩	المهموز	١٣	

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٤٩	افتَعَلَ	٣٩	فَعَلَ
٤٩	انفَعَلَ	٣٩	المعتل بالواو في عين الفعل
٥٠	حرف القاف	٣٩	المعتل بالياء في عين الفعل
٥٠	باب فعل وأفعل بمعنى	٤٠	فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ معتلا
٥٠	المضاعف	٤٠	المعتل بالواو في لام الفعل
٥٠	الثلاثي الصحيح	٤٠	المعتل بالواو والياء في لام الفعل
٥٠	فَعَلَ	٤٠	فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ بالواو والياء
٥٤	فَعِلَ	٤١	معتلا
٥٤	فُعِلَ		باب الرباعي المفرد وما جاوز
٥٥	المهموز على فعل	٤٣	بالزيادة
٥٥	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٤٣	أفعل المضاعف
٥٥	المعتل بالواو في لام الفعل	٤٣	الرباعي الصحيح (أَفْعَلْ)
٥٥	فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ معتلا	٤٤	المعتل على «أفعل»
٥٥	باب فعل وأفعل باختلاف معنى	٤٤	فَعَّلَ
٥٥	المضاعف	٤٦	المهموز على فَعَّلَ
٥٩	الثلاثي الصحيح على فَعَلَ	٤٦	المكرر على فَعَّلَ
٦٨	فَعَلَ وفَعِلَ	٤٧	تَمَعَّلَ
٨٢	فَعَلَ وفَعَّلَ وفَعِلَ	٤٨	فَعَّلَ
٨٦	فَعَلَ وفَعَّلَ	٤٨	افْعَلْ
٨٦	فُعِلَ	٤٩	فاعَلَ

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
١٢٤	المهموز المعتل بالياء في عين الفعل	٨٩	المهموز على فَعَل
١٢٤	المعتل بالواو في عينه	٩٠	فَعَل وفَعُل
١٢٥	المعتل بالياء في عينه	٩٠	المعتل بالواو في عين الفعل ...
	فَعِل بالواو سالما وفَعَل بالواو والياء	٩١	المعتل بالياء في عين الفعل
١٢٦	معتلا	٩١	المعتل بالواو والياء في عين الفعل
١٢٧	المعتل بالواو في لام الفعل	٩١	فَعِل بالواو سالما وفَعَل معتلا ...
١٢٨	المعتل بالياء في لام الفعل	٩٢	المعتل بالواو في لام الفعل
١٢٩	المعتل بالواو والياء في لام الفعل	٩٢	فَعِل بالياء سالما وفَعَل معتلا ...
١٣٠	فَعِل بالياء سالما وفَعَل معتلا ...	٩٢	فَعِل بالياء سالما ، وفَعَل بالواو معتلا
	باب الرباعي المفرد وما جاوزه		فَعِل بالياء سالما ، وفَعَل بالواو والياء
١٣٠	بالزيادة	٩٢	معتلا
١٣٠	أَفْعَل المضاعف	٩٥	باب الثلاثي المفرد
١٣٠	الرباعي الصحيح على « أَفْعَل » ...	٩٥	الثلاثي المضاعف
١٣٠	المهموز على « أَفْعَل »	٩٨	الثلاثي الصحيح على فَعَل
١٣٠	فَعَلَّ	١١٠	فَعَل وفَعِل
١٣٣	المكرر على فَعَلَّ	١١٧	فَعَل وفَعِل وفَعُل
١٣٥	المعتل مكررا على فَعَلَّ	١١٩	فَعُل وفَعِل
١٣٥	فَعَلَّ	١٢١	فَعَل
١٣٥	فَعَل	١٢٣	المهموز على فَعَل
١٣٥	فَعَعَل	١٢٣	فَعُل وفَعَل وفَعُل

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
١٤٦	باب فَعَلَ وأَفْعَلَ باختِ ت معنى	١٣٥	أَفْعَلَّ
١٤٦	المضارع	١٣٨	المهموز على «أَفْعَلَّ»
١٤٨	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ» ...	١٣٨	أَفْعَلَّ
١٥٣	فَعَلَ وفَعِلَ	١٣٨	أَفْعَلَّلَ
١٥٥	فَعَلَ وفَعِلَ وفُعِلَ	١٣٩	فَوَعَلَ
١٥٦	فَعَلَ وفُعِلَ	١٣٩	أَفْتَعَلَ
١٥٦	فَعَلَ وفُعِلَ	١٣٩	المعتل على «أَفْتَعَلَ»
١٥٧	فَعِلَ	١٣٩	اسْتَفْعَلَ
١٥٨	المهموز على «فَعَلَ»	١٤٠	فَاعَلَ
١٦٠	فَعَلَ وفُعِلَ	١٤١	حرف الكاف
١٦١	فَعِلَ	١٤١	باب فَعَلَ وأَفْعَلَ بمعنى
١٦٢	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	١٤١	المضارع
١٦٢	المعتل بالواو في لام الفعل	١٤١	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ»
١٦٣	فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ بالواو معتلا	١٤٤	فَعَلَ وفَعِلَ
١٦٤	فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ بالواو والياء	١٤٤	فَعِلَ
١٦٤	معتلا	١٤٤	المهموز على «فَعَلَ»
١٦٥	باب الثلاثي المفرد	١٤٥	فَعِلَ
١٦٥	الثنائي المضارع	١٤٥	المعتل بالواو في لام الفعل
١٦٩	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ»	١٤٥	المعتل بالياء في لام الفعل
١٨٣	فَعَلَ وفَعِلَ		

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
١٩٥	فَعَّلَلْ	١٨٨	فَعَّلْ وَفَعَّلْ وَفَعَّلْ
١٩٨	المكرر على فَعَّلَلْ	١٨٨	فَعَّلْ وَفَعَّلْ
١٩٨	المهموز المكرر على فَعَّلَلْ	١٨٨	فَعَّلْ
١٩٩	تَفَعَّلَلْ	١٨٩	فَعَّلْ
١٩٩	فَعَّلْ	١٩٠	المهموز على «فَعَّلْ»
١٩٩	المعتل على فَعَّلْ	١٩١	فَعَّلْ وَفَعَّلْ
٢٠١	تَفَعَّلْ	١٩١	المهموز المعتل بالياء في عين الفعل
٢٠١	المهموز على «تَفَعَّلْ»	١٩١	المعتل بالواو في عين الفعل
٢٠١	المعتل على «تَفَعَّلْ»	١٩٢	المعتل بالياء في عين الفعل
٢٠١	أَفَعَّلَلْ	١٩٣	المعتل بالواو والثياء في عين الفعل
٢٠٢	المهموز على أَفَعَّلَلْ	١٩٣	فَعَّلْ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَّلْ مَعْتَلًا
٢٠٢	أَتَفَعَّلْ	١٩٣	فَعَّلْ بِالْوَاوِ سَالِمًا وَفَعَّلْ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ مَعْتَلًا
٢٠٣	المهموز على «أَتَفَعَّلْ»	١٩٤	المعتل بالواو في لام الفعل
٢٠٣	فَوَعَّلْ	١٩٤	المعتل بالياء في لام الفعل
٢٠٣	تَفَوَعَّلْ	١٩٤	المعتل بالواو والياء في لام الفعل
٢٠٤	أَفَتَفَعَّلْ	١٩٤	فَعَّلْ بِالْيَاءِ سَالِمًا وَفَعَّلْ بِالْوَاوِ مَعْتَلًا
٢٠٤	اسْتَفَعَّلْ	١٩٥	باب الرباعي المفرد وما جاوزه
٢٠٤	أَفَوَعَّلْ	١٩٥	بالزيادة
			أَفَعَّلْ

الصفحة	الباب والصفة	الصفحة	الباب والصفة
	فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ بالواو والياء		حرف الضاد
٢٢١	معتلا	٢٠٥	باب فَعَلَ وأفْعَلَ بمعنى
٢٢٢	باب الثلاثي المفرد	٢٠٥	المضاعف
٢٢٢	الثنائي المضاعف	٢٠٥	الثلاثي الصحيح على فَعَلَ
٢٢٤	الثلاثي الصحيح على فَعَلَ	٢٠٦	فَعَلَ وفُعِلَ
٢٣١	فَعَلَ وفُعِلَ	٢٠٦	فَعِلَ
٢٣٣	فَعَلَ وفُعِلَ	٢٠٦	المهموز على فَعَلَ
٢٣٤	فَعَلَ	٢٠٧	المعتل بالواو في لام الفعل
٢٣٤	فَعِلَ	٢٠٨	باب فَعَلَ وأفْعَلَ باختلاف معنى
٢٣٧	المهموز على فَعَلَ وفُعِلَ	٢٠٨	المضاعف
٢٣٧	المعتل بالواو في عين الفعل	٢١٠	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ»
٢٣٧	المعتل بالياء في عين الفعل	٢١٢	فَعَلَ وفُعِلَ
٢٣٨	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٢١٦	فَعَلَ وفَعَلَ وفُعِلَ
٢٣٩	فَعِلَ بالياء سالما وفَعِلَ بالواو معتلا	٢١٧	فَعَلَ
	باب الرباعي المفرد وما جاوزة	٢١٨	المهموز «فَعَلَ»
٢٤٠	بالزيادة	٢١٨	فَعَلَ مهموزا
٢٤٠	أفعال المضاعف	٢١٩	المعتل بالياء في عين الفعل
٢٤١	الرباعي الصحيح على أفْعَلَ	٢١٩	المعتل بالواو والياء في عين الفعل
٢٤١	فَعَلَ	٢٢٠	المعتل بالواو في لام الفعل
٢٤٢	المكرر على فَعَلَ	٢٢١	فَعِلَ بالياء سالما وفَعَلَ معتلا

الصفحة	الباب والصفة	الصفحة	الباب والصفة
٢٦٢	فَعَلَ وفَعِلَ	٢٤٢	تَفَعَّلَ
٢٦٧	فَعَلَ وفَعِلَ وفَعُلَ	٢٤٢	فَعَلَ
٢٧٠	فَعَلَ وفَعُلَ	٢٤٢	فَوَعَلَ مَعْتَلًا
٢٧٠	فَعِلَ	٢٤٣	افْعَلَّ
٢٧١	المهموز على «فَعَلَ»	٢٤٣	المهموز على افْعَلَّ
٢٧٣	المهموز المعتل بالياء في عين الفعل	٢٤٣	فاعَلَ مهموزا معتلا
٢٧٣	المعتل بالواو في عين الفعل		
٢٧٤	قَوَلَ بالواو سالما وفَعَلَ معتلا	٢٤٤	حرف الجيم
	فَعِلَ بالياء سالما ، وفَعَلَ بالواو	٢٤٤	باب فَعَلَ وأفْعَلَ بمعنى
٢٧٤	معتلا	٢٤٤	المضاعف
٢٧٦	المعتل بالواو في لام الفعل	٢٤٤	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ»
٢٧٧	المعتل بالياء في لام الفعل	٢٤٩	فَعِلَ
٢٧٩	المعتل بالواو والياء في لام الفعل	٢٥٠	المهموز على «فَعَلَ»
٢٧٩	قَوَلَ بالياء سالما وفَعَلَ بالواو معتلا	٢٥١	المهموز على فَعَلَ وفَعِلَ
٢٨١	باب الثلاثي المفرد	٢٥١	المعتل بالواو في عين الفعل
٢٨١	الثنائي المضاعف	٢٥٢	المعتل بالواو في لام الفعل
٢٨٥	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ»	٢٥٣	المعتل بالياء في لام الفعل
٢٨٧	فَعَلَ وفَعِلَ	٢٥٣	باب فَعَلَ وأفْعَلَ بالمجتراف معنى
٣١١	فَعَلَ وفَعَلَ وفَعِلَ	٢٥٣	المضاعف
٣٥٢	فَعَلَ وفَعِلَ	٢٥٦	الثلاثي الصحيح على «فَعَلَ»

الصفحة	الباب والصفة	الصفحة	الباب والصفة
٣١٨	المعتل على فَعَل	٣٠٢	فَعَل
٣١٩	تَفَعَّلَ مهموزا	٣٠٢	فَعِل
٣١٩	تَفَعَّلَ غير مهموز	٣٠٥	المهموز على فَعَل
٣١٩	افْعَلَّ	٣٠٧	المهموز على فَعَل وفَعِل
٣٢٠	المهموز على افْعَلَّ		فَعِل بالياء سالما وفعل بالواو والياء
٣٢١	افْعَلَّلَ	٣٠٨	معتلا
٣٢١	افْعُولَ	٣٠٩	فَعَل مهموزا ، وفَعِل بالياء سالما
٣٢١	فَعُولَ	٣٠٩	وفَعُل بالواو والياء معتلا .
٣٢٢	استَفَعَّلَ	٣٠٩	المعتل بالواو في عين الفعل
٣٢٣	حرف الشين	٣١٠	المعتل بالياء في عين الفعل
٣٢٣	باب فَعَل وأَفْعَل بمعنى	٣١٠	المعتل بالياء والواو في عين الفعل
٣٢٣	المضاعف	٣١١	باب الرباعي المفرد وما جاوزه
٣٢٤	الثلاثي الصحيح على «فَعَل»	٣١١	بالزيادة
٣٢٨	فَعَل وفَعِل	٣١٣	أَفْعَلَّ
٣٢٩	فَعِل	٣١٥	المكسر من الرباعي الصحيح
٣٢٩	المهموز على «فَعَل»	٣١٧	المهموز المكسر على «فَعَلَّ»
٣٢٩	المعتل بالواو في عين الفعل	٣١٧	تَفَعَّلَ
٣٣٠	المعتل بالياء في عين الفعل	٣١٧	المهموز على تَفَعَّلَ مكررا
٣٣٠	باب فعل وأَفْعَل باختلاف معنى	٣١٧	فَعَّل

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
٣٦٣	الثاني المضاعف	٣٣٠	المضاعف
٣٦٦	الثلاثي الصحيح على فَعَل	٣٣٣	الثلاثي الصحيح على «فَعَل»
٣٧٨	فَعَل وفَعِل	٣٣٩	فَعَل وفَعِل
٣٨٤	فَعَل وفَعُل	٣٤٩	فَعَل وفَعُل وفَعِل
٣٨٥	فَعَل وفَعِل	٣٥١	فَعُل وفَعِل
٣٨٧	فَعُل	٣٥١	فَعِل
٣٨٨	فَعِل	٣٥٤	المهموز على «فَعَل»
٣٩٢	المهموز على «فَعَل»	٣٥٤	المهموز على فَعَل وفَعُل وفَعِل
٣٩٣	المهموز على فَعِل	٣٥٥	المهموز المعتل بالياء في عين الفعل
٣٩٤	المعتل بالواو في عين الفعل		المهموز المعتل بالواو والياء في لام
٣٩٥	المعتل بالياء في عين الفعل	٣٥٥	الفعل
٣٩٦	فَعِل بالواو سالما وفَعُل معتلا	٣٥٦	المعتل بالواو في عين الفعل
٣٩٧	فَعِل بالياء سالما وفَعُل معتلا	٣٥٧	فَعِل بالواو سالما وفَعُل بالياء معتلا
٣٩٨	المعتل بالواو في لام الفعل	٣٥٨	المعتل بالواو والياء في عين الفعل
٣٩٨	المعتل بالواو والياء في لام الفعل	٣٥٨	فَعِل بالواو سالما وفَعُل معتلا
٣٩٩	فَعِل بالياء سالما وفَعُل بالواو معتلا	٣٥٩	المعتل بالواو في لام الفعل
	باب الرباعي المفرد وما جاوزه	٣٦٠	المعتل بالياء في لام الفعل
٤٠٠	بالزيادة	٣٦١	فَعِل بالياء سالما وفَعُل معتلا
٤٠٠	أفعل المضاعف	٣٦٢	فَعِل بالياء سالما وفَعُل بالواو معتلا
٤٠٠	الرباعي الصحيح على «أفَعُل»	٣٦٣	باب الثلاثي المفرد

الصفحة	الباب والصفحة	الصفحة	الباب والصفحة
٤٩٤	فَعَلَ	٤٠١	المعتل بالياء في العين على : أَفْعَلْ
٤٩٤	المهموز على فَعَلَ	٤٠٢	المعتل بالياء في اللام على أَفْعَلْ ...
٤٩٤	المعتل بالواو في عين الفعل	٤٠٣	فَعَّلَ
٤٩٥	المعتل بالياء في عين الفعل	٤٠٤	المكرر على فَعَّلَ
٤٩٥	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٤٠٥	المهموز المكرر على فَعَّلَ
٤٩٦	المعتل بالياء في لام الفعل	٤٠٥	تَفَعَّلَ
٤٩٦	المعتل بالياء والواو في لام الفعل	٤٠٥	فَعَّلَ
	فعل بالياء سلا وفعل بالواو والياء	٤٠٦	المهموز على فَعَّلَ
٤٩٦	معتلا	٤٠٦	تَفَعَّلَ
٤٩٧	باب فعل وأفعل يا تلاف في	٤٠٧	المهموز على تَفَعَّلَ
٤٩٧	المضاعف	٤٠٧	افْعَلْ
٤٢١	الثلاثي الصحيح على فَعَلَ	٤٠٨	المهموز على افْعَلْ
٤٢٥	فَعَلَ وفَعَّلَ	٤٠٨	فَعُول
٤٢٨	فَعَلَ وفَعَّلَ وفَعَّلَ	٤٠٨	فَاعَلَ
٤٢٩	فَعَلَ وفَعَّلَ	٤٠٩	افْتَعَلَ
٤٢٩	فَعَّلَ	٤٠٩	انْفَعَلَ
٤٣٢	المهموز على فَعَلَ	١٤٠	حرف اللام
٤٣٤	المهموز على فَعَلَ وفَعَّلَ	٤١٠	باب فَعَلَ وأفَعَلَ بمعنى
٤٣٥	المعتل بالواو في عين الفعل	٤١٠	المضاً :
٤٣٦	المعتل بالواو والياء في عين الفعل	٤١٠	الثلاثي الصحيح على فَعَلَ

الصفحة	الباب والصيغة	الصفحة	الباب والصيغة
	باب الرباعي المفرد وما جاوزه		فَعِلَ بالواو والياء سالما وفَعِلَ بالواو
٤٧١	بالزياد	٤٣٧	معتلا
٤٧١	أفعل المضاف	٤٣٩	المعتل بالواو والياء في م الفعل
٤٧٢	الرباعي الصحيح على أقل ..	٤٣٩	فَعِلَ بالياء سالما ، وفَعِلَ معتلا ...
٤٧٣	المهوز من الرباعي الصحيح على أقل	٤٤١	فَعِلَ بالياء سالما و ل بالو ومعتلا
	باب الثلاثي المفرد	٤٤٢	الثلاثي المضاعف
٤٧٤	الرباعي على أفعل معتل العين	٤٤٢	الثلاثي الصحيح على «فعل» ...
٤٧٤	بالواو	٤٤٥	فَعِلَ وفَعِلَ
٤٧٤	الرباعي على أفعل معتل اللام بالياء	٤٥٤	فَعِلَ وفَعِلَ
٤٧٤	فَعَلَّ	٤٦٤	فَعِلَ وفَعِلَ
٤٧٤	فَعَلَّ مكررا	٤٦٤	فَعِلَ
٤٧٧	فَعَلَّ مهموزا مكررا	٤٦٤	فَعِلَ
٤٧٨	تَفَعَّلَ	٤٦٩	المهموز فَعَلَّ
٤٧٨	فَعَّلَ	٤٧٠	المهموز على فَعَلَّ وفَعِلَ .
٤٧٨	تَفَعَّلَ مهموزا	٤٧٠	المعتل بالواو في عين الفاء ...
٤٧٩	فَعَّلَ	٤٧١	المعتل بالياء في عين لاء ...
٤٧٩	اِفْتَعَلَ	٤٧١	فَعِلَ بالياء سالما وفَعِلَ معتلا ...
٤٧٩	اِفْتَعَلَ مهموزا معتلا	٤٧١	المعتل بالو والياء في لام الفعل ...
٤٨٠	أَفْعَالَ		

رقم الإيداع بدار الكتب ١٦٢٧ / ١٩٧٨

طبع بالهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

رئيس مجلس الإدارة
رمزك السيط شعبان

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

٩٢٥٧ ص ١٩٩١ - ١٢,٠٠٠

